

प्रकाशक  
भुत-प्रकाशन-मन्दिर,  
१८८ कोस स्ट्रीट,  
कलकत्ता

छापक ।  
सुराना प्रिन्टिंग वर्क्स,  
४०२ अपर चितपुर रोड,  
कलकत्ता

---

विजयादशमी, संवत् १९११  
प्रथमावृत्ति १००  
मूल्य ॥॥

---

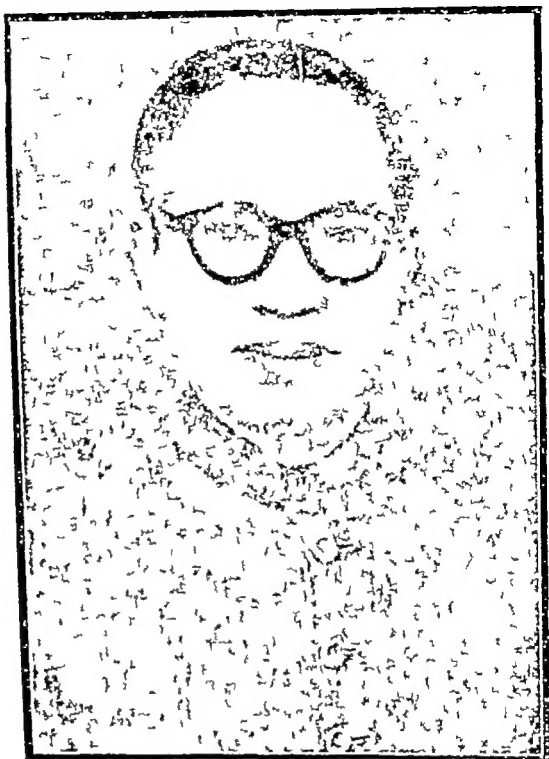
### प्राप्ति-स्थान

श्री सिवकुमार मिश्र  
३ पोर्चुगीज चर्च स्ट्रीट  
कलकत्ता

श्री सीमाश्रमल दीन  
संयोजक भुतप्रकाशन-मन्दिर  
१८८ कोस स्ट्रीट  
कलकत्ता

श्री सैनाईसिंहजी मेहता  
बड़ीसादवी (राम )

— जीतपाल प्रेस  
१८८ कोस स्ट्रीट कलकत्ता ।



अनुवादक



श्री महाई मिहजी मेलना

## स्मरण

पूज्य पिता श्री सवाई सिंहजी मेहता को  
जिनका त्यागमय आदर्श जीवन  
सदैव अनुप्रेरणा का केन्द्र और प्रोत्साहन का  
प्रतिबिम्ब रहा है ।

—अनुवादक



## प्रकाशकीय

साहित्य-जगत्को भी भगवतीसूत्र ( हिन्दी ) समर्पित करते हुए हम आज अत्यन्त प्रसन्नता अनुभव कर रहे हैं। विद्वान् अनुबाबू ने प्रस्तुत अनुबाबूको सर्वांग सुन्दर बनाने के लिये अत्यन्त धन व शक्ति का व्यय किया है। यदि साहित्य-जगत् में प्रस्तुत हितिका स्वागत हुआ तो हम अपने धन व अभ्यवसायका सफल समझेंगे।

जैन ज्ञान-सागर अत्यन्त गहन है। निरिदिन के अध्ययन मग्न व चिन्तनरूपी माधनोक्ति साथ अज्ञानागधी मापाटे ज्ञान रूपी पोतकी धावरयकता होती है। यदि मापा-सम्बन्धी कठिनाई दूर हो जाय तो अध्ययनशील पुरुष बहुत कुछ प्राप्त कर सकते हैं। इन्हीं सब बातोंको ध्यानमें रखते हुए राजभापा हिन्दीमें जैनागम अनुबाधित करवाकर प्रकाशित करनेका महत् निश्चय किया है। श्री भगवतीसूत्र (हिन्दी) के रूपमें यह साकार प्रयत्न आपके सम्मुख है।

हम श्रीमान् सेठ मोहनलालजी सा गुगलू श्रीमान् फूमराजजी सा बच्छावत व उनके सुपुत्र श्री सूरजमलजी सा बच्छावत श्री० मास्टर परीसिंहजी सा तथा उन सर्व सज्जनों के अत्यन्त आभारी हैं जिन्होंने अमिम प्राहक बनकर तथा प्रेरित कर हमें सहयोग प्रदान किया है।

हम प्रस्तावना के विद्वान् छलक श्री मोहनलालजी बांठिया जी पं०के आभारी हैं जिन्होंने विद्वत्पाण्य तथा शोधपूर्ण प्रस्तावना लिखकर हमारे जसाहको वर्धित किया है।

सीमाश्रम जैन

संवीषक, मुद्राप्रकाशन मन्दिर

## निवेदन

एक दिन अपने कार्यालयमें बैठा हुआ कार्य कर रहा था । इतनेमें मेरे एक प्राध्यापक मित्रने जो स्थानीय विश्वविद्यालय में प्रोफेसर हैं, एक अपरिचित व्यक्तिके साथ प्रवेश किया । मैंने आदर-सत्कार करते हुए अकम्मात् आगमनका कारण पूछा । उन्होंने अपने साथीकी ओर इङ्गित करते हुए कहा—ये हमारे सहपाठी मित्र हैं । इलाहाबाद विश्वविद्यालयमें प्रोफेसर हैं । बौद्ध साहित्य पर डॉक्टरेट के लिये महानिवध ( Thesis ) लिख रहे हैं । यहां राष्ट्रीय पुस्तकालयमें अनुसंधान-कार्यके लिये आए हुए हैं । उन्हें आपके कुछ सहयोग की आवश्यकता है । मैंने प्रसन्नता अभिव्यक्त करते हुए सहयोगके सम्बन्ध में पूछा । आगत अपरिचित प्राध्यापक सहोदय बोले—भगवान् महावीर और भगवान् बुद्ध दोनों समकालीन युगपुरुष-थे । दोनोंके समक्ष प्रायः समान परिस्थितियाँ-उपस्थित थीं, दोनोंका विहारस्थल भी प्रायः एक ही था, एक ही श्रेणीके व्यक्ति दोनोंके सम्पर्कमें आते थे अतः अनेक विषयोंके प्रतिपादनमें दोनोंमें समानता सम्भव है । तुलनात्मक अध्ययनके लिये मुझे जैन-धर्मके अध्ययन की भी आवश्यकता अनुभव हो रही है । जैन-मान्यताओं और-विश्वासोंको समझने बिना मेरा निबन्ध मुझे अपरिपूर्ण-सा लगता है । इसी सम्बन्धमें आपके सहयोगकी आवश्यकता है-। मैंने यथाशक्य पूर्ण सहयोग देनेका आश्वासन दिया । वे बहुत बार मेरे यहां आते रहे । उनका अभिप्सित कार्य पूर्ण हुआ ।

श्री भगवद्गीता ( हिन्दी ) का अनुवाद उन्हीं प्रोफेसर मिश्रकी बल्लभती ग्रेरजाका परिणाम है। प्रसोत्तरकी पद्धति में अपनाकर मात्र प्रतिपादित विषयका ही अनुवाद करनेकी दृष्टि मेरे अध्येय मित्र श्री श्रीचन्द्रजी रामपुरियाने की जो एक सफळ बकीछके साथ जैन-साहित्यके सम्बन्ध तथा कई जैन-ग्रन्थोंके छलक हैं।

शैशव बचसे जैन-साहित्यका विद्यार्थी रहा हूँ। योग्य विद्वान अध्यापकोंके सानिध्यमें अध्ययनका अवसर भी प्राप्त हुआ है; फिर भी श्रीमद् भगवद्गीता का हिन्दी अनुवाद करनेके लिये इतना मशक या परसेवा की मायना और कष्टमयकी पुकार ने साहस प्रदान किया और मैं प्रस्तुत महत् कार्यमें जुट गया। कष्टकृता जैसे धर्मप्रधान क्षेत्रमें जहाँ व्यक्तिस्वका मूल्यांकन मात्र सबसेही होता हो वहाँ जीवन-निर्वाहके कार्यके साथ साहित्यिक कार्यमें प्रवृत्त होना सबमुश्किल कार्यका ही विषय है। कभी कभी मुझे स्वयं भी अपने इस कार्यपर आश्चर्य होता है।

वर्तमान युग वैज्ञानिक युग है। व्यक्ति प्रत्यक्षकी कसौटी पर ही प्रत्येक दर्शन विचार और सिद्धान्तको परखना चाहता है। "बाबा बाक्य प्रमाण" के अनुसार वह किसी तथ्यको ग्रहण नहीं करना चाहता। फिर हाई सहस्र प्राचीन विज्ञानको जाग्रत मानव वसीरूपमें ग्रहण करछ, यह संभव भी नहीं लगता। वर्तमान विज्ञान-जगत् जिन तथ्योंको स्वीकार नहीं करता उन तथ्योंको हम छेपक समझकर अपने जागमोसे मिटाछें यह भी उपयुक्त नहीं कहा जा सकता। क्योंकि आधुनिक वैज्ञानिक सिद्धान्त अपरिपूण है। जिस प्रतिदिन मशीन २ तथ्य

प्रकट होते हैं और पूर्व स्वीकृत सिद्धान्त बदलते जाते हैं। प्रवाहित निर्मरके सदृश इसकी गति है। कभी रुकता है और कभी बढ़ता है पर यदि यही प्रवाह अर्थात् सत्यकी शोध चालू रही तो एक न एक दिन हमें उन सभी तथ्योंको स्वीकृत करना होगा, जो जैनागमोमें वर्णित हैं। डॉ० एस० सी० कोठारी, जो भारतके विख्यात वैज्ञानिक हैं, के शब्दोंमें—अभी तो विज्ञानने दो सो वर्षोंमें भौतिक जगत्का कुछ ही अन्वेषण किया है, जिसमें इतने नवीन २ तथ्य और आविष्कार हमारे सम्मुख उपस्थित हुए हैं, जिनसे हम चमत्कृत व विस्फारितनैत्र हैं। पर अभी तो आध्यात्मिक, मानसशास्त्र व सौरमंडलके सहस्रों विषय अवशेष हैं जिनकी शोध ही नहीं हो सकी है। जिन दिनों इनकी शोध प्रारम्भ होगी उन दिनों वे नवीन २ तथ्य सम्मुख आयेंगे, जिनको पढ़-सुनकर हम चकित, विस्मित और स्तम्भितसे रह जायेंगे और तब शायद हमारी भौतिकवादी विचारधारा भी बदल जाय।

जैन श्रुत-सागर भी गहन है। जैन-ज्ञानियोंने प्रत्येक विषय और पदार्थके सम्बन्धमें अपने निश्चित विचार व्यक्त किये हैं परन्तु जैनागमों की भाषा अर्द्धमागधी होनेसे प्रत्येक व्यक्तिके लिये ये सहज अध्ययन-योग्य नहीं। श्रमण-निर्ग्रन्थोंके अतिरिक्त गृहस्थ मूलागम नहीं पढ़ सकते, इस धारणाने भी साहित्यके प्रचार एवं प्रसारके पर्याप्त बाधा ही उपस्थित की है। यदि सूत्रोंका विविध भाषाओमें अनुवाद होता तो जैन-तत्त्वज्ञानका सर्वत्र प्रचार एवं प्रसार होता।

भगवतीसूत्र हमारे अग सूत्रोंमें सबसे बृहत् सूत्र है। इसका द्वितीय नाम व्याख्याप्रज्ञप्तिसूत्र भी है। रत्नाकर शब्दसे यदि किसी

सूत्रको संशोधित किया जा सकता है तो यही एक महान् सूत्र है। एक ही नहीं सहस्रों विषय इसमें छूए गये हैं। लंगोष्ठ, भृगोष्ठ, गणित रसायनशास्त्र प्राणिरास्त्र ज्योतिष, पञ्चमबाह और इतिहास आदि कोई विषय असूत्रा नहीं रहा है।

मगधवीसूत्र प्रश्नोत्तरोक्ति रूपमें प्रथित हुआ है। प्रश्न-कर्ताओंमें मगधान् महावीरके प्रधान शिष्य इन्द्रभूति गौतम मुख्य हैं। इनके अतिरिक्त माकडिपुत्र रोह, अग्निभूति आदि भी हैं। कभी-कभी अन्य घमावटझमी भी बाह्यविवाद करने अथवा किसी विषयके समाधानके लिये आ पहुँचते हैं। कभी तत्कासीन भावके और आविर्भावों भी प्रश्न पूछ जाती हैं। प्रश्नोत्तरोक्ति रूपमें सूत्र प्रथित होनेके कारण अनेक स्थानोंपर पिष्टपेषण भी हुआ है जो किसी भी तत्त्वद्वारी के लिये अपरिहाय्य भी है। क्योंकि किसी भी प्रश्नको समझानेके पूरा उनकी छूटभूमि भी बतानी आवश्यक हो जाती है।

प्रतिपादित विषयोंके दृष्टिकोणसे समस्त सूत्र निम्न भागों में विभाजित किया जा सकता है —

(१) आचारलक्ष—नाम्नाचार के नियम सुमाप्ता, असाप्ता आदि।

(२) द्रव्यलक्ष—पद् द्रव्योंका वर्णन पञ्चमबाह।

(३) सिद्धान्तलक्ष—आत्मा आत्माका विकसित रूप, द्रव्य पाप अश्रम, संनर, निजरा, कम, क्रिया कमबंध, कमसे विमुक्त होनेके उपाय आदि।

(४) परलोक लक्ष—देव नैरयिक, सिद्ध आदि। देवतार्थाङ्गी जातियाँ उपजातियाँ, उनकी व्यवस्था आदिका विलुप्त वर्णन।

(५) भूगोल—लोक, अलोक, द्वीप, समुद्र, कर्म और अकर्म-भूमियां। वर्षा, ऋतु, दिन और रात्रियां आदि।

(६) खगोल—सूर्य, चन्द्र, तारे ग्रह, अन्धकार, प्रकाश, तमस्काय व कृष्णराजि आदि।

(७) गणितशास्त्र—एक-संयोगी, द्विक-संयोगी, त्रिकसंयोगी भंग आदि, प्रवेशनक, राशि आदि।

(८) चारित्र्यखण्ड—महावीरके सम्पर्कमें आनेवाले व्यक्तियों का परिचय।

(९) विविध—कुतूहलजनक प्रश्न—राजगृहके गर्म पानीके स्रोत, अश्वध्वनि, विविध वंक्रिय शरीरके रूप, आजीविप, स्वप्न, धान्यकी स्थिति आदि।

आधेसे अधिक भगवतीसूत्र स्वर्ग-नर्कके वर्णनोंसे भरा हुआ है। आजके शिक्षित व्यक्तिको स्वर्ग-नर्क-सम्बन्धी वर्णनोंसे प्रायः चिढ़ हैं और वे उसे कल्पनाके विषयसे अधिक नहीं समझते। प्रस्तुत ज्ञानका कोई उपयोग नहीं अतः इस ज्ञानको कोई विशेष महत्त्व नहीं दिया जाता। पर जैन-ज्ञानियों ने स्वर्ग-नर्कको सबसे अधिक महत्त्व दिया है। इसमें भी कुछ तत्त्व निहित हैं।

यदि हम आत्माको सत्तात्मक रूपसे स्वीकृत करते हैं तो हमें स्वर्ग-नर्क भी स्वीकार करने होंगे। जो व्यक्ति आत्म-तत्त्व में विश्वास नहीं करता, उसके लिये तो स्वर्ग-नर्क कल्पना ही कहे जा सकते हैं परन्तु आत्म-तत्त्वमें विश्वास रखनेवाला व्यक्ति कैसे विरोध कर सकता है? इस जगत्के स्वर्ग-नर्क भी हमारे भ्रमदल के सदृश ही जब अंग हैं तो सर्वत्र न सर्वत्रगी

जगत् का अधिकांश भाग बिना बर्णन किये कैसे छोड़ सकते थे ? नर्क-स्वर्ग-सम्बन्धी बर्णन निकाल देनेपर कमवाद आरम्भवादि विमुक्ति आदि सब सिद्धान्त ही समाप्त हो जाते हैं और जैन धर्मका स्वरूप ही मज्ज हो जाता है ।

महायत्तीसूत्र अन्य जैनाग्रमों की तरह न उपद्रवात्मक ग्रन्थ है और न सैद्धान्तिक ग्रन्थ ही । यह तो एक विस्तेषणात्मक ग्रन्थ है । दूसरे शब्दोंमें इसे सिद्धान्तों का अङ्कगणित कहा जा सकता है । गणित ही जगत्के सब आविष्कारों की जड़ है । प्रसिद्ध वैज्ञानिक आइन्स्टीनका The theory of Relativity सापेक्षवादका सिद्धान्त अङ्कगणितका ही समतुल्य है । अतः मग धर्मीमें सिद्धान्तोंके प्रतिपादनमें अत्यन्त गहनता व सूक्ष्मता आ गई है । शरानके प्राथमिक विद्यार्थीके लिये यह मूखमूलेयाके अतिरिक्त कुछ नहीं है । अन्य सूत्रों तथा कर्म-ग्रन्थोंका जिसे अच्छा ज्ञान हो वही व्यक्ति इसके प्रतिपादित विषयोंकी गहनता समझ सकता है तथा इसका रसास्वादन भी कर सकता है ।

#### अनुवादकी विशेषताएँ

( १ ) जैनाग्रमोंमें लच्छाछीन पद्धतिके अनुसार एक ही बातकी पुनरावृत्ति बहुत है । जैसे—धरनको बोहराना धरनको बोहरावे हुए उत्तर, पुनः उत्तरके साथ सारंगामें धरनको बोहराना । इस युगमें यह पद्धति उपयोगी रही होगी । आधुनिक युगमें इस प्रकारकी पद्धति प्रचलित नहीं है और न पसन्द ही की जाती है । अतः पुनरावृत्ति न देकर प्रतिपादित विषयका ही वर्णन किया गया है जिससे पाठक लक्ष्यमें न पड़ें ।

( २ ) मूख न देकर अनुवाद ही दिया गया है । आरम्भसे

अन्ततक सर्व हिन्दीमें ही है, जिससे सम्मूलन-प्राकृत नहीं पढ़े हुए व्यक्ति भी, जिन्हें साधारण हिन्दीका ज्ञान हो, पढ़ सकते हैं। जैन-साहित्यके अजैन जिज्ञासुओं, विद्वानों तथा प्राध्यापकोंने इस शैलीको अत्यन्त उपयोगी बताया है।

( ३ ) स्थान-स्थान पर पाद-टिप्पणियों ( Foot Notes ) द्वारा कठिनांशोंका स्पष्टीकरण कर दिया गया है तथा विशिष्ट शब्दोंकी परिभाषायें भी दे दी गई हैं।

( ४ ) तत्त्व-चर्चाके मध्य आनेवाले चारित्र तथा कथा-प्रसंग अलग परिशिष्ट—चारित्रखण्डमें दिये हैं। प्रत्येक चारित्र के साथ शतक व उद्देशककी टिप्पणी भी दे दी गई है।

( ५ ) विस्तृत अकारादि अनुक्रमणिका ( Index )।

( ६ ) विशिष्ट पारिभाषिक जैन-शब्दकोष।

गलती मानवका स्वभाव है। यद्यपि अनुवाद करते हुए तथा प्रूफ देखते हुए पूर्ण सतर्कता रखी गई है, फिर भी कहीं-भूलें संभव हो सकती हैं। यदि पाठकगण इस सम्बन्धमें मुझे सूचना देंगे तो मैं उनका अत्यन्त आभारी होऊँगा।

मैं उन सर्व अनुवादकों, टीकाकारों तथा ग्रन्थकारों का अत्यन्त कृतज्ञ हूँ जिनके अनुवादों व ग्रन्थोंसे सहायता ली गई तथा उन सर्व महानुभावोंका अत्यन्त आभारी हूँ, जिनसे प्रत्यक्ष या परोक्ष-रूपसे पूर्ण सहयोग प्राप्त हुआ है।



## भूमिका

अनेकान्त सिद्धान्त-द्वारा प्रत्येक विषय और पदार्थका निरूपण व विवेचन करने से जैन-दर्शन की दृष्टि अत्यन्त विराह है। अतः विषयोंके प्रतिपादन में कहीं भी संकीर्णता उपलब्ध नहीं होती। जैन-ज्ञानियोंने दृष्टिको इस अनेकान्तमयी विराहता के साथ सूक्ष्मता तथा गहनताको भी अपनाया है। उन्होने प्रत्येक प्रतिपादित विषय की तरह-तक पहुचन की चेष्टा की है। अतः ऊपरीरूपसे जैन-दर्शन बहुत ही कठिन प्रतीत होता है परन्तु वास्तवमें ऐसा नहीं। सूक्ष्म तथा सब दृष्टियोंसे विवेचन करने से सिद्धान्त-प्रतिपादनमें स्वतः गहनता आ ही जाती है।

अंतागमों के अध्ययनसे ऐसा ज्ञात होता है कि प्रतिपादकों ने अनुभवसिद्ध वस्तुओंसे जैन-दर्शनका गठन किया है। भगवान् महावीरन स्थान-स्थानपर अत्यन्त ही दृढ़तापूर्वक कहा है—“सबकोने ऐसा जाना और देखा है”। अनुभवसिद्ध ज्ञान सर्वत्र सब होता है।

भगवान् महावीरको विषय-प्रतिपादन में जहाँ कहीं भी उदाहरण देकर समझाने की आवश्यकता अनुभव हुई वहाँ उन्होने प्रत्येक उदाहरण यैनिक जीवन-धारासे उठा कर दिया है। किसी भी प्रश्नका उत्तर देने के साथ ही साथ वे हेतुका निर्देश भी कर दिया करते थे। यदि एक ही प्रश्नके एकसे अधिक उत्तर-प्रत्युत्तर हों तो प्रश्नकर्ता की दृष्टि और भावनाको ध्यान में रखकर प्रत्युत्तर दिया करते थे।

जैन-दर्शनमें सम्पूर्ण नियमतात्रिकता है। जैन-ज्ञानियोंने अपने दर्शनको स्वाभाविक अर्थात् प्राकृतिक नियमोंके आधार पर खड़ा किया है। प्राकृतिक नियमोंकी ग्रन्थिया सम्पूर्ण दर्शनमें गूथी हुई हैं। ऐसा कोई भी प्रतिपादन नहीं, जो किसी नियमकी कसौटी पर चढ़ा हुआ न हो। उदाहरणार्थ—जीवका मोक्ष या निर्वाण भी प्राकृतिक नियमसे ही होता है, किसीकी स्वतन्त्र इच्छासे नहीं। मोक्ष-प्राप्तिके लिये अक्रियता एक नियम है। उस नियमका पूर्णतः पालन कर ही जीव संसार से विमुक्त हो सकता है।

जैन-दर्शन ग्यारह अंग और उपांगों ग्रथित है। वारहवा अंग दृष्टिवाद विलुप्त है। ग्यारह अंगोंका अपर नाम गणि-पिटक भी है। श्री भगवतीसूत्र उपलब्ध ग्यारह अंगोंमें सबसे बृहत् सूत्र है। इसमें जैनदर्शनके प्रायः सभी मूलभूत तत्त्वोंका विवेचन है या अन्य सूत्रोंके लिये निर्देश है।

निर्देश-पद्धतिसे ऐसा ज्ञात होता है कि जिन जेताचार्योंने जेनागमोंको सर्वप्रथम कलमसे लिखा था, उन्होंने ग्रन्थकी अनावश्यक बृहदता कम करनेके लिये तथा अन्य सूत्रोंमें वर्णित विषयोंकी पुनरावृत्ति न करने के लिये मात्र निर्देश ही कर ग्रन्थ समाप्त कर दिया था। यह भी संभव है कि पश्चात्वर्ती लेखकों ने ग्रन्थके गुरुत्वको कम करने के लिये यह पद्धति अवलम्बित की हो। लेकिन इस निर्देश-पद्धतिके आधार पर ही यह निर्णय कर लेना अनुपयुक्त होगा कि यह सूत्र प्रथम ग्रथित है या वह सूत्र पश्चात् ग्रथित है।

मगधतीसूत्र में विषयोंका विवरण प्रस्थापना, स्थानांग आदि सूत्रोंकी तरह निश्चित पद्धतिसे नहीं है और न गौतम गणधरके प्रश्नोंका संकलन ही निश्चित क्रमसे है। सूत्र पढ़नेसे ज्ञात होता है कि गौतम गणधरके मनमें जब किसी विषयक संबंधमें स्वतः अथवा किसी अन्यतीर्थिक अथवा स्वतीर्थिक व्यक्तिके वक्तव्यका, सुनकर जिज्ञासा उत्पन्न हुई, उन्होंने मगधान् महावीरके पास जाकर अपनी जिज्ञासा प्रश्नक रूपमें रखी। संकलनकर्ता गणधरोंने प्रश्नोत्तर बसीरूपमें रक्त दिये।

मगधतीसूत्रमें प्रतिपादित विषयकि संबंधमें स्वयं अनुवादक ने अपन निवेदनमें पर्याप्त प्रकाश डाल दिया है। अतः इस संबंधमें विशेष प्रकाश की आवश्यकता नहीं। जैन-दर्शनके मान्य विषयों या सिद्धान्तोंको आजका विज्ञान भी कहाँ तक स्वीकृत करने लगा है; इसपर कुछ छिन्नना उपयुक्त होगा। क्योंकि लोग विज्ञान द्वारा समर्थित अनुमोदित या स्वीकृत उच्च मर्यादा मानते हैं और अमान्य सिद्धान्तोंको कपोलकल्पना कहकर बड़ा देते हैं।

मगधतीसूत्र तथा अन्य जैनाग्रंथोंमें वर्णित अनेक विषयोंके प्रति अजैनोको क्या आधुनिक जैन विद्वानोंको भी अच्युत रांकाये हैं। मूलोक्त-अंगोक्तके सिद्धान्तोंको गलत समझनेमें व प्रायः निश्चित से हैं। अन्य विषयोंमें जो असीतक आधुनिक विज्ञान द्वारा स्वीकृत नहीं हुए हैं वे रांकारील हैं। आधुनिक विज्ञानको ही यदि सत्यता की कसौटी स्वीकृत कर ली जाय तो हमें यह देखना होगा कि विज्ञानन बिना & ज्ञानोंमें कितने जैमीय सिद्धान्त स्वीकृत किये हैं।

विज्ञान ज्यों-ज्यों विकासकी ओर बढ़ रहा है तथा ज्यों-ज्यों अपने ज्ञानके आयतकी परिधि भी बढ़ा रहा है त्यों-त्यों जैनधर्मके मान्य सिद्धान्तों और विषयोंका भी प्रतिपादन हो रहा है । विज्ञान-स्वीकृत कुछ जैन सिद्धान्त इसप्रकार हैं —

(१) जगत का अनादित्व (२) वनस्पतिमें जीवत्वशक्ति (३) जीवत्व शक्तिके रूपक (४) पृथ्वीकायमें जीवत्व शक्तिकी संभावना (५) पुद्गल ( Matter ) तथा उसका अनादित्व

(१) जैन-दर्शन जगत, जीव, अजीव द्रव्योंको अनादि मानता है । आधुनिक विज्ञान जगत्की कब सृष्टि हुई, इस विषयमें अभी अनिश्चित है । पर प्रस्तुत विषयमें प्रसिद्ध प्राणीशास्त्रवेत्ता श्री जे० बी० गम० हालटेन का यत्न उद्धरित किया जा रहा है, जिसमें वे कहते हैं—मेरे विचारमें जगत्की कोई आदि नहीं है.—

“Living organisms exist on our planet to-day, and have existed for over 500 million years ”\*\*\*\*  
And when even the smallest organisms were found to be chemically very complicated, the problem of the origin of life become very acute. Most of the suggestions as to its origin can be classified as follows.

(1) Life has no origin Matter and life have always existed

(2) Life originated on our planet by supernatural event

(3) Life originated from ordinary chemical reactions by a slow evolutionary process

(4) Life originated as the result of a very ‘improbable event which however was almost certain to happen given

sufficient time, and sufficient matter of suitable composition in suitable state.

Hypothesis (1) does not seem to me impossible, in our present state of knowledge. The universe may have had no beginning. I DO NOT THINK IT HAD.

चौथी हाइपोथिसिस का पक्ष अपेक्षासे जन-दर्शन मानता है। वह कहता है कि प्राणी जब पुराने जीवनको शप करके, नया जीवन (career) प्रारम्भ करता है तब Sufficient matter of suitable composition in suitable state में मिलनेसे करता है।

इसप्रकारके matter को जैन-दर्शनमें “बोनि” कहते हैं। यह बोनि मृत शरीर भी हो सकता है जीवित प्राणीका अंग भी हो सकता है अथवा उपयुक्त अवस्था का अखीर पुद्गल भी हो सकता है। ब्रह्मानिकनि तीनों प्रकारके स्थानोंमें प्राणियों को उत्पन्न होते पाया है।

अध्यापक हैबरलिन आगे कहते हैं कि कुछ वैज्ञानिक जैसे—Beads, Hoyle Gold Amberzumian आदि कहते हैं कि—

“Some parts of the universe conditions have always been similar to those known to us” ;

इसपर अध्यापक हैबरलिन अपना मन्तव्य प्रकट करते हैं :—

On such a view life is presumably Co-eternal with matter

(२) जैन-दर्शन कहता है कि जीवमें ज्ञानको विरोध शक्तियाँ हैं जिनका उद्घाटन हो जानपर प्राणी मात्मी घटनाओंको स्वतः ही जान जाता है। सामान्यतः जो बातें नहीं जानी जा सकती व भावें वह स्वतः ही बिना किसी आधारके जान लेता है।

इससम्बन्ध में सुप्रसिद्ध मानसवैज्ञानिक श्री डॉ० J B Rhine विगत कई वर्षोंसे अन्वेषण कर रहे हैं। अपने अन्वेषणो-द्वारा उन्होंने अनेक आश्चर्यजनक तथ्य घोषित किये हैं। उनतथ्योंको Materialism के पक्षपाती कुछ आधुनिक वैज्ञानिक माननेमें सकोच कर रहे हैं परन्तु राइनके अन्वेषणों तथा उनकी प्रामाणिकता को देखकर उक्त तथ्योंको सर्वथा अमान्य भी नहीं कर रहे हैं। यदि वैज्ञानिकोंने ये तथ्य स्वीकार कर लिये तो आत्मा और सम्पूर्ण ज्ञान—जिसे हम केवलज्ञान कहते हैं, दोनोंकी स्वतः सिद्धि हो जायगी।

(३) जैन-मान्यतानुसार वनस्पति, पृथ्वी, पानी आदिमें चलने-वाले अन्य जीवोंके सदृश जीवत्व शक्ति है। आचारांग सूत्रमें वनस्पतिमें जीव होनेके संबन्धमें निम्न लक्षण दिये गये हैं—

(१) इसका उत्पन्न होनेका स्वभाव है—जाइधम्मयं।

(२) इसके शरीरकी अभिवृद्धि होती है—वुद्धिधम्मयं।

(३) इसमें भी चैतन्य ( सुख-दुखात्मक अनुभवशक्ति ) है—चित्तमंतय।

(४) इसको काटनेसे दुखके चिह्न ( सूखना ) प्रकट होते हैं—छिन्नमिलति।

(५) इसको भी आहारकी आवश्यकता होती है—आहारगं।

(६) इसका भी शरीर अनित्य तथा अशाश्वत है—अणिक्खय असासय।

(७) इसके शरीरमें भी चय-उपचय होता है—चओवचइअं।

सुप्रसिद्ध भारतीय वैज्ञानिक श्री जगदीशचन्द्र बसु अपने परीक्षणों-द्वारा जनस्यक्तिमें उपयुक्त सब सभ्य सिद्ध कर दिये हैं। वैज्ञानिक जगत् उनके इस अभ्येष्टको स्वीकृत कर चुका है। श्री बसुके अनुसंधान-सम्बन्धी वस्तुओंको उद्धारित करना अनावरण है।

पृथ्वी में भी जीवव्यक्ति है; इस समझना की आर विज्ञान अप्रसर हो रहा है।

प्रसिद्ध भूगर्भ वैज्ञानिक प्रोफेसर अपने इस बपकी रिपोर्ट भूगर्भ-यात्राके संस्मरण लिखत हुए अपनी सुप्रसिद्ध पुस्तिका "Ten years under earth" में लिखते हैं "मैंने अपनी इन विविध यात्राओंके दौरानमें पृथ्वीके ऐसे ७ स्वरूप देखा हैं जो आधुनिक पर्याप्त-विज्ञानके विरोधात्मक थे। वे स्वरूप वर्तमान वैज्ञानिक सुनिश्चित निष्कर्षों-द्वारा समझाये नहीं जा सकते"

इतना लिखनेके परभाव है अपने हृदयके भावको अभिव्यक्त करते हैं —

"तो क्या प्राचीन विद्वानोंने पृथ्वीमें जो जीवव्य-शक्ति की कल्पना की थी क्या वह सत्य है?"

श्री प्रोफेसरके भूगर्भ-संबंधी अन्वेषण जारी है। एक दिन वैज्ञानिक जगत् पृथ्वीकी जीवव्य शक्तिको सुनिश्चित रूपसे स्वीकृत कर सगा ऐसी आशा की जा सकती है।

(४) जैन-ग्रंथों तथा इतर भारतीय ग्रंथोंमें प्णान व योग-संबंधी तथ्य या सिद्धान्त बताये गये हैं। उनकी वास्तविकता माननेके संबंधमें आधुनिक विज्ञान भी अप्रसर हुआ है। इस

सम्बन्धमे प्रसिद्ध विद्वान डा० ग्रे वाल्टरकी The Living Brain पुस्तक जो विगत वर्ष ही प्रकाशित हुई है, उससे नीचे दो-उद्धरण दिये जाते हैं। डा० वाल्टर ग्रेट ब्रिटेनके एक विख्यात ब्रेन सर्जन हैं, जो एक सर्जनकी अपेक्षा, ब्रेन सम्बन्धी अन्वेषणोके लिये अधिक विख्यात हैं।

“Nobody has yet offered a plausible complete explanation of the hypnotic state It has been suggested by those seeking a material basis for otherwise unaccountable behaviour that the electrical activity of the brain might be the mechanism whereby information could be transmitted from brain to brain, and that the electrical sensivity of the brain might be a means of communicating with some all-prevailing influence Quite apart from philosophic objection there may be such argument, the actual scale and properties of the brain electrical mechanism offer no support for it The size of electrical disturbances which the brain creates are extremely small In fact, they are about the size, within the brain itself, of a received signal which is just intelligible on an average radio set

The familiarity of radio signalling around the world has popularized the notion that any signal once generated may be propagated indefinitely through the chasms of space, so that all events have an eternal quality in some attenuated but identifiable form This is not even approximately true, for any signal, however propagated, weakens with its passage until its size falls below the level of noise and interference in some locality Beyond this point it can never be detected, however great the resolution and selectivity of the receiver If we consider the largest rhythms of the brain as casual radio signals, we can calculate that



they would fall below noise level within the few millimetres from the surface of the head.

Even if we ignore these physical characteristics the observations reported on extra-sensory phenomena seem to exclude any such approach; for there is no evidence that screening of the subject or the distance between sender and receiver has any influence on the nature or abundance of the effects described. Furthermore, it seems to be one of the cardinal claims of workers in this field that **A SIGNAL MAY BE RECEIVED BEFORE IT IS TRANSMITTED**. If we accept these observations for what they are said to be, we cannot fit them into the physical laws of the universe as we define them to-day: we may not accept them gladly as evidence of spiritual life but it does not seem easy to explain them in terms of biological mechanism.

वे और कहते हैं :—

As new horizons open we become aware of old landmarks. The experience of homeostasis, the perfect mechanical calm which it allows the brain has been known for two or three thousand years under various appellations. It is the physiological aspect of all the perfectionist faiths: Nirvana, the abstraction of the Yogi, the peace that passeth understanding, the decided "happiness that lies within" it is state of grace in which disorder and disease are mechanical slips and errors.

डा० वास्टर जब जैव-वैज्ञानिक विज्ञान-द्वारा परीक्षित प्राणियों की Homeostasis अवस्था बानि—Maintenance of constancy in internal environment.

—अर्थात् डा० वाल्टरके शब्दोंमें The capacity of isolating in one section of the brain an automatic system of stabilisation for the vital functions of the organism पर विचार करते हैं। वे मानते हैं कि वे ध्यान और यौगिक क्रियायोंके समकक्ष उपस्थित हो गये हैं। डा० वाल्टर आगे कहते हैं—अब जो रोचक विचारणीय हेतु है वह यह है कि—with this arrangement other parts of the brain are left free for functions not immediately.

(५) जैन-दर्शनके अनुसार विना नरसयोगके भी मादाके गर्भ रह सकता है। स्थानाग सूत्र ५-२-३ में आता है कि मानव स्त्री शुक्र-पुद्गल स्वतः या अन्यसे योनिमें रखवा कर गर्भवती हो सकती है। आधुनिक विज्ञानवेत्ताओंने भी कृत्रिम गर्भाधान की धूम सी मचा रखी है। उन्होंने मानव, पशु आदि सभीपर इस अप्राकृतिक गर्भ-बीजारोपणके परीक्षण किये हैं और वे उसमें सफल हुए हैं। अब तो वे और भी आगे बढ़ रहे हैं तथा गर्भसे बाहर भी बीजारोपणकी क्रिया करके Test Tube में मानव-जननके परीक्षण कर रहे हैं।

(६) भगवान् वर्धमान महावीरके जन्म समयकी गर्भस्थानान्तरणकी घटनाको लेकर बहुत कुछ आक्षेप हुए हैं और कहा गया है कि यह असम्भव जैसी बात जैन भगवान्के जीवनको अन्य धर्मोंके भगवानोंके जीवनकी तरह चमत्कारमय बनानेके लिये ही पश्चात्तर्वर्ती आचार्योंने जैनशास्त्रोंमें मिला दी है। जैनशास्त्रों में वर्णित गर्भस्थानान्तरणकी घटनामें सरल बात (या प्रश्न) यह है कि क्या एक स्त्रीके गर्भाशयसे गर्भबीजको पक्व या अपरिपक्व

अबन्धामें निकालकर अन्य स्थीक गर्भाशयमें आरोपित किया जा सकता है ? और यह आरोपित बीज फिर स्वाभाविक रूपसे पंजा हा सकता है ? आधुनिक वैज्ञानिकोंने अपनी बहुमुखी प्रगतिमें इस विषयको भी अछूता नहीं छोड़ा है। प्राणिशास्त्रज्ञा हाकर चांगन वालन बिस्वविद्यालयक जब रमायनशास्त्रमें इस सम्बन्धमें अथान् गर्भस्थानान्तरण सम्बन्धी परीक्षण किये हैं। इनमें ऊँहें प्राथमिक सफलताएँ मिली हैं। अमेरीकन हिरनीक गमबीजका एक अंप्रती हिरनीक गर्भाशयमें सफलतासे स्थानान्तरित किया गया है। जैव रमायनागार बोम्बन तथा कृषि कालेज कम्पिजक पारस्परिक सहयोगसे गमस्थानान्तरण सम्बन्धी अन्वेषण जारी है और शाय ही इस सम्बन्धमें सबिलुत बिबरण हात होगा।

(७) समस्त भारतीय दर्शनोंके बिराधमें भी जनदर्शन शब्द-ज्याति ताप और आतपको पुद्गल कहता आ रहा था। आधुनिक विद्वानने अपन प्रथम माइमें ही इन पदार्थोंको (matter) मिट्ट कर दिया है। अब यह निर्बिबाह रूपसे माना जाता है कि शब्द ज्योति, ताप और आतप अतीव पुद्गल द्रव्यकी पर्याय-बिराध हैं।

(८) पदार्थविज्ञानका बजन करते हुए जनदर्शनने असंदिग्ध शब्दोंमें घोषित किया है कि संसारमें जितने पुद्गल हैं, सदा ऊने ही रहेंगे—म कोई द्रव्य विनष्ट होगा न कोई पड़ेगा और न कोई बढ़ेगा। जिस पुद्गलको हम विनष्ट या व्यय देखते हैं वा समझते हैं वह वास्तवमें विनष्ट या व्यय नहीं होता

परन्तु अपनी पर्याय परिवर्तित करता है अर्थात् रूपान्तरित होता है ।

आधुनिक विज्ञानने जैन-दर्शनके इस सिद्धान्तको निरपवाद रूपसे सत्य पाया है । वैज्ञानिकोंने अनगिनित परीक्षणों-द्वारा निरीक्षण किया है और पाया है कि कोई भी पुद्गल ( Matter ) नष्ट नहीं होता, केवल दूसरे Form ( रूप ) में बदल जाता है । यह सिद्धान्त विज्ञान-जगत्में Principle of conservation of mass and energy के नामसे परिचित है ।

(६) जैन-दर्शनके अनुसार पुद्गलके Elements primary particles परमाणु हैं तथा ये परमाणु अनन्त प्रकारके हैं व अत्यन्त सूक्ष्म हैं । आधुनिक विज्ञान धीरे-धीरे इस सूक्ष्मताकी ओर अग्रसर हो रहा है । एक दिन वह elements को ही matter के primary particle मान रहा था लेकिन आणविक ज्ञानकी प्रगतिके साथ इसके प्राथमिक particles और भी सूक्ष्म हो गये हैं । वर्तमानमें विज्ञान १४ प्राइमरी कण मानता है । इसमें Photon आदि massless हैं । परन्तु दिन-प्रतिदिन वैज्ञानिक परीक्षणोंमें नवीन-नवीन तथ्य और भी सूक्ष्मतर कणोंकी ओर निर्देश करते हुए मिल रहे हैं । प्रसिद्ध आणविक वैज्ञानिक अध्यापक कार्ल डी० अंडरसनके शब्दोंमें कहता है—“सन् १९३२ के बादके आविष्कृत कोई भी कण स्थायी नहीं है तथा unstable हैं और कुछ समय उपरांत वे कण या तो विस्रसा परिणमन ( natural decay ) करते हैं या atomic nuclei के द्वारा आत्मसात हो जाते हैं ।

कणोंकी elementary प्रकृति अनिश्चित है; क्योंकि वर्तमान विज्ञानकी विचारधारा में कण एसी "Virtual state" में रह सकते हैं जिनमें निरीक्षणयोग्य प्रभाव (effect) हो सकता है यद्यपि वे वास्तवमें निरीक्षण-योग्य स्वतन्त्र कण-रूपमें अवस्थित नहीं हैं।

संक्षिप्तमें हम यही है कि उन्होंने चौदह प्राइमरी पारटिकलका हाना सिद्ध किया है और वे इतने सूक्ष्म हैं कि उनमेंसे अनेकोंको वे अपने सर्वशक्तिशाली यन्त्रोंसे भी नहीं दूर कर सकते हैं।

(१०) जैन-धर्म कहता है कि पानीकी एक बूँदमें असंख्य प्राणी हैं तथा पानीकी बूँदसे सूक्ष्म वस्तुओंमें भी असंख्य और अनन्त प्राणियों का अस्तित्व है।

वर्तमान वैज्ञानिकोंने विविध प्रकारसे अपने microscope के द्वारा सूक्ष्म प्राणियोंका अस्तित्व देखा है तथा वे उनका अस्तित्व भी मानते हैं। इधरमें "Beyond the microscope" खर्बाणु सर्वाधिक शक्तिशाली अनुविद्यमानयन्त्रसे भी नहीं दूरे जा सकते ऐसे प्राणियोंका अस्तित्व विज्ञान स्वीकार करता है।

इस विषयमें हम High Nicol की "macroscopes by the million" (Penguin द्वारा १९४५में प्रकाशित)से उद्धरण देते हैं:

"The creatures dealt with in this book range in size from beings just visible to the naked eye, down to those that are about 1/10000th of an inch across and can only be seen with powerful microscopes. But though small they are alive. On a square millimetre a million small bacteria measuring about one micron in diameter could be

laid without much overlapping in a single layer of a thousand rows having a thousand in each row 1,00,00,000

(११) जैन-दर्शनके अनुसार, परमाणु पुद्गल कभी स्थिर रहता है या कभी चल रहता है। सूक्ष्मस्वभूत स्थिरसे चल या चलसे स्थिर एक ममय अर्थात् समयकी सूक्ष्मतम unit में हो सकता है या असंख्येय समयमें भी हो सकता है। परमाणुकी यह चलता व अचलता एक क्षेत्र अवगाही ( arial ) भी हो सकती है, वृत्त या आयत रूप भी हो सकती है।

वैज्ञानिकोंने हाइड्रोजन अणुके एलेक्ट्रॉन को बाहरी और भीतरी वृत्तमें अनिश्चित समय तक कूदते-फाँदते देखा है।

इस विषयमें हम Waldemar Kaempffort के लेख 'Hydrogen sings a song' से उद्धरण देते हैं।

The hydrogen atom has a nucleus, called a proton, and around this nucleus revolves a single electron. Not only does the electron revolve around the nucleus, but it leaps from orbit to orbit. Ordinarily an electron stays in an orbit only for a hundred millionth of a second, but it may remain in one or two orbits which all but touch each other for eleven million years before it makes a leap

(१२) भगवान् महावीरने भगवती सूत्रमें अपने शिष्य गौतमको कहा था कि विशिष्ट पुद्गलोंमें जैसे तैजस पुद्गलमें अग, बग, कर्लिग आदि १६ देशोंको विध्वंस करनेकी शक्ति विद्यमान है। पुद्गल यानी मैटरकी अपरिमेय शक्तिका इस प्रकार उन्होंने वर्णन किया था। आज आधुनिक विज्ञानने एटम बमसे हिरो-सीमा नगरको ध्वंस करके मैटरकी असीम शक्तिको सिद्ध कर दिखाई है।

(१५) जैनहरानने जगत्में यह द्रव्य घोषित किया है। घटमान वैज्ञानिक तर्गान यह द्रव्योंमें निम्न चार द्रव्य स्वीकृत कर लिये हैं—जीव पदार्थ, आकाश (Space) और काल (Time)। धर्मात्मिकाय आ हलचलनमें महायता करता है उसे कुछ समय पूर्व विज्ञानत ईश्वर तत्त्वक रूपमें स्वीकृत किया था परन्तु वर्तमान अनुसन्धानोंके अनुसार उन्होंने ईश्वरकी आवश्यकता आवश्यक नहीं समझी है क्योंकि उसके बिना भी कार्य चल सकता है। पर एकान्तत उसका निवेश नहीं किया है। क्योंकि नमर्महसक चल अचल यह उन्हें ईश्वरकी आवश्यकता अनुभव करनेके लिये प्रेरित कर रहे हैं।

इसप्रकार छोटे-बड़े उसे सैकड़ों तथ्य हैं जिन्हें विज्ञानने सिद्ध कर दिये हैं या यह ऐसे अनुसंधान कर रहा है जिनके सिद्ध होतपर वे जैन-तथ्य सिद्ध हो जायेंगे।

#### अनुवाद व अनुवादक

श्री भगवतीसूत्र ( हिन्दी ) के अनुवादक श्री मदनकुमारजी मेहता एक सामाजिक व राष्ट्रीय कार्यकर्ता होनेसे मेरे निकट सम्पर्कमें आये हुए हैं अतः मैं उनकी योग्यता एवं विद्वत्तासे पूछ लबगत हूँ। वास्तवमें प्रस्तुत अनुवादका करनेमें उन्होंने जिस धन और साहससे कार्य किया वह प्रशंसनीय है। एक पदार्थानिक विषयमें इतने लम्बे समय तक कार्य करना कठिन हो जाता है।

प्रस्तुत अनुवादमें भगवतीसूत्र में भगवान् महावीर द्वारा दिय गये उत्तरोंका शब्द अनुवाद है। जैन-साहित्यमें इस शैलीसे सूत्र प्रकाशानका यह प्रथम प्रयास है। इसका सबसे धड़ी उपबोधिना

यह है कि पाठक पढ़ते हुए इसमें किसी प्रकारका व्यवधान नहीं पाता और उसे समस्त वर्ण्य विषयोंका ज्ञान हो जाता है।

अनुवादको यद्यपि सरल व सुगम्य बनानेका प्रयत्न किया गया है, फिर भी कठिन विषय होनेसे कुछ क्लिष्टता तो है ही।

यदि इसका आगामी संस्करण विषयानुसार सम्पादित होकर निकले तो जिज्ञासुओंके लिये अधिक उपयोगी होगा।

मैं प्रस्तुत ग्रन्थके विद्वान अनुवादक तथा श्रुतप्रकाशन-मन्दिर के संयोजक महोदयको धन्यवाद देता हूँ, जिन्होंने यह स्तुत्य कार्यारंभ किया है। जिनवाणी का अधिकाधिक प्रसार हो-  
यही हार्दिक भावना है।

१६१९, डोवर लेन,  
बालीगंज, कलकत्ता }

मोहनलाल वाठिया बी० ए०





श्री भगवतीसूत्र ( हिन्दी )



णमो अरिहन्ताणं ।

णमो सिद्धाणं ।

णमो आयरियाणं

णमो उवज्झायाणं ।

णमो लोए सव्व साहूण ।

\* \* \*

णमो वंभीए लिवीए

\* \* \*

णमो सुअस्स ।

अर्हत्तोको नमस्कार हो, सिद्धोंको नमस्कार हो, आचार्योंको नमस्कार हो, उपाध्यायोंको नमस्कार हो, सर्व साधुओंको नमस्कार हो, 'ब्राह्मी लिपिको नमस्कार हो और श्रुतको नमस्कार हो ।

---

विशिष्टप्रकारकी लिपि, जिसका आविष्कार भगवान् ऋषभदेवने किया था और अपनी पुत्री ब्राह्मीके नामसे उसका नामकरण किया था ।



# प्रथम शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशक में वर्णित विषय

[ चलमान चलित—निर्जीर्यमाण निर्जीर्ण—एकार्थ हैं, अनेकार्थ हैं—, उत्पन्नपक्ष-विगतपक्ष, सर्व जीव-स्थिति एवं आहारादि विचार—नैरयिकोंसे वैमानिकों पर्यन्त, जीव आत्मारम्भ, परारम्भ, तदुभयारम्भ या अनारम्भ है—सर्व जीवदृष्टिसे विचार, ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य, तप और सयम क्या इष्ट-भयिक, पारमभयिक या उभयभयिक हैं ? सृष्ट अनगार, असृष्ट अनगार, सृष्ट अनगारके सिद्ध होनेके कारण, असृष्ट अनगारके सिद्ध न होनेके कारण, अरायत जीवोंके देव होने तथा न होनेके कारण, वाणव्यन्तर देवोंके निवासस्थान । प्रश्नोत्तर सख्या ६२ ]

( प्रश्नोत्तर नं० १२ )

चलमान चक्षिण, <sup>१</sup>उद्दीर्यमाण उद्दीरित <sup>२</sup>वैद्यमान वैदित  
<sup>३</sup>प्रहीयमाण प्रहीण <sup>४</sup>क्षिद्यमान क्षिप्त <sup>५</sup>मिद्यमान मिश्र, दृष्ट  
 मान दृग्ध <sup>६</sup>सिद्यमाण द्यूत और <sup>७</sup>निर्दीर्यमाण निर्दीण कहा  
 जाता है।

● चलमान चक्षिण उद्दीर्यमाण उद्दीरित वैद्यमान वैदित प्रहीय  
 माण प्रहीण—ये चार पद उत्पन्नपदकी अपेक्षासे एक अवबाल,  
 अनेक घोष व व्यंजनवाले हैं।

१—चलन्—स्थितिसे हटते ऊपरमें जाता हुआ कर्म चलित्—चला  
 हुआकर व्यपदेशित होता है।

२—मविद्य कर्ममें बेबेबाबेवाले कर्म-वृत्तिको विशेष अवस्थावस्ती  
 करण द्वारा क्षीयकर उद्भवमें लाना उद्दीरणा कहा जाता है।

३—कर्मवन्ध फलको अनुभव करना कैद कहा जाता है।

४—वीर्य प्रवेक्षोऽंते संकट कर्मका वीर्य-प्रवेक्षोऽंते जलन होना प्रहीण—  
 सूटना कहा जाता है।

५—कर्मको क्षीयकात्मिक स्थितिसे हलकात्मिक करना कैद कहा  
 जाता है।

● ६—शुभ-अशुभ कर्मोंके तीव्र रसको जपवर्तना करण द्वारा मन्द करना  
 और मन्द रसको व्यर्थना करण द्वारा तीव्र करना मेदन—मिन्न करना कहा  
 जाता है।

७—कर्म-वृत्तिको ज्ञानवस्ती अभि द्वारा बन्ध करण दग्ध करना—  
 जलाना कहा जाता है।

८—आमुष्य-कर्मोंके पुराणका क्षय भरण

९—क्षय होता हुआ निर्दीर्य कहा

● भगवान् महाशक्ति के महावीरके

वार्त्तनिकके कर्ममें

छिद्यमान छिन्न, भिद्यमान भिन्न, दह्यमान दग्ध, म्रियमाण मृत, निर्जोर्यमाण निर्जीर्ण ये पाच पद विगतपक्षकी अपेक्षा अनेक अर्थवाले, अनेके घोषवाले तथा अनेके व्यंजनवाले हैं ।

## नैरयिक

(प्रश्नोत्तर न० ३ से १५)

(२) नैरयिकोंकी स्थिति—आयुष्य जघन्य—न्यूनतम दश हजार वर्ष और उत्कृष्ट—अधिकतम तंतीस सागरोपम है ।

नैरयिक कितने कालमें श्वास लेते हैं तथा निश्वास छोड़ते हैं, इस सम्यन्धमें 'उच्छ्वासपद जानना चाहिये ।

ये आहारार्थी हैं या नहीं, इस सम्यन्धमें प्रज्ञापना सूत्रके प्रथम-आहार उद्देशक में जैसा कहा गया है, वैसा ही यहाँ जानना चाहिये ।

कालान्तरमें उनकी विचारधारामें परिवर्तन हो गया और वे महावीरके श्रमण-सघसे पृथक् हो गये । उनका यह मन्तव्य था कि कार्य जबतक सम्पूर्ण रूपसे सम्पन्न न हो तबतक वह कृत नहीं कहा जा सकता । महावीर ने उनकी इस विचारधारा को एकांगी बताया । उनका कहना था कि कार्य प्रारम्भ होनेके साथ ही उसको किया कहा जा सकता है । जिसप्रकार कोई जुलाहा सूतसे कपड़ा बुनना प्रारम्भ करता है । यद्यपि कपड़ा पूर्ण नहीं बन गया फिर भी पूछने पर वह कहता है कि सूतका कपड़ा बनाया गया है । लोकव्यवहार में यह बात सत्य मानी जाती है । निश्चय नयकी अपेक्षा कपड़ेका सूक्ष्म भाग निर्मित होने पर भी कपड़ा बना यह असत्य नहीं कहा जा सकता । जैन सिद्धान्तकी गम्भीरताको समझनेके लिए इस विचार-धाराको समझना अत्यन्त आवश्यक है । इसीलिए इस महत्त्वपूर्ण प्रश्नको इस महान् सूत्रके प्रारम्भमें ही उठाया गया है ।

१—उच्छ्वासपद प्रज्ञापना सूत्रका सातवा पद है ।



नैरविक सर्ष आत्मप्रवेशों द्वारा पुनः पुनः आहार करते हैं । वे सब आहारक श्रव्योंका आहार करते हैं तथा निम्न रूपसे परिणत करते हैं —

नैरविकोंको पूर्वाहारित पुद्गल व आहारित पुद्गल परिणत हुए तथा वर्तमानमें ग्रहित पुद्गल परिणत होते हैं । अग्रहित पुद्गल परिणत नहीं होते । जो पुद्गल भविष्यमें आहारित होंगे वे परिणत होंगे । अतीतमें जो पुद्गल ग्रहण नहीं किये गये तथा भविष्यमें जो ग्रहण नहीं किये जायेंगे वे परिणत नहीं होंगे ।

नैरविकों का पूर्वाहारित पुद्गल जिसप्रकार परिणत होते हैं उसीप्रकार चित्त उपचित क्षीरित, वेदित और निर्जीण भी होते हैं ।

### भाव

परिणत चित्त, उपचित, क्षीरित वेदित और निर्जीण इन पाँचोंमें प्रत्येकके बार-बार प्रकारके पुद्गल होते हैं ।

अनुमागमेवसे कर्मश्रव्य-वगणामित जो प्रकारके पुद्गल नैरविक भेदन करते हैं । वे इसप्रकार हैं—सूक्ष्म और घावर । ये ही कर्मवगणामित भव भव उपचय क्षीरणा, वेदना और निभारके भी होते हैं । ये भेदन होते हैं निर्जिर्ण होते हैं । अपवर्तित हुए, अपवर्तित होते हैं और अपवर्तित होंगे । संक्रमित हुए, संक्रमण करते हैं और संक्रमण करेंगे, एकत्रित हुए एकत्रित होते हैं और एकत्रित होंगे, निष्काशित हुए, निष्काशित होते हैं और निष्काशित होंगे । ये समस्त भव श्रव्यकर्म-वगणामित समझने चाहिये ।

गाथा

भेदाये, एकत्रित हुए, उपचित हुए, उदीरित हुए, वेदित हुए, निर्जीर्ण हुए, अपवर्तन हुए, संक्रमण हुए, निधत्त हुए और निकाचित हुए, इन पदोमे तीनो प्रकारके काल कहने चाहिये ।

नैरयिक जिन पुद्गलोको तैजस्-कर्मण-शरीररूपमें ग्रहण करते हैं उन पुद्गलो को अतीत काल समयमे ( विगत ) ग्रहण नहीं करते हैं । वर्तमान काल समयमे ग्रहण करते हैं और भविष्य काल समयमे ग्रहण नहीं करते हैं ।

नैरयिक अपने तैजस्कर्मण-शरीर द्वारा भूतकालमे ग्रहित पुद्गलोकी उदीरणा करते हैं परन्तु वर्तमानमे ग्रहण किये जाते पुद्गलोंकी उदीरणा नहीं करते हैं । जिनका ग्रहण समय भविष्य मे है, ऐसे पुद्गलोकी भी उदीरणा नहीं करते हैं । इसी क्रमसे वे पुद्गल वेदन करते हैं तथा निर्जीर्ण करते हैं ।

नैरयिक अपने आत्म-प्रदेशसे चलित<sup>१</sup> कर्मको नहीं वान्धते हैं परन्तु अचलित कर्मको वान्धते हैं । चलित कर्मको उदीरते नहीं परन्तु अचलित कर्मको उदीरते हैं ।

इसीप्रकार वेदन करते हैं, अपवर्तन करते हैं, संक्रमण करते हैं, एकत्रित करते हैं और निकाचित करते हैं । उपर्युक्त पदोमे अचलित शब्दका प्रयोग करना चाहिये चलित शब्दका नहीं ।

नैरयिक अपने आत्मप्रदेश से चलित कर्मकी ही निर्जरा करते हैं अचलित कर्मकी नहीं ।

१—आत्म-प्रदेशोंसे जिन कर्मोंका सम्बन्ध छूटनेवाला है उन्हें चलित कर्म कहते हैं, इनसे विपरीत कर्म अचलित हैं ।

भाषा

बंध सदृश वेदून अपवर्तन संक्रमण, निषत्तन एवं निकाषन अवस्थित कर्मके होते हैं परन्तु निर्मरा चक्षित कर्म की होती है।

### \* असुरकुमारादि

( प्रस्तोत्र वं १६ से १७ )

(१) असुरकुमारोंकी स्थिति—आयुष्य अपन्य—न्यूनतम वरा हजार वर्ष तथा उच्छृष्ट—अधिकतम एक सागरोपमसे कुछ अधिक है। ये कमसे कम साठ स्तोक तथा अधिक से अधिक एक पक्षसे कुछ अधिक समय परचात् रबास लेते हैं तथा द्योतित हैं।

ये आहार के इच्छुक हैं। इनका दो प्रकार का आहार है—आमोगनिर्बर्तित और अनामोगनिर्बर्तित। अनामोगनिर्बर्तित—अज्ञानता से इप्सित आहार की अभिलाषा इनको निरन्तर होती है। आमोगनिर्बर्तित—ज्ञानपूर्वक आहार की अभिलाषा कमसे कम एक दिवसके परचात् और अधिकसे अधिक एक सहस्र वर्षसे अधिक समय परचात् होती है।

ये द्रव्यसे वर्तत प्रवेरावाले द्रव्योंका आहार करते हैं इत्यादि क्षेत्र काष्ठ और भावके सम्बन्ध में प्रस्थापना के अनुसार जानना चाहिये।

असुरकुमारों द्वारा ग्रहित पुरुषल सुखरूप होते हैं परन्तु पुंसरूप नहीं ऊर्ध्वरूप होते हैं परन्तु निम्न रूप नहीं। यह परि

\* असुरकुमार देवताओंकी एक उपजाति है। जैन-विष्णुसंके अनुसार देवता एक विशिष्ट प्रकारके जीव ( Specie ) हैं। इनका शरीर पदुषों की तरह लघु पुरुषल—हाथ माँघ रज्ज-गज्जला व होकर वैद्रेय पुरुषों ( Subtle Gaseous ) का होता है।

णमन इष्ट, मनोहर, उन्नत, इन्द्रियो को मुखदायक तथा सौन्दर्य-वर्द्धक होता है।

असुरकुमारोको पूर्वाहारित पुद्गल परिणत हुए इत्यादि सर्व वर्णन नैरयिकोंकी तरह ही 'चलित कर्मकी निर्जरा करते हैं' तक जानना चाहिये।

नागकुमारो का आयुष्य जघन्य दश हजार वर्ष तथा उत्कृष्ट दो पल्योपमसे कुछ कम होता है। कमसे कम मात स्तोकमे तथा अधिकसे अधिक दो मुहूर्तसे नव मुहूर्तमे श्वास लेते हैं तथा छोड़ते हैं। नागकुमार आहारार्थी हैं। इनका दो प्रकार का आहार है। आभोगनिर्वर्तित और अनाभोग निर्वर्तित। अनाभोगनिर्वर्तित आहार की इच्छा इन्हे निरन्तर बनी रहती है। आभोगनिर्वर्तित आहार की अभिलाषा कमसे कम एक दिवस पश्चात् तथा अधिकसे अधिक दो दिनसे नव दिन पश्चात् होती है। शेष समस्त वर्णन असुरकुमारोंके सदृश ही है।

सुवर्णकुमारसे लेकर स्तनितकुमार तक का यही परिचय है।

### पृथ्वीकायिकादि

(प्रश्नोत्तर २७ से ३४)

(४) पृथ्वीकायिक जीवोंकी स्थिति—आयुष्य जघन्य अन्तर-मुहूर्त और उत्कृष्ट बावीस हजार वर्षकी है। श्वासोच्छ्वास लेनेकी इनकी मर्यादा नहीं। ये विमात्रा से श्वास लेते हैं तथा छोड़ते हैं। पृथ्वीकायिक जीव आहारके इच्छुक हैं तथा इनको निरन्तर आहारकी अभिलाषा बनी रहती है। 'ये द्रव्यसे अनन्त प्रदेशात्मक द्रव्योंका आहार करते हैं' इत्यादि सर्व वर्णन नैरयिकों के सदृश ही जानना चाहिये।

पृष्ठीकायिक जीव व्यापात न होने पर छत्रों विराजोंसे आहार ग्रहण करते हैं। व्यापात होनेपर कभी तीन विराजों से कभी चार विराजोंसे और कभी पाँच विराजोंसे आहार ग्रहण करते हैं। वणसे—काले, नीले, पीले, छाछ केसरिया ( हस्त्रिया ) और खैत वणवासं द्रव्योंका, गन्धसे—सुरमित व दुरमित रमसे विच्छादि पाँचों रसांका और स्पर्शसे—कच्छादि आठों ही प्रकार के स्पर्शांका आहार करते हैं। ये असंख्येय भागका आहार करते हैं तथा अनन्त भागको भरते हैं। महित पुरुषों को व स्पर्शेन्द्रिय रूपमें विषम मात्रा या विविध मात्रासे चारोंबार परिणत करते हैं। ये अप्रतिष्ठ कर्मकी निम्नरा नहीं करते हैं इत्यादि समस्त वणन वैयक्तिकोंके महेश्वरी जानना चाहिये।

जलकायिक, जमिनीकायिक, वायुकायिक तथा वनस्पति कायिक जीवोंका स्वरूप भी इसीप्रकार जानना चाहिये। इनमें मात्र स्थिति—आयुष्यकी भिन्नता है। अपन्य-न्यूनतम आयुष्य सप्तका अर्द्धमुहूर्त है और अल्प निम्न प्रकार है —

अपकायिक जीवोंका सात हजार वष तैजस्ककायिक जीवोंका तीन अदोरात्रि वायुकायिक जीवोंका तीन हजार वष और वनस्पतिकायिक जीवोंका दस हजार वष है। इवासाष्टम सप्तका अमर्यादित है।<sup>१</sup>

१—अमर्यादित—पृष्ठीकायिक जीवोंकी उपलम्भादि क्रियायें विपन्न कल्पनीय हैं वगैरे किन्तु सप्त ये हीनी यह नहीं कहा जा सकता। इनमें अमर्यादित शब्दका प्रयोग किया गया है।

## द्वीन्द्रिय

( प्रश्नोत्तर न ३४ से ३९ )

द्वीन्द्रियका आयुष्य जघन्य अन्तरमुहूर्त व उत्कृष्ट वारह वर्षका है। श्वासोच्छ्वास अमर्यादित है। आहारके दो भेद हैं। आभोगनिर्वर्तित और अनाभोगनिर्वर्तित। द्वीन्द्रिय जीवोंको अनाभोगनिर्वर्तित आहार की इच्छा निरन्तर बनी रहती है। आभोगनिर्वर्तित आहार की अभिलाषा असंख्येय सामयिक अन्तरमुहूर्त में होती है। 'ये मर्यादा रहित आहार करते हैं' आदि सर्व वर्णन अनन्तर्वे भाग को चखते हैं तक पूर्ववत् जानना चाहिये।

द्वीन्द्रिय जीवोंका आहार दो प्रकार का होता है —

रोमाहार—रोमद्वारा ग्रहित और प्रक्षेपापहार—मुखद्वारा ग्रहित। जिन पुद्गलोंका रोमाहार-रूपसे ग्रहण होता है वे सर्व अपरिशेष-विना कुछ छूटे सम्पूर्णरूपसे 'आहार में आते हैं। जिन पुद्गलोंका मुखद्वारा ग्रहण होता है उनका असंख्यातवा भाग ही आहार में आता है। शेष अनेक सदृश भाग न चखने में आते हैं और न स्पर्शमें। वे विनष्ट हो जाते हैं। जिनका आस्वादन नहीं किया गया ऐसे पुद्गल सबसे कम हैं और अस्पर्शित पुद्गल उनसे अनन्त गुणित हैं। द्वीन्द्रिय जीव आहारित पुद्गल विविध प्रकारसे जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय रूपमें परिणत करते हैं। 'चलित कर्मकी ही निर्जरा करते हैं' यहाँ तक समस्त वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिये।

---

१ जो भोजन शरीर-निर्माणमें आए उसे आहार कहते हैं।

## श्रीन्द्रियादि

( प्रश्नोत्तर नं ४०-४१ )

(६) श्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवोंकी स्थितिमें अन्तर है। 'हजार भाग बिना सूँचे बिना चले तथा बिना स्पर्श किये ही विनष्ट होते हैं' पर्यन्त सर्व ज्ञान पूर्वक है। इन नहीं सूँघाये नहीं चलायें तथा नहीं स्पर्शित हुए पुद्गलमें सबसे कम असु गणित पुद्गल उनसे अनन्तगुणित अनास्वादित तथा उनसे अनन्त-गुणित अस्पर्शित पुद्गल है। श्रीन्द्रिय जीवोंद्वारा आहारित आहार नाक, जीम व शरीर रूपमें है तथा चतुरिन्द्रियद्वारा आहारित आहार आँख नाक, जीम तथा शरीर रूपमें बारबार परिणत होता है।

## मनुष्यादि

( प्रश्नोत्तर नं ४२-४३ )

(७) पंचन्द्रिय तियज्योनिषों की स्थिति (अपन्य अन्तरमुहूर्त तथा अकृष्ट तीन पञ्चोन्म की है) कही है। इनका श्वासोच्छ्वास अमर्षादित है। अनामोगनिर्वर्तित आहार की श्वा इन्हें निरन्तर होती है। आमोगनिर्वर्तित आहार की श्वा अपन्य अन्तरमुहूर्तमें तथा अकृष्ट अहमक—दो-दो दिग्मके परचात् होती है। अकिञ्च कमको निगरते है यही तक राय समस्त ज्ञान चतुरिन्द्रिय के सदृश ही जानना चाहिये। आहारित आहार कान आँख नाक, भिन्ना तथा शरीर रूपमें बार बार विमात्रा से परिणत करते हैं।

मनुष्योंका वर्णन इसीप्रकार—तियथ पंचन्द्रिय धानिकोंकी

तरह ही समझना चाहिये। विशेष-अन्तर यह है कि इन्हें आभोगनिर्वर्तित आहार की उच्छ्रा जघन्य अन्तरमुहूर्त तथा उत्कृष्ट अट्टभक्त—तीन-तीन दिवसके अनन्तर होती है। कान, आँख, नाक, जिह्वा तथा शरीररूपमें ग्रहित आहार ये अमर्यादित रूपसे बार-बार परिणत करते हैं। 'चलित कर्मकी निर्जरा करते हैं' यहाँ तक सर्व वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिये।

### वाणव्यन्तरादि

(प्रश्नोत्तर न ४४ से ४७)

(८) वाणव्यन्तरो की स्थिति<sup>१</sup> में अन्तर है। शेष समस्त वर्णन नागकुमारों की तरह जानना चाहिये। ज्योतिष्क देवोंके संबन्धमें भी यही बात है। (२ स्थितिमें अन्तर है) विशेष अन्तर यह है कि इन्हें श्वासोच्छ्वास जघन्य व उत्कृष्ट मुहूर्त-पृथक्त्व के पश्चात् होता है। आहारकी इच्छा भी जघन्य व उत्कृष्ट दिवसपृथक्त्वसे होती है। वैमानिक देवोंके सम्बन्धमें भी यही है। ३ स्थितिमें अन्तर है। विशेष यह है कि इन्हें श्वासोच्छ्वास जघन्यमें मुहूर्तपृथक्त्वके पश्चात् तथा उत्कृष्ट में तैतीस पक्ष पश्चात् होता है। आभोगनिर्वर्तित आहारकी इच्छा जघन्य में दिवसपृथक्त्व के पश्चात् तथा उत्कृष्टमें तैतीस हजार वर्ष पश्चात् होती है।

१—जघन्य दश हजार वर्ष तथा उत्कृष्ट एक पत्योपम।

२—जघन्य में एक पत्योपम का आठवाँ भाग उत्कृष्ट एक पत्योपम व एक लाख वर्ष अधिक।

३—जघन्य एक पत्योपम व उत्कृष्ट तैतीस सागरोपम।



## आत्मारम्मादि

( प्रश्नोत्तर नं ४७ से ५१ )

( ६ ) कितने ही जीव आत्मारम्भ—स्वतः पाठ करनेवाले और कितने ही परारम्भ—दूसरोंके द्वारा पाठ करानेवाले तथा कितने ही उभयारम्भ—स्वतः करनेवाले या दूसरोंके द्वारा कराने वाले भी हैं परन्तु अनारम्भ नहीं हैं। कितने ही जीव परारम्भ और उभयारम्भ भी नहीं हैं परन्तु अनारम्भ हैं।

जीव दो प्रकारके हैं—संसार-समापन्नक और असंसारसमापन्नक। इनमें जो असंसारनमापन्नक हैं वे सिद्ध जीव हैं। सिद्ध जीव आत्मारम्भ परारम्भ या उभयारम्भ नहीं हैं परन्तु अनारम्भ हैं। संसारनमापन्नक—संसारी जीव दो प्रकारके हैं—संयत और असंयत। इनमें जो संयत हैं वे भी दो प्रकारके हैं—प्रमत्त संयत और अप्रमत्त संयत। अप्रमत्त संयत जीव आत्मारम्भ परारम्भ और उभयारम्भ नहीं हैं परन्तु अनारम्भ हैं। प्रमत्तसंयत शुभ योग की अपेक्षासे आत्मारम्भ परारम्भ अथवा उभयारम्भ नहीं हैं परन्तु अनारम्भ हैं और अशुभयोगकी अपेक्षासे आत्मारम्भ परारम्भ व उभयारम्भ हैं परन्तु अनारम्भ नहीं।

जो असंयती हैं वे अविरतिकी अपेक्षासे आत्मारम्भ परारम्भ व उभयारम्भ हैं परन्तु अनारम्भ नहीं। इतु या कारणके द्वारा ही इनका इसप्रकार विभाजन किया जाता है।

अविरतिकी अपेक्षासे नैरयिकोंसे असुरकुमार पद्यन्त सभी आत्मारम्भ परारम्भ और उभयारम्भ हैं परन्तु अनारम्भ नहीं। सामान्य जीवोंकी अपेक्षासे पबेन्द्रिय विबन्ध और मनुष्योंकी

भोगोंमें अनुसार अनुयोंको छोड़कर—नये उपर्युक्त प्रकारके हैं।  
नैर्गमियों के सत्त्व ही बाणव्यन्तर, ज्योतिष्क व र्धमानियों को  
जानना चाहिये।

सत्त्वही जीव सामान्य जीवोंके समान ही जानने चाहिये।  
कृष्णदेवराय नीलदेवरायादे जीव भी सामान्य जीवोंके समान  
ही हैं पण्डित इनमें भ्रमन और अभ्रमन का ध्यान नहीं करना  
चाहिये। तेजोदेवराय, पद्मदेवराय व शुक्लदेवरायादे जीव भी  
सामान्य जीवोंके समान ही हैं। इन जीवोंमें सिद्ध अन्देशी होने  
में नहीं हैं।

## ज्ञानादि

( प्रश्नोत्तर नं ५८-५९ )

( १० ) ज्ञान शुभभक्त, पारभक्त और उभयभक्त भी  
हैं। दर्शन भी इसीप्रकार है। चारित्र शुभभक्त है, पारभक्त  
अथवा उभयभक्त नहीं। तप और मयमयो भी चारित्रके  
तरह ही समझना चाहिये।

## असंवृत अनगार

( प्रश्नोत्तर न ५६-५७ )

( ११ ) असंवृत अनगार सिद्ध नहीं होते, बोध नहीं पाते,  
कर्मविमुक्त नहीं होते, निर्वाण प्राप्त नहीं करते एवं समस्त दुःखों  
का अन्त भी नहीं करते हैं। क्योंकि असंवृत अनगार आयुष्य  
कर्मको छोड़कर शिथिल बन्धन से बन्धी हुई सात कर्म-प्रकृतियों  
को घन बन्धन में बान्धना प्रारम्भ करता है। ह्रस्व-अल्पकालिक  
स्थितिको दीर्घकालिक बनाता है, मन्द अनुभागवाली को तीव्र

अनुभागवासी करता है और अल्पप्रदेशवासीको बहुप्रदेशवासी बनाता है। वह आयुष्यकर्म तो कदाचित् बान्धता है और कदाचित् नहीं भी बान्धता परन्तु अशातायेदनीयकर्म तो पुनः पुनः संचित करता है। इसलिये अनादि अनन्त, दीपमार्गवाले चारगतिरूप संसाराण्यमें परिभ्रमण करता है।

### संवृत जनगार

( प्रतीक सं ५८-५९ )

( १२ ) संवृत जनगार सिद्ध होते हैं बोध-प्राप्त करते हैं, कर्म विमुक्त होते हैं निर्वाण प्राप्त करते हैं और समस्त दुःखोंका अन्त करते हैं। क्योंकि संवृत जनगार आयुष्य कर्मको छोड़कर पन बन्धनमें बन्धी हुई कर्म-प्रवृत्तियोंको शिथिल बन्धनमें बांधता है दीपकाशिक को अल्पकाशिक बनाता है, वीज अनुभागवासी को मत्त्व अनुभागवासी करता है और बहुप्रदेशवासी को अल्पप्रदेशवासी बनाता है। वह आयुष्य कर्म नहीं बांधता है और न अशातायेदनीय कर्मको बार-बार संचित करता है। परिणामस्वरूप अनादि अनन्त दीपमार्गवाले चारगति रूप संसाराण्य का उत्सर्जन करता है।

### असंयत जीव

( प्रतीक सं ६०-६२ )

( १३ ) असंयत अविरत तथा प्रत्याक्यान के द्वारा बिन्दुनि पापकर्मों का मार्ग नहीं किया एवं करने ही जीव घटते पछप्पर परलोकमें वैधता प्राप्त हैं और कितने ही नहीं। क्योंकि जो जीव प्राप्त आकर, नगर, निगम राजधानी, गेट कक्ष मंडप

द्रोणमुग, पत्तन, आश्रम तथा मन्निवेशमें अकाम वृष्णा, जकाम क्षुधा, अकाम मातृचर्य, अकाम शीत, आताप, दांस तथा मच्छरोमे होनेवाले दुःख साक्षर हैं तथा अस्नान, स्वेद, मेल, मल, पंक तथा परिवाहमे अल्पकाल या दीर्घकाल पर्यन्त आन्माको फ्लेगित करते हैं तथा फ्लेगित करते हुए मरणकाल में मरकर वाणव्यन्तर देवलोकोंके किसी भी देवलोक में देवता रूपसे उत्पन्न होते हैं ।

## वाणव्यन्तर देवायास

( प्रश्नोत्तर नं० ६२ )

जिम्मेतरह प्रम मनुष्य-लोकमें सर्वत्र सुसुमित, मंजरीयुक्त, पुष्पगुच्छयुक्त, लतामगूहयुक्त, पत्रोंके गुच्छावाले, समान श्रेणि वाले, युगलवृक्षवाले, पुष्प और फलोंके भारसे नमित, पुष्प एवं फलोंके भारसे नमित होनेवाले तथा विभिन्न दानियों और मंजरियोंके मुकुटको धारण करनेवाले अशोकवन, चिटपवन, चंपकवन, आम्रवन, तिलकवन, अलंबुक (तुम्बा, वन, चटवृक्षवन, छत्रौघवन, अलसीवन, मर्सपवन, सुसुमवन, श्वेत मर्सपवन या शंघुकवन—दुपहरियावृक्षोंकावन, अत्यन्त शोभासे सुशोभित होते हैं उसीतरह वे जघन्य दशहजार वर्ष व उत्कृष्ट एक पल्योपमकी स्थितिवाले वाणव्यन्तर देव और देवियोंसे व्याप्त, विशेष व्याप्त, ऊपराऊपर आच्छादित, स्पर्शित व अवगाहित वाणव्यन्तर देवताओंके स्थान अत्यन्त सुशोभित रहते हैं ।

# प्रथम शतक

## द्वितीय उद्देशक

### द्वितीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[एक जीव वा अनेक जीव स्वयंकृत हुए तथा आमुच्य वेदन करते हैं वा नहीं—विचार, समस्त वैयक्तिक समानता, समान कार्य, समान साधोव्यवहार—बाधे हैं वा नहीं; इस सम्बन्धमें सकारण विचार, पूर्वोपपन्न-मन्त्राहुपपन्न-वैयक्तिक वर्ण लेप्य, पीडा विना, आमुच्य आदिमें समान हैं वा नहीं—सकारण विचार, वैयक्तिकोंकी तरह उपर्युक्त विषयों पर औबीस बंधकों जीवों पर विचार—मुक्तता एवं विद्येका, संसार-संस्थानका—वैयक्तिक संसार-संस्थानका, विषय संसार-संस्थानका, मनुच्य एवं देव संसार-संस्थानका, जीव जन्त-विना चरकपरिणामक, किस्तिरिक्त, विषय, आधीनिक तथा धर्मकृत रहित आदि वेदकोषमें आते हैं वा नहीं—अन्य विवेचन, जटिली आमुच्य । प्रश्नोत्तर संख्या ४९ ]

( प्रश्नोत्तर नं ६३-६५ )

(१४) जीव स्वयंकृत हुए कितनाक वेदन करता है और कितनाक नहीं । क्योंकि वह उद्दीण कर्म वेदन करता है, अनुदीर्ण कर्म नहीं । यह बात औबीसों ही बंधक—वैयक्तिकपर्यन्त समझनी चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर नं ६६-६७ )

(१५) अनेक जीव स्वयंकृत हुए कितनाक वेदन करते हैं और कितनाक नहीं । वे उद्दीर्ण कर्म वेदन करते हैं अनुदीर्ण कर्म नहीं । यह बात औबीसों ही बंधक—वैयक्तिकपर्यन्त समझनी चाहिये ।

(प्रश्नोत्तर न० ६८)

(१७) जीव स्वयंकृत आयुष्य कितनाक वेदन करता है और कितनाक नहीं। जिसप्रकार दुखके सम्बन्धमे दो दंडक—भेद कहे गये हैं, उसीप्रकार आयुष्यसम्बन्धी उक्त एकवचन और बहुवचनवाले दंडक समझने चाहिये। एकवचन व बहुवचनके लिये भी वैमानिक पर्यन्त कहने चाहिये।

### नैरयिक

(प्रश्नोत्तर ६९-८२)

(१८) समस्त नैरयिक समान आहारवाले, समान शरीरवाले तथा समान श्वासोच्छ्वासवाले नहीं हैं। क्योंकि नैरयिक दो प्रकारके हैं। स्थूलशरीरवाले और लघुशरीरवाले। स्थूलशरीरवाले नैरयिक बहुत पुद्गलोंका आहार करते हैं, बहुत पुद्गलोंको परिणत करते हैं तथा बहुत श्वासोच्छ्वास-नि श्वास लेते हैं। वे पुन पुन आहार करते हैं, परिणत करते हैं और उच्छ्वास-नि श्वास लेते हैं। लघुशरीरी नैरयिक अल्प पुद्गलोंका आहार व परिणमन करते हैं, अल्प श्वासोच्छ्वास लेते हैं। वे कदाचित् आहार करते हैं तथा कदाचित् उच्छ्वास-नि श्वास लेते हैं।

समस्त नैरयिक समान कर्म, समान वर्ण तथा समान लेश्यावाले नहीं हैं। क्योंकि नैरयिक दो प्रकारके हैं—पूर्वोत्पन्नक—पूर्वोत्पन्न और पश्चाद्-उत्पन्नक—पश्चात्-उत्पन्न। पूर्वोत्पन्न अल्प कर्मवाले, विशुद्ध वर्णवाले तथा विशुद्ध लेश्यावाले हैं तथा पश्चाद्-उत्पन्न महा कर्मवाले, अविशुद्ध वर्णवाले तथा अविशुद्ध लेश्यावाले हैं।

दो प्रकारके हैं—संक्षीमूढ और अतृप्तीमूढ । संक्षीमूढ महाब्रह्मा बाधे हैं तथा अतृप्तीमूढ व्यस्यवदनाबाधे हैं ।

समस्त नैरयिक समान क्रियावाले भी नहीं हैं । क्योंकि नैरयिक तीन प्रकारके हैं—सम्यग्दृष्टि मिथ्यादृष्टि व सम्यग्मिथ्या दृष्टि । जो सम्यग्दृष्टि है ऊर्ध्वे चार प्रकारकी क्रियायें होती हैं—आरंभिकी पारिमहिकी, मायाप्रत्यया और अप्रत्याख्यानक्रिया । मिथ्यादृष्टियोंको पांच प्रकारकी क्रियायें होती हैं—आरंभिकी<sup>१</sup>, पारिमहिकी<sup>२</sup>, मायाप्रत्यया<sup>३</sup>, अप्रत्याख्यानक्रिया<sup>४</sup> तथा मिथ्यादृष्टिप्रत्यया<sup>५</sup> । सम्यग्मिथ्यादृष्टियोंको भी उपब्रुत पांच प्रकारकी क्रियायें होती हैं ।

समस्त नैरयिक समान व्यक्त तथा समोपपन्नक—साधमें व्यन्न नहीं होते । क्योंकि नैरयिक चार प्रकारके हैं—समायुयी समोपपन्नक, विपमायुयी तथा विपमोपपन्नक । इनमें कितनेक समायुयी—समानवयवाले, कितनेक समोपपन्नक—साथ १ व्यन्न होनेवाले, कितनेक विपमायुयी—विपम आयुष्यवाले तथा कितनेक विपमोपपन्नक—विपम व्यन्न ह ।

### असुरकुमारादि

( प्रसूत ४ ८१-८३ )

(१६) असुरकुमारोऽपि सर्वथैव भी उपर्युक्त समस्त चार्ते नैरयिको

१ विष क्रियासे जीर्णोद्धार हो, उसे आरंभिकी करते हैं ।

२ परिग्रहे निमित्तसे होनेवाली क्रिया पारिमहिकी ।

३ विष क्रिया का निदान पाया हो, उसे मायाप्रत्यया करते हैं ।

४ क्रिया किसी त्याग-प्रयासवाले चर्चन प्रवृत्त हो जो क्रिया को जानी है, उसे अप्रत्याख्यानक्रिया करते हैं ।

५ विष क्रिया का कारण मिथ्यादर्शित हो, वह मिथ्यादृष्टिप्रत्यया ।

के सदृशही जाननी चाहिये । अन्तर यह है कि असुरकुमारोके कर्म, वर्ण और लेश्यायें नैरयिकोसे विपरीत हैं । जो असुरकुमार पूर्वोत्पन्न है, वे महाकर्मवाले, अविशुद्धवर्ण तथा अविशुद्धलेश्यावाले हैं । जो पश्चादुत्पन्न है, वे प्रशस्त हैं । इसीप्रकार स्तनित-कुमारो तक जानना चाहिये ।

## पृथ्वीकायिकादि

( प्रश्नोत्तर न० ८४-८८ )

(२०) पृथ्वीकायिक जीवोका आहार, कर्म, वर्ण और लेश्या-संबंधी सर्व वर्णन नैरयिकोके सदृश ही जानना चाहिये । वेदनामें अन्तर है । समस्त पृथ्वीकायिक जीव समान वेदनावाले हैं । फ्योकि पृथ्वीकायिक <sup>१</sup>असंज्ञी है । असंज्ञी होनेसे <sup>२</sup>असंज्ञीभूत वेदना अनिर्धारितरूपसे वेदन करते हैं ।

समस्त पृथ्वीकायिक जीव समानक्रियावाले हैं । फ्योकि सब पृथ्वीकायिक जीव मायावी व मिथ्यादृष्टि हैं । उनको आरंभिकीसे मिथ्यादृष्टिप्रत्यया तक पाचो क्रियायें नियमपूर्वक होती हैं । इसीकारण पृथ्वीकायिक जीव समानक्रियावाले हैं ।

समस्त पृथ्वीकायिक जीव समायुपी या समोपपन्नक हैं या नहीं, इस विषयमे सर्व वर्णन नैरयिकोके सदृश ही जानना ।

## दीन्द्रियादि

( प्रश्नोत्तर न ८९-९२ )

(२१) जिसप्रकार पृथ्वीकायिक कहे गये हैं उसीप्रकार, चतुरिन्द्रिय पर्यन्त सर्व जीवोके संबंधमे जानना चाहिए ।

१—जिन जीवोंके मन नहीं होता उन्हें असंज्ञी कहते हैं ।

२—असंज्ञियोंको अज्ञमव होनेवाली वेदना समझीभन कही जाती है ।



पंचन्द्रिय तिस्र-योनिकोंको नैरयिकोंके समान जानना चाहिये । मात्र क्रियाओंमें भेद है । पंचन्द्रिय तिस्र तीन प्रकारके हैं—सम्यग्दृष्टि मिथ्यादृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टि । इनमें जो सम्यग्दृष्टि है वे दो प्रकारके हैं—असंयत और संयत । संयतसंयत जीवोंको आरंभिकी पारिमहिकी और मायाप्रस्थया ये तीन प्रकारकी क्रियायें छगती हैं । असंयत जीवोंको चार, मिथ्यादृष्टिको पांच तथा सम्यग्मिथ्यादृष्टिको भी पांच प्रकारकी क्रियायें छगती हैं ।

### मनुष्य

( प्रसोक्त व ११-१५ )

( १० ) नैरयिकोंके सदृश ही मनुष्योंको जानना चाहिये । विशेष अन्तर यह है कि जो मनुष्य दीर्घ शरीरवाले हैं वे बहुत पुद्गलोंका आहार करते हैं तथा कदाचित् आहार करते हैं । जो मनुष्य छुट्टा शरीरवाले हैं वे अल्प पुद्गलोंका आहार करते हैं और बारबार <sup>१</sup>आहार करते हैं । वेदना पर्यन्त शेष सर्व वर्णन नैरयिकोंकी तरह जानना चाहिये ।

समस्त मनुष्य समान क्रियावाले नहीं हैं । क्योंकि मनुष्य तीन प्रकारके हैं—सम्यग्दृष्टि मिथ्यादृष्टि तथा सम्यग्मिथ्यादृष्टि । इनमें जो सम्यग्दृष्टि है, वे तीन प्रकारके हैं—संयत संयतसंयत और असंयत । संयत सम्यग्दृष्टि दो प्रकारके हैं—सराग संयत और बीतराग संयत । बीतराग संयत बिना क्रियाके है । सराग संयत दो प्रकारके हैं—प्रमत्त संयत और अप्रमत्त संयत । इनमें

१—वेदपुर-उत्पत्तिके पशुओंकी अपेक्षा ।

२—वाक्य व सम्यग्मिथ्या मनुष्योंकी अपेक्षा ।

जो अप्रमत्त संयत है, उन्हें मात्र मायाप्रत्यया क्रिया लगती है और जो प्रमत्तसंयत है उन्हें आरंभिकी और मायाप्रत्यया ये दो क्रियायें लगती हैं। संयतासंयत सम्यग्दृष्टिको तीन—आरंभिकी पारिग्रहिकी और मायाप्रत्यया, असंयतीको चार—आरंभिकी, पारिग्रहिकी, मायाप्रत्यया और अप्रत्याख्यानप्रत्यया, मिथ्या-दृष्टि तथा सम्यग्मिथ्यादृष्टिको पाँच—आरंभिकी, पारिग्रहिकी, मायाप्रत्यया, अप्रत्याख्यानप्रत्यया तथा मिथ्यादर्शनप्रत्यया, क्रियायें लगती हैं।

## देव

( प्रश्नोत्तर न० ९६ )

(२३) वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकोंको असुरकुमारों की तरह जानना चाहिये। वेदनामे अन्तर है। ज्योतिष्क और वैमानिकोंमें जो मायीमिथ्यादृष्टिसमुत्पन्न हैं, वे अल्प वेदना वाले होते हैं और जो अमायीसम्यग्दृष्टिसमुत्पन्न हैं, वे महा वेदनावाले होते हैं।

## सलेशी जीव व लेश्या

( प्रश्नोत्तर न ९७-९८ )

(२४) लेश्यायुक्त समस्त नैरयिक समान आहारवाले हैं या नहीं, इस सम्बन्धमे औधिक—सामान्य, सलेश्य और शुक्ल-लेशी इन तीनोंका एक गम जानना चाहिये। कृष्णलेश्या और नीललेश्यावालोंका भी समान गम जानना परन्तु वेदनामे विभेद है। मायी और मिथ्यादृष्टिसमुत्पन्न अधिक वेदनावाले तथा अमायी व सम्यग्दृष्टिसमुत्पन्न अल्प वेदनावाले हैं। कृष्ण और नील लेश्यामें मनुष्यको सरागसंयत, वीतरागसंयत, प्रमत्त

संयत या अग्रमत्तसंयत नहीं कहना चाहिये । कापोत छत्रयामें भी यही गम जानना चाहिए परन्तु कापोत छत्रयाबास नैरयिकोंको अधिक दंडबन्दी तरह जानना चाहिये । जिन्हें तैजस एवं पथ छत्रया है उन्हें अधिक दंडबन्दी अनुभार कहना चाहिये । बिशपान्तर यह है कि मनुष्योंके सराग एवं भीतराग ये दो भेद इनमें नहीं आते ।

यथा

शुक्ल—कर्म और आमुष्य यदि कहीण हों तो वेदन होते हैं । आहार, कम बण छत्रया बंधना, क्रिया और आमुष्य इन सबके सम्बन्धमें पूर्वज्ञान जानना ।

(२५) छत्रयामें द्व द्वै<sup>१</sup> । यही महापना सूत्रमें कथित चार श्रेयस्कक्षाके छत्रयापक्का द्वितीय चरारक—कृद्धिकी बस्तुभ्यता तक जानना चाहिये ।

### संसारसंस्थानकाळ

( अन्तोत्तर नं ११ से १६ )

(२६) अतीत काळमें<sup>२</sup> आविष्ट जीवका<sup>३</sup> संसारसंस्थानकाळ चार प्रकारका है—नैरयिक संसारसंस्थानकाळ, त्रियच संसारसंस्थानकाळ, मनुष्य संसारसंस्थानकाळ और वेब संसार

१ कृष्ण केला, शीत केला, कापोत केला, तेजीकेला, पथकेला और शुक्ल केला ।

२ नारक-विजयादि विद्यापनविधिपर ।

३ एक अर्थसे—एक जीवनसे अन्य यह अन्य जीवनमें के बालेपत्तो क्रिया और बन्धके समस्तको संसारसंस्थानकाळ कहते हैं । संस्थानमें तीन तीन जगत्तमें किन-किन पणियोंमें अवस्थित था, वह कर्म जनिग होता है ।

संस्थानकाल । इनमें नैरयिक संसारसंस्थानकाल तीन प्रकारका है—<sup>१</sup>अशून्यकाल, <sup>२</sup>मिश्रकाल और <sup>३</sup>शून्यकाल । तिर्यंच संसारसंस्थानकाल दो प्रकारका है—अशून्यकाल व मिश्रकाल । मनुष्य और देव संसारसंस्थानकाल नैरयिककी तरह तीन प्रकारका है । नैरयिक संस्थानकालके विभेदोंमें सबसे न्यून अशून्यकाल, उससे अनन्तगुणित मिश्रकाल और उससे अनन्तगुणित शून्यकाल है । तिर्यंचयोनिकसंस्थानकाल, मनुष्ययोनिकसंस्थानकाल तथा देवयोनिकसंस्थानकालके विभेदोंमें नैरयिक संसारसंस्थानकालके विभेदोंकी तरह ही न्यूनाधिकता जाननी चाहिये । इन चार संस्थान कालोंमें मनुष्यसंसारसंस्थानकाल सबसे न्यून, उससे असंख्येय गुणित नैरयिकसंसारसंस्थानकाल, उससे असंख्येय गुणित देवसंसारसंस्थानकाल और उससे अनन्त गुणित तिर्यंचसंसारसंस्थानकाल है ।

## अन्तक्रिया

( प्रश्नोत्तर न० १०७ )

(२७) कोई जीव अन्तक्रिया\* करते हैं कोई जीव नहीं । इस

१—अशून्यकाल—वर्तमानमें सातों ही नर्क भूमियों जितने भी नैरयिक अवस्थित हैं उनमेंसे जबतक कोई भी नैरयिक उद्भूत ( मरे ) न हो और न उनमें अन्य जीव ही समुत्पन्न हों, जितने हैं उतने ही रहें, वह काल अशून्यकाल कहा जाता है ।

२—मिश्रकाल—उद्भूत होते हुए जहाँतक एक भी नैरयिक शेष रहे, वहाँतक मिश्रकाल ।

३—शून्यकाल—वर्तमान समयके समस्त नैरयिकोंका निर्लेप होना—शून्यकाल ।

\*कर्मनाश कर मोक्ष-प्राप्त करानेवाली क्रिया अन्तक्रिया कही जाती है ।

सम्बन्धमें विशेष ध्यानके लिये प्रज्ञापना सूत्रका 'अन्तर्धिया' नामक पद ( घीसवा ) जानना चाहिये ।

### उपपात्त

( प्रसूतक नं १ ८ )

(२८) देवत्व प्राप्त करने योग्य संयमरहित, अलङ्घित संयमित लङ्घित संयमित, अलङ्घित संयमासंयमित, अस्वस्थी, तापस, कावर्षिक परफपरिवाजक या परक और परिवाजक, किस्मिपिक, त्रियचयोनिक, आजीविक, आभिवोगिक तथा वरानमृष्ट वैपचारक जीवोंमें निम्न निम्न लोकोंमें उपपन्न होते हैं ।

संयमरहित जीव जपन्त्य भवनपतिमें और उत्कृष्ट ऊपरक गैवैयकमें, अलङ्घित संयमित जपन्त्य मौषमकल्पमें तथा उत्कृष्ट सर्वायसिद्धमें लङ्घित संयमासंयमित जपन्त्य भवनपतिमें तथा उत्कृष्ट ज्योतिष्कमें और अस्वस्थी जपन्त्य भवनपतिमें और उत्कृष्ट वायव्यन्तुरमें उत्पन्न होते हैं । शेष अन्य जीव जपन्त्य भवनपतिमें और उत्कृष्ट निम्न प्रकार उत्पन्न होते हैं ।

तापस ज्योतिष्कमें कावर्षिक—कवर्षकी कृपा करनेवाले सौचर्मकल्पमें परफपरिवाजक ब्रह्मलोकमें किस्मिपिक कावक कल्पमें त्रियच सहस्रारकल्पमें आजीविक व आभिवोगिक अच्युत कल्पमें तथा वरानमृष्ट वैपचारक ऊपरक गैवैयक में ।

### असंखी आयुष्य

( प्रसूतक नं १ १११ )

(२९) असंखी जीवोंका आयुष्य चार प्रकारका है । मीरयिक असंखी-आयुष्य त्रियच असंखी-आयुष्य मनुष्य असंखी-आयुष्य

और देव असंज्ञी-आयुष्य । असंज्ञी जीव नैरयिक, तिर्यच, मनुष्य और देवताओंका आयुष्य भी वान्धते हैं । नैरयिक के आयुष्यको वान्धते हुए असंज्ञी जीव जघन्य दश हजार वर्ष तथा उत्कृष्ट पल्योपमके असंख्येय भागका आयुष्य वान्धते हैं । तिर्यचका आयुष्य वान्धते हुए असंज्ञी जीव जघन्य अन्तरमुहूर्त तथा उत्कृष्ट पल्योपमके असंख्येय भागका आयुष्य वान्धते हैं । मनुष्यका तिर्यचकी तरह तथा देवताका नैरयिककी तरह आयुष्य-काल जानना चाहिये ।

नैरयिक असंज्ञी-आयुष्य, तिर्यच असंज्ञी-आयुष्य, मनुष्य असंज्ञी-आयुष्य तथा देव असंज्ञी-आयुष्यमे अल्पत्व तुल्यत्व तथा विशेषाधिकत्वमे निम्न विभेद है :—

देव असंज्ञी-आयुष्य सबसे अल्प है, उससे मनुष्य असंज्ञी-आयुष्य असंख्येय गुणित है, उससे तिर्यच असंज्ञी-आयुष्य असंख्येय गुणित है, उससे नैरयिक असंज्ञी आयुष्य असंख्येय गुणित उत्तरोत्तर अधिक है ।

# प्रथम शतक

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ कांक्षामोहनीय कर्म बीसहज़ार हैं—नैरयिकादि बीसहज़ार ही इन्हींके विषयमें विचार, कांक्षामोहनीयकर्म-कर्मकी रीति विद्यमान सत्त्व, बिनाशप्रयत्नक अस्तित्व एवं यास्तित्वके परिचायका विचार, कांक्षामोहनीय कर्म—बन्धक प्रमाद-भोगादि कारण कांक्षामोहनीय कर्म-कर्म—बीसहज़ार ही इन्हींके विषयमें विचार, अथवा-निर्मेय कांक्षामोहनीय कर्म-कर्म करते हैं । प्रश्नोत्तर संख्या १४ ]

( प्रश्नोत्तर नं ११२ ११६ )

( १ ) जीवों सम्बन्धी 'कांक्षामोहनीयकर्म-मिथ्यात्वमोहनीय' कियानिप्याय है । यह बेरासे बेराहूत बेरासे सबहुत और सबहुतसे बेराहूत नहीं परन्तु सबहुतसे सबहुत है । नैरयिक से वैमानिक पर्यन्त सब जीवोंका कांक्षामोहनीय कर्म सर्वहुत है ।

जीवोंने अतीतमें जो कांक्षामोहनीय कर्म किया वहमानमें करत है और भविष्यमें करेंगे यह सर्वसे सर्वहुत है ।

वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये इसीप्रकार जानना ।

१—जबने दर्शनमें विज्ञान न रह विविध यत्नोंमें विज्ञान करना तथा कर्मका व्यवहार करना, कांक्षामोहनीय कर्म कहा जाता है ।

२—कर्म, सि—कर्म है—जो हुआ हो वही कर्म कहा जा सकता है । कांक्षामोहनीयकर्म भी किया जाता है अतः वह भी कर्म है ।

कृतकी तरह ही चय, उपचय, उदीरित, वेदित और निज के भी तीनों कालोंकी अपेक्षा अभिलाप—विभेद करने चाहिये जैसे चय किया, उपचय करते हैं और उपचय करेंगे, उदी किया, उदीर्ण करते हैं और उदीर्ण करेंगे, वेदन किया, वेद करते हैं तथा वेदन करेंगे, निर्जीर्ण किया, निर्जीर्ण करते हैं और निर्जीर्ण करेंगे।

गाथा

कृत, चित, उपचित, उदीरित, वेदित और निर्जीर्ण ये आलाप—विभेद यहाँ कहने चाहिये। इनमें आदिके तीनमें साम सहित चार, और अन्तके तीनमें मात्र तीन कालोंकी क्रियायें

जीव काश्चामोहनीय कर्म शंकित, कांक्षित विचिकित्ति भेदसमापन्नक और कलुपसमापन्नक होकर वेदन करता है।

( प्रश्नोत्तर न० ११९-१२० )

(३१) 'जो जिन भगवानने कहा, वह सत्य एवं नि शंक है। इसप्रकारकी धारणा मनमें धारण करता हुआ, व्यवहृत क हुआ और संवरण करता हुआ प्राणी आह्वाराधक होता

**अस्तित्व और नास्तित्व**

( प्रश्नोत्तर न० १२१ से १२५ )

(३२) <sup>१</sup>अस्तित्व अस्तित्वमें और नास्तित्व <sup>२</sup>नास्तित्व परिणत होता है। यह परिणमन प्रयोग—जीव-व्यापार तत्त्वभावसे होता है। जिसप्रकार मेरा अस्तित्व अस्तित्वमें परिण होता है उसीप्रकार मेरा नास्तित्व-नास्तित्वमें परिणत होता

१—जो पदार्थ जिसरूपमें है उस पदार्थका उसीरूपमें रहना अस्तित्व कहा जाता है। अस्तित्व अर्थात् सत्। २—नास्तित्व—अस



विमप्रकार मेरा अस्तित्व-नास्तित्वमें परिणत हुआ है उसीप्रकार मेरा अस्तित्व-अस्तित्वमें परिणत हुआ है ।

अस्तित्व अस्तित्वमें और नास्तित्व नास्तित्वमें गमनीय है ।  
विमप्रकार परिणमनक दो जानापक—विमद् कहें हैं उन्मीप्रकार गमनीय भी हो आस्यपक जानन चाहिये । 'मेरा अस्तित्व अस्तित्वमें गमनीय है' ठक बही यनन जानना ।

जैसा मेरा यही गमनीय है वसा मेरा यही गमनीय है  
जैसा मेरा यही गमनीय है वैसा मेरा यही गमनीय है ।

### काशामोहव्याधि

( प्रमोक्ष ४ १२६ १४५ )

(३३) प्रमात्स्वी इति तथा यागरूपी निमित्तसे जीव कांक्षा माहनीय कम बोधते हैं । प्रमाद् याग—मन-वचन-कथाके व्यापार से उत्पन्न होता है और याग बीर्यसे उत्पन्न होता है । बीर्य शरीरसे और शरीर जीवसे उत्पन्न होता है । इसप्रकार ज्ञान कम बल बीर्य पुण्याकार पराक्रममें जीव ही कारण है ।

जीव स्वयं ही कांक्षामाहनीयकमको बहीण करता है स्वयंही मित्रा करता है और स्वयंही सँबरता है । वह बहीण, अनुदीप्ति तथा उद्यमानस्तरपरचानुत्पन्न कमौको मही बहीण करता परन्तु अनुदीप्ति व बहीरणायोग्य कमौको बहीण करता है । वह अनुदीप्ति तथा उद्यमानयोग्य कमौको उत्थान कम बल, बीर्य व पुण्याकार, पराक्रमसे बहीण करता है परन्तु अगुत्थान अकर्म, अवल, अवीर्य तथा अपुण्याकार पराक्रमसे नहीं । जत-जब पता है, तो उत्थान बल, बीर्य और पुण्याकार पराक्रम भी है ही ।

जीव स्वयं ही काक्षामोहनीयकर्म उपशमित करता है, गर्हित करता है तथा संवरण करता है, वह अनुदीर्णको उपशमित करता है, शेष तीनोंको नहीं। वह उत्थान, कर्म, वीर्य व पुरुषाकार पराक्रमसे शमित करता है, अनुत्थान आदिसे नहीं।

जीव स्वयं ही काक्षामोहनीय कर्मोंको गर्हित करता है तथा वेदन करता है। यहाँ भी पूर्वोक्त परिपाटी ही जाननी चाहिये। विशेषान्तर यह कि उदीर्णको वेदन करता है अनुदीर्णको नहीं।

नैरयिक सामान्य जीवोंकी तरह ही काक्षामोहनीयकर्म वेदन करते हैं। इसीप्रकार स्तनितकुमारोत्तक जानना चाहिये।

पृथ्वीकायिक जीव भी काक्षामोहनीयकर्म वेदन करते हैं। उनके तर्क, संज्ञा, प्रज्ञा, मन और वचन नहीं हैं। वे 'हम काक्षामोहनीयकर्म वेदन करते हैं' यह अनुभव नहीं करते, फिरभी वे वेदन तो करते ही हैं। शेष पूर्ववत्—'पुरुषाकार पराक्रमके द्वारा निर्जीर्ण करते हैं' तक जानना चाहिये।

चार इन्द्रियवाले प्रणियों, पंचेन्द्रिय तिर्यच व वैमानिक देवताओं तक पूर्ववत् ही जानना।

श्रमण-निर्ग्रन्थ भी काक्षामोहनीयकर्म ज्ञानान्तर, दर्शनान्तर, चारित्र्यान्तर, लिंगान्तर, प्रवचनान्तर, प्रावचनिकातर, कल्पान्तर, मार्गान्तर, भगान्तर, नियमान्तर, प्रमाणान्तर द्वारा तथा शंकावाले, काक्षावाले, विचिकित्सावाले, भेदसमापन्नक और क्लृप्त समापन्नक होकर वेदन करते हैं। यह सत्य है तथा जिनों द्वारा प्ररूपित है। 'पुरुषाकार पराक्रम द्वारा कर्म निर्जरित करते हैं'—तक पूर्ववत् जानना चाहिये।

# प्रथम शतक

## चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमें वर्णित विषय

[ कर्मप्रवृत्तिवर्ति मेव उपस्थान—जीवसे कर्मका कभीकहे, कर्म नाम कर्म करने किये बिना मोक्ष नहीं पुण्यक वा है और रहेगा जीव वा है और रहेगा कर्मका मात्र संकल्पे मुख होकर वा नहीं कर्मका सिद्ध होत है, कर्मका कर्म-वर्तनके कारण केवल पूर्ण हैं । प्रसोत्तर संख्या १३ ]

( प्रसोत्तर नं १४६ )

(३४) कर्म-प्रवृत्तियाँ जात हैं । यही प्रवृत्तिनामक कर्मप्रवृत्ति नामक वैश्वीसमें पक्का प्रथम उद्देशक अनुभाग पर्यन्त जानना ।

जाता

कर्म-प्रवृत्तियाँ कितनी हैं किसप्रकार जायी जाती हैं कितने स्थानों द्वारा जायी जाती हैं कितनी बड़ी जाती हैं तथा किसका कितन प्रकारका रस है ( आदि जानना चाहिये ) ।

( प्रसोत्तर नं १४७ से १५३ )

(३५) कर्मप्रवृत्तिनामक कर्मके कर्म आने पर जीव उपस्थान—परलोकाको प्रमाण करता है । यह उपस्थान जीव द्वारा होता है परन्तु अजीव द्वारा नहीं । वास्तवीय पंडितजीव और वास्तवीय जीवोंमें उपस्थान वास्तवीय द्वारा होता है शेष दोनोंमें नहीं ।

कर्मप्रवृत्तिनामक कर्मके कर्म आनेपर जीव उपस्थान—उत्तम

गुणस्थानसे हीन गुणस्थानमें जाया, करता है। यह अपक्रमण वालवीर्य से होता है। कभी कभी वालपंडितवीर्यसे भी होता है परन्तु पंडितवीर्य से नहीं।

जिसप्रकार उदयके दो आलापक हैं, उसी प्रकार ही उपशान्तके दो आलापक हैं। विशेषान्तर यह है कि यहाँ पंडितवीर्यसे उपस्थान होता है और वालपंडितवीर्यसे अपक्रमण होता है। यह अपक्रमण आत्माद्वारा होता है परन्तु अनात्मा द्वारा नहीं।

मोहनीय कर्म वेदन करते हुए जीव इस-इस प्रकार परिवर्तित फ्यों हो जाते हैं, इसका कारण अभिरुचिका अन्तर है। पहले उनको इस-इस प्रकारकी—पंडितवीर्यकी रुचि थी पर अब उनको इस-इस प्रकारकी रुचि नहीं है।

( प्रश्नोत्तर न १५४-१५५ )

(३६) कृत पापकर्म वेदन किये विना नैरयिक, तिर्यच, मनुष्य और देवकी विमुक्ति नहीं, अर्थात् उनको मोक्ष प्राप्त नहीं होता। क्योंकि कर्म दो प्रकारके हैं—प्रदेश कर्म और अनुभागकर्म। इनमें जो प्रदेशकर्म है, वह पूर्णरूपसे वेदन करना ही पड़ता है परन्तु अनुभाग कर्म कितनाक वेदन होता है और कितनाक नहीं।

अर्हत्तों द्वारा यह ज्ञात, स्मृत और विज्ञात है कि यह जीव इस कर्मको आभ्युयगमिक वेदना द्वारा वेदन करेगा अथवा औपक्रमिक वेदना द्वारा। यथाकर्म—वद्ध कर्मोंके अनुसार तथा निकरणोंके अनुसार जैसा २ उन्होंने देखा है वैसा-वैसा ही इनका विपरिणाम होगा।

## पुद्गल

( प्रश्नोत्तर सं १५९-१५८ )

(१७) पुद्गल अनन्त शास्वत अतीतकालमें था शास्वत वर्तमान कालमें है तथा अनन्त शास्वत भविष्यकालमें रहेगा। पुद्गल एक ही तथ्या अर्थात् संबंधमें भी ये तीनों आकाशक जानना।

## छयस्यादि

( प्रश्नोत्तर सं १५९-१६१ )

(१८) अनन्त शास्वत अतीतकालमें छयस्थ मनुष्य केवल समयसे केवल संवरसे, केवल व्याप्यसे व केवल आठ प्रवचन मातासे सिद्ध-बुद्ध नहीं हुए। मात्र अन्तर्कर या चरमशरीरियोनि ही सब दुर्लोकों का नाश किया है व ही करते हैं तथा करेंगे भी। व सब केवलज्ञान व केवलदर्शनके धारक जिन, अरिहंत और केवली होकर ही सिद्ध-बुद्ध तथा मुक्त हुए हैं, वर्तमानमें होते हैं तथा भविष्य में होंगे।

जिसतरह छयस्थक छिये कहा गया उसीप्रकार अबधि व परमावधि ज्ञानीक छिये जानना चाहिये।

अतीत अनन्त शास्वत कालमें केवली मनुष्योनि ही सिद्ध-बुद्ध व मुक्त हो सब दुर्लोकों का नाश किया है। वे सिद्ध हुए, सिद्ध होते हैं तथा सिद्ध होंगे।

अपन्न ज्ञान-दर्शनके धारक अरिहंत, जिन और केवली पूर्य-पूज्यानी करें आ सकते हैं।

# प्रथम शतक

## पंचम उद्देशक

( पंचम उद्देशक मे वर्णित विषय )

[सप्त नैरयिक भूमियां, वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके आवास, नैरयिकोंकी स्थिति, अवगाहना, शरीर, सस्थान, लेख्या, दृष्टि, ज्ञान, अज्ञान, योग और उपयोगादि पर विचार, असुरकुमारस्थिति-स्थानादि, पृथ्वीकायिकादिस्थिति-स्थानादि, द्वीन्द्रियादि—पंचेन्द्रिय-तियंचयोनिक्—मनुष्य—वाणव्यन्तरादिके स्थितिस्थानादि विचार । प्रश्नोत्तर सख्या ३३ ]

## नैरयिकादि आवास

( प्रश्नोत्तर नं० १६४-१६८ )

(३६) रत्नप्रभासे तमतमाप्रभा पर्यन्त सात भूमिया हैं। रत्नप्रभा भूमिमे तीस लाख, शर्कराप्रभा भूमिमें पच्चीस लाख, वालुकाप्रभा भूमिमें पन्द्रह लाख, पंकप्रभा भूमिमें दश लाख, धूमप्रभा भूमिमे तीन लाख, तमप्रभा भूमिमे नीन्यान्वे हजार नव सो पीचानवे तथा तमतमाप्रभा भूमिमे पाच अनुत्तर निरयावास है ।

असुरकुमारोंके चौंसठ लाख, नागकुमारोंके चौरासी लाख, सुवर्णकुमारोंके वहोत्तरलाख, वायुकुमारोंके छियानवे लाख, द्वीपकुमार, दिक्कुमार, उदधिकुमार, विद्युत्कुमार, स्तनितकुमार और अग्निकुमार, इन छओं युगलकोंके छीयत्तर लाख आवास हैं ।

पृथ्वीकायिक जीवोंसे लेकर ज्योतिष्क तक समस्त जीवोंके असख्येय लाख आवास हैं ।

सौधर्ममें १२ छात्र, ईरानमें २८ छात्र, सनतुमारमें १२ छात्र, महेन्द्रमें ८ छात्र, मल्लिकार्जुनमें ४ छात्र छात्रक्रम ५० हजार, महाशुक्रमें ४० हजार, महासारमें ६ हजार, आनत एवं प्राप्पतमें संयुक्त ४ सो, आरण व अथ्युतमें संयुक्त १ सो विमानावास हैं।

सप्तमैश्वर्यक्रममें—१११ विमानावास अधस्तन—मध्यम त्रिफले, १०० मध्यम त्रिफले तथा १०० उपरिमक्रमें हैं। अनुत्तर विमान तो पांच ही हैं।

### स्थितिस्थान

( प्रसीत बं १९५-१९६ )

( ४ ) स्थिति अवगाहना, शरीर, संज्ञान संस्थान हेतु दृष्टि ज्ञान योग और वपयोग इन दशा स्थानोंका नैरयिकारि जीवोंमें विचार किया जाता है।

रत्नप्रभासूमिक तीस काल निरवाधासोंमें रहनेवाले नैरयिकोंके अमंस्कंय स्थितिस्थान हैं। वे इसप्रकार हैं—नैरयिककी अवस्था स्थिति दशाह्वार वर्षकी है और अत्यन्त एक समय अधिक, वो समय अधिक, इसप्रकार अमरा अवसंख्येय समयाधिक है।

इन आवासोंमें निवास करनेवाले प्रत्येक निरवाधासके न्यूनसे न्यून कमवाले नैरयिक क्रोधोपपुच्छ, मानोपपुच्छ, मायोपपुच्छ और लोमोपपुच्छ है या नहीं इससम्बन्धमें निम्न रंग जानो।

वे सभी क्रोधोपपुच्छ होते हैं जबवा इनमें क्रोधोपपुच्छ बहुत और मानोपपुच्छ एक-आध या क्रोधोपपुच्छ बहुत और मानोपपुच्छ बहुत या क्रोधोपपुच्छ बहुत और मायोपपुच्छ एक-आध या क्रोधोपपुच्छ बहुत और मायोपपुच्छ बहुत क्रोधोपपुच्छ बहुत और लोमोपपुच्छ एक-आध या क्रोधोपपुच्छ बहुत और लोमोपपुच्छ

बहुत, या क्रोधोपयुक्त बहुत और एक-आध मान तथा मायोपयुक्त, या क्रोधोपयुक्त बहुत और एक-आध मानोपयुक्त व अधिक मायोपयुक्त, या क्रोधोपयुक्त बहुत और मानोपयुक्त बहुत व मायोपयुक्त एक-आध, अथवा क्रोधोपयुक्त बहुत, मानोपयुक्त बहुत और मायोपयुक्त बहुत । इसीप्रकार क्रोध, मान और लोभके साथमे दूसरे और चार भंग करने चाहिये । क्रोध, माया और लोभके साथ भी चार । पश्चात् मान, माया और लोभके साथ क्रोध-द्वारा भंग करने चाहिये । इस तरह क्रोधातिरिक्त ये सताईस भंग होते हैं ।

जघन्य आयुष्यसे एक समयाधिक आयुष्यवाले नैरयिकोमें एकाध क्रोधोपयुक्त, मानोपयुक्त मायोपयुक्त और लोभोपयुक्त है, या बहुत क्रोधोपयुक्त, मानोपयुक्त, मायोपयुक्त और लोभोपयुक्त है, अथवा एकाध क्रोधोपयुक्त और मानोपयुक्त अथवा एकाध—क्रोधोपयुक्त और बहुत मानोपयुक्त हैं—इसप्रकार इनके ८० भंग जानने चाहिये । ये ही भंग संख्येय समयाधिक स्थितिवाले नैरयिकोंके लिये भी जानने चाहिये । असंख्येय समयकी उत्कृष्ट स्थितिवाले नैरयिकोंके लिये २७ भंग जानने ।

रत्नप्रभाभूमिके तीस लाख निरयावासोंके एक-एक आवासमे निवास करनेवाले नैरयिकोंके अवगाहना-स्थान असंख्येय हैं ।

इन नैरयिकोंकी जघन्य अवगाहना अंगुलकी असंख्येय भाग है । उत्कृष्ट एक प्रदेशाधिक, दो प्रदेशाधिक, इस क्रमसे असंख्येय प्रदेशाधिक पर्यंत है ।

जघन्य अवगाहना-स्थानवाले नैरयिक क्रोधोपयुक्त, मानोपयुक्त, मायोपयुक्त और लोभोपयुक्त हैं । इनके और संख्येय



प्रवेशाधिक अवगाहनावाले नैरयिकोंके पूर्ववत् ८० भंग जानने । असंख्येय प्रवेशाधिक अपन्य अवगाहनावाले तथा अकृष्ट अवगाहनावाले नैरयिकोंके पूर्ववत् २७ भंग जानने ।

इन निरयावासोंके एक २ वासमें निवास करनेवाले नैरयिकोंके तीन शरीर हैं—वैश्वी, तैजस और कर्मण । इन तीनोंके भी पूर्ववत् २७ भंग जानने ।

ये नैरयिक बिना संघयण—शरीरगठन के हैं । अर्थात् वे संघयणोंमेंसे इन्हें एक भी संघयण नहीं है । इनके शरीरोंमें इन्द्रियां स्नायु और नसें नहीं हैं । अनिष्ट अकांत अमिय अमृत अमनोहृत और अमनोरस पुद्गल नैरयिकोंके शरीर संपातस्पर्शमें परिणत होते हैं ।

इन ३ संघयणोंमें संघयणहीन नैरयिकोंके छिये भी कर्मुच्छ २७ भंग जानने ।

रजप्रभामूमिके तीस छाक निरयावासोंमें रहनेवाले नैरयिक निम्न शरीरसंस्वाप्तवाले हैं । इनका दो प्रकारका शरीर है—भवधारणीय और उत्तरवैश्वी । भवधारणीय—जीवितावस्था तक रहनेवाला और उत्तरवैश्वी—विकल्पासे परिवर्तित होने वाला । इन दोनोंका हुँड संस्थान है । इस हुँड संस्थानवाले नैरयिकोंके भी पूर्ववत् ऋषादि चार कपायोंके २७ भंग होते हैं ।

इन नैरयिकोंके कापोत्सेप्या होती है । अतः कापोत्सेप्यावाले जीवोंके भी ऋषादि चार कपायोंके २७ भंग जानने चाहिये ।

रजप्रभामूमिके तीस छाक नैरयिक आवासोंमें रहनेवाले नैरयिक सम्पगृह्णि मिध्याहृष्टि और सम्पगृमिध्याहृष्टि तीनों प्रकारके हैं । इन तीनोंके भी ऋषादि चार कपायोंके २७ भंग

जानने । ये नैरयिक ज्ञानी और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं उन्हें तीन ज्ञान—मति, श्रुत, अवधि, नियमपूर्वक होते हैं तथा जो अज्ञानी हैं उनको भी तीन अज्ञान—मति अज्ञान, श्रुत अज्ञान व विभंग विभाजनसे होते हैं । आभिनिवोधिक ज्ञानमें वसित और अनाभिनिवोधिक अज्ञानमें वसित नैरयिकोंके क्रोधादि चार कपायोंके २७ भंग जानने । इसीप्रकार शेष दो ज्ञान व अज्ञानके भी जानने चाहिये ।

इन आवासोंमें रहनेवाले नैरयिक मनयोगी, वचनयोगी और काययोगी—तीनों प्रकारके हैं । क्रोधादि कपायोंके पूर्ववत् २७ भंग प्रत्येकके जानने चाहिये ।

रत्नप्रभाभूमिके तीस लाख निरयावासोंमें रहनेवाले नैरयिक साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी—दोनों प्रकारके हैं । इन दोनोंके भी क्रोधादि कपायोंके २७ भंग अलग २ जानने ।

रत्नप्रभाभूमिस्थित नारकियोंकी तरह ये दश स्थान सातो पृथ्वियोंमें जानने चाहिये । मात्र लेश्याओमें अन्तर है जो इस प्रकार है,—

#### गाथा

प्रथम व द्वितीय भूमिमें कापोतलेश्या, तीसरीमें मिश्र लेश्या—कापोत और नील, चौथीमें नीललेश्या, पाचवीमें नील और कृष्ण लेश्या, छद्मीमें कृष्णलेश्या और सातवीमें परम कृष्णलेश्या है ।

असुरकुमारोंके चौसठ लाख आवासो निवास करनेवाले असुरकुमारोंके स्थितिस्थान असंख्येय हैं । जिसप्रकार नैरयिकोंके जघन्य स्थितिस्थान और एक समयाधिक और दो समयाधिक स्थितिस्थान कहे हैं उसीप्रकार इनके भी जानने चाहिये ।

विरोधान्तर यह है कि कोषादि चार कपायोंके मंग उनसे इनके विपरीत जानने चाहिये अर्थात् असुरकुमारोंके मंगों में छोम प्रथम कहा जाहिये। जैसे समस्त असुरकुमार छोमोपयुक्त हैं, छोमोपयुक्त बहुत और एकाध—मामोपयुक्त आदि।

स्तनिकुमारों तक इसीप्रकार जानना। विरोधान्तर—संपदण—संस्थान केरया आविष्की को विविध मन्त्रतार्य है वे जाननी चाहिये।

पृथ्वीकायिक जीवोंके असंख्येय छात्र आवासोंके प्रत्येक आवासमें स्थित पृथ्वीकायिक जीवोंके असंख्येय स्थितिस्थान हैं। अल्पस्य आमुष्यसे एक समय अधिक, दो समय अधिकसे उत्कृष्ट स्थिति तक ये स्थान जानने चाहिये। ये पृथ्वीकायिक जीव श्लेषोपयुक्त, मामोपयुक्त, मायोपयुक्त और छोमोपयुक्त हैं। पृथ्वीकायिक जीवोंके समस्त स्थाव अमंगल हैं। मात्र तेजो केरयाके ८० ८० मंग करने चाहिये। अपृकायिक, तेजकायिक वायुकायिक पृथ्वीकायिक तरह जानने चाहिये। विरोधान्तर यह कि इनके सर्व स्थान अमंगल हैं। वनस्पतिकायिक जीव पृथ्वीकायिककी तरह हैं।

जिन स्थानों के छिये जैरयिकोंके ८० मंग हैं उन स्थानोंके छिये द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवोंको भी जानना चाहिये। विरोधान्तर यह कि निम्न तीन स्थानोंमें इन जीवोंके निम्न ८० मंग होते हैं—मम्यहृत्वा आगिमिषोधिक ह्याम और सुवह्याम। जिन स्थानोंके छिये जैरयिकोंके २७ मंग हैं उन समस्त स्थानोंके छिये ये अमंगल हैं।

जिसप्रकार नैरयिकोंको कहा गया है, उसीप्रकार पंचेन्द्रिय तिर्यचकोंको भी जानना चाहिये । विशेषान्तर यह है कि जिन स्थानोंके लिये नैरयिकोंके २७ भंग कहे गये हैं उन स्थानोंके लिये इन्हें अभंगक जानना । जहाँ नैरयिकोंके ८० भंग कहे गये हैं, वहा इनके भी ८० भंग जानने ।

नैरयिकोंके जिन स्थानोंके लिये ८० भंग कहे गये हैं, उन स्थानोंके लिये मनुष्योंके भी ८० भंग जानने चाहिये । नैरयिकोंके जिन स्थानोंके लिये २७ भंग कहे गये हैं, उन स्थानोंके लिये मनुष्य अभंगक हैं । विशेष—मनुष्योंकी जघन्य स्थितिमें तथा आहारक शरीरमें ८० भंग होते हैं ।

जिसप्रकार भवनवासी देव कहे गये हैं, उसीप्रकार वाणव्यन्तर ज्योतिष्क एवं वैमानिक जानने चाहिये । विशेषान्तर यह है—जिसका जो जो पृथक्त्व है वह वह भिन्नरूपसे जानना । इसीप्रकार अनुत्तर तक जानना चाहिये ।

# प्रथम शतक

## पष्ठम उद्देशक

पष्ठम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ सूर्य जिनकी सूर्यसे उद्भव होता हुआ विद्यमान होता है जिनकी ही सूर्य से जन्म होता हुआ जिनकी जीवों द्वारा प्राणादिपान कियाको जानी है—  
जिन्ना विचार, प्रथम लोक वा अलोक, जीव वा अजीव, पञ्च वा अपञ्च,  
विद्वद् वा अविद्वद्, अविद्विक्क वा, अविद्विक्क, सुखी वा अविद्वद्, भावि प्रत्य,  
लोकस्थिति, जीव और पुद्गल परस्पर अहं हैं सूर्य अपूर्व प्रदीपित १४]

( प्रदीपित नं. १५५-११ )

(४१) उद्भव होता हुआ सूर्य जितने अवकारान्तर—आकाराके  
अवधान—दूरीसे दृष्टिगोचर होता है जितने ही अवकारान्तरसे  
जन्म होता हुआ सूर्य भी ।

उद्भव होता हुआ सूर्य अपने ताप द्वारा जितने क्षेत्रको चारों  
दिशाओं और विविधाओंमें प्रकाशित करता है, उद्घोषित  
करता है । वपित करता है और प्रमासित करता है जितने ही  
क्षेत्रको जन्म होता हुआ सूर्य भी ।

सूर्य जितने क्षेत्रको प्रकाशित करता है, यह क्षेत्र सूर्यसे  
स्पर्शित है । सूर्य निरन्तर ही उस क्षेत्रको जन्मों दिशाओंमें प्रका  
शित करता है उद्घोषित करता है वपित करता है और प्रमा  
सित करता है ।

स्पर्शनकाल-समयमे जितने क्षेत्रको सर्व दिशाओमे सूर्य स्पर्श करता है, वह क्षेत्र स्पर्शित क्षेत्र कहा जा सकता है। वह स्पर्शित क्षेत्रको स्पर्श करता है परन्तु अम्पर्शित क्षेत्रको नहीं। वह छओ दिशाओमे स्पर्श करता है।

( प्रश्नोत्तर न० २०२-२०५ )

(४२) लोकका अन्त—छोर अलोकके अन्त—छोरको स्पर्श करता है और अलोकका छोर भी लोकके छोरको स्पर्श करता है। नियमत ये छ ओं दिशाओमे सृष्ट है।

सागरका छोर द्वीपके छोरको और द्वीपका छोर ममुद्रके छोरको छओं दिशाओमे स्पर्श करता है। इसीप्रकार अभिलाप द्वारा पानीका छोर पोतको, वस्त्रका छिद्र वस्त्रके छोरको और छायाका छोर धूपको छओ दिशाओमे नियमत स्पर्श करता है, जानना चाहिये।

### क्रिया-विचार

( प्रश्नोत्तर न० २०६-२१५ )

(४३) जीवो द्वारा प्राणातिपात क्रिया की जाती है। वह क्रिया निर्व्याघात रूपसे छओ दिशाओ और व्याघातरूपसे कदाचित् तीन, कदाचित् चार और कदाचित् पांच दिशाओमे सृष्ट है। यह क्रिया कृत है, अकृत नहीं, स्वकृत है, पर परकृत या उभयकृत नहीं, अनुक्रमकृत है परन्तु अननुक्रमकृत नहीं। जो क्रियायें की जाती है या की जायगी वे समस्त अनुक्रमसे कृत होगी परन्तु अननुक्रमसे नहीं।

नैरयिकों द्वारा प्राणातिपात क्रियाकी जाती है। वह पूर्वोक्त नियमसे छओं दिशाओमे सृष्ट, कृत और अनुक्रमपूर्वक कृत

है। नैरेयिकोंके सदृश एकेन्द्रियके अतिरिक्त वैमानिक-मयन्त समस्त जीवोंके छिये ज्ञानना। समुच्चय जीवोंकी तरह एकेन्द्रिय जानने चाहिये।

प्राणातिपातकी तरह ही मृपाबाध, अक्षतादान, मैथुन परिग्रह ऋष आदि १८ पाप क्रियायें बीबीसों ईडकोंके छिये जाननी चाहिये।

(प्रयोग ४ ११ १११)

(४४) 'छोक और अछोक पूर्व भी हैं और परचात् भी। ये दोनों शास्वत हैं। इनमें अमुक पूर्व और अमुक परचात् ऐसा क्रम नहीं। छोक और अछोककी तरह जीव और अजीव भवसिद्धि और अभवसिद्धि सिद्ध और संसारी भी जानने।

अण्डा मुगीसे हुआ या मुगी अण्डेसे इनमें कौन पहले या पीछे है इससंबंधमें अण्डा और मुगी दोनों पहले भी हैं और पीछे भी। यह शास्वत भाव है। इन दो में किसी प्रकारका क्रम नहीं।

छोकान्त और अछोकान्त में भी किसीप्रकारका—पूर्वापरका क्रम नहीं है। छोकान्त और सातवें अवकारान्तरमें कौन पहले और कौन पीछेका, कोई क्रम नहीं। दोनों पहले भी हैं और पीछे भी। इसीप्रकार छोकान्त व सातवीं भूमिका तनुबाध घनबाध घनोद्भि और सातवीं धृष्णीमें भी कोई क्रम नहीं। निम्न स्थान छोकान्तके साथ इसीप्रकार संयोजित करने चाहिये।

अवकारान्तर, बाध घनोद्भि धृष्णी, द्वीप सागर वर्पे—क्षेत्र, नैरेयिकादि जीव, अस्तिकाय समग्र कर्म, छेरा, दृष्टि

दर्शन, ज्ञान, संज्ञा, शरीर, योग, उपयोग, द्रव्यप्रदेश, पर्याय तथा काल ।

जिसप्रकार लोकान्तके साथ उपर्युक्त स्थान जोड़े गये हैं उसीप्रकार काल-पर्यन्त सर्व स्थान अलोकान्तके साथ भी संयोजित करने चाहिये ।

## लोकस्थिति

( प्रश्नोत्तर नं० २२४-२२७ )

(४५) 'लोकस्थिति आठ प्रकारकी है । वायु आकाशके, उदधि वायुके, पृथ्वी उदधिके, त्रस और स्थावर प्राणी पृथ्वीके, अजीव जीवके और जीव कर्मके आधार पर प्रतिष्ठित है । अजीवोको जीवोंने और जीवोको कर्मोंने परिकर कर रखा है । उदाहरणार्थ कोई पुरुष वायुसे एक चर्म-मसकको फूलाए और उसका मुख बंद करदे । पश्चात् मसकके मध्यप्रदेशमें गांठ देकर मसक का मुख खोलवे और उसमें भरी हुई हवा निकालकर ऊपरके भागमें पानी भरदे । तदनन्तर मसकका मुख बांधकर वह मध्यवर्ती गांठ खोलदे । परिणामतः वह भरा हुआ पानी हवाके ऊपरी भागमें ही रहेगा । अथवा कोई पुरुष चर्म-मसकको हवासे फूलाकर अपने कटिप्रदेशमें बांधे । पश्चात् पुरुष-प्रमाणसे अधिक गहरे पानीमें उतरे । इससे वह पुरुष न डूबकर पानीके ऊपरी भागमें ही रहेगा । इन उदाहरणोंसे उपर्युक्त आठ प्रकारकी लोकस्थिति समझी जा सकती है ।

जीव और पुद्गल परस्पर वद्ध, संस्पृष्ट, अवगाढित व स्नेह-प्रतिवद्ध—चिक्कणतासे बंधे हुए, हैं तथा परस्पर-एक दूसरेसे घट्ट



होकर रहते हैं। जिसप्रकार एक मरायट जो पानीसे परिपूर्ण अर्थात् सवालब भरा हुआ है। बहते हुए पानीके कारण उससे पानी छूटकर रहा है। भरहुत घटकी तरह उसकी स्थिति है। इस सरोवरमें यदि कोई पुरुष सो जाने और वह छिप्टों वाली एक बड़ी नाव आरे। परिणामस्वरूप निश्चय ही वह नाव अपने आपय-कारोंसे पानीसे भराही-भराही पूरा भर जायगी तथा उससे भी पानी छूटकरने लग जायगा। तब पानीसे 'परि पूरा घटकी तरह' उसकी भी स्थिति हो जायगी। इसीप्रकार जीव और पुरुष परस्पर घट होकर रहते हैं।

### स्नेहकाय

(प्रभोक्त वं १२८-२३ )

(४४) सूक्ष्म स्नेहकाय—अपकाय (एक प्रकारका पानी) सदा ही सपरिमाण गिरता है। यह ऊपर नीचे व विर्यकुमें भी गिरता है। सूक्ष्म अपकाय स्थूल अपकायकी तरह एकत्रित होकर चिरकाळ तक नहीं टिकता परन्तु शीघ्र विनष्ट हो जाता है।

---

१—उपमर शब्दात्, ति—जिसप्रकार पानीमें बेंका हुआ घा पानीसे भरकर नीचे तकमें बैठ जाता है उसीप्रकार छिप्टोंवाली वह नाव जो और २ पानीमें बैठ जाती है। परिणामात्तः नाव व सरोवरका पानी परस्पर अपघातपूर्ण रहता है। नाव व सरोवरके पानीकी तरह ही जीव व पुरुष भी परस्पर अपघातपूर्ण रहते हैं।

# प्रथम शतक

## सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ नैरयिकादि चौबीस दृढकीय जीवोंके उत्पाद, आहार, उद्भूतन आदि पर विचार, विग्रहगति और अविग्रहगति, गर्भशास्त्र—विस्तृत विवेचन । प्रश्नोत्तर सत्या २८ ]

( प्रश्नोत्तर न० २३१-२३६ )

(४७) उत्पद्यमान नैरयिक एक देश-द्वारा एक देशको, एक देश-द्वारा सर्व देशको और सर्व देश-द्वारा एक देशको आश्रयकर उत्पन्न नहीं होता परन्तु सर्वभागको सर्वभाग-द्वारा आश्रयकर उत्पन्न होता है । वैमानिक पर्यन्त इसी तरह जानना चाहिए ।

नैरयिकोंमें उत्पद्यमान नैरयिक एक देश-द्वारा एक देशको, एक देश-द्वारा सर्वदेशको और सर्वदेश-द्वारा एक देशको आश्रय कर आहार नहीं करता परन्तु सर्वदेशको सर्वदेश-द्वारा आश्रय-कर आहार करता है । इसीप्रकार वैमानिको तक जानना चाहिए ।

नैरयिकोंसे उद्भूतमान नैरयिकके लिए भी उत्पद्यमानकी तरह उपर्युक्त सर्व वर्णन जानना चाहिए । उद्भूतमान नैरयिक एक भाग-द्वारा एक भागको आश्रयकर आहार करता है या नहीं, यह सब भी पूर्ववत् ही जानना । नैरयिकोंमें उत्पन्न अनेक नैरयिक भी सर्वदेश-द्वारा सर्वदेशको आश्रय कर उत्पन्न होते हैं ।

तिसप्रकार उपपन्न तथा उद्भूतमानके संबंधमें चार बृंहक पदे गए हैं उसीप्रकार उपपन्न और उद्भूत चार संबंधमें भी चार बृंहक बटने चाहिये। 'सबभाग द्वारा सबभागका आश्रयकर उपपन्न 'सबभाग द्वारा एक भागका आश्रयकर आहार' और सबभागको सबभाग द्वारा आश्रयकर आहार' इन अभिसारों द्वारा उपपन्न और उद्भूतके विषयमें भी समझना चाहिये।

मैरविकमें उपपन्न मैरविक अर्द्ध भाग-द्वारा अर्द्धभागको अर्द्धभाग-द्वारा सबभागका सबभाग-द्वारा अर्द्धभागका या सबभाग-द्वारा सबभागका आश्रय कर उपपन्न होता है या नहीं इस संबंधमें जैसे प्रथमके साथ आठ बृंहक यह गए हैं वैसे ही अर्द्धके साथ भी आठ बृंहक जानने। विगणान्तर यह है कि जहाँ 'एकभाग द्वारा एक भागको आश्रयकर उपपन्न' कहा गया है 'यहाँ अर्द्धभाग-द्वारा अर्द्ध भागको आश्रयकर उपपन्न कहना। मात्र इतना ही अन्तर है। ये सब मिलाकर सोछर बृंहक हुए।

### विप्रहगति

( प्रणीत नं २१७-२१९ )

(४८) जीव कदाचित् विप्रहगति और कदाचित् अविप्रहगति प्राप्त है।

मैरविक साथ समस्त अविप्रहगतिवाले हैं। अधवा अधिक अविप्रहगतिवाले हैं और एक-आध विप्रहगतिवाले प्रा बहुत अविप्रहगतिवाले और बहुत विप्रहगतिवाले हैं।

इसप्रकार वैमानिक पयन्त सर्वत्र तीन रंग जानने चाहिये। मात्र जीव और एकेन्द्रियके तीन रंग नहीं होते।

( प्रश्नोत्तर न० २४० )

(४६) महान् ऋद्धिसम्पन्न, महान् द्युतिसम्पन्न महान् कीर्तिवान्, महान् बलवान्, महान् सामर्थ्यवान् महेश नामक देव अपने च्यवनकालके समय लज्जा, घृणा व परिषहके कारण कुछ कालतक आहार नहीं करता है। पश्चात् आहार करता है तथा ग्रहित आहार परिणत भी होता है। अन्तमे उस देवका आयुष्य सर्वथा नष्ट हो जाता है। इससे वह देव जहाँ उत्पद्यमान है वहाँका आयुष्य अनुभव करता है। वह आयुष्य मनुष्य-तिर्यच दोनोंका होता है।

### गर्भशास्त्र

( प्रश्नोत्तर न० २४१-२५८ )

(५०) गर्भमे उत्पद्यमान जीव सङ्गिन्द्रिय और अनिन्द्रिय दोनों रूपमे उत्पन्न होता है। द्रव्येन्द्रियकी अपेक्षा वह अनिन्द्रिय और भावेन्द्रियकी अपेक्षा सङ्गिन्द्रिय है।

गर्भमे उत्पद्यमान जीव सशरीरी और अशरीरी भी उत्पन्न होता है। औदारिक, वैक्रिय और आहारक—स्थूल शरीरोंकी अपेक्षा—अशरीरी और—तैजस व कार्मण—सूक्ष्म शरीरोंकी अपेक्षा सशरीरी कहा गया है।

गर्भमे उत्पद्यमान जीव उत्पन्न होनेके साथही माताके आर्तव तथा पिताके वीर्यसे परस्पर मिश्रित कलुप एवं कित्तिवपका आहार करता है।

गर्भमे समुत्पन्न जीव माताके द्वारा खाए गये आहारके नानाप्रकारके रसविकारोंके एक भागके साथ माताके आर्तवका आहार करता है।

गर्भस्थ जीवको विष्टा, मूत्र, श्लेष्म, मासिकामेक, वमन और पित्त नहीं होता । क्योंकि यह जो आहार करता है, उसको एकत्रित कर कान चमड़ी, हड्डी मज्जा, बाह्य, बाड़ी, रोम और नखरूपमें परिणत करता है ।

गर्भस्थ जीव कबलरूपसे आहार नहीं करता । वह आत्माके द्वारा ही सब आहार ग्रहण करता है, परिणत करता है और श्वासोच्छ्वास लेता है अथवा कदाचित् आहार लेता है कदाचित् परिणत करता है और कदाचित् श्वासोच्छ्वास लेता है । पुत्रके जीवको रस पहुँचानेमें तथा माताका रस खींचनेमें कारण मूत्र मातृजीवरस—हरणी नामक नाड़ी माताके जीवसे संबद्ध है और पुत्रके जीवसे जुड़ी हुई है । इसके द्वारा पुत्रका जीव आहार ग्रहण करता है तथा परिणत करता है । दूसरी एक और नाड़ी है जो पुत्रके जीवसे संबद्ध है और माताके जीवसे जुड़ी हुई है, उससे पुत्रका जीव आहारका पय-वपचव करता है ।

पुत्रमें माताके तीन अंग हैं—मांस रुधिर और मस्तिष्कका अंग । पिताके भी तीन अंग हैं—अस्थि मज्जा—अस्थिकी मिश्रणी केन्द्र—बाड़ी रोम तथा नख । माता पिताके ये अंग संतानके शरीरमें तबतक रहते हैं जबतक भ्रूणधारणीय शरीर—अन्तर्महोत्सुपर्यन्त टीकनेवाला टीका रहता है । जब यह भ्रूणधारणीय शरीर समय-समय हीन होता हुआ अन्तमें मग्न हो जाता है तो माता पिताके ये अंग भी विनष्ट हो जाते हैं ।

गर्भस्थ जीवमें कायकरके कोई मर्ममें उत्पन्न होता है और कोई उत्पन्न नहीं होता । क्योंकि संज्ञी पंचेन्द्रिय तथा सर्व

पर्याप्तियोंसे परिपूर्ण जीव यीर्यलब्धि व वैक्रियलब्धि-द्वारा शत्रुओंकी सेनाका आगमन जान-भुनकर आत्मप्रदेशोंको गर्भसे बाहर फेंकता है। फिर वैक्रियन्मुद्रा-द्वारा समवर्ति हो चतुर्गुणी सेना विह्वलित करता है और उस विह्वलित सेनाके साथ शत्रुओंकी सेनासे युद्ध करता है। इसप्रकार धन, राज्य, भोग और कामका लोन्टप, कांक्षी व पिपासुक बन जाता है। परिणामतः वह इन्दीमं चित्तवाला, मनवाला, आत्मपरिणामवाला, प्रयत्नशील, अध्यवसायवाला, मायधान व समर्पित हो जाता है। इन्दी संस्कारोंसे परिपूर्ण बना हुआ यदि वह उन समय मरजाय तो नर्कमे जाता है।

गर्भमें समुत्पन्न जीव भरकरके स्वर्गमे जाता भी है और नहीं भी। क्योंकि संज्ञी पंचेन्द्रिय तथा सर्व पर्याप्तियोंसे परिपूर्ण जीव तथारूप भ्रमण या ग्राहणके पाससे एक भी अर्थ—धार्मिक वचन, सुनकर व समझकर शीघ्र ही सबगपूर्वक धर्ममे श्रद्धालु बन जाता है। धर्मके तीव्र अनुरागमे रंगा हुआ वह जीव—धर्म, पुण्य, स्वर्ग और मोक्षका फामुका, कांक्षी व पिपासुक बन जाता है। परिणामतः वह इन्दीमं चित्तवाला, मनवाला, आत्मपरिणामवाला, अध्यवसिन, अत्यन्त प्रयत्नशील, समर्पित व भावनाभावित बन जाता है। इन संस्कारोंसे परिपूर्ण हो यदि वह मृत्यु प्राप्त करता है तो स्वर्गमे जाता है।

गर्भस्थ जीव उत्तानक—छत्राकार व पार्श्वीय-पमलीकी तरह रहता है। आम्रकी तरह कुञ्ज होता है। खड़ा रहता है, बैठा रहता है तथा सोया रहता है। जब माता मोती है तब सोता है। जब माता जागती होती है तब जागता होता है। जब माता

सुखी होती है तब वह भी सुखी होता है और जब मादा सुखी होती है तब वह भी सुखी होता है । प्रसवकालमें यदि मस्तक-द्वारा या पांवद्वारा बाहर निकलता है तो ठीक तरह निकलता है । वियह् निरुद्धनेपर मृत्यु प्राप्त करता है ।

जिन जीवोंके कर्म अष्टमरूपसे संवत्, सृष्ट निवृत्त इत्येव, प्रस्थापित अभिनिविष्ट, अभिसमन्यागत और उदीय हों परन्तु उपरान्त न हों, तो वे जीव कद्रूप दुर्वण दुर्गंधयुक्त, कुरसयुक्त, कुस्पर्शयुक्त, अनिष्ट अकान्त, अप्रिय, अशुभ अमनोऽह, कटुस्वरयुक्त, हीनस्वरयुक्त वीमस्वरयुक्त, अनिष्टस्वरयुक्त, अकांत, अप्रिय अशुभ और अमनोऽह स्वरयुक्त अमनोरमस्वरयुक्त तथा अनादेय वचन होते हैं । यदि जीवके कर्म अष्टमरूपसे संवत् न हों तो उपर्युक्त सर्व बातें प्रशस्त बन जाती हैं ।

# प्रथम शतक

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ एकान्त घालक, एकान्त पंडित, वालपंडित, देवगतिके कारण, मृग-घातक पुरुष, पुरुषघातक पुरुष, जय-पराजयके कारण, वीर्य-विचार—चौबीस दंडकीय जीव । प्रश्नोत्तर संख्या २१ ]

( प्रश्नोत्तर न० १४१-१४२ )

(५१) एकान्त वाल मनुष्य नैरयिकका आयुष्य वान्धकर नैर-यिकमे, तिर्यश्चका आयुष्य वान्धकर तिर्यश्चमे, मनुष्यका आयुष्य वान्धकर मनुष्यमे और देवताका आयुष्य वान्धकर देवलोकमे उत्पन्न होता है ।

एकान्त पंडित मनुष्य कदाचित् आयुष्य बाधता है और कदाचित् नहीं । यदि वह आयुष्य वान्धता है तो नैरयिक, तिर्यश्च और मनुष्यका नहीं वान्धता परन्तु देवायुष्य वान्धकर देवलोकमे उत्पन्न होता है । नैरयिक, तिर्यश्च और मनुष्यके आयुष्यको वान्धे बिना नर्क, तिर्यश्च और मनुष्य गतिमे नहीं जाया जाता है ।

एकान्त पंडित मनुष्यकी मात्र दो प्रकारकी गतियाँ हैं—  
अन्तक्रिया—समस्त कर्मोंको क्षय करके मोक्ष प्राप्त करना, और  
कल्पोपपत्तिका—कल्प—अनुत्तर विमान पर्यन्त वैममनिका देव-



लोकोमें व्यवस्य होना । अत एवान्त पण्डित मनुष्य-नर्क-  
तिर्यञ्चादिका आयुष्य नहीं बान्धते हैं ।

वासपंडित—भाबक, नैरयिक, तिर्यञ्च और मनुष्यका आयुष्य  
नहीं बान्धकर देवायुष्य बाधता है । क्योंकि वह तथारूप समय  
या ब्राह्मणके पाससे एक भी आय और धार्मिक सुबचन सुनकर  
तथा समझकर अनेक प्रवृत्तियोंसे कटा द और अनेकोंसे  
मही भी । कितनी ही प्रवृत्तियोंका वह प्रत्याख्यान करता है और  
कितनी ही का नहीं । देयरूप—आंशिक प्रवृत्तियोंकी रोक तथा  
प्रत्याख्यानसे वह उपर्युक्त आयुष्य नहीं बान्धता है ।

### सृगपातक पुरुष

( प्रद्योतक ४ २६४-२७२ )

(५२) सृगपात द्वारा जीविकोपार्जन करनेवाला कोई शिकारी  
तथा सृगोंके बचक छिये प्रयत्नशील कोई पुरुष सृगोंके शिकारके छिये  
‘कच्छ इर १ बचक, इव बछय २ मूस गहन गहनविदुगं  
पर्वत पर्वतविदुगं वन या वनविदुगमि जाकर ये सृग हैं’ ऐसा  
कर, इनके बचके छिये आठ निशाने लगवा रखे सो वे पुरुष  
कदाचित् तीन कदाचित् चार और कदाचित् पांच क्रियावाले  
करे आयगे क्योंकि अहीतक वे पुरुष आठ कैलाते हैं परन्तु सृगों  
को बाधते या मारते नहीं बहीतक इनको कायिकी अधिकर  
मित्री और प्रादुपिकी—य तीन क्रियायें लगती हैं । यदि वे  
आठमें पकड़ें परन्तु कन्हें नहीं मारें तो कन्हें चार—कायिकी

१—नदीके पानी तथा वृक्षदिसे पित्त हुआ मृगिबाध । २—सरी-  
पट । ३—बछमुक्त प्रियेष्ट । ४—सृगारिके बेट । ५—बरीका बर्तुताकर  
प्रियेष्ट । ६—बचकारपुरुष प्रियेष्ट ।

आधिकरणिकी, प्राद्वेषिकी और पारितापनिकी, जालमे पकड़कर मारने पर पाच—<sup>१</sup>क्रायिकी, <sup>२</sup>आधिकरणिकी, <sup>३</sup>प्राद्वेषिकी, <sup>४</sup>पारितापनिकी और <sup>५</sup>प्राणातिपात क्रियाये लगती है।

कच्छ यावत् वनविदुर्गमे यदि कोई पुरुष तृण एकत्रित कर उनमे आग लगाये तो वह पुरुष तीन, चार और पाच क्रियाओं-वाला कहा जायगा। जहाँतक वह तृणोंको एकत्रित करता है वहाँतक तीन क्रियावाला, आग लगाये परन्तु जलाये नहीं, वहाँ तक चार क्रियावाला और आग लगाये भी व जलाये भी, तब पाच क्रियावाला कहा जायगा।

मृगघात द्वारा अपनी आजीविका चलानेवाला या मृगोंके शिकारमें लीन कोई पुरुष जंगलमे जाकर, 'ये हिरन हैं' ऐसा कह, किसी एक मृगको मारनेके लिये यदि वाण फेंकता है तो वह पुरुष कदाचित् तीन, कदाचित् चार और कदाचित् पाच क्रियावाला कहा जायगा। क्योंकि वाण फेंककर भी जबतक वह मृगको विद्ध नहीं करता वहाँतक तीन क्रियावाला, विद्ध करता है परन्तु मारता नहीं वहाँतक चार क्रियावाला और विद्ध करने व मारने पर, वह पांच क्रियावाला कहा जायगा।

पूर्ववत् कोई शिकारी पुरुष कच्छ यावत् वनविदुर्गमे वधके

१—क्रायिकी—जाना-आना आदि शरीर-चेष्टारूप क्रिया।

२—आधिकरणिकी—कूट-पाश आदि शस्त्रोंसे समुत्पन्न क्रिया।

३—प्राद्वेषिकी—दुष्ट भाव तथा प्रद्वेषसे समुत्पन्न क्रिया।

४—पारितापनिकी—जिस क्रियाका प्रयोजन परिताप देना हो।

५—प्राणातिपातक्रिया—जीवघातसे समुत्पन्न क्रिया।

स्त्रिये कर्णपयन्त प्रयत्नपूर्वक बाण खींचकर रखा है। इन्होंने पीछेसे कोई पुरुष धाकर तख्तारके द्वारा उस रक्षे मनुष्यका मस्तक काट दे। पूरे व्यक्तिके रिश्तायसे बाण छड़कर यदि मृगको बिद्व होता है तो वह प्रयत्नशील मनुष्य मृगके बैरसे खुट है परन्तु मनुष्यको मारनेवाला मनुष्य नहीं। मनुष्यको मारने वाला तो मनुष्य-बैरसे खुट है। क्योंकि यह तो निश्चित है कि करतेको किया सघातेको सघाया, खींचतेको खींचा और फेंकतेको फेंकाया कहा जाता है। इसीकारण मृगको मारने वाला-मृग-बैरसे खुट कहा गया है। यदि मरनेवाला प्राणी छ मासके अन्दर मरता है तो वह मारनेवाला पुण्य कायिकी भावि पाँचों क्रियाओंसे खुट कहा जायगा। छ मासके परचाव मरने पर वह अधिक चार क्रियाओंसे खुट होगा।

कोई एक पुरुष दूसरे पुरुषको भाले-द्वारा मारे या तख्तार द्वारा सिरफोड़ कर दे तो वह पुण्य पाँचों क्रियाओं-द्वारा खुट कहा जायगा। वे पुण्य—आमन्नवचक तथा दूसरेके प्राणोंकी परचाव नहीं करनेवाला व्यक्ति, पुरुष-बैरसे खुट है।

## वीर्य-विचार

(अन्योत्तर ब १७१-१७५)

(१३) समानस्वभावा-शरीर, समान बय समानद्रव्य तथा समान उपकरणयुक्त दो पुरुष परस्पर युद्ध करते हैं। इनमें एक हारता है और एक जीतता है। जो पुण्य वीर्यवान् है वह जीतता है और जो वीर्यहीन है वह हारता है। जिस पुरुषने वीर्यरहित कर्म स्रष्ट संसृष्ट और संघात नहीं किये हैं तथा जिसके

कर्म उद्गीर्ण नहीं होकर उपशान्त है, वह पुरुष जीतना है और जिस पुरुषने वीर्यरहित कर्म संबद्ध, संतृष्ट और संप्राप्त किये हैं, तथा उपशान्त न होकर जो उदयमें आये हुए हैं, वह पुरुष पराजय प्राप्त करता है।

जीव वीर्यमहित भी है और वीर्यरहित भी। क्योंकि जीव दो प्रकारके हैं—समारममापन्नक और असंसारसमापन्नक। अमंसारममापन्नक जीव मिद्ध है। ये वीर्यरहित हैं। समारसमापन्नक जीवोंके दो भेद हैं—शैलेशीप्रतिपन्न और अशैलेशीप्रतिपन्न। शैलेशीप्रतिपन्न लब्धिवीर्यकी अपेक्षा मवीर्य और करणवीर्यकी अपेक्षा अवीर्य है। अशैलेशीप्रतिपन्न लब्धिवीर्यकी अपेक्षा मवीर्य और करणवीर्यकी अपेक्षा मवीर्य भी और अवीर्य भी है।

नैरयिक लब्धिवीर्यकी अपेक्षासे मवीर्य तथा करणवीर्यकी अपेक्षासे सवीर्य व अवीर्य दोनों हैं। जिन नैरयिकोंके उत्थान, कर्म, बल, वीर्य और पुरुषाकारपराक्रम है वे नैरयिक लब्धिवीर्यकी तथा करणवीर्यकी अपेक्षासे मवीर्य हैं। जो नैरयिक जीव उत्थान यावत् पुरुषाकारपराक्रम रहित हैं वे लब्धिवीर्यकी अपेक्षासे सवीर्य तथा करणवीर्यकी अपेक्षा अवीर्य हैं। नैरयिकोंकी तरह ही पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनिक् पर्यन्त सर्वजीव, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक जानने चाहिये। मनुष्यको सिद्धोंके अतिरिक्त सामान्य जीवोंकी तरह जानना चाहिये।

# प्रथम शतक

## नवम उद्देशक

नवम उद्देशक में वर्णित विषय

[ जीव गुरुत्व व कषुत्व जैसे प्रसंग प्रकट है, अवकाशान्तर, सत्त्व वज्रान्त आदि भारी वा हल्के हैं अजोक्त निर्मन्त्रोंके लिये भेक्कर है, संकुच कवचात्, कल्प कालकर्मिणीकी जीवामुच्य-वचन संबंधी पारवर्त्त तथा ब्रह्म, काव्यत्ववेणी अत्रपाके प्रमोक्त, अस्त्यस्त्वान् और आवाक्यविरोध प्रमोक्त संख्या २८ ]

## गुरुत्व-उपुत्व

( प्रमोक्त व १८०-२११ )

(१४) जीव प्राणाविपात सुपावाह, अदृष्टादान, मैकुन, पत्तिह, क्रोध, मान, माया छोम राग द्वेष कलह, अम्याद्वान— (मिध्याद्वेष), चुगली रति-अरति, परपरिवार और मिध्यादान शम्पके द्वारा शीघ्रवासे गुरुत्व—कर्मसे लोभित होना, प्राप्त करता है और कषुत्व पापोंसे अज्ञा होनेपर उपुत्व ।

प्राणाविपातादि क्रियाओंसे जीव संसारको वर्द्धित करता है तथा इसमें परिभ्रमण करता है । इससे निवृत्त होकर वह संसारको ह्रस्व करता है और अर्द्धन कर जाता है । संसारको ह्रस्व करना घटाना उधु करना तथा समुत्थन करना ये चार कार्य प्रशस्त हैं । संसारको भारी करना घटाना शीघ्रकरमा व परि भ्रमण करना ये चार कार्य अप्रशस्त हैं ।

सातवां अवकाशान्तर गुरु, लघु या <sup>१</sup>गुरुलघु नहीं परन्तु  
<sup>२</sup>अगुरुलघु हैं।

सप्तम तनुवात गुरु या लघु नहीं परन्तु गुरुलघु है। यह  
 अगुरुलघु नहीं है।

सप्तम घनवात, घनोदधि, सातवीं पृथ्वी और समस्त अव-  
 काशान्तर सातवें अवकाशान्तरकी तरह अगुरुलघु जानने चाहिए।  
 घनवात, घनोदधि, पृथ्वी, द्वीप, समुद्र, और क्षेत्र तनुवातकी  
 तरह गुरुलघु जानने चाहिये।

नैरयिक गुरु या लघु नहीं परन्तु गुरुलघु और अगुरुलघु हैं।  
 वैक्रिय एवं तैजस शरीरकी अपेक्षासे वे गुरुलघु और आत्मा  
 व कर्मकी अपेक्षासे अगुरुलघु हैं।

इसीप्रकार वैमानिक पर्यन्त जानना चाहिए। मात्र शरीर  
 का अन्तर है।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय व जीवा-  
 स्तिकाय अगुरुलघु जानने चाहिये।

पुद्गलास्तिकाय गुरु या लघु नहीं परन्तु गुरुलघु और अगुरु-  
 लघु हैं। क्योंकि गुरुलघु द्रव्योंकी अपेक्षासे गुरु, लघु और  
 अगुरुलघु नहीं हैं परन्तु गुरुलघु हैं और अगुरुलघु द्रव्योंकी  
 अपेक्षासे गुरु, लघु और गुरुलघु नहीं हैं परन्तु अगुरुलघु हैं।

समय और कर्म अगुरुलघु हैं।

कृष्णलेश्या गुरु नहीं, लघु नहीं परन्तु गुरुलघु और अगुरुलघु  
 है। द्रव्यलेश्याकी अपेक्षासे गुरुलघु और भावलेश्याकी अपेक्षासे

१—आठ स्पर्शयुक्त रूपी द्रव्य गुरुलघु कहे जाते हैं।

२—चार स्पर्शयुक्त अरूपी द्रव्य अगुरुलघु कहे जाते हैं।

अगुरुछप्पु है। कृष्णलेखाकी तरह हो शुक्लछप्पया पयन्त जानना चाहिये। दृष्टि दशन ज्ञान अज्ञान और संज्ञा अगुरुछप्पु औदारिक्त्य, वैक्रिय, आहारक और तैजस शरीर गुह्यछप्पु तथा कामज शरीर अगुरुछप्पु है।

मनभोग वचनयोग, साकार उपयोग और निराकार उपयोग अगुरुछप्पु हैं। काययोग गुह्यछप्पु है।

सर्व श्रुत्यों, सर्व प्रश्नों और सब पद्यायोंको पुद्गलालिकायकी तरह जानना। अतीतकाळ, अनागतकाळ व सबकाळ अगुरुछप्पु है।

### निम्नन्ध

( प्रश्नोत्तर नं २९९-३०४ )

(५५) श्रमण निम्नन्धोक्ति किये छाषव अत्येष्ट्या, मसून्धा अगुद्वि अप्रतिषट्ठा अलोपत्व अमानत्व अमायत्व और अलोमत्व प्रशस्त है।

काष्ठाप्रदोष—मिथ्यात्व मोहनीयकर्म, क्षीण होनपर श्रमण-निम्नन्ध अन्तकर तथा चरमशरीरी हाता है। अथवा पूर्वावस्थामें यदि बहुत मोहयुक्त मी हो परन्तु परचाव संवृत हो कास कर तो सिद्ध हाता है तथा समस्त सुखोंका नाश करता है।

( प्रश्नोत्तर नं २९५ )

(५६) “एक जीव एक समयमें हो आयुष्य बांधता है—इस भवका और पर भवका। जिससमय इस भवका आयुष्य बांधता है उससमय पर भवका भी आयुष्य बांधता है। और जिससमय परभवका आयुष्य बांधता है उससमय इस भवका भी आयुष्य बांधता है। इस भवका आयुष्य बांधनेसे परभवका आयुष्य

और पर भवका आयुष्य बाधनेसे इस भवका आयुष्य बाधता है ।”

अन्यतीर्थिक इसप्रकार जो प्ररूपण या ज्ञापन करते हैं, वह सब मिथ्या है । एक जीव एक समयमे एक आयुष्य बाधता है—इस भवका या परभवका । जिससमय इस भवका आयुष्य बाधता है उस समय परभवका आयुष्य नहीं बाधता और जिससमय परभवका आयुष्य बाधता है उस समय इस भवका आयुष्य नहीं बाधता । इस भवका आयुष्य बाधनेसे परभवका आयुष्य और परभवका आयुष्य बाधनेसे इस भवका आयुष्य नहीं बाधता ।

( प्रश्नोत्तर न० २९६-३०० )

(५७) <sup>१</sup>आत्मा ही सामायिक है, यही सामायिकका अर्थ है और यही व्युत्सर्ग है । संयमके लिये क्रोध, मान, माया और लोभका त्यागकर इनकी निन्दा की जाती है ।

गर्हा संयम है और अगर्हा संयम नहीं । गर्हा समस्त दोषोंका नाश करती है । आत्मा सर्व मिथ्यात्वको जानकर गर्हा-द्वारा समस्त दोषोंका नाश करती है ।

## अप्रत्याख्यान और आधाकर्मादि

( प्रश्नोत्तर न० ३०१-३०६ )

(५८) <sup>२</sup>एक सेठ, एक दरिद्र, एक कृपण और एक क्षत्रिय (राजा), ये सब एक साथ अप्रत्याख्यान क्रिया करते हैं । अविरतिकी अपेक्षासे ऐसा कहा गया है ।

१—कालास्यवेशीपुत्र अनंगार और स्वबिरोंके प्रश्नोत्तर २—गौतम प्रश्न



आध्यात्म आहार—बोपित आहारको खाता हुआ भ्रमण निमित्त आयुष्यकर्मका छोड़कर शिथिल बंधनमें बंधी हुई सात कर्म-प्रवृत्तियोंका कठिन बंधनमें बांधता है और संसारमें बार बार भ्रमण करता है। क्योंकि आध्यात्म आहार खाकर भ्रमण निमित्त अपने धर्मका उत्खनन कर जाता है। वह पृथ्वी कायिक जीवोंसे लेकर वसुधाधिका तकके जीवोंके पाठकी परपाह नहीं करता और दिन-रात जीवोंके शरीरका वह भक्षण करता है उन जीवों पर अनुकंपा नहीं करता।

प्रासुक और निर्दोष आहारको खाता हुआ भ्रमण-निमित्त 'आयुष्यकर्मको छोड़कर कठिन बंधनमें बंधी हुई सात कर्म-प्रवृत्तियोंको शिथिल करता है यदि सब ध्यान संवृत अनगारकी तरह जानना चाहिये। विरामान्तर यह है कि कदाचित् आयुष्य कर्म बांधता है और कदाचित् नहीं बांधता। इसप्रकार अन्तमें संसारका समुत्खनन कर जाता है। क्योंकि प्रासुक और निर्दोष आहारको खाता हुआ भ्रमण-निमित्त अपने धर्मका उत्खनन नहीं करता। वह पृथ्वीकायसे लेकर वसुधाधिका जीवों का बचाव करता है। दिन-रात जीवोंके मृत कण्ठमें आहार करता है, ऊपर भी अनुकम्पा करता है।

( प्रतीति नं ३० )

(६६) अस्थिर पदार्थ परिवर्तित होता है और स्थिर पदार्थ परिवर्तित नहीं होता, अस्थिर पदार्थ टूटता है परन्तु स्थिर पदार्थ नहीं टूटता।

वाक्य शास्त्र है और वाक्यन अशास्त्र है। पंडित शास्त्र है और पांडित्य अशास्त्र है।

# प्रथम शतक

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशक मे वर्णित विषय

[ चलमान अचलित, दो परमाणु परस्पर नहीं मिलते, तीन परमाणु मिलन और उनके भाग, पाच अणुओंका मिलन और कर्मरूपमे परिवर्तन, योलनेसे पूर्वकी भाषा भाषा है आदि अन्य मतावलम्बियोंके मन्तव्य और उनका खडन, एक जीव एक साथ दो क्रियायें करता है आदि अन्य तीर्थिकोंके मन्तव्य और उनका खडन । प्रश्नोत्तर सख्या १९ ]

( प्रश्नोत्तर न० ३०८-३२४ )

(६०) “चलमान चलित—निर्जीर्यमाण निर्जीर्ण नहीं कहा जा सकता है । दो परमाणु पुद्गल एक-दूसरेके साथ नहीं चिपकते हैं, क्योंकि उनमे चिकणता नहीं है । तीन परमाणु पुद्गल एक दूसरेसे चिपक जाते हैं , क्योंकि उन पुद्गलोमे चिकनाहट है । उनके दो और तीन भाग भी हो सकते हैं । यदि तीन परमाणु पुद्गलोंके दो भाग किये जायं तो एक ओर डेढ परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर भी डेढ परमाणु पुद्गल होगा । तीन भाग करनेपर एक-एक करके अलग होजायगें । इसीप्रकार चार पुद्गलोंके विषयमे भी जानना चाहिये । पाच परमाणु पुद्गल परस्पर चिपक जाते हैं और दुखरूप—कर्मरूपमे परिणत होते हैं । ये दुखकर्म शाश्वत हैं । इनमे सदैव सम्यक्प्रकार से उपचय तथा अपचय होता रहता है ।

बोझनेके समयकी भाषा अभाषा है और बोझनेसे पूर्वकी व बोझी गई भाषा भाषा है। इस कारण वह भाषा बोझते हुए पुरुषकी नहीं परन्तु अम्बोझते पुरुषकी है।

पूछत किया हुआहेतु है परन्तु वर्तमानमें की जायी हुई किया हुआहेतु नहीं। किया-समय व्यतिक्रान्त होनेपर वह छूट किया हुआहेतु है। वह किया अकरणसे हुआहेतु है, करणसे नहीं।

‘अकृत्य दुष्ट है अस्तस्य दुष्ट है और अद्विजमात्रद्वय दुष्ट है। इनको नहीं करके प्राणी मृत सस्य और जीव बेहना अनुभव करते हैं।’

अन्य धीर्बिकोक्ति उपर्युक्त मन्त्रम्य मिथ्या है। वस्तु-स्थिति निम्न प्रकार है :—

बहुमान बलित-निर्जीर्यमाण निर्जीण कहा जायगा। दो परमाणु पुद्गल परस्पर बिपक आते हैं क्योंकि इनमें चिक्मादृष्ट है। उन दो परमाणु पुद्गलोंके दो भाग हो सकते हैं। दो भाग होने पर एक और एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दूसरा परमाणु पुद्गल होगा। तीन परमाणु पुद्गल परस्पर बिपक आते हैं क्योंकि इनमें चिक्मत्वा है। इन तीन परमाणु पुद्गलोंके दो तथा तीन भाग हो सकते हैं। दो भाग करनेपर एक और एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो प्रवेरावाला एक संघ होगा। तीन भाग करनेपर एक २ करके तीनों अलग २ पुद्गल हो जायेंगे। इसीप्रकार चार परमाणु पुद्गलोंके सर्वप्रथम जानना चाहिये। पाँच परमाणु पुद्गल परस्पर बिपक आते हैं और

स्कंध रूप हो जाते हैं। वह स्कंध अशाश्वत होता है और उसमे सदैव सम्यक् रूपमे चय-उपचय होता रहता है।

बोलनेसे पूर्वकी भाषा अभाषा है, बोली जाती हुई भाषा, भाषा है। बोली गई भाषा भी अभाषा है। भाषा बोलते हुए पुरुषकी होती है परन्तु अनबोलते पुरुषकी नहीं।

पूर्व-क्रिया दुखहेतु नहीं, इसको भी भाषाके सदृश ही जानना चाहिये। करणसे वह दुखहेतु है परन्तु अकरणसे नहीं।

कृत्य दुख है, स्पृश्य दुख है, क्रियमाणकृत दुख है। इनको कर-करके प्राणी, भूत, जीव और सत्त्व वेदना अनुभव करते हैं।

( प्रश्नोत्तर न ३२५ )

(६१) “एक जीव एक समयमें दो क्रियायें करता है। ईर्यापथिकी और सापरायिकी। जिससमय ईर्यापथिकी क्रिया करता है उस समय सापरायिकी क्रिया भी करता है और जिस समय साम्परायिकी क्रिया करता है, उस समय ईर्यापथिकी भी।”

अन्यतीर्थिकोंका इसप्रकारका प्ररूपण-मिथ्या है। जीव एक समयमे एक क्रिया करता है। ईर्यापथिकी या साम्परायिकी। जिससमय ईर्यापथिकी क्रिया करता है, उससमय साम्परायिकी नहीं करता है और जिससमय साम्परायिकी करता है, उस समय ईर्यापथिकी नहीं।

( प्रश्नोत्तर न० ३०६ )

(६२) नैर्कगति जघन्य एक समयपर्यन्त और उत्कृष्ट वारह मुहूर्तपर्यन्त उपपाते-विरहित है। यहाँ पूरा व्युत्क्रातिपद जानना चाहिये।

# द्वितीय शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ पूर्वीकाविक, वायुकाविक आदि जीव श्वासोच्छ्वास केते हैं । वायुकाविक जीवोंका प्रथम व पुनर्जन्य, संकीर्ण कृतात्मी अवस्था, अकीर्ण कृतात्मी अवस्था, सूक्ष्मक चरित्र, जोकड़े प्रसर, जोक, जीव, सिद्धि और सिद्धि शान्त हैं वा अव्यक्त, वाक्मरक व पंडितपरकके मेर । प्रसोक्त संख्या १६ ]

( प्रसोक्त व १-४ )

(६३) द्विनिद्रिय त्रीनिद्रिय, चतुरिनिद्रिय और पंचेनिद्रिय जीवोंकी तरह पूर्वीकाविक आदि एकेनिद्रिय जीव भी श्वासोच्छ्वास निद्रवास केते हैं तथा जोकते हैं । ये इन्द्रियसे—अनन्त प्रवेशवाले इन्द्रियोंको क्षेत्रसे—असंख्य प्रवेशमें रहे हुए इन्द्रियोंको काकसे—किसी भी स्थितिवाले इन्द्रियोंको भावसे—कर्ण-गंध-रस-स्पर्शयुक्त इन्द्रियोंको श्वासोच्छ्वास निद्रवासरूपमें ग्रहण करते हैं तथा जोकते हैं । ये जीव भावसे जिन वर्णवाले इन्द्रियोंको श्वासोच्छ्वास निद्रवास रूपमें ग्रहण करते हैं तथा जोकते हैं, वे इन्द्रिय एक वर्णवाले हैं वा अधिक वर्णवाले, इस सम्बन्धमें आहारगम जानकारी चाहिये ।

नैरतिकोकि श्वासोच्छ्वास निद्रवासके सम्बन्धमें भी पूर्ववत्<sup>१</sup>

१—प्रसंगवा सूत्र १६ वां आहार ५८

२—पूर्वीकाविकोंकी तरह ।

जानना चाहिये। ये नियमपूर्वक छ.ओ दिशाओसे श्वासोच्छ्वास-नि.श्वासके द्रव्य ग्रहण करते हैं तथा छोड़ते हैं।

यदि कोई व्याघात न हो तो एकेन्द्रिय जीव समस्त दिशाओ से श्वास तथा नि श्वासके द्रव्योंको ग्रहण करते हैं। व्याघात होने पर वे छ.ओ दिशाओसे ग्रहण नहीं कर सकते। तब ये कभी तीन दिशाओसे, कभी चार दिशाओसे और कभी पांच दिशाओ से ग्रहण करते हैं।

## वायु

( प्रश्नोत्तर न० ८-१० )

(६४) वायुकायिक जीव वायुकायके जीवोंको ही श्वासोच्छ्वासनि श्वासरूपमे ग्रहण करते हैं तथा छोड़ते हैं। ये वायुकायमे ही अनेक लाख बार मर-मर कर पुन.-पुन वायुकायमे ही उत्पन्न होते हैं। ये स्वजातीय अथवा परजातीय जीवोंके संघर्षसे मृत्यु प्राप्त करते हैं परन्तु असंघर्षसे नहीं। मरणानन्तर दूसरी गतिमें वायुकायिक किमी अपेक्षासे सशरीर जाते हैं और किसी अपेक्षासे अशरीर। क्योंकि वायुकायिकोंके चार शरीर हैं—औदारिक, वैक्रिय, तैजस और कार्मण। इनमें दो—औदारिक और वैक्रिय शरीर तो वे पीछे छोड़ जाते हैं और तेजस व कार्मण शरीर साथमे लेजाते हैं।

## मृतादी अनगार

( प्रश्नोत्तर न० १३-१७ )

(६५) जिस 'मृतादी—प्रासुकभोजी अनगारने संसार व

१—'मडाई ण भंते । नियटे—मृतादी निर्ग्रन्थ, मृत+अदी=मृतादी-मृत—निर्जीव, अदी—खानेवाला, अर्थात् प्रासुक आहार खानेवाला ।

सांसारिक प्रयत्नोंका निरोध नहीं किया, जिसने संसार क्षीण व व्युत्थिन्न नहीं किया, जिसका संसारवैयर्थ्य कर्म क्षीण व व्युत्थिन्न नहीं हुआ और जो न कृतार्थ तथा प्रयोजनसिद्ध ही है वह पुनः शीघ्र ऐसीस्थिति—ममुप्य तियचाविमे जानेकी अवस्था अर्थात् संसार भ्रमणकी परिस्थिति, प्राप्त करता है।

ऐसे निमित्तका जीव 'कदाचित् भ्राण' कदाचित् 'मृत' कदाचित् 'जीव' कदाचित् 'सत्त्व', कदाचित् 'विद्य', कदाचित् 'वेद', और कदाचित् माण मृत, जीव, सत्त्व विद्य और वेद शब्दोंसे संक्षिप्त होता है। क्योंकि उस निमित्तका जीव उच्छ्वास लेता है और निश्वास छोड़ता है इस अपेक्षासे भ्राण, या, है और होगा इस अपेक्षासे 'मृत' जीता है जीवन तथा आयुष्य कर्मको अनुभव करता है इस अपेक्षासे 'जीव', हुमाहुम कर्मोंसे संबद्ध है इस अपेक्षासे 'सत्त्व', कड़े कपायक, कड़े और मीठे रसोंका अनुभव करता है इस अपेक्षासे 'विद्य', सुल-दुल भेदन करता है इस अपेक्षासे 'वेद' कहा जाता है।

जिस मृतावी अनगारने संसार व सांसारिक प्रयत्नोंका निरोध किया है, जिसका संसार क्षीण व व्युत्थिन्न हो गया है, जिसने संसार-वर्तनीय कर्म क्षीण व व्युत्थिन्न कर दिया है तथा जो कृतार्थ और प्रयोजन सिद्ध है वह पुनः ऐसी स्थिति—संसार भ्रमणकी परिस्थिति नहीं प्राप्त करता।

ऐसे निमित्तका जीव कदाचित् 'सिद्ध' कदाचित् 'मुक्त', कदाचित् 'मुक्त' कदाचित् 'पारंगत' कदाचित् 'परम्परागत', तथा

कदाचित् सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिवृत्त, अन्तकृत तथा सर्वदुःख-  
प्रहीणके नामसे संज्ञित होता है—पुकारा जाता है ।

### \*स्कन्दकप्रश्न

( प्रश्नोत्तर न० १८ )

(६६) लोक चार प्रकारका है—द्रव्यसे द्रव्यलोक, क्षेत्रसे क्षेत्रलोक, कालसे काललोक और भावसे भावलोक । इनमे द्रव्य लोक एक और सान्त है । क्षेत्रलोक असंख्य कोटाकोट्य योजन लम्बाई-चौड़ाईवाला है तथा इसकी परिधि असंख्य योजन कोटाकोट्य है । यह भी सान्त है । काललोक कोई दिवस नहीं था, नहीं है और नहीं होगा, ऐसा नहीं । यह सदैव था, सदैव है और सदैव रहेगा । यह ध्रुव, नियत, शाश्वत, अक्षत, अव्यय, अवस्थित और नित्य है । इसका अन्त नहीं है । भावलोक अनन्त वर्ण-पर्यायरूप, अनन्त गंध, रस और स्पर्श-पर्यायरूप, अनन्त संस्थान ( आकार ) पर्यायरूप, अनन्त गुरुलघु पर्यायरूप तथा अनन्त अगुरुलघु पर्यायरूप है, इसका अन्त नहीं ।

इसप्रकार द्रव्यलोक और क्षेत्रलोक सान्त हैं । काललोक और भावलोक अनन्त हैं ।

(६७) द्रव्यसे जीव एक और सान्त है । क्षेत्रसे जीव असंख्येय प्रदेशात्मक, असंख्य प्रदेशावगाढित—व्याप्त तथा सान्त है । काल से जीव कोई दिवस नहीं था, नहीं है और नहीं होगा, ऐसा नहीं । यह सदैव था, सदैव है और सदैव रहेगा । यह ध्रुव, नियत, शाश्वत, अक्षत, अव्यय, अवस्थित और नित्य है ।

\* देखो परिशिष्ट चारित्रखण्ड ।



इसका अन्त नहीं। भावसे जीव अमन्त ज्ञान-ब्रह्म-पर्यायत्वं तथा अनन्त अगुरुलघु-पर्यायत्वं है और इसका अन्त नहीं।

इसप्रकार द्रव्य-जीव और क्षेत्र-जीव सान्त हैं। काष्ठजीव व भावजीव अनन्त हैं।

(१८) सिद्धि चार प्रकारकी है—द्रव्यसिद्धि क्षेत्रसिद्धि काष्ठसिद्धि और भावसिद्धि।

द्रव्यसे सिद्धि एक और सान्त है। क्षेत्रसे सिद्धिकी संख्या वैशाखीस छाल याज्ञन और परिधि एक करोड़ वैशाखीस छाल तीस हजार दो मो अन्यथास याज्ञनसे कुछ विरोधाधिक है। यह सान्त है। काष्ठसे सिद्धि कोई दिवस न भी न है। एता नहीं। भावसिद्धि भावकोकड़ी तरह जाननी चाहिये।

इसप्रकार द्रव्यसिद्धि और क्षेत्रसिद्धि सान्त तथा काष्ठसिद्धि और भावसिद्धि अमन्त हैं।

(१९) सिद्ध चार प्रकारके हैं—द्रव्यसिद्ध, क्षेत्रसिद्ध, काष्ठसिद्ध और भावसिद्ध।

द्रव्यसे सिद्ध एक और सान्त है क्षेत्रसे सिद्ध असंख्येय प्रवेरात्मक, असंख्येय प्रवेरागाहित तथा सान्त है। काष्ठसे सिद्ध साधि और अनन्त है। भावसे सिद्ध अनन्त ज्ञान-ब्रह्म-पर्यायत्वं बाबन्-अगुरुलघु पर्यायत्वं और अनन्त है।

इसप्रकार द्रव्यसिद्ध और क्षेत्रसिद्ध सान्त हैं और काष्ठसिद्ध व भावसिद्ध अनन्त हैं।

(२०) मरण दो प्रकारका है १—वाक्यमरण और पंडितमरण। वाक्यमरणके बारह भेद हैं।

(१) वाक्यमरण—सकृदंश रूप मरना।

- (२) वशार्तमरण—पराधीनतापूर्वक कन्धन करते हुए मरना।
- (३) अन्त शल्यमरण—शस्त्रादिकी चोटसे मरना।
- (४) तद्भवमरण—मरजानेके पश्चात् पुन उसी गतिमें जाना।
- (५) गिरिपतन—पहाडसे गिरकर मरना।
- (६) तरुपतन—वृक्षसे गिरकर मरना।
- (७) जलप्रवेश—पानीमें डूबकर मरना।
- (८) ज्वलनप्रवेश—अग्निमें जलकर मरना।
- (९) विषभक्षण—विष खाकर मरना।
- (१०) शस्त्रघात—शस्त्रादि-द्वारा घात करके मरना।
- (११) वैहानस—वृक्षादिपर फांसी खाकर मरना।
- (१२) गृद्धस्त्रुष्ट—गिद्ध अथवा जंगली जानवरोंके द्वारा मरना।

इन बारह प्रकारके मरणों-द्वारा प्रियमाण जीव अनन्त चार नर्क गतिमें जाता है। तिर्यंच, नर्क, मनुष्य और देवगतिरूप अनादि-अनन्त तथा चारगतिवाले उन्म संसाररूपी चक्रमें भटकता रहता है।

पण्डित मरण दो प्रकारका है—पादोपगमन—वृक्षसदृश स्थिर रहकर मरना और भक्तप्रत्याख्यान—खानपानका त्यागकर मरना।

पादोपगमनमरण दो प्रकारका है—निर्हारिम—(उपाश्रय आदि से मरनेवाले व्यक्तिका शव निकालकर संस्कार करनेमें आय तो निर्हारिम मरण) और अनिर्हारिम—(वन आदिमें ही देहोत्सर्ग कर मरना, जिसमें दाह-संस्कार न हो)।

यह दोनों प्रकारका पादोपगमनमरण अप्रतिकर्म है।

भक्तप्रत्याख्यानमरण भी दो प्रकारका है—निर्हारिम और अनिर्हारिम। दोनों प्रकारका भक्तप्रत्याख्यानमरण सप्रतिकर्म है।

उपर्युक्त दोनों प्रकारके पंडितमरणों-द्वारा नियमाण जीव मैट्रिकोंके धनन्त भव नहीं प्राप्त करता तथा चारुगवित्त्त संसाराण्य को पार कर जाता है ।

इसप्रकार इन दो मरणोंमें (बाह्यमरण व पंडितमरण) एकके द्वारा जीवका संसार चटता है और एकके द्वारा बढ़ता है ।

# द्वितीय शतक

## द्वितीय-तृतीय-चतुर्थ उद्देशक

### द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशक मे वर्णित विषय

[ समुद्घात-भेद, भावितात्मा अनगार—समुद्घातपद-प्रज्ञापना सूत्र ।

प्रश्नोत्तर सख्या २ ]

( प्रश्नोत्तर न० १९-२२ )

(७१) <sup>१</sup>सात प्रकारके समुद्घात<sup>२</sup> हैं—वेदना-समुद्घात आदि ।  
यहाँ प्रज्ञापना सूत्रका छत्तीसवा समुद्घातपद, द्वाद्वास्थिक समुद्-

१—वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात, मरणसमुद्घात, वैक्रियसमुद्घात, तैजससमुद्घात, आहारकसमुद्घात और केवलीसमुद्घात ।

२—जैन दर्शनमें आत्मा और कर्म—ये मुख्य दो तत्त्व हैं । जीव चैतन्यस्वरूप है और कर्म जड़ । कर्माणु आत्मासे आवेष्टित हो उसके मूल स्वरूपको प्रकट नहीं होने देते । जड़ कर्माणुओंकी तरह ही आत्माके भी अणु होते हैं, जिन्हें जैन-परिभाषामें प्रदेश कहा गया है । आत्मा अपने इन आत्म-प्रदेशोंको सकुचित एव विस्तारित कर सकती है । कभी-कभी अपने आत्म-प्रदेशोंको शरीरके बाहर भी प्रसारित करती है और उन्हें पुनः सकोच लेनी है । बाहर निकालने और सकोच करनेकी इस प्रक्रियाओं की जैन-परिभाषामें समुद्घात कहा है । आत्मा अपनेपर आवेष्टित कर्माणुओंको बिखेरनेके लिये यह समुद्घात नामक क्रिया करती है । जिसप्रकार पक्षी अपने पंखों पर जमी हुई धूलको उनसे अलग करनेके लिये अपनी पांखे फैलाकर झाड़ देता है उसीप्रकार आत्मा भी समुद्घात-क्रिया-द्वारा कर्माणुओंको झाड़ देती है ।

पातको छोड़कर वैमानिकपयन्त जानना चाहिये। कपाय समुद्रपात तथा इनका अस्पष्ट-बहुत्व भी जानना चाहिये।

मावितात्मा जनगारको केवली-समुद्रपात पावत् शास्त्रत अनागत काल-पर्यन्त रहता है या नहीं, इस सम्बन्धमें भी उपर्युक्त समुद्रपातपर जानना चाहिये।

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ रजप्रमा आदि सप्त भूमिवां एवं जीव वर्णमें पूर्ण अनेकवार व्यक्त हुए हैं—जीवाभिपय सप्त इन्द्रिय उद्देशक । प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर नं० २१ २२ )

(७२) पृथ्वीवां चित्तनी है इस सम्बन्धमें जीवाभिपय सूत्रमें कवित्तनैरयिकोंका द्वितीय उद्देशक जानना चाहिये। इस उद्देशकमें पृथ्वी तत्त्व, संस्थान पृथ्वीकी मोटाई आदि अनेक विषयोंका निरूपण है।

रजप्रमामूमिके तीस छात्र निरवाचासमें समस्त जीव अनेकवार तथा अनन्तवार व्यक्त हुए हैं। यहाँ ( विस्तृत वर्णन के लिये ) पृथ्वी उद्देशक तक सर्व वर्णन जानना चाहिये।

## चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशक में वर्णित विषय

[ इन्द्रियोंके भेद, इन्द्रियोंके अकार तथा उनके नियम—रजप्रमा सप्त इन्द्रिय उद्देशक । प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर नं० २३ )

(७३) पाँच इन्द्रियां हैं। यहाँ प्रज्ञापनासूत्रका इन्द्रिय उद्देशक-अङ्कोपयन्त जानना चाहिये। इन्द्रियोंकी वनाष्ट सम्बाई व मोटाई आदि भी उपर्युक्त जाननी चाहिये।

# द्वितीय शतक

## पंचम उद्देशक

पञ्चम उद्देशक में वर्णित विषय

[ देवताओंके गिर्या नदी दार्ता—अन्य गतावलम्बियोंकी गान्यतायें और उनका गठन, एक जीव एक नमयमें एक ही चंदना अनुभव करता है, गर्भ-विचार, एक जीवों एक भयमें होनेवाली सातानाकी मर्या आदि, मेधुन-परिणाम, साधुसेवा, शास्त्र-अग्रण, ज्ञान, विज्ञान, प्रत्याग्यान, सयम अनाश्रव, तप, विज्ञान, अक्रिया, वीर निद्रिका फल, राजगृहके ऊण गुणोंके सम्यन्धमें अन्यतीर्थियोंकी गान्यताका गणन वीर स्वमत निरूपण । प्रश्नोत्तरसत्या २४ ]

( प्रश्नोत्तर न० २४ )

(७४) “कोई निग्रन्थ मृत्युके पश्चात् देव होता है । वह देव अन्य देवताओं तथा अन्य देवांगनाओंके साथ परिचारणा—विषय-सेवन नहीं करता और न अपनी देवांगनाओंको वश करके ही उनके साथ विषय-सेवन करता है, प्रत्युत् स्वयं ही अपने देव-देवीके दो नवीन रूप विकुर्वित कर विषय-सेवन करता है । अतः एक जीव एक ही समयमें दो वेद—स्त्रीवेद और पुरुषवेद, का अनुभव करता है ।”

अन्यतीर्थियोंका यह कथन मिथ्या है । मैं तो इसप्रकार प्रज्ञापित और प्ररूपित करता हूँ ।

प्रत्येक निवेद्य मृत्युके पश्चात् देवलोकमें उत्पन्न होता है। जो देवलोक अधिक शुद्धिसम्पन्न, अधिक प्रभावसम्पन्न तथा निरस्थितिसम्पन्न है, उनमें वह साधु महान् शुद्धिसम्पन्न, परोक्ष दिशाओंको प्रकाशित एवं शोभित करनेवाला अनुपम स्वरूप ब्रह्म देव होता है। वहाँ वह देव अन्य देवों व अन्य देवांगनाओं को बरा करके विषय-सेवन करता है तथा अपनी देवांगनाओं को बरा करके भी। वह देव स्वयं अपने दो रूप बनाकर परिचारणा नहीं करता क्योंकि एक जीव एक समयमें एक ही वेदका अनुभव करता है—स्त्रीवेद या पुरुष वेद। जिससमय स्त्रीवेद वेदन करता है उससमय पुरुषवेद वेदन नहीं करता, जिससमय पुरुषवेद वेदन करता है उससमय स्त्रीवेद नहीं वेदन करता। स्त्रीवेदके व्यवसे पुरुषवेदको नहीं वेदन करता और पुरुषवेदके व्यवसे स्त्रीवेदको नहीं। अतः एक जीव एक समयमें एक ही वेद वेदन करता है, चाहे वह स्त्रीवेद हो या पुरुषवेद। जब स्त्रीवेदका व्यव होता है तब स्त्री पुरुषकी इच्छा करती और जब पुरुष वेदका व्यव होता है तब पुरुष स्त्रीकी इच्छा करता है। वे दोनों परस्पर एक दूसरेकी अर्थात् स्त्री पुरुषकी और पुरुष स्त्रीकी, इच्छा करते हैं।

### गर्भशास्त्र

( प्रतीक व १५-११ )

(७५) 'उद्वेगम'—अपन्य एक समय और उत्कृष्ट क्षमास पर्यन्त विषययोनिरूपण—अपन्य अन्तरमुख और उत्कृष्ट बाह

१—पानी-बालमें २—पुरुषकी परिचाय—अवयव।

वर्ष तक, मनुष्यगर्भ—जघन्य अन्तरमुहूर्त व उत्कृष्ट वारह वर्ष पर्यन्त, और १कायभवस्थगर्भ—जघन्य अन्तरमुहूर्त और उत्कृष्ट चौबीस वर्ष पर्यन्त, गर्भरूपमें रहते हैं।

मनुष्य और पञ्चेन्द्रिय तिर्यचयोनिकोमें योनिगत बीज जघन्य अन्तरमुहूर्त और उत्कृष्ट वारा मुहूर्त पर्यन्त २योनिभूत रहता है।

एक जीव एक भवमें जघन्य—कमसे कम, एक, दो, तीन और उत्कृष्ट—अधिकसे अधिक, नवसौ जीवोंका पुत्र<sup>३</sup> होता है।

एक जीव एक भवमें जघन्य एक, दो, तीन और उत्कृष्ट नवलार मंतानोंका पिता होता है। ऐसा होनेका कारण स्त्री-पुरुषकी कर्मकृत (कामोत्तेजक) योनिमें मधुनवृत्तिक नामक संयोग उत्पन्न होता है। इससे वे दोनों वीर्य और रजका संयोग

१—माताके गर्भाशयमें स्थित जीवका शरीर काय और उस शरीरमें संयुक्त जीव कायभवस्थ कहा जाता है। यह कायभवस्थ जीव माताके गर्भमें बारह वर्ष पर्यन्त रहता है और पुन मरकर अन्य वीर्य द्वारा अपने पूर्व-रचित कायमें उत्पन्न हो, उसीमें फिर बारह वर्ष तक रहता है। इसप्रकार चौबीस वर्ष पर्यन्त कायभवस्थ गर्भरूपमें रहता है।

२—योनिभूत—योनि धननेमें कारणभूत—सतानोत्पत्तिके योग्य।

३—मनुष्य और तिर्यचका वीर्य बारह मुहूर्त पर्यन्त योनिभूत रहता है अर्थात् तदनतक उस वीर्यमें सतानोत्पादिका शक्ति रहती है। इस अवधिमें गाय आदिकी योनिमें दोसोसे नवसौ साँढ़ोंका पड़ा हुआ वीर्य भी वीर्य ही कहा जायगा। उस वीर्य-समुदायसे जो सन्तान उत्पन्न होगी, यह सबोंका पुत्र कही जायगी। इसी अपेक्षासे ऐसा कहा गया है।



करत है। परिणामतः उपर्युक्त दो से 'भवताम पयन्त' स्थानमें क्षयन्त हो सकती है।

त्रिसप्तकार काह् पुन्य स्वनाष्टिका—रुईसे मरी हुई नखी,  
 पूरनाष्टिका—पूरसे मरी हुई नखी में तप्त स्वपराष्टाका डाँठकर  
 इसे अच्छा देता है वसीप्रकार मैथुन-सेवमान—मैथुन करते हुए,  
 पुन्यको 'असयम' होता है।

( प्रतीक सं ३४-४९ )

(५६) 'आमवरहित' होना संपन्नका पक्ष है। कमका नामा  
 फटना तपका पक्ष है।

पूर्वके तप-द्वारा पूर्वक सयम-द्वारा पूर्वके कर्मिपनसे तथा  
 पूर्वके संगीपनसे देवता दयसोक्तमें क्षयन्त होते हैं।

(५७) तथाकथित अमण निम्नियोंकी पर्वुपामना करनेवाले  
 मनुष्योंको शास्त्रभक्षणका पक्ष मिलता है। शास्त्रभक्षणका पक्ष  
 ज्ञान ज्ञानका पक्ष विवेचनपूर्ण ज्ञान विवेचनपूर्ण ज्ञानका पक्ष  
 प्रत्यक्षज्ञान प्रत्यक्षज्ञानका पक्ष संपन्न सयमका पक्ष अनामव,  
 अनामवका पक्ष तप तपका पक्ष कमनारा कमनाराका पक्ष  
 निष्कमता और निष्कमताका पक्ष मुक्ति—मिद्धि है।

१—वन्दारिकी अयेग।

२—एकप्रकार मैथुन-सेवा करना हुआ  
 पुरा मन्ने गुणविह-इया बीनियन बीनोका जाता करना है।

३—तुपिकके अर्थोंके द्वारा पौ पये और पर्मरत्न धम्यो हाट  
 दिये पये उत्तर।

४—'कर्मिपन' ति—कर्मिपन-कर्म—कर्मोंके तोप रखने-यही देखने-य  
 में कहा जाता है। —'संपिदा' ति—संपिदा-संदर्भ।



( प्रश्नोत्तर न० ४७ )

(७८) “राजगृह्ननगरके बाहर वैभार पर्वतके नीचे एक बड़ा पानीका सरोवर है। उसकी लम्बाई-चौड़ाई अनेक योजन है। इसका अग्रप्रदेश अनेक प्रकारके वृक्षोंसे सुशोभित है। उसकी बाह्य शोभा नयनानन्दकर है। उस सरोवरपर अनेक उदार मेघ मंडराते और वरसते हैं। वहाँसे गर्म २ पानीके स्रोत भरते रहते हैं।”

अन्यतीर्थिकोका उपर्युक्त कथन मिथ्या है। मैं इसप्रकार प्रज्ञापित तथा प्ररूपित करता हूँ—

राजगृह्ननगरके बाहर वैभार पर्वतके पासमे महातपोपतीर-प्रभव नामक सरोवर है। उसकी लम्बाई-चौड़ाई पाचसो धनुष है। उसका अग्रप्रदेश अनेक वृक्षोंसे सुशोभित, रमणीय, दर्शनीय, आनन्ददायक व आह्लादजनक है। उस सरोवरमे अनेक उष्णयोनिक जीव और पुद्गल पानीरूपमे चय-उपचय होते रहते हैं। अतः सरोवरसे सदैव गर्म पानी भरता रहता है।

## द्वितीय शतक

षष्ठम, सप्तम, अष्टम व नवम उद्देशक

### षष्ठम उद्देशक

षष्ठम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ माया व्यवहारिणी है—प्रकाशनास्त्र—मायापद प्रसोत्तर संख्या १ ]

( प्रसोत्तर नं ४८ )

( ५६ ) माया व्यवहारिणी है, इस संबंधमें प्रकाशनास्त्रका सम्पूर्ण मायापद ज्ञानना चाहिये ।

### सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ देवताओंके चारप्रकार—मदनवासी देवोंके जन्माद—प्रकाशनास्त्रानुसार, तर्पणके कारण, विमानोंकी ऊँचाई, जाकार आदि—बीमादिबन्ध सुलभ वैमानिक उद्देशक । प्रसोत्तर संख्या २ ]

( प्रसोत्तर नं ४९-५० )

( ८ ) देवता चारप्रकारके हैं—मदनवासी, नायकान्तर्गत अत्योत्तिष्ठ और वैमानिक । मदनवासी देवताओंके स्थान रत्नप्रभा-भूमिक नीचे हैं इत्यादि । स्वामपदमें वर्णित देवताओं संबंधी सर्व वर्णन यही ज्ञानना चाहिये । धनका व्यपार लोकाके असंख्य भागमें होता है<sup>१</sup>—यह समस्त वर्णन सिद्धगंतिक पर्यन्त ज्ञानना

चाहिये। कल्पोका प्रतिष्ठान तथा संस्थान—आकार आदि जीवाभिगमसूत्रके वैमानिक उद्देशककी तरह जानना चाहिये।

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ चमरकी सुधर्मा सभा, जिनगृह, सभा, अलकार, विजयदेव, चमरकी समृद्धि, प्रश्नोत्तर सख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर न० ५१ )

(८१) जम्बूद्वीप नामक द्वीपमे स्थित सुमेरुपर्वतकी दक्षिण दिशासे तिर्यक् असंख्य द्वीप और समुद्रोंके समुल्लङ्घनके पश्चात् अरुणवर नामक द्वीप आता है। उस द्वीपकी बाह्य वेदिकासे आगे बढ़ने पर अरुणोदयनामक समुद्र आता है। अरुणोदय समुद्रमे ४२ लाख योजन गहरे उतरनेके पश्चात् असुरोंके इन्द्र और असुरोंके राजा चमरका तिगिच्छककूट नामक उत्पातपर्वत आता है। उस पर्वतकी ऊँचाई १७२१ योजन और उद्बोध ४३० योजन और एक कोस है। इस पर्वतका माप गोस्तुभनामक आवास पर्वतके मापकी तरह जानना चाहिये। विशेषान्तर यह कि गोस्तुभके ऊपरके भागका जो माप है वह इसके मध्यभागके लिये समझना चाहिये। तिगिच्छककूटका विष्कंभ मूलमे १०२२ योजन, मध्यमे ४२४ योजन और ऊपरका विष्कंभ ७२३ योजन है। उसका परिक्षेप मूलमें ३२३२ योजन तथा कुछ अधिक, मध्यमें १३४१ योजन तथा कुछ अधिक तथा ऊपरमें २२८६ योजन व कुछ अधिक है। वह मूलमे विस्तृत है, मध्यमे संकड़ा तथा ऊपरमे विशाल है। उसका मध्यप्रदेश उत्तम वज्र तथा महामुकुन्दके

संस्थानके सदृश है। यह सारा ही पहाड़ रक्तमय है सुन्दर है तथा यावत् प्रतिष्ठित है।

यह पर्वत उत्तम कमलकी एक वैदिका तथा एक वन-सङ्घ द्वारा सम्मिलितसे चारों ओरसे घेष्टित है। ( यही वैदिका तथा वन सङ्घका वपन जानना चाहिये ) पर्वतका ऊपरीभाग समतल तथा मनोहर है ( इसका वर्णन भी जानना चाहिये ) इस समतल तथा सुन्दर ऊपरके भागके मध्यमें एक विशाल प्रासाद है। इस महलकी ऊँचाई २५० योजन तथा इसका विष्कम्भ १२५ योजन है। ( यही महल तथा इसके ऊपरीभागका वपन भी जानना चाहिये ) ( यही आठ योजनकी पीठिका चमरका सिंहासन व परिवार भी जानना चाहिये )

इस त्रिगुणकण्ट पर्वतके दक्षिण अक्षोदय समुद्रसे ६८५ करोड़ ३५ लाख ५५ हजार योजन तिर्यक् जानेके पश्चात् तथा वहाँसे रक्तमामूमिका ४० हजार योजन प्रवेश अवगाहित करनेके अनन्तर असुरन्त तथा असुरोंके राजा चमरकी चमरचचा नामक नगरी आती है। उस राजधानीका आधाम और विष्कम्भ एक लाख योजनका है। यह अम्बुद्वीप जैसी है। इसका विष्ठा १५ योजन ऊँचा है। छिछेके मूकका विष्कम्भ ५० योजन तथा ऊपरका विष्कम्भ १३॥ योजन है। उसके अंगुरोंकी ऊँचाई अर्ध योजनसे कुछ न्यून है।

छिछेके एक २ बाहुमें पाँच-पाँचमो हरबाजे हैं और उनकी ऊँचाई २५ योजन और चौड़ाई छम्बाइ से अर्ध है। उवा रियस (परका पीठवर्ष) का आधाम और विष्कम्भ सोल्ल हजार

योजन और परिक्षेप ५०५६७ योजनसे कुछ विशेषकम है । वैमानिकोंकी अपेक्षा यहाँ सर्व अर्द्ध प्रमाण—माप, जानना चाहिये ।

सुधर्मासभा, उत्तर एवं पूर्वके जिनगृह, उपपात, सभा, हृद, अभिपेक और अलंकार <sup>१</sup>विजयदेवकी तरह जानने चाहिये ।

### गाथा

उपपात, संकल्प, अभिपेक, विभूषणा, व्यवसाय, अर्चनिका और सिद्धायतन संबंधी गम, चमरका परिवार व ऋद्धिसम्पन्नता (इन सबका वर्णन विजयदेवके अनुसार जानना चाहिये ।)

## नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ समयक्षेत्र—ढाई द्वीप और समुद्र—जीवाभिगमसूत्र । प्रश्नोत्तर सख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर नं० ५२ )

(८३) ढाई द्वीप और दो समुद्रका क्षेत्र <sup>२</sup>समयक्षेत्र कहा जाता है । समयक्षेत्रमें जम्बूद्वीप सर्व द्वीप-समुद्रोंके मध्य स्थित है, आदि समस्त वर्णन जीवाभिगमके अनुसार आभ्यन्तर पुष्करार्ध तक जानना चाहिये । इसमें ज्योतिषिकका वर्णन नहीं जानना ।

१—जीवाभिगमसूत्रमें विजयदेवके सबधमें विस्तृत वर्णन है ।

२—जिस क्षेत्रमें समयका दिन, मास, वर्षादि रूपमें माप चलता हो उसे समयक्षेत्र कहते हैं । समयक्षेत्रका दूसरा नाम मनुष्यक्षेत्र भी है । समय-गणना मात्र मनुष्यलोकमें ही है ।

# द्वितीय शतक

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ पंचास्तिकाय-स्वरूप—मेद-अमेद, ओषाकाय और अओषकाय, जीव-अजीव, अजीव और उसके भेद इपी अजीवके चार और अरुपी अजीव के पांचप्रकार, धर्मास्तिकायका आकार, अओषकाय और सर्व अस्तिकाय । धर्मास्तिकायका अजीवओषको स्पर्श आदि । प्रश्नोत्तर सं २३ ]

### पंचास्तिकाय

( प्रश्नोत्तर सं ५३ ६९ )

(अ) धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय आकाशास्तिकाय, जीवास्तिकाय और पुद्गलास्तिकाय—ये पांच अस्तिकाय हैं ।

धर्मास्तिकाय अरुपी अजीव शारवत तथा अचरित्व छोक-द्रव्य है । इसमें रंग गंध रस और स्पर्श नहीं है ।

संक्षिप्तमें धर्मास्तिकायके पांच विभेद हैं—द्रव्यधर्मास्तिकाय क्षेत्रधर्मास्तिकाय कालधर्मास्तिकाय मायधर्मास्तिकाय और गुणधर्मास्तिकाय ।

धर्मास्तिकाय द्रव्यापेक्षासे एकद्रव्य क्षेत्रापेक्षासे छोकप्रमाण, कालापेक्षासे यावत् शारवत-नित्य मायापेक्षासे वज्र-गंध-रस स्पर्श-रहित और गुणापेक्षासे गतिगुणयुक्त है ।

अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकायके सवंधमे भी धर्मास्तिकायकी तरह जानना चाहिये । किन्तु इनमे निम्न विशेषताये हैं—

अधर्मास्तिकाय गुणापेक्षासे स्थिति-गुणयुक्त है । आकाशास्तिकाय क्षेत्रापेक्षासे लोकालोक-प्रमाण यावत् अनन्त व गुणापेक्षासे अचगाहना-गुणयुक्त है ।

जीवास्तिकाय अरूपी, सजीव, शाश्वत तथा अवस्थित लोकद्रव्य हैं । इसमे वर्ण-गंध-रस-स्पर्श नहीं है ।

संक्षिप्तमे जीवास्तिकायके भी पाच विभेद है—द्रव्यजीवास्तिकाय, क्षेत्रजीवास्तिकाय, कालजीवास्तिकाय, भावजीवास्तिकाय और गुणजीवास्तिकाय । जीवास्तिकाय द्रव्यापेक्षासे अनन्त जीवद्रव्यरूप, क्षेत्रापेक्षासे लोकप्रमाण, कालापेक्षासे यावत् शाश्वत व नित्य, भावापेक्षासे वर्ण-गंध-रस-स्पर्श-रहित व गुणापेक्षासे उपयोग-गुणयुक्त है ।

पुद्गलास्तिकाय रूपी, अजीव, शाश्वत व अवस्थित लोकद्रव्य है । इसमे पाच रंग, पाच रस, दो गंध व आठ स्पर्श हैं ।

संक्षिप्तमे पुद्गलास्तिकायके भी पाच भेद है—द्रव्यपुद्गलास्तिकाय, क्षेत्रपुद्गलास्तिकाय, कालपुद्गलास्तिकाय, भावपुद्गलास्तिकाय व गुणपुद्गलास्तिकाय । पुद्गलास्तिकाय द्रव्यापेक्षासे अनन्त द्रव्यरूप, क्षेत्रापेक्षासे लोक-प्रमाण, कालापेक्षासे यावत् शाश्वत-नित्य, और भावापेक्षासे वर्ण-गंध-रस-स्पर्श-सहित व गुणापेक्षासे ग्रहणगुणयुक्त है ।

धर्मास्तिकायके एक, दो, तीन, चार, पाच, छः, सात, आठ, नव और दश प्रदेश—इस क्रमसे, संख्येय और असंख्येय प्रदेश भी धर्मास्तिकायरूपमे नहीं कहे जा सकते । धर्मास्तिकायप्रदेश



क्या एक प्रदेश न्यून धर्मास्तिकाय भी धर्मास्तिकायस्वमें नहीं करे जा सकते। उदाहरणार्थ—जिसप्रकार चक्र—पहिये, का एक भाग चक्र—पहिया नहीं कहा जाता है वरन् अक्षस्थित चक्र ही चक्र कहा जाता है वसीप्रकार एकप्रदेश धर्मास्तिकायसे केवल एक प्रदेश-न्यून धर्मास्तिकाय भी धर्मास्तिकाय नहीं करे जाते। ह्यत्र शरीर, ब्रह्म, रस, रास्य और मोक्ष भी अन्य उदाहरणोंके रूपमें छिपे जा सकते हैं। ये सब सम्पूर्ण होने पर ही अपने नामसे संक्षिप्त होते हैं, अक्षिप्तत्वस्वामें नहीं।

धर्मास्तिकायमें असंख्येय प्रदेश है। अब ये समस्त प्रदेश कृत्तन—सम्पूर्ण—पूरे-पूरे, प्रतिपूर्ण—अशेष—एक ही न्यून नहीं हों तथा एक राज्य-द्वारा ही महषीय हों तब धर्मास्तिकाय रूपमें करे जा सकते हैं। अधर्मास्तिकाय आदि शेष चार रूप्योंके छिपे भी इसीप्रकार जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि जाका-शास्तिकाय जीवास्तिकाय व पुद्गलास्तिकाय—इन तीन रूप्योंमें अनन्त प्रदेश है।

## जीव

(अनोक्त नं ११ १४)

(८६) अज्ञान कम चक्र, जीव और पुरुषाकार-परब्रह्मसुक्त जीव आत्म-भाव-द्वारा जीव-भावको दिखाता है। क्योंकि जीव आभिनिर्बोधिष्यज्ञान—मतिज्ञान सुतज्ञान अथविज्ञान, मन-पश्यज्ञान केवस्यज्ञान मतिअज्ञान सुतअज्ञान, विमंगअज्ञान

१—धीनः, कथ्या-वैद्या, ज्ञाना-ज्ञाना, सोयन करना आदि अर्थमें अल्पमात्र कही जाती हैं। २—वेगमत्त।

चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शनकी पर्यायोंका उपयोग करता है। जीवका उपयोग लक्षण भी इसी अपेक्षासे किया गया है।

## आकाश

( प्रश्नोत्तर न० ६५-६८ )

(८६) आकाश दो प्रकारका है—लोकाकाश और अलोकाकाश। लोकाकाशमें जीव, जीव-देश, जीव-प्रदेश, अजीव, अजीव-देश और अजीव-प्रदेश भी हैं। इसमें जो जीव हैं वे निश्चय ही एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय, व अनिन्द्रिय—सिद्ध हैं। जीवदेश व जीवप्रदेश भी नियमतः इन्हीं जीवोंके हैं। अजीव भी दो प्रकारके हैं—रूपी और अरूपी। रूपी चारप्रकारके हैं—स्कन्ध, स्कन्धदेश, स्कन्धप्रदेश और परमाणु पुद्गल। अरूपी भी पांच प्रकारके हैं—धर्मास्तिकाय, धर्मास्तिकाय-प्रदेश, अधर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय-प्रदेश, तथा अद्धा-समय। धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकायके देश नहीं हैं।

अलोकाकाशमें जीव, जीवदेश, जीवप्रदेश, अजीव, अजीव देश और अजीवप्रदेश भी नहीं हैं। मात्र एक 'अजीव द्रव्य-देश—आकाश है। अलोकाकाश अगुरुलघु, अगुरुलघुरूप अनन्त गुणोंसे युक्त तथा सर्वाकाशका अनन्तभाग है।

(८७) धर्मास्तिकाय लोकरूप, लोकप्रमाण और लोकस्पृष्ट है। यह लोकको ही स्पृष्टकर स्थित है।

१—'एग्रे अजीव द्रव्यदेशे' ति—एक अजीव द्रव्य देश अर्थात् आकाश है। क्योंकि आकाशके लोकाकाश और अलोकाकाश दो विभाग हैं। अलोकाकाशका आकाश भी आकाशका ही एक भाग है।

अधर्मास्तिकाय छोकाकारा जीवास्तिकाय व पुद्गलास्तिकाय भी धर्मास्तिकायकी तरह जानने चाहिये ।

अधोछोक धर्मास्तिकायका अर्द्धसे अधिक भाग स्थिर छोक धर्मास्तिकायका असंख्येय भाग व ऊर्ध्वछोक कुछ न्यून अर्द्ध भागको स्पर्श करता है ।

रूपभामूमि धर्मास्तिकायके असंख्येय भागको स्पर्श करती है परन्तु संख्येय भाग, असंख्येय भागों या सबभागको स्पर्श नहीं करती । रूपभामूमिका धनोदधि, धनबाण तथा तनुबाण भी रूपभामूमिकी तरह ही असंख्येय भागको स्पर्श करते हैं ।

रूपभामूमिका अवकारान्तर धर्मास्तिकायके संख्येय भाग को स्पर्श करता है परन्तु असंख्येयभाग संख्येय भागों, असंख्येय भागों या सबभागको स्पर्श नहीं करता । इसीप्रकार सब अवकारान्तर जानने चाहिये ।

रूपभामूमिके अनुसार सातों भूमियाँ अम्बूद्वीपारि द्वीप कवचसमुद्रादि मनुष्य सौधम-कल्प और ईफ़ाप्रामांमारा पृथ्वी-पयन्त जानना चाहिये । ये सब धर्मास्तिकायके असंख्येय भागको स्पर्श करते हैं ।

धर्मास्तिकायकी तरह ही अधर्मास्तिकाय व छोकाकारके स्पर्शके विषयमें जानना चाहिये ।

नामा

पृथ्वी उदधि धनबाण तनुबाण कल्प, प्रैषेयक, अनुत्तर व सिद्धि, इन सबके अवकारान्तर धर्मास्तिकायके संख्येय भागको स्पर्श करते हैं । शेष सर्व असंख्येय भागको ही स्पर्श करते हैं ।

# तृतीय शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमे वर्णित विषय

[असुरराज चमरेन्द्रकी ऋद्धि तथा विजुर्रण शक्ति, चमरेन्द्रके त्रायस्त्रिंशको, सामानिको और अग्रमहिषियोंकी समृद्धि व विजुर्रण शक्ति, वैराचनराज बली, नागराज धरणेन्द्र, देवराज द्यौमतेन्द्र, देवराज ईशान आदिकी समृद्धि व विजुर्रणशक्ति, उत्तरार्द्ध और दक्षिणार्द्धके इन्द्रोष्का मिलाप, घातलाप व विषाद आदि, सनत्कुमारकी समृद्धि तथा भव्यत्व । प्रश्नोत्तर म० ३५]

### असुरराज चमरेन्द्र

( प्रश्नोत्तर न० १-८ )

(८८) <sup>१</sup>असुरेन्द्र, असुरराज चमर महान् ऋद्धिसम्पन्न, महान् कान्तिसम्पन्न, महान् बलसम्पन्न, महान् मुखसम्पन्न महान् कीर्तिसम्पन्न और महान् प्रभावसम्पन्न है। वह चालीस लाख भवनावासो, चौंसठ हजार मामानिक देवो ओर तैंतीस लाख त्रायस्त्रिंशक देवताओ पर शासन करता है।

जिसप्रकार कोई युवक किसी युवतीका हाथ अपने हाथमे पकड़े या चक्रकी नाभिके छिद्रमे आरा डाला जाय, उसीप्रकार असुरराज चमर वैक्रियममुद्धात-द्वारा समवहित होता है। वह

---

१—भगवान् महावीरके द्वितीय शिष्य अग्निभूति अनगार द्वारा पूछे गये प्रश्नोत्तर ।

संक्षेप योजनके छवि बृंह करता है और उनके द्वारा रत्नों पावत्  
रिष्ट रत्नोंके सदरा स्पृष्ट पुद्गलोंको बिलोरकर व ग्राह कर सूक्ष्म  
पुद्गलोंको ग्रहण करता है । दूसरीवार पुन वैश्वसमुद्रात्माद्वारा  
समवहित होता है ( वाञ्छितरूप बनानेके लिये ) ।

इसप्रकार असुरराज चमर अनेक असुरकुमार देवताओं  
और अनेक असुरकुमार देवियोंके रूप विकुर्वित कर अल्प  
सम्पत्तीको आकीर्ण, व्यतिकीर्ण, अपस्तीर्ण संस्तीर्ण, सृष्ट और  
अवगाढावगाह कर सकता है । वह विवर्ह लोकमें भी असंक्षेप  
क्षीपों और समुद्रोपर्यन्त क्षेत्र अनेक देवताओं और देवियों  
द्वारा आकीर्ण व्यतिकीर्ण, अपस्तीर्ण संस्तीर्ण सृष्ट और  
अवगाढावगाह कर सकता है ।

असुरेन्द्र असुरराज चमरकी वर्युक्त इतने रूप-निर्माण  
करनेकी मात्र शक्ति है परन्तु कभी भी उसने इसप्रकारके रूप  
विकृर्षण किये नहीं करता नहीं और करेगा नहीं ।

असुरेन्द्र असुरराज चमरके सामानिक देव भी महान् शक्ति-  
सम्पन्न महान् कान्तिसम्पन्न महान् बलसम्पन्न, महान् सुख  
सम्पन्न, महान् कीर्तिसम्पन्न और महान् प्रभावसम्पन्न है ।  
वे अपने-अपने मन्त्रों सामानिकों और पटरानियों पर शासन  
करते हुए विष्व मोगोंका उपमोग करते हैं ।

जिसप्रकार कोई मुषक किसी पुवतीका हाथ पकड़ या चक

१—कैरलिक देव पण्य, किन्तु ही धनुष तथा पदेक्षित दिग्गज अपने  
शरीरोंको विविध रूपोंमें परिवर्तित कर सकते हैं । रूप-परिवर्तनकी इस  
प्रक्रियाको चैत-परिणामार्थ विख्या कहा जाता है । विख्या-द्वारा निर्मित  
शरीरको वैश्व कहते हैं ।

की नाभिके छिद्रमे आरा ढाला जाय, उसीप्रकार सामानिक देव वैक्रिय समुद्रघात द्वारा समवहित होते हैं। और (पूर्ववत्) दूसरीवार भी समवहित होते हैं।

सामानिक देव सम्पूर्ण जम्बूद्वीपको अनेक असुरकुमार देवो तथा देवियों द्वारा आकीर्ण, व्यतिकीर्ण, उपस्तीर्ण, संस्तीर्ण, स्पृष्ट और अवगाढावगाढ कर सकते हैं।

तिर्यक्लोकमे भी असंख्य द्वीप-समुद्रो तकका क्षेत्र अनेक असुरकुमार देवो तथा देवियोंके द्वारा एक-एक सामानिक देव आकीर्ण, व्यतिकीर्ण, उपस्तीर्ण, संस्तीर्ण, स्पृष्ट और अवगाढावगाढ कर सकता है।

सर्व सामानिक देवोंमे इसप्रकारकी विकुर्वण करनेकी शक्ति है परन्तु उन्होने प्रयोगरूपमे कभी भी विकुर्वण नहीं किया, न वे करते हैं और न करेंगे ही।

असुरेन्द्र असुरराज चमरके त्रायन्त्रिशक देव भी सामानिकोंके समान ही ऋद्धिसम्पन्न हैं। लोकपालोंके संबंधमें भी इसीतरह जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि ये अपने द्वारा निर्मित रूपो—असुरकुमारों व असुरकुमारियोंसे संख्येय द्वीप-समुद्रोंको आकीर्ण-व्यतिकीर्ण कर सकते हैं।

असुरेन्द्र असुरराज चमरेन्द्रकी पटरानियां महान् ऋद्धि-सम्पन्न तथा यावत् प्रभावसम्पन्न हैं। वे अपने-अपने भवनों, तथा अपने-अपने हजार सामानिक देवों, अपनी-अपनी महत्तारिकाओ और अपनी-अपनी परिपटोंका स्वामीत्व भोगती रहती हैं। लोकपालोंके सदृश इनमें भी विकुर्वण करनेकी शक्ति है।

## बैरोचनराज बली

( प्रश्नोत्तर नं ८ )

( ८ ) 'बैरोचनेन्द्र बैरोचराज बली महान् बुद्धिसम्पन्न राजान् महान् प्रभावसम्पन्न है। वह तीस लाख भवनों तथा साठ हजार सामानिकोंका अधिपति है।

चमरेन्द्रकी तरह बलीक विषयमें भी जानना चाहिये। विरोधान्तर यह है कि वह अपनी विद्वान्-शक्तिसे अनेक अन्धवीपसे अधिक प्रदेशको अपने नाना रूपों द्वारा आधीन कर सकता है।

## नागकुमार धरणेन्द्र

( प्रश्नोत्तर नं ९ )

( ९ ) नागकुमारोंका राजा धरणेन्द्र महान् बुद्धिसम्पन्न राजान् महान् प्रभावसम्पन्न है। वह चौवासीस लाख भवन-वासों का हजार सामानिक देवों तीर्थीय प्रायस्त्रिराक देवों चार छोड़पाछे और सपरिवार का अग्रमहिषियोंका अधिपति है।

जिसप्रकार कोई मुषक किसी मुषकीका हाथ पकड़े वा चमकी नामिके द्विजमें आया बाध आय कमीप्रकार धरणेन्द्र भी वैद्विज समुद्रपात द्वारा समयहित होता है और पुन बूसरी बार समयहित होता है। अनेक नागकुमारों व नागकुमारियोंके रूप विद्विज कर अन्धवीपको तथा त्रिपक्षोक्तमें संल्येय द्वीप-समुद्रोंको आधीन

१—एलीक चमककी वस्तुमिति अग्रपर द्वारा पूजा तथा प्रश्नोत्तर ।

२—वस्तिमिति अग्रपर द्वारा पूजा तथा प्रश्नोत्तर ।

कर सकता है। परन्तु इसप्रकारकी विक्रया कभी भी की नहीं, करता नहीं और करेगा नहीं।

धरणेन्द्रके मामानिको, त्रायस्त्रिंशकदेवो, लोकपालो और अग्रमहिषियोके संबंधमे चमरके सट्श जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि ये संख्येय द्वीप-समुद्र तक विकुर्वण कर सकते हैं।

स्वर्णकुमारसे, स्तनितकुमार तक, वाणव्यन्तर तथा ज्योतिषिकोंके विषयमे भी इसीतरह जानना चाहिये।

### देवराज शक्रेन्द्र

( प्रश्नोत्तर न० १० )

(६१) देवेन्द्र देवराज शक्र महान् ऋद्धिमम्पन्न यावत् महान् प्रभावसम्पन्न है। वह वत्तीम् लाख विमानावासों, चौरासी हजार सामानिक देवों, तीन लाख छत्तीस हजार आत्म-रक्षक देवों व अन्य देवो पर शासन करता है। उसकी विकुर्वण शक्ति चमरके सट्श ही जाननी चाहिये। वह इतने रूप विकुर्वण कर सकता है कि जिनसे अखिल दो जम्बूद्वीप आकीर्ण हो सकते हैं परन्तु देवेन्द्र-देवराजशक्रका यह विषयमात्र है अर्थात् उसकी इतनी शक्ति है। प्रयोगरूपसे उमने कभी ऐसा विकुर्वण किया नहीं, करता नहीं व करेगा भी नहीं।

( प्रश्नोत्तर न० ११-१२ ) ,

(६२) स्वभावसे भद्र, विनीत, सदैव छट् तप-द्वारा अपनी आत्माको भावित करनेवाले, तिष्यक अनगार आठ वर्ष-पर्यन्त साधुत्वका पालन करके व मासिक संलेपना-द्वारा आत्माको सँजोकर, साठ टँक पर्यन्त अनशन, आलोचन तथा प्रतिक्रमणकर



ममापिके साथ मृत्युपैसामें काछ करके सोपमकरूपमें देवन्द्र देवराज राज्यके सामानिकके रूपमें रूपमें हुआ है। वह विष्णु के देव महाम् श्रद्धिसम्पन्न तथा प्रभावसम्पन्न है। वह अपने विमान, चार हजार सामानिक देवों परिवारयुक्त चार अपमहिषियों तीन सभाओं, सात सेनाओं सात सेनाविपत्तियों सोलह हजार संगरक्षक देवों तथा अन्य अनक वैमानिक देव-देवियों पर शासन करता हुआ रहता है। वह राज्यन्त्री की तरह विदुर्बल-शक्ति सम्पन्न है परन्तु यह उसका विषयमात्र अर्थात् शक्तिमात्र है। प्रयोगरूपसे कभी विदुष्यन किया नहीं करता नहीं करगा नहीं।

देवन्द्र-देवराज राज्यके अन्य समस्त सामानिक देव भी विष्णु की तरह ही जानने चाहिये।

राज्यन्त्रीके शालिन्त्राक देवों लोकपालों और पटरानियों के संबंधमें जमरके सदरा ही जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि इनकी विदुष्य-शक्ति अस्मिन् दो अम्पूहीप बितनी है।

### देवराज ईशानेन्द्र

( प्रसीत व १३-१४ )

(६३) देवन्द्र-देवराज ईशानक संबंधमें देवराज राज्यकी तरह ही जानना चाहिये। ईशानकी विदुर्बल-शक्ति दो अम्पूहीपसे भी अधिक है। शेष पूरवन्।

स्वभावसे मह, विनीत सर्वैष अह तप तथा पारम्ये आर्यविस एसे कठिन तप-द्वारा अपनी आत्माको भावित करने बाछा सूर्यके समस्त ऊँचे हाथ कर गड़ा हो आतापनमूमिमें आतापना देनेबाछा व गर्मीको सहनेबाछा कुरुक्षेत्र नामक जनगार

सम्पूर्ण छ मास-पर्यन्त साधुत्वका पालन कर व पन्द्रह दिवसकी संलेपना द्वारा अपनी आत्माको संजोकर, तीस टंक पर्यन्त अन्न-शनकर, आलोचन तथा प्रतिक्रमण कर समाधिके साथ मृत्युवेला में काल कर ईशान-कल्पमें अपने विमानमें ईशानेन्द्रके सामानिक देवरूपमें उत्पन्न हुआ है। वह कुरुदत्तपुत्र तिष्यकदेवकी तरह ही महान् ऋद्धिसम्पन्न व प्रभावसम्पन्न है। उसकी विकुर्वण-शक्ति भी दो जम्बूद्वीप जितनी है।

कुरुदत्तकी तरह ईशानेन्द्रके अन्य सामानिको, त्रायस्त्रिंशक देवों, लोकपालों तथा पटरानियोंके संबंधमें जानना चाहिये।

(६४) सनत्कुमार देवेन्द्रके संबंधमें भी इसीतरह जानना चाहिये। इनकी विकुर्वण-शक्ति अखिल चार जम्बूद्वीप जितनी है। तिर्यक् लोकमें इनकी विकुर्वण-शक्ति असंख्येय द्वीप-समुद्र पर्यन्त है।

सनत्कुमारके सामानिक देवों, त्रायस्त्रिंशक देवों, लोकपालों तथा पटरानियोंके संबंधमें भी इसीप्रकार जानना चाहिये। ये समस्त असंख्येय द्वीप-समुद्रों पर्यन्त विकुर्वित हो सकते हैं।

(६५) माहेन्द्र देवताओंकी चार जम्बूद्वीपसे अधिक, ब्रह्मलोकके देवताओंकी आठ जम्बूद्वीप जितनी, लांतकके देवताओंकी आठ जम्बूद्वीपसे अधिक, महाशुक्रके देवताओंकी सोलह जम्बूद्वीप जितनी, सहस्रारके देवताओंकी सोलह जम्बूद्वीपसे अधिक, प्राणतके देवताओंकी वत्तीस जम्बूद्वीप जितनी और अच्युतके देवताओंकी वत्तीस जम्बूद्वीपसे अधिक विकुर्वण करनेकी शक्ति है।

## देवराज ईशान

( प्रसन्नोक्त व १५-२१ )

(६६) 'देवेन्द्र देवराज ईशान महान् श्रुतिसम्पन्न पाप्म महाम्भाय सम्पन्न है। उनकी स्थिति—आमुष्य हो सागरोपमसे कुछ अधिक है। अपने आमुष्यके क्षय होने पर देवताओंसे पुनः हा महानिर्देहकृत्रमे उत्पन्न हो मित्र होगा तथा अपने समस्त दुस्खोंका अन्त करेगा।

(६७) इन्द्रेन्द्र देवराज शम्भु विमानोंसे देवेन्द्र देवराज ईशान के विमान किञ्चित् ऊँच तथा उन्नत है और देवेन्द्र देवराज ईशान के विमानोंसे इन्द्रेन्द्र देवराज शम्भु के विमान किञ्चित् नीच व निम्न है। जिसप्रकार करतल—इसेली एक भागमें उन्नत तथा एक भागमें विशेष उन्नत एक भागमें निम्न और एक भागमें विराप निम्न होता है उसीप्रकारकी स्थिति इनके विमानोंकी जाननी चाहिये।

देवेन्द्र देवराज शम्भु देवेन्द्र देवराज ईशानके पास प्रणत हो सकता है। जब वह उसके पास जाता है तो आदर करता हुआ जाता है अनादर करता हुआ नहीं।

देवेन्द्र देवराज ईशान देवेन्द्र देवराज शम्भु के पास जानेमें समर्थ है। जब वह उसके पास जाता है तो आदर करता हुआ भी जाता है और अनादर करता हुआ भी।

देवेन्द्र देवराज शम्भु देवेन्द्र देवराज ईशानके पारों और दस्तनमें समर्थ है या मदी श्मशानस्थानमें पास आगमकी पट्टी की मर्यादा दस्तनका पट्टी भी जानसो चाहिये।

१—देवराज ईशानकेपक्षी पूर्ण चण्डी बना करिगिएये हैरी।

देवेन्द्र देवराज शक्र देवेन्द्र देवराज ईशानके साथ वार्तालाप करनेमें समर्थ है । पासमें आनेके सदृश ही वातचीतकी पद्धति भी जाननी चाहिये ।

देवेन्द्र देवराज शक्र और देवेन्द्र देवराज ईशानके मध्य विधेय-प्रयोजनीय, कार्य होते हैं । जब देवेन्द्र देवराज शक्रको कार्य हो तब वह देवेन्द्र देवराज ईशानके पास प्रादुर्भूत होता है और जब देवेन्द्र देवराज ईशानको कार्य हो तब वह देवेन्द्र देवराज शक्रके पास जाता है । उनमें परस्पर बोलनेकी पद्धति इस प्रकार है —हे दक्षिण लोकार्थके स्वामी देवेन्द्र देवराज शक्र । और हे उत्तर लोकार्थके स्वामी देवेन्द्र देवराज ईशान । इसप्रकार परस्पर संबोधितकर वे अपना २ कार्य करते रहते हैं ।

दोनों देवेन्द्र—शक्र और ईशानके मध्य विवाद भी उत्पन्न होजाते हैं । जब इन दोनोंके बीचमें विवाद होता है तब देवेन्द्र देवराज सनत्कुमार सुनते हैं । विवाद सुनते ही वे देवराज शक्र और ईशानके पास आते हैं । वे आकर जो कुछ कहते हैं उसको दोनों इन्द्र मानते हैं । दोनों ही इन्द्र उनकी आज्ञा, सेवा और आदेश-निर्देशमें रहते हैं ।

### देवराज सनत्कुमार

( प्रश्नोत्तर न० ३२-३५ )

(६८) देवेन्द्र देवराज सनत्कुमार भवसिद्धिक है परन्तु अभव-सिद्धि नहीं । सम्यग्दृष्टि है परन्तु मिथ्या दृष्टि नहीं, परितसंसारी है परन्तु अनन्त संसारी नहीं, सुलभवोधि है परन्तु दुर्लभवोधि नहीं, आराधक है परन्तु विगाधक नहीं और चरम है परन्तु

अपरम नहीं । सनत्कुमारम्ब्र अनक साधु-माप्पी, जाबक जाबिकाओंका हितैपी, मुन्यप्पु व पप्पेप्पु है । वह उन पर अंतुक्क्या करनेवाळा है तथा उनके जेय, हित सुत्र व मोक्षका अभिज्ञापी है । अतः वह सम्यग्दृष्टि व चरमशरीरी है ।

वेवेन्द्र वेवराज सनत्कुमारकी स्थिति सात सागरोपमकी है । अपनी स्थितिको पूजकर वह वेबछोक्ते प्पुन् हो महाविद्वद्वेब्रमें प्रत्न्य छ सिद्ध होगा तथा अपने समस्त हुल्लोंका अन्त करेगा ।

# तृतीय शतक

## द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशकमे वर्णित विषय

[ असुरकुमार देवताओंके आवास, असुरकुमारोंकी ऊर्ध्वलोक, तिर्यक्लोक और अधोलोकमें जानेकी शक्ति, पुद्गल गति, शक, चमर और वज्रकी गमनशक्ति आदि । प्रश्नोत्तर सख्या २९ ]

( प्रश्नोत्तर न० ३६-६५ )

(६६) असुरकुमार देव रत्नप्रभाभूमि या सप्तमभूमि पर्यन्त नर्क-भूमियोंके नीचे नहीं रहते हैं, न ये सौधर्मकल्प या अन्य कल्पोंके अथवा ईषत्प्राग्भारा पृथ्वीके नीचे ही रहते हैं । ये एक लाख अस्सी हजार योजनकी मोटाईवाली रत्नप्रभाभूमिके मध्यभागमें ( एक-एक योजन ऊपर-नीचेके भागको छोड़कर ) रहते हैं । यहां असुरकुमारोंके आवास-निवास और भोगो-संबंधी सम्पूर्ण वर्णन प्रज्ञापनासूत्रके अनुसार जानना चाहिये ।

असुरकुमारोंकी अधोलोकमें जानेकी शक्ति निम्नप्रकार है —  
ये अपने स्थानसे सप्तमभूमि पर्यन्त नीचे जा सकते हैं परन्तु वहाँतक ये न कभी गये हैं, न जाते हैं और न जायेंगे ही । यह इनकी शक्ति मात्र है । असुरकुमार तृतीयनर्कभूमि तक जाते हैं । वहाँतक ये गये हैं, जाते हैं और जायेंगे । तृतीयभूमि तक गमन का कारण किसी पूर्वभवस्थ वैरीको दुख देना अथवा अपने किसी पूर्व मित्रको वेदना-विमुक्त करना है ।

अमुरकुमार अपने स्थानसे असंख्येय द्वीप-समुद्र-पर्यन्त विष्वक्लोकमें भी आ सकते हैं। ये भवदीश्वरद्वीप पर्यन्त गये हैं, आते हैं और आयेंगे। अखिन्त भगवत्लोक जन्म बीसा, हानोत्पत्ति और परिनिर्वाण-उत्सवोंमें ये नदीश्वर द्वीपमें आते हैं गये हैं और आयेंगे। वही भानका मात्र वही कारण है।

अमुरकुमार अपने स्थानसे अच्युतकल्प-पर्यन्त ऊपर आ सकते हैं। परन्तु वे कभी गये नहीं आते नहीं और आयेंगे नहीं। सौधमकल्प तक गये हैं आते हैं और आयेंगे। इनके ऊपर जानेका कारण भवप्रत्ययिक है। वैश्वरूप बनाते हुए वे लोगों को भोगते हुए वे अमररसक देवोंको आसित करते हैं और छपु रजोंको छकर पकान्तमें भाग आते हैं। उन देवोंके पास जनक छपु रस होते हैं। रजोंको चुरानेके कारण वैमानिक देवोंसे इन्हें शारीरिक पीड़ा सहम करनी पड़ी है।

ऊपर गये हुए अमुरकुमार जब तत्रस्थित अप्सराओंके साथ दिव्य भोग नहीं भोग सकते हैं। वे वही आते हैं और पुनः झूट आते हैं। इस आवागमनमें कदाचित् तत्रस्थ अप्सरान्ते इनका जादर करें और उन्हें स्वामीरूपमें स्वीकृत करें तो वे उनके साथ भोग भोग सकते हैं अन्यथा नहीं।

अनन्त कर्मपिण्डी और अक्षसर्पिणी क्वथीत होनेके परचान् छाकमें आरचयक्रमक यह समाचार सुना जाता है कि अमुर कुमार ऊपर आते हैं और सौधमकल्प तक आते हैं। त्रिमयकार राघव, बम्बट, हंकज मुत्तुअ, पण्ड और पुसिन्द आठिक यत्तुष दिमी पन जंगल, गार्ह अक्षयुग स्वच्छयुग गुफा या सपन हुए

पुंजका आश्रय लेकर एक सुव्यवस्थित विशाल अश्ववाहिनी, गजवाहिनी, पदाति और धनुर्धारियोंकी सेनाको छिपाने की हिम्मत करते हैं उसीप्रकार असुरकुमार देव भी अरिहंत, अरिहंत-चेल्यों तथा भावितात्मा अनगारोका आश्रय ले, सौधर्म-कल्प तक ऊपर जाते हैं परन्तु बिना आश्रयसे नहीं जा सकते।

समस्त असुरकुमार देव ऊपर नहीं जाते हैं किन्तु दिव्य ऋद्धिसम्पन्न असुरकुमार देव ही सौधर्मकल्प तक जाते हैं।  
 १ असुरेन्द्र चमर भी सौधर्मकल्प तक गया हुआ है।

(१००) महान् ऋद्धिसम्पन्न, महान् कान्तिसम्पन्न व महान् प्रभावसम्पन्न देव पहले फेंके हुए पुद्गलको पीछेसे जाकर ला सकता है। क्योंकि पुद्गल जब फेंका जाता है तब प्रारंभमे उसकी शीघ्र गति होती है और पश्चात् मंद गति। ऋद्धिसम्पन्न देव पूर्व भी पश्चात् भी शीघ्रगतिवाला होता है। अतः फेंके हुए पुद्गलको पीछेसे जाकर ला सकता है।

(१०१) असुरकुमारोकी गति नीचेकी ओर शीघ्र और शीघ्रतर होती है और ऊपरकी ओर अल्प और क्रमशः मंद-मंद। वैमानिक देवोंकी गति ऊपरकी ओर शीघ्र व शीघ्रतर तथा नीचेकी ओर अल्प व क्रमशः मंद-मंद होती है। एक समयमे देवराज शक्र जितना ऊँचा जा सकता है उतनी ऊँचाई पर जानेमे वज्रको दो समय और चमरेन्द्रको तीन समय लगते हैं, अर्थात् देवेन्द्र, देवराज शक्रका ऊर्ध्वलोककंडक—ऊपर जानेका कालमान, सबसे अल्प तथा अधोलोककंडक—अधोलोकमें जानेका कालमान, ऊर्ध्वकी अपेक्षासे संख्येयगुणित अधिक है। एक समयमे



असुरेन्द्र असुरराज चमर जितना नीचे आ सकता है उतना ही नीचे जानेमें राजकी दो समय और बज्रकी तीन समय लागते हैं। असुरेन्द्र असुरराज चमरका अपोर्कड़क—सबसे अल्प है और ऊर्ध्वर्कड़क अपोर्कड़ककी अपेक्षासे संख्येय गुणित अधिक है।

देवेन्द्र देवराज राजकी ऊर्ध्वगति-शक्ति, अयोगति-शक्ति और तिर्यक्गति-शक्तिका न्यूनाधिकत्व—अल्पत्व तथा बहुत्व इसप्रकार है—बहु एक समयमें सबसे अल्प नीचेकी ओर जाता है उससे संख्येय गुणित अधिक तिर्यक् दिशामें व उससे संख्येय गुणित अधिक ऊपरकी ओर जाता है। नीचे-ऊपर जाने के काष्ठमानोंमें ऊपर जानेका काष्ठमान सबसे अल्प और नीचे जानेका काष्ठमान उससे संख्येयगुणित अधिक है।

असुरेन्द्र असुरराज चमरके ऊर्ध्वगतिविषय, अयोगतिविषय और तिर्यक्गतिविषयमें अल्पत्व तथा बहुत्व इस प्रकार है—बहु एक समयमें सबसे अल्प ऊपरमें उससे संख्येय गुणित अधिक तिर्यक् दिशामें और उससे संख्येय गुणित अधिक नीचेकी ओर जाता है। नीचे ऊपर जानेके इन दो काष्ठमानों में नीचे जानेका काष्ठमान सबसे अल्प और ऊपर जानेका काष्ठमान उससे संख्येयगुणित अधिक है।

बज्रके ऊपर जानेका काष्ठ सबसे अल्प तथा नीचे जानेका काष्ठ विरोधाधिक है।

बज्र पञ्चाधिपति राजेन्द्र और असुरेन्द्र असुरराज चमरके ऊपर-नीचे जानेके काष्ठकी न्यूनधिकता व समानता निम्न प्रकार है :—

शक्रके ऊपर जानेका कालमान और चमरेन्द्रके नीचे जानेका कालमान समान है और सबसे अल्प है। शक्रके नीचे जानेका कालमान और वज्रके ऊपर जानेका कालमान समान है और संख्येय गुणित है। चमरेके ऊपर जानेका कालमान और वज्रके नीचे जानेका कालमान समान और विशेषाधिक है।

(१०२) असुरकुमारोंके सौधर्मक जानेका एक और यह भी कारण है—नव समुत्पन्न या च्यवनकालप्राप्त असुर देवोंको इसप्रकार संकल्प उत्पन्न होते हैं—“हमने इस-इसप्रकारकी दिव्य देवलब्धि-लब्धि की है, संप्राप्त की है तथा अपने सम्मुख उपस्थित की है। जिसप्रकारकी दिव्य ऋद्धि हमने प्राप्त की है उसीप्रकारकी दिव्य देवऋद्धि देवेन्द्र देवराज शक्रने भी संप्राप्त की है और जैसी दिव्य देवऋद्धि शक्रेन्द्रने प्राप्त की है वैसी ही हमने भी प्राप्त की है। अत हमें जाना चाहिये तथा देवेन्द्र देवराज शक्रके सम्मुख प्रकट होना चाहिये तथा उसकी दिव्य देवऋद्धिको देखना चाहिये। देवेन्द्र देवराज शक्रभी हमारी संप्राप्त दिव्य देवऋद्धिको देखे व जाने तथा हम भी उसकी दिव्य ऋद्धिको जान सकें व देख सकें।” इन्हीं प्रेरणाओंसे असुरकुमार सौधर्मकल्प तक ऊपर जाते हैं।

१—पूर्व असुरकुमारोंके ऊपर जानेका एक कारण वैराग्यवध बताया गया था वन दूसरा कारण ‘किपत्तिय’ ण—कुतूहल व जिज्ञासा है।

# तृतीय शतक

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशक में वर्णित विषय

[पाँच प्रकारकी क्रियायें और उनके प्रयोग, क्रिया और केवल, प्रमाद—वीर और एकनास्त्रियुक्त वीर कुछ वही होते, प्रमाद—वीरपादे रहित विर्यन्त्र विस्तृत होते हैं, करण व अकारण प्रत्ययकाल और अप्रत्ययकाल । प्र० सं० १४]

### पाँच क्रियायें

( प्रस्तोत सं ६१-७१ )

(१०३) पाँच प्रकारकी क्रियायें <sup>१</sup>६—कायिकी आधिकर्यिकी प्राद्वेषिकी पारितापनिकी और प्राणातिपातक्रिया ।

कायिकी क्रिया दो प्रकारकी है—<sup>२</sup>अनुपरतकायक्रिया और <sup>३</sup>दुष्प्रत्युत्तकायक्रिया ।

आधिकर्यिकी क्रिया दो प्रकारकी है— संयोजनाविकरण क्रिया और <sup>४</sup>निर्वर्तनाविकरण क्रिया ।

१—संश्लिष्ट प्रम । २—देखो सूत्र सूत्रा ५३ ।

३—स्वाप्तुति रहित आभिवीकी आतीरिक् क्रिया ।

४—दुष्प्रत्युत्तर्क की आनेवली आतीरिक् क्रिया ।

५—वीरपाद पर्यवेष्टि करणोंका संयोजन तथा विविध रागभिरोंमें एकत्रित कर वीर-द्विगते तापम प्रस्तुत करना ।

६—वचनाद, वन्दन आदि जनोंके निर्माणसे अनुत्पन्न क्रिया ।

प्राद्वेपिकी क्रिया दो प्रकारकी है—जीवप्राद्वेपिकीक्रिया और अजीवप्राद्वेपिकी क्रिया ।

पारितापनिकी क्रिया दो प्रकारकी है—स्वहस्तपारितापनिकी और परहस्तपारितापनिकी ।

प्राणातिपातक्रिया दो प्रकारकी है—स्वहस्त प्राणातिपातक्रिया और परहस्तप्राणातिपातक्रिया ।

## क्रिया और वेदना

( प्रश्नोत्तर न० ७२-७४ )

(१०४) प्रथम क्रिया होती है और पश्चात् वेदना होती है परन्तु पहले वेदना हो और पश्चात् क्रिया हो, यह संभव नहीं ।

प्रमाद और योग—शरीरादिकी प्रवृत्तिके कारण श्रमण—निर्ग्रन्थोंको भी क्रिया होती है ।

## जीव-एजनादि

( प्रश्नोत्तर न० ७५-८० )

(१०५) जीव (सयोगी) सदैव प्रमाणपूर्वक तथा विविधरूपसे भी प्रकंपित होता है, चलता है, स्पंदित होता है, समस्त दिशाओंमें जाता है, सर्वदिशाओंको स्पर्श करता है, क्षोभ पाता है, उदीरित करता है तथा उन २ भावोंका परिणमन करता है ।

जहाँतक जीव (सयोगी) सदैव प्रमाणपूर्वक प्रकंपन आदि उपर्युक्त क्रियायें करता है वहाँतक मुक्त नहीं होता । क्योंकि वह आरंभ, संरंभ व समारंभ करता है और इनमें ही संलग्न रहता है । आरंभ, संरंभ व समारंभमें संलग्न जीव अनेक प्राणों, भूतों, जीवों और सत्त्वोंको दुख देने, शोक

कराने । व्याकुल-व्याकुल करने । व्याकुलित करने, व्यथित करने ।  
 त्रासोत्पन्न करने और पारितोषित करनेमें कारण होता है ।  
 अतः ऐसे जीवकी मुक्ति नहीं हो सकती ।

ओ जीव (अयोगी) पर्युक्त क्रियायें नहीं करते हैं उन जीवों  
 की अन्तर्क्रिया—यत्पुसमयमें विमुक्ति होती है । क्योंकि वे  
 आरंभ, संरम व समाप्त नहीं करते हैं और न इनमें संक्रम ही  
 रहते हैं । आरंभ संरम व समाप्तमें संक्रम नहीं रहनेसे अनेक  
 प्राणों भूतों सत्त्वों और जीवोंको दुःख देने या दुःख—परितोष  
 उत्पन्न करनेमें निमित्त नहीं होते । अतएव उनकी विमुक्ति हो  
 जाती है । उदाहरणार्थ—

जिसप्रकार कोई पुरुष सूजे यासके पूछेको, अग्निमें रखे तो  
 वह तत्क्षण जलजाता है या तब ओह-कड़ाहपर पानीके किन्तु  
 हाके तो वे तत्क्षण नष्ट हो जाते हैं अथवा एक सरोवर ओ पानी  
 से परिपूर्ण अर्थात् जलाशय भरा हुआ है वहसे हुए पानीके  
 कारण उससे पानी बहक रहा है । भरे हुए पटकी तरह उसकी  
 स्थिति है । उस सरोवरमें कोई पुरुष सो झोटे और बड़े  
 छिद्रोंवाली एक बड़ी नाव उतारे । परिणामस्वरूप तत्पक्ष ही  
 वह नाव अपने आत्मन-द्वारों-द्वारा पानीसे भरायी-भरायी पूर्ण  
 भर आयगी तथा उससे भी पानी बहकने लगेगा । एवं  
 पानीसे परिपूर्ण पटकी तरह उसकी भी स्थिति हो आयगी ।  
 यदि कोई पुरुष उस नावके सर्व छिद्रोंको बंद करदे तथा  
 नौकामें भराहुआ पानी बड़ीच है तो वह नाव सुरन्त ही पानी  
 के ऊपर आयायगी । इसीप्रकार आत्मामें सर्व पंचसमिति  
 अग्नि पंचसमितियोंसे युक्त मन्त्रगुणि अग्नि गुणियोंसे युक्त

ब्रह्मचारी, यन्नपूर्वक गमन करनेवाले, खड़े रहनेवाले, बैठनेवाले, सोनेवाले, तथा सावधानीपूर्वक वस्त्र, पात्र, कंबल और रजोहरण ग्रहण करनेवाले, रगनेवाले अनगारोको उत्प्रेष-निप्रेषमात्र द्वैर्यापधिकी क्रिया विमात्रासे लगती है। वह प्रथम समयमे वद्ध व स्पृष्ट, दूसरे समयमे वेदित तथा तीसरे समयमे निर्जीर्ण हो जाती है। उसप्रकार वद्ध-स्पृष्ट, वेदित और निर्जीर्ण क्रिया आगामीकालमे अकर्म हो जाती है।

### प्रमत्त और अप्रमत्तसंयमकाल

( प्रश्नोत्तर न० ८१-८२ )

(१०६) एक जीवकी अपेक्षासे प्रमत्तसंयमीका प्रमत्तसंयम-काल जघन्य एक समय और उत्कृष्ट-देशोनपूर्वकोटि है। अनेक जीवोंकी अपेक्षासे- सर्वकाल प्रमत्त-संयमकाल है। प्रमत्त संयमकालकी तरह ही एक जीव तथा अनेक जीवकी अपेक्षासे अप्रमत्त संयमकाल जानना चाहिये।

### ज्वार-भाटा

( प्रश्नोत्तर न० ८३ )

(१०७) लवणसमुद्र चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या व पूर्णिमाको क्यों घटता-बढ़ता है, इस संबंधमे जीवाभिगम सूत्रमें जिसप्रकार लवणसमुद्रके वर्णनमें कहा गया है उसीप्रकार जानना चाहिये।



देवांगना तथा देव-देवांगनाके लिये भी उपर्युक्त चतुर्भंगी जाननी चाहिये ।

भावितात्मा अनगार वृक्षके अन्दरका भाग—लकड़का मध्यवर्ती गर्भ, देख सकते हैं या नहीं, इस संबंधमें भी उपर्युक्त चतुर्भंगी जाननी चाहिये । मूल, कंद और स्कंधके लिये भी यही चतुर्भंगी जाननी चाहिये । इसीप्रकार 'मूलके साथमे बीज पर्यन्त, कंदके साथमे बीज पर्यन्त यावत् पुष्प और बीजतक सर्व पदोंको संयोजित करना चाहिये ।

भावितात्मा अनगार वृक्षके फूल और बीजको देख सकते हैं या नहीं, इस संबंधमे भी उपर्युक्त चतुर्भंगी जाननी चाहिये ॥

## वायु और वैक्रियसमुद्घात

( प्रश्नोत्तर नं० ८९-९४ )

(१०६) वैक्रियसमुद्घात-द्वारा समवहित वायुकाय एक विशाल स्त्री, पुरुष, हाथी, यान, युग्म—धूसरा, गिल्ली—हाथीकी अंवारी, थिल्ली—ऊँटकी काठी, शिविका, स्पन्दमानिका—रथ आदिकारूप नहीं बना सकता परन्तु विकुर्वित वायुकाय एक विशाल पताकाका रूप बनाकर अनेक योजन पर्यन्त गति करनेमें समर्थ है । वह आत्मश्रद्धिसे गमन करता है परन्तु परेश्रद्धिसे नहीं । जिसप्रकार आत्मश्रद्धिसे गमन करता है उसीप्रकार आत्मकर्म तथा आत्मप्रयोगसे भी गति करता है । वह उन्नत और निम्न-भुकी हुई, दोनों प्रकारकी पताकाओंके रूपमें गति करता है ।

१—मूल, कंद, स्कंध, छाल, शाखा, प्रवाल ( अकूर ), पत्र, पुष्प, फल और बीज, इन दश विभागोंके द्विकसयोगी ४५ भंग होते हैं ।



यह एक दिशान्मुखी पताकाकी तरह रूप विक्षुब्ध कर गति करता है परन्तु वा दिशान्मुखी पताकाकी तरह नहीं। पताका रूपमें विक्षुब्ध वायुकाय पताका नहीं है परन्तु वायुकाय है।

(प्रतीक १८-१८) १ १७

(११०) मय श्री पुरुष हाथी घान पुमा, गिह्री, बिह्री, शिबिका और स्वदमानिका क रूप परिणत कर अनेक यात्रन पयन्त जा सकता है। यह जीमभृद्धिसे गमन भरी करता पर परभृद्धिसे गमन करता है। आत्मप्रयोग या जीमभृद्धिसे भी गति न कर परप्रयोग और परभृद्धिसे गति करता है। यह उन्मत्त शब्दा या मकी हुई शब्दाक सदरा भी गति करता है। मेघ स्वरूप में होने से, खो नदी परन्तु मेघ ही है। इसीप्रकार पुरुष हाथी तथा घान-रूपोंके संबंधमें जानना चाहिये। घान-रूपमें गति करने पर एक पहियसे भी चक्कता है और दोनों पहियोंसे भी चक्कता है। पुमा, गिह्री, बिह्री शिबिका और स्वदमानिकाके छिय इसीप्रकार जानना चाहिये।

### लेख्याद्वय

(प्रतीक १८-१९)

(१११) नेरयिकोमि समुत्पन्न हाने योग्य जीव अपमे मरण

१—१५ पदार्थोंकी प्रक्रियाका प्रकरण है जहां मेघके संबंधमें भी प्रश्न पूछ किया गया। उधिका वह प्रस्तुत है। मेघ अजीव है जहां ठावमें विक्षुब्ध-वर्धित नहीं है परन्तु परिणतन शक्ति है जहां विक्षुब्धके स्थान पर परिणतन शब्द प्रयोग किया गया है। अजीव होनेसे वह स्वयं स्व-निर्वाह तथा चलि नहीं करता परन्तु द्रव्योंके द्वारा प्रेरित होनेसे ही चलता है इसलिये परभृद्धि और परभृद्धि शब्दोंका प्रयोग किया गया है।

समयमें जैसे लेश्या-द्रव्योंको ग्रहण कर मृत्यु प्राप्त करते हैं वैसे ही लेश्या-द्रव्योंके अनुसार कृष्ण, नील और कापोत लेश्यावाले नैर-यिकोमें उत्पन्न होते हैं ।

ज्योतिष्को और वैमानिकोमें समुत्पन्न होने योग्य जीव अपने मरण-समयमें जैसे लेश्या-द्रव्योंको ग्रहण कर मृत्यु-प्राप्त करते हैं वैसे ही लेश्या-द्रव्योंके अनुसार तेजोलेश्यावाले, पद्मलेश्यावाले और शुक्ललेश्यावाले देवोंमें समुत्पन्न होते हैं । ज्योतिष्कोमें तेजोलेश्यावाले ही और वैमानिकोमें तीनों प्रकारकी लेश्यावाले हैं ।

## विकुर्वण और मायी अनगार

( प्रश्नोत्तर न० १०२-१०६ )

(११०) भावितात्मा अनगार बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना 'वैभारपर्वतको समुल्लङ्घित ( वैक्रिय शरीर द्वारा ) और प्रल्लङ्घित करनेमें समर्थ नहीं परन्तु बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण कर उल्लङ्घन व प्रल्लङ्घन कर सकता है ।

भावितात्मा अनगार बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना राजगृह नगरके समस्त रूप विकुर्वित कर वैभार पर्वतमें प्रविष्ट हो, समको विपम और विपमको सम नहीं कर सकता परन्तु बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण कर ऐसा कर सकता है ।

(११३) विविधप्रकारके रूप मायी ( प्रमत्त ) मनुष्य विकुर्वित करता है परन्तु अमायी ( अप्रमत्त ) मनुष्य नहीं । क्योंकि मायी मनुष्य प्रणीत ( धृत आदि स्निग्ध पदार्थ ) पदार्थोंको खाता-पीता है, वमन-विरेचन ( वलवृद्धिके लिये ) करता है ।

स्निग्ध ज्ञान-पानसे बसकी इक्षिया तथा इक्षियोंमें स्थित मन्त्रा संपन्न होती है और मांस व शोणित पछके पड़ते हैं। भोजनके 'यथाबाह्यर पुद्गल भोज्य, चक्षु प्राण रसना व स्पर्शनिद्राके रूपमें तथा अस्थि मज्जा केश, दाढ़ी, रोम मल बीज और सोहित रूपमें परिणत होते हैं।

अमायी मनुष्य स्थ भोजन करता है। बमन-विरेचन वही करता। स्थ ज्ञानपानसे बसकी इक्षिया तथा मन्त्रा पछी पड़ती है और मांस व सोहित प्रगाढ़ होते हैं। भोजनक यथा बाह्यर पुद्गल मात्र मल-मूत्र, स्वेद कफ, बमन पित्त या कफिर रूपमें परिणत होते हैं।

इसीकारण मायी मनुष्य विवृण्व करता है और अमायीनही।

मायी मनुष्य कृत्-प्रवृत्ति का बिना आलोचन और प्रति क्रमव करके काळ करता है अतः उसे आराधना नहीं होती।

अमायी मनुष्य अपनी कृत् प्रवृत्तियोंकी आलोचना व प्रति क्रमव कर द्रष्टु प्राप्त होता है अतः बसकी आराधना होती है।

# तृतीय शतक

पंचम, षष्ठम, व सप्तम उद्देशक

## पंचम उद्देशक

पञ्चम उद्देशक में वर्णित विषय

[ अनगार बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना स्त्री आदि रूप विकुर्वित नहीं कर सकते, मायी अनगार और अमायी अनगार । प्रश्नोत्तर सख्या १९ ]

( प्रश्नोत्तर नं० १०७-१२५ )

(११४) भावितात्मा अनगार बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना स्त्री यावत् शिविकारूप विभिन्न रूपोंका विकुर्वण नहीं कर सकते हैं परन्तु बाह्य पुद्गलोंको लेकर कर सकते हैं ।

युवक और युवती, गाड़ी और आरा डालनेके उदाहरणोंकी तरह भावितात्मा अनगार वैक्रिय समुद्घातसे समवहित हो अखिल जम्बूद्वीपको अनेक स्त्रीरूपोंसे आकीर्ण कर सकता है परन्तु यह तो भावितात्मा अनगारकी मात्र विकुर्वण-शक्तिका माप है । इसप्रकार की कभी भी रूप-विक्रिया हुई नहीं, होती नहीं और होगी नहीं । इसीप्रकार क्रमशः शिविका आदि के संबंधमें जानना चाहिये ।

हाथमे ढाल-तलवार लेकर चलते हुए पुरुषके सदृश, एक दिशोन्मुखी पताका लिये हुए अथवा दो दिशोन्मुखी पताका लिये हुए पुरुषके सदृश, एक ओर या दोनों ओर उपवीत धारण

किये हुए पुरुषके सदृश, पछांठी मार कर या दोनों ओर पछांठी मारकर बैठ हुए पुरुषके सदृश एक ओर पर्यङ्कासनसे बैठे हुए या दोनों ओर पङ्कामसे बैठे पुरुषके सदृश आदि विभिन्न अनेक रूप विभूषण कर, भावितात्मा अनगार आकाशमें व्यूँ सकते हैं तथा अलिख जम्बूद्वीपको आकीर्ण कर सकते हैं परन्तु यह तो भावितात्मा अनगारकी विभूषा-शक्तिका माप है। इसप्रकार की विभूषणा कभी हुई नहीं होती नहीं और होगी नहीं।

बाहरके पुद्गलोंको बिना ग्रहण किये भावितात्मा अन्तर्गत अवस्थ गज सिंह, व्याघ्र चीत्ता गीघ शरभ आदिके रूपोंको विभूषित नहीं कर सकते हैं परन्तु बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण कर विभूषित कर सकते हैं। वे अवस्था रूप बनाकर अनेक शोभन पर्यन्त आनेमें समर्थ हैं। वे आत्म-शुद्धिसे आते हैं पर पर शुद्धिसे नहीं। आत्म-प्रयोगसे आते हैं परन्तु पर-प्रयोगसे नहीं। वे सीधे भी आ सकते हैं और विपरीत भी आ सकते हैं। अन्तरूपमें विभूषित अनगार अनगार है अवस्था नहीं। इसीप्रकार गज और शरभ आदिके स्वरूपमें भी आत्मा चाहिये।<sup>१</sup>

इसप्रकारकी रूप-विभूषणा मायी अनगार करते हैं अमायी अनगार नहीं। विभूषणान्तर आलोचन या प्रतिक्लमण किये बिना भी यदि मायी साधु काष्ठ कर जाय तो 'आमिबोगिक' देवलोकोमें देवता-रूपसे उत्पन्न होते हैं। प्रतिक्लमण व आलोचनके परचात् अमायी अनगार काष्ठ करके अनामिबोगिक देव लोकोमें देव-रूपसे उत्पन्न होते हैं।

१ एक प्रकारके दास देवता। वे देवता अतिउत्पन्न देवताओंकी भाँति रहते हैं। अत्युन्नत-उत्पन्न वे देवता होते हैं।

## षष्ठम उद्देशक

### षष्ठम उद्देशक में वर्णित विषय

[ मिथ्यादृष्टि अनगारका राजगृह, वाराणसी आदिका विकुर्वण, विकुर्वण स्वाभाविक माननेका भ्रम तथा अन्यथाज्ञान, सम्यग्दृष्टि अनगारका विपुर्वण, विपुर्वण-शक्ति तथा वस्तुतः ज्ञान, चमरके आत्मरक्षकदेव आदि । प्रश्नोत्तर सख्या १६ ]

( प्रश्नोत्तर नं० १२६-१४० )

(११५) राजगृहस्थित मिथ्यादृष्टि व मायी भावितात्मा अनगार वीर्यलब्धि, वैक्रियलब्धि और विभंगज्ञानलब्धि-द्वारा वाराणसी नगरीका विकुर्वण कर उसके विविध दृश्योको जान सकता है और अवलोकन कर सकता है परन्तु वह तथाभाव से न जानकर अन्यथाभावसे जानता तथा देखता है । क्योंकि उस साधुके मनमें यह परिकल्पना होती है कि वह वाराणसी नगरीके समस्त वास्तविक दृश्योको देखता है तथा जानता है परन्तु विकुर्वित दृश्योंको नहीं, यही उसका यह दर्शन—ज्ञान, विपरीत हो जाता है । अतः वह तथाभावसे न जानकर अन्यथाभावसे जानता है ।

राजगृहस्थित मिथ्यादृष्टि मायी अनगारकी तरह वाराणसी-स्थित मिथ्यादृष्टि मायी अनगारके लिये भी उपर्युक्त सर्व वर्णन जानना चाहिये । मात्र नामोंका अन्तर है ।

मायी मिथ्यादृष्टि भावितात्मा अनगार वीर्यलब्धि, वैक्रियलब्धि और विभंगज्ञानलब्धि द्वारा राजगृह व वाराणसीके मध्य एक विशाल जनपदकी विकुर्वणाकर उस जनपदको जान व देख सकता है परन्तु तथाभावसे न जानकर अन्यथाभावसे जानता

है । क्योंकि उस साधुके मनमें इमप्रकार विचार आते हैं - "यह राजगृह है और यह वाराणसी है । इन दोनोंके मध्य भाग हुआ यह विशाल जनपद है । यह जनपद मेरी दीर्घछवि, वैक्रियछवि और विभङ्गप्रानतछवि तथा संश्रम, छम्भ तथा अभिनिविष्ट श्रुति द्युति परा बल, वीर्य वा पुरुषाकारपराक्रम द्वारा विकुर्वित नहीं अपितु वास्तविक है ।" उस साधुका दर्शन यही विपरीत हो जाता है । विपरीततासे वह तथामात्रसे न जानकर अन्यथामात्रसे जानता है ।

अमायी सम्मगृहणि मावितात्मा अनगारक छिप इसके विपरीत समझना चाहिये । वह तथामात्रसे जानता है और देखता है । क्योंकि उस साधुके मनमें इमप्रकार कल्पना होती है - "राजगृहस्थित वा वाराणसीस्थित मे, राजगृह वा वाराणसीको विकुर्वण करके देखता हूँ तथा जानता हूँ ।" अतः उसका दर्शन विपरीतकारहित होता है । विपरीतकारहित होने से वह तथामात्रसे जानता है तथा देखता है ।

राजगृह और वाराणसीके मध्य विशाल जनपदके संश्रममें भी यही समझना चाहिये । सम्मगृहणि साधुके मनमें यह विचार होता है - "यह राजगृह नगर नहीं यह वाराणसी नगरी नहीं । इन दोनोंके मध्य यह विशाल जनपद भी नहीं परन्तु मेरे दीर्घछवि वैक्रियछवि और विभङ्गप्रानतछवि और छम्भ संश्रम तथा अभिसम्मुख श्रुति, द्युति परा बल, वीर्य और पुरुषाकारपराक्रम है ।" अतः वह साधु तथामात्रसे जानता है तथा देखता है ।

मावितात्मा अनगारक बाह्य पुरुषोंको ग्रहण किये बिना

किमी ग्राम, नगर अथवा सन्निवेशका विकुर्वण नहीं कर सकता परन्तु बाहरके पुद्गलोंको ग्रहणकर कर सकता है। युवक और युवती, चक्र व आरा डालनेके दृष्टांतके सदृश भावितात्मा अनगार अनेक ग्राम-नगरो और सन्निवेशोंकी, विकुर्वणा कर सम्पूर्ण जम्बूद्वीपको उन रूपो द्वारा व्याप्त कर सकता है। यह मात्र शक्तिका माप है। आज तक कभी ऐसा हुआ नहीं, होता नहीं और होगा नहीं।

( प्रश्नोत्तर न० १४२ )

(११६) असुरेन्द्र चमरके २५६ हजार आत्म-रक्षक देव हैं। ऐसे ही भवनपति और अच्युत तक भिन्न २ आत्मरक्षक देव जानने।

## सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशक में वर्णित विषय

[ सोम, यम, वरुण और वैश्रमणादि शक्रके चार लोकपाल, सोम महाराजका विमान, सोमके आज्ञानुवर्ती देव, सोमके अधिकारकी औत्पातिकी आदि प्रवृत्तिया, यम महाराजका विमान, यमके आज्ञानुवर्ती देव, यमके अधिकारके रोग आदि, वरुण महाराजका विमान, वरुणके आज्ञानुवर्ती देव, वरुणकी अधिकारवर्ती पानीकी प्रवृत्तिया आदि, वैश्रमण महाराजका विमान, वैश्रमणके आज्ञानुवर्ती देव व धन आदिकी प्रवृत्तियां । प्रश्नोत्तर स० ६ ]

( प्रश्नोत्तर न० १४१-१४६ )

(११७) देवेन्द्र देवराज शक्रके चार लोकपाल हैं—सोम, यम, वरुण और, वैश्रमण । इन चार लोकपालोंके चार विमान हैं—सध्याप्रभ, वरशिष्ट, स्वयंज्वल और वल्गु ।

सोम

जम्बूद्वीप द्वीपके समेरुपर्वतकी दक्षिण दिशामे रत्नप्रभाभूमिके



बहुसम रमणीय भूभागसे बहुत ऊँचे चन्द्र, सूर्य, ग्रह नक्षत्र और तारे हैं। वहाँसे बहुत योजन दूर पाँच अवतंसक है—अशोकवतंसक, मातृपर्णावतंसक, चंपकावतंसक, चूतावतंसक और सौधर्मावतंसक। सौधर्मावतंसक इनके मध्यमें है। सौधर्मावतंसक महाविमानके पूर्वमें सौधर्मकल्प है। उसमें अर्धरत्न योजन दूर जाने पर देवराज राक्षके छाकपास सोम महाराजाका संप्राप्त नामक महाविमान है। इस विमानकी छंबाई और चौड़ाई साढ़े बारह छात्र योजन है। इसकी परिधि छंबाईन सात बावन हजार आठसौ अड़तालीस योजनसे कुछ अधिक है। सूर्यामदेवके विमानके वर्णनके सट्ठा सर्व वर्णन जानना चाहिये। मात्र सूर्यामके स्थानपर सोम देव समझना चाहिये।

संप्राप्त विमानके नीचे वरावर असंख्य योजन आगे जाने पर सोमदेवकी सोमप्रभा नामक राखधानी है। इस राखधानीका क्षेत्रफल पच्छाल पावनका है। वह जम्बूद्वीपके समान है। इस राखधानीमें स्थित दुर्ग आदिका प्रमाण वैमानिकोंके वर्णित प्रमाणसे अर्द्ध है। इसीप्रकार धरके विमानों का आयाम और विष्कम्भ सोछह हजार योजन है। इसकी परिधि पचास हजार पाँच सौ सित्तानवे योजनसे कुछ अधिक है। प्रासादोंकी चार पद्धतियाँ हैं।

सोमकायिक, सोमदेवकायिक, विष्णुकुमार-विष्णुकुमा रियी, अश्वि कुमार-अश्वि कुमारियाँ वायुकुमार-वायुकुमारियाँ चन्द्र सूर्य ग्रह, नक्षत्र तारे और इसीप्रकारके अन्य देवगण आदि सोम महाराजाकी अध्यात्म रूपपाठमें और आदेश-निर्देशोंमें रहते हैं।

ये सत्र देव उमकी भक्ति करते हैं, उमका पक्ष लेते तथा उमके आधीन रहते हैं।

जम्बूद्वीपके मेरसे दक्षिणमें जब ग्रहदण्ड—मंगल आदि तीन-चार ग्रहोका एक श्रेणी पर तिरछे आना, ग्रहमूसल—मंगल आदि ग्रहोका ऊँची श्रेणीपर जाना, ग्रहगर्जन—ग्रहोकी गतिसे जो गर्जन हो, ग्रहयुद्ध—एक नक्षत्रमें उत्तर-दक्षिण-ग्रहोका समश्रेणी रूपसे रहना, गृहशृङ्गाटक—सिंघाड़ेके आकारके ग्रह होना, ग्रह प्रतिकूल गमन, अभ्रवृक्ष—वृक्षोंके आकारके बादल, संध्या, गांधर्व-नगर, उल्कापात, दिग्दाह, गर्जन, तडित, धूलवृष्टि, युपोक—शुक्लपक्ष के पूर्वके तीन दिन, चन्द्रदर्शन, धूमिका—पीतवर्ण संध्याका फूलना, महिका—श्वेतवर्ण संध्याका फूलना, रजोद्घात—धूमर, चन्द्रग्रहण, सूर्यग्रहण, सूर्यपरिवेश—सूर्यके चारो ओर गोलचक्र, चन्द्र-परिवेश—चन्द्रमाके चारो ओर गोलचक्र, दो चन्द्र, दो सूर्य, इन्द्र-धनुष, उदकमत्स्य—गंडित इन्द्रधनुष, कपिहसन—आकाशमें बादल न हो परन्तु बिजली चमके या हंसते हुए वन्दरके मुख जैसा आकाशमें मुख दिखाई दे, अमोघ—सूर्योदय और सूर्यास्तके समय किरणोंके विकारसे अन्धकार हो, पूर्व और पश्चिमसे पवन प्रवाहित होना, ग्रामदाह, सन्निवेशदाह आदि लक्षण हो तो प्राणक्षय, जनक्षय, धनक्षय, कुलक्षय होता है, आपदाये आती हैं, अनायाँका आगमन होता है तथा अनेक प्रकारके उपद्रव होते हैं। ये सब काम सोम महाराजासे अज्ञात नहीं, अवर्शित नहीं, अनसुने अथवा अविज्ञात नहीं। सोम महाराजा इन सब बातोंको जानते तथा देखते हैं। सोम महाराजाकी आज्ञा माननेवाने अपत्यवत निम्न देव हैं —

मगल, पेशु छोड़िताक्ष, रानि सूर्य, चन्द्र, बुध बुधसक्ति और राहु ।

सोम महाराजाकी स्थिति एक पत्न्योपम तथा पत्न्योपमके तिहाई भागसे कुछ अधिक है । अपत्यरूप दीर्घोक्ता धामुज्य ७३ पत्न्योपमका है ।

### यम

सौधर्मावतंस महाविमानके दक्षिणमें सौधर्मक्षय है उससे असंख्येय हजार योजन सुदूर केन्द्र देवराज शक्य यम महाराजाका बरिष्ठ मामक महाविमान है । हमकी छम्बाई और चौड़ाई साढ़े बारह छाय योजन है आदि बातें सोमके विमानके सदृश ही जाननी चाहिये । अमियेक, राजधानी और प्रासादोंके संबंधमें भी हमीप्रकार जानना चाहिये । यम महा राजाके यमकायिक, यमदेवकायिक, प्रेतकायिक, प्रेतदेवकायिक, असुरकुमार, असुरकुमारियाँ कन्दप नरकपाक, आमिबोगिक और इतर जातीय अन्य देवगण भक्त, पक्ष्सेनेबाहे तथा आधीन रहनेवाले हैं । ये सब हमके आदेश निर्देशमें रहते हैं ।

अम्पूत्रीके मेरु पर्वतकी दक्षिणमें यदि बिम राजकुमारारि क उपद्रव कर्म, महाअग्नि मात्मय महाबुद्ध महासंध्याम महारश्मिनिपात महापुरुषका भरण महारुधिरका गिरमा दुर्मूर्त-कुष्ठरोग मामरोग मंडूररोग नगररोग मिरबद्ध आँसुकी पीड़ा कानकी बंदना मय्यरोग, दन्तरोग, इन्द्र-महारिक उपद्रव स्त्री वृषारिके उपद्रव कुमारमह पद्ममह, भूतमह एकान्तर स्वर, दो दिनामन्तर स्वर, तीन दिनामन्तर स्वर, चार दिनामन्तर स्वर छोगे यौंसी स्वास वम बसनाशक स्वर, वाह कप्य कोह

अजीर्ण, पादुरोग, अर्स ( मसा ), भगंदर, हृदयशूल, मस्तिष्कशूल, योनिशूल, पसलीशूल, काखकाशूल, ग्राम-महामारी, खेट-कर्वट, द्रोणमुख, मंडव, पट्टन आश्रम, संवाध और सन्निवेश-महामारी आदिसे प्राणक्षय, जनक्षय, कुलक्षय हो, अनार्योंका आगमन या अन्य अनेक प्रकारके उपद्रव हो तो ये यम महाराजसे अथवा यमकायिक देवसे अज्ञात नहीं । निम्न देव यम महाराजाको अपत्यवत् प्रिय हैं —

अव, अंवरीप, श्याम, सवल, रुद्र, उपरुद्र, काल, महाकाल, असिपत्र, धनुष, कुभ, बालु, वैतरणी, खर, महास्वर और महाघोष ।

यम महाराजकी स्थिति एक पल्योपम तथा एक पल्योपमके तृतीयांशसे कुछ अधिक है । अभिमत देवकी स्थिति एक पल्योपम की है ।

### वरुण

सौधर्मावतंसक महाविमानके पश्चिममे सौधर्मकल्प है । उससे असंख्येय हजार योजन दूर देवेन्द्र देवराज शक्रके वरुण महाराजाका स्वयंज्वल नामक महाविमान है । यहाँ समस्त वर्णन पूर्ववर्णित सोम महाराजाकी तरह ही जानना चाहिये ।

विमान, राजधानी और प्रासादोंके विषयमे भी उसीप्रकार जानना चाहिये ।

वरुणकायिक, वरुणदेवकायिक, नागकुमार, नागकुमारियां, उदविक्रमार, उदधिकुमारिया, स्तनितकुमार, स्तनितकुमारिया और दूसरे भी तज्जातीय अनेक देव वरुण महाराजाकी आज्ञा में रहते हैं । ये उनके भक्त, आधीन तथा पक्षलेनेवाले हैं और उन्हींके आदेश-निर्देशमे रहते हैं ।

अम्बुश्रीपके सुमेरु पर्वतके वृक्षिणमें यदि अतिवृष्टि, मंडवृष्टि सुवृष्टि दुःश्रुति, पहाड़की तल्लहटियोंसे पानीका बहना, तालमर आदिका मरजाना अथवा भाराभोंमें पानी प्रवाहित होना, पाइ आना आम-सन्निवेश आदिका बह आना आदि कार्य हों तिनके फलस्वरूप प्राणश्रय अथवा अश्रय आदि हो तो वे सब काय वरुण महाराजासे या वरुणकायिक देवोंसे अज्ञात नहीं हैं वे सब पूरा ही जानते हैं।

ककॅटक, कर्मक, अंजन शालपाछ, पुंड, पछारा मोर जय वधिमूल अयंपुछ और कातरिक नामक देव वरुण महाराजाकी अपत्यवत् इष्ट हैं। वे दिनचर्या हैं और वसुके आदेश-निर्देशमें रहते हैं।

वरुण महाराजाकी स्थिति हो पस्वोपमसे कुछ कम तथा अपत्यवत् वरुणकायिक देवोंकी एक पस्वोपम है।

### वैभमण

सौषमांशवर्तक महाविमानके उत्तरमें सौषमकल्प है उससे अर्धकल्प हजार पांचन दूर वैभमण महाराजाका वस्तुनामक विमान है। इस संबंधमें सारा बयान सोम महाराजाकी तरह ही जानना चाहिये।

वैभमणकायिक, वैभमणदेवकायिक, सुवर्णकुमार, सुवर्ण कुमारिणी, द्वीपकुमार, द्वीपकुमारिणी दिक्कुमार, दिक्कुमारिणी बाष्पम्यन्तर और बाष्पम्यन्तरिणी तथा इस श्रेणीके अन्य देव वैभमण महाराजाकी आज्ञामें तथा आदेश-निर्देशमें रहते हैं। वे उनके भक्त, समर्थक तथा आज्ञासुवर्ती हैं।

जम्बूद्वीपके सुमेरुपर्वतके दक्षिणमे यदि लोह-स्वर्णादिकी रानें मिलें, रत्न, वज्र, आभरण, पत्र, पुष्प, फल, बीज, माल्य, वर्ण, चूर्ण, गंध व वस्त्रकी वर्षा हो, हिरण्य-सुवर्ण, रत्न, वज्र, आभरण, वस्त्र-भाजनकी वर्षा हो, क्षीरकी वर्षा हो, दुष्काल, मंदी व तेजी हो, सुभिक्ष-दुर्भिक्ष, क्रय-विक्रय, संचय-संग्रह, निधि, निधान, चिर-कालिक संचित धन, स्वामित्वरहित धन, सेवकरहित द्रव्य, प्रहीण-मार्ग, नष्टगोत्री, विच्छिन्नस्वामी व विच्छिन्नगोत्रीका वन, तीन राहों, चौराहो, चौक, चत्वर, चतुर्मुख, राजमार्ग, नगरकी नालियों, श्मशान, गिरिगुफा, गिरिगृह शान्तिगृह व शैलोपस्थान भवनों आदिमे रखा हुआ, छिपा हुआ द्रव्य, वैश्रमण महाराज या वैश्रमण-कायिक देवोसे अज्ञात, अनदेखा या अनसुना नहीं है । वैश्रमण महाराजाको निम्न देव अपत्यवत् इप्सित हैं ।

पूर्णभद्र, मणिभद्र, शालिभद्र, सुमनोभद्र, चक्ररक्ष, पूर्णरक्ष, सद्धान, सर्वयश, सर्वकाम, समृद्ध, और असंभ । ये सभी उसके भक्त, समर्थक तथा आदेश-निर्देशमे रहनेवाले हैं ।

वैश्रमण महाराजाकी स्थिति दो पत्योपमकी है तथा अपत्य-वत् देवोकी एक पत्योपम है ।

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ असुरकुमार, नागकुमार आदि दश भवनपतियों, पिशाच, बाणव्यतरादि व्यन्तरो, ज्योतिष्को और सौधर्मादिके अधिपतिदेव । प्रश्नोत्तर स० ४ ]

( प्रश्नोत्तर न० १४७-१५० )

(११८) असुरकुमार देवताओं पर निम्न दश देव अधि-पति रूपसे हैं —

(१) असुरेन्द्र असुरराज चमर, (२) मोम (३) यम, (४) वरुण (५) वैभ्रमय (६) वैरोचनेन्द्र वैरोचराज पछी (७) मोम (८) यम (९) वरुण (१०) वैभ्रमय (इतिवत् त्रिंशत्का चमर और उनके चार छोकपाछ, इत्तर त्रिंशत्का वैरोचनराज पछी और उसके चार छोकपाछ । )

नागकुमार देवताओं पर निम्न दश देव अधिपति रूपसे हैं

(१) नागकुमारेन्द्र नागराज धरण (२) काष्ठबाह, (३) कोष्ठबाह, (४) शैलपाह, (५) शंखपाह, (६) नागकुमारेन्द्र नागराज मूतानन्द (७) काष्ठबाह, (८) काष्ठबाह (९) शैलपाह (१०) शंखपाह ।

सुवर्णकुमार देवताओं पर निम्न दश देव अधिपतिरूपमें हैं—

वेपुवेध और वज्रबाह और इनके चित्र विचित्र चित्रपक्ष और विचित्रपक्ष बार-बार छोकपाछ ।

विराटकुमार देवताओं पर निम्न दश देव अधिपतिरूपसे हैं

हरिकण्ठ और हरिसिंह जो इन्द्र और प्रत्येकके प्रथम सुप्रथम प्रभकान्त और सुप्रथमकान्त—बार-बार छोकपाछ ।

जम्बिकुमार देवताओं पर निम्न दश देव अधिपति रूपसे हैं

अग्निर्षिह और अग्निमानव (इन्द्र) तेज तेजर्षिह, तेजकान्त तेजप्रथम—प्रत्येक इन्द्रके चार-बार छोकपाछ ।

क्षीपकुमार देवताओं पर निम्न दश देव अधिपति रूपसे हैं

पूर्ण व विशिष्ट ( इन्द्र ) प्रत्येकके रूप रूपांश रूपकान्त और रूपप्रथम चार २ छोकपाछ ।

वदधिकुमार देवताओं पर निम्न दश देव अधिपतिरूपसे हैं

जलकान्त और जलप्रभ ( इन्द्र ) प्रत्येकके जल, जलम्बरूप-  
जलकान्त व जलप्रभ , चार २ लोकपाल ।

दिक्कुमार देवताओंके निम्न दश अधिपति हैं

अमितगति और अमितवाहन ( इन्द्र ) त्वरितगति, क्षिप्र-  
गति, मिहगति और सिद्धविक्रमगति । प्रत्येक के ये चार चार  
लोकपाल ।

वायुकुमार देवताओंके निम्न दश देव अधिपति रूपसे हैं —

बेलव और प्रभञ्जन ( इन्द्र ) काल, महाकाल, अंजन व रिष्ट ।

प्रत्येकके चार चार लोकपाल ।

स्तनितकुमार देवोंके निम्न दश देव अधिपति रूपसे हैं

घोष और महाघोष ( इन्द्र ) आवर्ण, व्यावर्त, नन्दिकावर्त,  
और महानन्दिकावर्त । प्रत्येकके चार २ लोकपाल ।

दक्षिण भवनपतिके इन्द्रोंके प्रथम लोकपालोंके नाम इस-  
प्रकार हैं —सोम, कालवाल, चित्र, प्रभ, तैजस, रूप, जल,  
त्वरितगति, काल और आयुक्त ।

पिशाचादि व्यन्तरोके क्रमश दो-दो देव अधिपति हैं—  
पिशाचोंके—काल और महाकाल, भूतोके—सुरूप-प्रतिरूप  
यक्षोंके—पूर्णभद्र और अमरपति मणिभद्र, राक्षसोंके—भीम,  
महाभीम, किन्नरोंके—किन्नर और किंपुरुष, किम्पुरुषोंके—सत्यु-  
रूप और महापुरुष, महोरगोंके—अतिकाय, महाकाय, गंधर्वोंके—  
गीतरति और गीतयश ।

ज्योतिषिक देवों पर निम्न दो देव अधिपति हैं सूर्य  
और चन्द्र ।

सौधर्म और ईशानकल्पसे निम्न दश देव अधिपति रूपसे हैं :



मौषम—शङ्खेन्द्र सोम, यम वरुण वैभमण ।

ईशान—इशानेन्द्र सोम, यम वरुण वैभमण ।

यही वस्तुएँ राप चरुपोंके स्थि आनना चाहिये । इन्द्रोके नाममें धन्तर है ।

## नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ इन्द्रियाके विषय—जीवाविषयसूत्र । प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर सं १५१ )

(११६) इन्द्रियोके पांच प्रकारके विषय हैं । यही जीवाभिगम सूत्रका सम्पूर्ण ज्योतिषिक उद्देशक जानना चाहिये ।

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ चमरेन्द्रकी समार्यें—शमिता, बंदा बाता—अधुना पर्यन्त । प्रश्नोत्तर सं १ ]

( प्रश्नोत्तर सं १५२ )

(१०) असुरेन्द्र असुरराज चमरेके शमिता बंदा और बाता ये तीन समार्यें हैं ।

इसीप्रकार क्रमपूर्वक अधुनापर्यन्त जाननी चाहिये ।

## चतुर्थ शतक

उद्देशक १ से १० पर्यन्त

उद्देशक १ से ८

एक से आठ उद्देशकमे वर्णित विषय

[ ईशानके लोकपाल और उनकी राजधानिया, स्थिति, चार विमानोंके चार और चार राजधानियोंके चार उद्देशक । प्रश्नोत्तर संख्या ४ ]

( प्रश्नोत्तर न० १-४ )

देखो तृतीय शतक सप्तम उद्देशक प्रश्नोत्तर नं० १४३-१४६

## नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ नैरयिक नैरयिकोंमें उत्पन्न होते हैं या अनैरयिक—प्रज्ञापना लेख्यापद ३ उद्देशक, प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर न० ५ )

(१२१) नैरयिक—नरकायुका जिन्होंने बंधन कर रखा है वे नैरयिकोमे उत्पन्न होते हैं, अनैरयिक नहीं । इस संबंधमें प्रज्ञापनासूत्रके लेख्यापदका तृतीय उद्देशक ज्ञानोंके वर्णनतक जानना चाहिये ।

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ इन्द्रधनुषा नीलधनुषाका संयोग प्राप्तकर नीलधनुषारूपमें परिवर्तित हो जाती है, प्रज्ञापनाद्वय सेव्यापूर चतुर्थ उद्देशक । प्रश्नोत्तर सं १ ]

( प्रश्नोत्तर सं १ )

( १०२ ) इन्द्रधनुषा नीलधनुषाका संयोग प्राप्तकर तद्रूप तथा तद्रूपमें परिणत हो जाती है । इस सर्वभूमें प्रज्ञापना सूत्रके सप्रयापदका चतुर्थ उद्देशक जानना चाहिये । परिणाम रूप रस, गंध सुद्ध अप्ररास्त, संकल्पित, कृष्ण, गति परिणाम प्रवेश अवाहना, वगणा स्थान और अल्पत्व-अहुत्व यह सब इन म्प्रवाश्रित भाष्य जानन चाहिये ।

१—इन्द्रधनुषा नीलधनुषाका संयोग प्राप्तकर हमारे वक्ष, गंध और रस रूपमें परिणत हो सकती है । प्रितप्रकर रूप तत्त्वका संयोग पकर तत्त्वके वर्ण गंध रस और स्पर्श रूपमें परिणत हो जाता है उदीयकार इन्द्रधनुषा श्री भगवद्गीता में परिणत हो जाती है ।

## पंचम शतक

प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ और पचम उद्देशक

### प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ जम्बूद्वीपमें सूर्योदय—दिवस-रात्रिविचार—जम्बूद्वीपके दक्षिणार्ध एव उत्तरार्धमें तथा मंदराचलपर्वतके उत्तरार्ध और दक्षिणार्धमें रात्रिदिवस, माप, घट-बढ़ आदि, वर्षादि ऋतुएं । लवणसमुद्रादि समुद्र और धातकीखड आदि द्वीप-समुद्रोंके रात्रि-दिवस । प्रश्नोत्तर संख्या २१ ]

( प्रश्नोत्तर न० ७-१५ )

(१२३) जम्बूद्वीप नामक द्वीपमें सूर्य उत्तर और पूर्व—ईशान कोणसे उदित हो अग्निकोणमें अस्त होता है, नैऋत्यकोणसे उदित हो वायव्यकोणमें अस्त होता है और वायव्यकोणसे उदित हो ईशानकोणमें अस्त होता है ।

जब जम्बूद्वीपके दक्षिणार्धमें दिन होता है तब उत्तरार्धमें भी दिन होता है । उससमय मंदराचलके पूर्व-पश्चिम भागमें रात्रि होती है । मंदराचलके पूर्वमें जब दिन होता है तब पश्चिममें भी दिन होता है । उससमय उत्तर-दक्षिणमें रात्रि होती है ।

जब दक्षिणार्धमें अठारह मुहूर्तका सबसे बड़ा दिन होता है तब उत्तरार्धमें भी इतना ही बड़ा दिन होता है । उससमय पूर्व-पश्चिममें बारह मुहूर्तकी सबसे छोटी रात्रि होती है ।

जब मंदराचलके पूरुवार्धमें सबसे बड़ा अठारह मुहूर्तका दिन होता है तब पश्चिममें भी अठारह मुहूर्तका दिन होता है उस समय उत्तरार्धमें छोटीसे छोटी बारह मुहूर्तकी रात्रि होती है।

जब दक्षिणार्धमें अठारह मुहूर्तसे कुछ न्यून दिन होता है तब पूरुव-पश्चिममें बारह मुहूर्तसे कुछ अधिक रात्रि होती है।

जब पूरुवमें अठारह मुहूर्तसे कुछ न्यून दिन होता है तब पश्चिमाधमें भी अठारह मुहूर्तसे कुछ न्यून दिन होता है और उस समय उत्तर-दक्षिणाधमें बारह मुहूर्तसे कुछ अधिक रात्रि होती है।

इन क्रमसे दिनका माप न्यून और रात्रिका माप बढ़ाना चाहिये। जैसे जब सत्रह मुहूर्तका दिन हो तब तेरह मुहूर्तकी रात्रि सत्रह मुहूर्तसे कुछ न्यून दिन हो तब तेरह मुहूर्तसे कुछ अधिक रात्रि आवे।

जब दक्षिणार्धमें छोटेसे छोटी बारह मुहूर्तका दिन हो तब उत्तरार्धमें भी १० मुहूर्तका दिन होता है। उससमय पूरुव-पश्चिमाध में अठारह मुहूर्तकी रात्रि होती है।

जब पूरुव-पश्चिमाधमें छोटेसे छोटी १२ मुहूर्तका दिन हो तब दक्षिण-उत्तरार्धमें १८ मुहूर्तकी रात्रि होती है।

अतः

( प्रसंगिक ११-२ )

( १०४ ) जब दक्षिणार्धमें चानुर्मास—बपाका प्रथम समय होता है तब उत्तरार्धमें भी प्रथम समय होता है। उससमय मंदराचलपर्वतके पूरुव-पश्चिमाधमें एक समय अमन्तर बपाका समय होता है।

जब पूर्वार्धमें वर्षाका प्रथम समय होता है तब पश्चिमार्धमें भी प्रथम समय होता है। उमसमय उत्तरार्ध व दक्षिणार्धमें एक समय-पूर्व वर्षा प्रारंभ होती है।

जिमप्रकार वर्षाके प्रथम समयके लिये कहा गया है उसी प्रकार वर्षारंभकी प्रथम 'आवालिका, आनप्राण, स्तोक, लव, मुहूर्त, अहोरात्रि, पक्ष, मास व हेमन्तादि ऋतुओ लिये भी जानना चाहिये। इसप्रकार इनके ३० आलापक होते हैं।

समयकी तरह ही अयन, संवत्सर, युग, शताब्दी, महस्त्राब्दी शतसहस्राब्दी, पूर्वांग, पूर्व, वृटितांग, वृटित, अटटाग, अटर, अव-वांग, अवव, हृहकाग, हृहक, उत्पलाग, उत्पल, पद्मांग, पद्म, नलि-नाग, नलिन, अर्यनूपुराग, अर्यनूपुर, अयुताग, अयुत, नयुतांग, नयुत, प्रयुतांग, प्रयुत, चूलिकांग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकांग, शीर्षप्रहे-लिका, पल्योपम व मागरोपमके संबंधमें समझना चाहिये।

जब जम्बूद्वीपके दक्षिणार्धमें प्रथम अवसर्पिणी हो तब उत्त-

१—कालके उस सूक्ष्म भागको समय कहते हैं जिसका कोई विभाजन न हो। असख्यात समयोंकी एक आवलिका होती है। उच्छ्वास और निश्वासका एक आनप्राण होता है। सात आनप्राणोंका एक स्तोक, सात स्तोकका एक लव, सित्योत्तर ७७ लवका एक मुहूर्त और ३० मुहूर्तका एक रात्रिदिवस होता है। पन्द्रह रात्रिदिवसका एक पक्ष, दो पक्षका एक मास और दो मासकी एक ऋतु होती है।

२—चौरासी लाख वर्षका एक पूर्वाज्ञ होता है। पूर्वाज्ञकी सख्याको चौरासी लाख गुणित करने पर एक पूर्व होता है। एक पूर्वको चौरासी लाख गुणित करनेपर एक वृटितांग, एक वृटितागको चौरासी लाख गुणित करनेपर एक वृटित होता है। इसप्रकारसे उत्तरोत्तर सर्व मापोंको जानना चाहिये।

सर्पधर्म में भी प्रथम 'अवसर्पिणी' होती है। उससमय मंदराचलके पूर्व और पश्चिमार्धमें अवसर्पिणी न होकर सदा अवस्थितकास रहता है।

अवसर्पिणीकी तरह ही अस्तर्पिणिके विषे जानना चाहिये।

(प्रज्ञोत्तर पं १५११)

(१२५) अवनसमुद्र काछोरधि समुद्र, पातकांसह और पात आभ्यन्तर पुष्करार्धके सुबोधय रात्रिदिन अस्तर्पिणी और अवसर्पिणीके संबंधमें अम्बुहीपकी तरह ही सब ब्रजन जानना चाहिये। मात्र नाममि विभेद है।

अवनसमुद्र काछोरधिसमुद्र पातकोरधिर और आभ्यन्तर पुष्करार्धके सुबोधय रात्रि दिन अस्तर्पिणी और अवसर्पिणीके संबंधमें अम्बुहीपकी तरह ही जानना चाहिये। मात्र वर्धनमें नामोंका परिवर्तन हो।

## द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ ईश्वरोत्पन्न पद्मधान मन्थन और महत्तलादि वायु हीन और सुसुप्तमें प्रवाहित वायु, हवाओंके प्रवाहित होनेके कारण नीच, ऊँच, और ऊँचे नीचे, नीचा, ताँहा, सीँहा, कहीं नादि वायुओंके मनु, रुद्धि, चमकी बह, नीच नादिके मनु, अंधारे, राख भूता आदिके मनु कि नीचोंके छीर कड़े का सक्त हैं विष्टा विवचन ; अन्वयतमुरका पञ्चम । प्रज्ञोत्तर पंक्ता १९ ]

१—विष्ट कात्तमें पदार्थ अपने मूल स्वभावमें बदला दीप्त होते चार्थ उष्ट अवसर्पिणी कहते हैं । २—विष्ट कात्तमें पदार्थ अपने स्वभावमें अन्वय प्रवर्धन ही उष्ट अवसर्पिणी कहते हैं । अवसर्पिणी का प्रवर्धन प्रवर्ध अवसर्पिणी कहा गया है ।

( प्रश्नोत्तर न० २२-३५ )

(१२६)<sup>१</sup> ईषत्पुरोवात, <sup>२</sup>पथ्यवात, <sup>३</sup>मंदवात और <sup>४</sup>महावात पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण, ईशानकोण, अग्निकोण, नैऋत्यकोण और वायव्यकोणमे प्रवाहित होती है। जब पूर्वमे ये हवायें प्रवाहित होती हैं तब पश्चिममें भी बहती है और जब पश्चिम मे प्रवाहित होती है तब पूर्वमे भी बहती है। इसीप्रकार अन्य दिशाओंके लिये भी समझना चाहिये। ये हवायें द्वीप और समुद्रमे भी प्रवाहित होती हैं परन्तु परस्पर विपर्ययरूपसे। जब द्वीपकी हवायें प्रवाहित होती है तब समुद्रकी हवायें प्रवाहित नहीं होती और जब समुद्रकी हवायें प्रवाहित होती हैं तब द्वीपकी हवायें नहीं चलती। ये हवायें लवणसमुद्रकी वेलाको अतिक्रमण नहीं करती हैं।

इषत्पुरोवात, पथ्यवात, मंदवात, और महावात ये हवाये हैं। जब वायुकाय अपने स्वाभाविक रूपमें गति करता है, जब वायुकाय उत्तर-क्रियापूर्वक—वैक्रिय शरीर बनाकर गति करता है और जब वायुकुमार और वायुकुमारिया अपने लिये, दूसरोके लिये, अथवा अपने और दूसरोके लिये वायुकायको उदीरित करते हैं तब ईषत्पुरोवात आदि ये हवायें प्रवाहित होती हैं।

वायुकाय वायुकायको ही श्वासनि श्वास रूपमे ग्रहण करता है, इस संबंधमे <sup>४</sup>स्कंदक उद्देशकके वायुके वर्णनके अनुसार सर्व वर्णन जानना चाहिये।

१—अल्प चिकनाहट तथा भीगापन ली हुई हवा, २—वनस्पति आदिको लाभप्रद हवा, ३—मंद-मंद गतिसे प्रवाहित हवा, ४—तूफान, बवडर।

४—देखो, पृष्ठ सख्या ६५ प्रश्नोत्तर न० ८-१२



( प्रनोक्त व ११ १९ )

( १०७ ) ओदन कुस्माप और मदिराके घन द्रव्य पूर्वमात्र-प्रहापनाकी अपेक्षासे वनस्पतिकायिक जीवोंके शरीर है और जब ये ओदनादि द्रव्य शस्त्रादिके कूट जाकर वा शस्त्रादिके द्वारा काटे जाकर नवीन आकार धारण कर लेते हैं और अग्नि-द्वारा तपित हो अपने पुरा आकारको छोड़कर नवीन रूप प्राप्त करते हैं तब ये अमिकायिक जीवोंके शरीर कहे जाते हैं ।

मदिरामें रहा हुआ तरल पदार्थ पूर्वमात्र-प्रहापनाकी अपेक्षासे पानीके जीवोंका शरीर है और अग्नि-द्वारा तपित होने पर तब मिन्न रंग-रूप ग्रहण करछने पर अमिकायिक जीवोंका शरीर कहा जायगा ।

छोटा ठाण कर्कश, शीशा लपक, कोबका और काठ, आदि सब द्रव्य पूर्वमात्र-प्रहापनाकी अपेक्षासे पृथ्वीकायिक जीवोंके शरीर हैं और शस्त्रादिके द्वारा कटित होने पर और अग्नि-द्वारा रूप परिवर्तित होने पर अमिकायिक जीवोंके शरीर हैं ।

इहो अग्निसे विकृत इहो चर्म अग्निसे विकृत चर्म रोम अग्निसे विकृत राम सींग, युर, नल और आगस्त विकृत सींग, कुर और मर ये सब पूर्वमात्र-प्रहापनाकी अपेक्षासे वन जीवोंके शरीर कहे जाते हैं और अग्नि आदिके द्वारा विकृत-अछने पर और शस्त्रपरिणत होने पर अमिक शरीर कहे जाते हैं ।

अंगारा राम भूमा लपका आदि पदार्थ पूर्वमात्र-प्रहापनाकी अपेक्षासे एकेन्द्रिय जीवसे पंचन्द्रिय जीवोंके शरीर कहे जायेंगे

और शस्त्रादि-द्वारा संघटित होने और आग आदिके द्वारा रूप परिवर्तित होने पर अग्निकायिक जीवोंके शरीर कहे जायेंगे।

( प्रश्नोत्तर न० ४० )

(१२८) लवणसमुद्रका चक्रवाल-विष्कम्भ तथा परिधि कितनी है, इस संबंधमें लोकस्थिति और लोकानुभाव तक पूर्व वर्णित वर्णनके अनुसार जानना चाहिये।

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ जालग्रन्थियोंके उदाहरण—अन्यतीर्थिकोंकी मान्यता और खडन, नरक में जानेवाला जीव नैरयिकायुष्य पूर्व ही बाधता है—चठवीस दडकीय जीव । प्रश्नोत्तर सख्या ४ ]

( प्रश्नोत्तर न० ४१ )

(१२९) “एक जाल जिसमें अनुक्रमसे गांठें दी हुई हैं। जो क्रमशः एकके बाद एक—विना अन्तरसे गूथी हुई हैं। इसप्रकार क्रमशः एक दूसरेसे आवद्ध व ग्रथित होकर वह जाल लची-चौड़ी तथा वजनदार हो जाती है तथा विभिन्न गांठें परस्पर बंधकर एक ही समुदायमें रहती हैं।

ग्रन्थिजालकी तरह ही अनेक जीव अनेक जन्मोंके आयुष्यों से संचद्ध हैं। इससे वे एक समयमें दो आयुष्योंका अनुभव करते हैं। जिस समय इस जन्मके आयुष्यका अनुभव करते हैं उस समय परभवके आयुष्यका भी अनुभव करते हैं।”

अन्यतीर्थिकोंका यह प्ररूपण असत्य है। मैं इसीको इस प्रकार प्ररूपित करता हूँ —

१—लवण समुद्रका दो लाखयोजनका चक्रवाल-विष्कम्भ तथा परिधि पन्द्रह लाख इक्कासी हजार एकसौ उन्चालीस योजनसे अधिक है।

मन्त्रिबाह्यके सत्ता एक जीवके अनेक आयुष्य परस्पर अनुक्रमसे प्रवृत्त रहते हैं । इससे एक जीव एक समयमें एक आयुष्य का अनुभव करता है । जिस समय इस भवका आयुष्य अनुभव करता है, उस समय परमवका आयुष्य अनुभव नहीं करता और जिस समय परमवके आयुष्यका अनुभव करता है उस समय इस भवके आयुष्यका अनुभव नहीं करता । वर्तमान भवका आयुष्य वेदन होनेसे परमवका आयुष्य वेदन नहीं होता और परमवका आयुष्य वेदन करते हुए वर्तमान भवका आयुष्य वेदन नहीं किया जाता ।

## नैरयिकादि और आयुष्य

( प्रश्नोत्तर में ४२-४४ )

( १३ ) नैरयिक जीव मनुष्यका आयुष्य बांधकर यहसे नरक में जाता है परन्तु बिना आयुष्य बांधे नहीं । नैरयिकन नरकमुष्य अपने पूरे अन्तर्में बांधा तथा आयुष्य-बंधनके कार्य भी पूरा-भव में ही किये । इसीप्रकार वैमानिक ठक जानमा चाहिये । जो जीव जिस योनिमें स्थान होनेके योग्य है वे जीव उसी योनिस्तर्पणी आयुष्य बांधते हैं । गर्भके योग्य नरकामु, तिर्यग्भूके योग्य तिर्यग्भू मनुष्यके योग्य मनुष्यायु और देवके योग्य देवायु । यदि जीव नरकका आयुष्य बांधे तो सात प्रकारके नरकमेंसे किसी एक नरकका तिर्यग्भूका बांधे तो पांच प्रकारके तिर्यग्भूमेंसे किसी एक तिर्यग्भूका मनुष्यका बांधे तो दो प्रकारके मनुष्योंमेंसे किसी एक मनुष्यका देवका बांधे तो चार प्रकारके देवोंमेंसे किसी एक प्रकारके देवताका आयुष्य बांधता है ।

# पंचम शतक

## चतुर्थ, पंचम उद्देशक

### चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमे वर्णित विषय

[ छद्मस्थ मनुष्यकी श्रवण-शक्ति, केवली सब-कुछ जानते तथा देखते हैं, व्यक्ति हँसता क्यों है ? हँसनेका परिणाम—कर्मप्रकृतियोंका बधन, निद्रा कौन लेता है ? निद्रासे कर्म-बधन, हिरण्यगमेशी देवकी गर्भापहरणकी पद्धति, महावीरके सिद्ध होनेवाले अन्तेवासी-शिष्योंकी सख्या, देवता नो समयत है, देवताओंकी भाषा, केवली अन्तकरको जानता है तथा देखता है, छद्मस्थ मनुष्य स्वतः नहीं जानता परन्तु दूसरोंसे सुनकर जानता है, प्रमाण और उसके भेद, केवली चरम कर्म तथा चरम निर्जराको जानते हैं, केवलीके मन एवं वचनको वैमानिक जानते हैं, वैमानिकोंके भेद, अनुत्तरोपपातिक देव, केवली-द्वारा आकाश-प्रदेशोंका अवगाहन, चौदह पूर्वीकी शक्ति आदि । प्रश्नोत्तर मख्या ३९ ]

( प्रश्नोत्तर न० ४५-४९ )

(१३१) छद्मस्थ मनुष्य वजानेमे आते हुए शंख, शृंग, लघुशंख, खरमुखी (वाँका) बड़ी खरमुखी, खुरई, मसक, ढोल, नगारा, बाजे, झालर, दुन्दुभी, वीणा, सितार, घनवाद्य, ढोलक, होरंभ और ताल आदि वाद्योंके शब्द सुनते हैं । ये शब्द कानोंको स्पर्शित होनेके पश्चात् ही श्रवण होते हैं परन्तु बिना अस्पर्शित हुए नहीं । शब्द छद्मों दिशाओमे स्पर्शित होने पर ही सुने जाते हैं । छद्मस्थ मनुष्य निकटस्थ—इन्द्रिय शक्तिके अनुकूल, शब्दोंको सुनते हैं परन्तु दूरस्थ—इन्द्रिय शक्तिसे परे, शब्दोंको नहीं सुन सकते हैं ।

केबली इन्द्रियोंको स्पर्शित या अस्पर्शित, निकटस्थ या दूरस्थ आदि या अनादि सब प्रकारके राश्योंको जानते तथा देखते हैं। वे पूर्वादि दशों विशाखोंमें स्थित मित व अमित पदायोंको जानते तथा देखते हैं। वे सबकुछ देखते हैं तथा सबकुछ जानते हैं। वे सब ओर देखते हैं तथा सब ओर जानते हैं। वे सबकायिक सब पदायोंको जानते तथा देखते हैं। केबलीको अनन्त ज्ञान-विरान है। उनके ज्ञान-विरानमें किसी भी प्रकारका आवरण नहीं है। अतएव वे सब कुछ जानते तथा देखते हैं।

### ब्रह्मस्थ और केबली-दास

( प्रसोक्त नं ५०-५५ )

(११२) ब्रह्मस्थ मनुष्य ईसते हैं तथा किसी वस्तुको पानके छिपे छाबड़े भी हा जाते हैं। ब्रह्मस्थ मनुष्यकी तरह केबली न ईसते हैं और न छाबड़े होते हैं। क्योंकि ब्रह्मस्थ जीव चारित्र्य मोहनीय कर्मके उदयसे ईसता है तथा छाबड़ा होता है। केबलियोंको चारित्र्यमोहनीय कर्मका उदय नहीं होता।

ईसता हुआ व छाबड़ा जीव साठ प्रकारके या जाठ प्रकारके कर्म बांधता है। यह बात वैमानिकों परमेश्वर जाननी चाहिये। अनेक जीवोंकी अपेक्षासे कर्म-बंधनके 'तीन मंग होते हैं। इस विमात्रनमें एकेन्द्रिय जीव नहीं जाते।

दर्शनावाणीय कर्मके उदयसे ब्रह्मस्थ जीव निद्रा होता है

१—प्रथम मंग—सब रात प्रकारके कर्मबंधन, द्वितीयमंग—सर्व रात प्रकारके कर्मबंधन पर एक जाठ प्रकारका कर्मबंधन, तृतीय मंग—सर्व रात प्रकारके कर्मबंधन तथा सर्व माह्यप्रकारके कर्मबंधन। २—पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय जीव अपनी कर्ममय स्थितियों नहीं ईत पड़ते।

और केवलीके दर्शनावाणीय कर्मका उदय नहीं होता अत वे निद्रा नहीं लेते । निद्रा लेता हुआ या खड़ा-खड़ा ऊँघता हुआ जीव कितने कर्मबंधन करता है , इस संबंधमे हँसनेकी तरह ही कर्मबंधनसंबंधी उपर्युक्त वर्णन जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० ५६-५७ )

(१३३) इन्द्रका दूत हरिनैगमेषी स्त्रीके गर्भका सहरण करते हुए गर्भको गर्भाशयसे निकाल कर सीधा गर्भाशयमे नहीं रखता, गर्भाशयसे निकालकर योनिमार्गसे गर्भाशयमे नहीं रखता, योनिमार्गसे निकाल कर योनिमार्गसे नहीं रखता परन्तु योनिमार्गसे निकालकर गर्भाशयमे रखता है । गर्भ-संहरण करते हुए गर्भको किसीप्रकारका कष्ट नहीं होता ।

हरिनैगमेशी देव स्त्रीके गर्भको नखद्वारा या रोममार्गसे अन्दर रखने या निकालनेमें समर्थ है । इसकार्यमें वह गर्भको किञ्चित् भी पीडा नहीं होने देता । वह प्रथम छविच्छेद ( Operation ) करता है और पश्चात् गर्भको अत्यन्त सूक्ष्मतासे निकालता या रखता है ।

१—इस प्रश्नके साथ ही भगवान् महावीरकी गर्भापहरणकी घटनाका स्मरण हो जाता है । हो सकता है , परोक्षरूपसे उसी घटनाको लक्ष्य कर यह प्रश्न किया गया हो । परम्परासे हम महावीरके गर्भापहरणकी घटनाको मानते आ रहे हैं परन्तु आधुनिक कुछ विशिष्ट विद्वानोंने यह घटना काल्पनिक तथा असम्भव कही है । गर्भापहरणकी यह घटना वस्तुतः हुई या नहीं, यह तो विश्वासकी वस्तु है परन्तु वर्तमान वैज्ञानिक ससार गर्भापहरणकी प्रक्रियामें विश्वास रखता है । वैज्ञानिकोंने गर्भ अपहरण करके दूसरे जीवके गर्भाशयमे रखकर बच्चे उत्पन्न किये हैं । अत गर्भापहरण सबधी प्रक्रियाका विरोध तो नहीं किया जा सकता ।

( प्रश्नोत्तर नं ८ )

(१३४) 'मर ( महावीरक ) मात सा शिष्य सिद्ध होंगे तथा ममत्ता दुर्राका मारा करेंगे ।

( प्रश्नोत्तर नं ५५-५९ )

(१३५) दय संयत है यह उपपुत्र नहीं । असंयत है , वह निष्ठुर बचन है असंयतासंयत है—यह अमनमृतको सरसूत करने जैसा है । अतः देवता मोसंयत है ।

( प्रश्नोत्तर नं ११ )

(१३६) देवता अर्द्धमागधी भाषा बोलते हैं । देवताओंके द्वारा बोली जानेवाली भाषाओंमें अर्द्धमागधी विशिष्ट रूपसे बोली जाती है ।

( प्रश्नोत्तर नं १४-१९ )

(१३७) केवली मनुष्य चरमशरीरीको जानते हैं तथा द्जन्ते हैं । केवली मनुष्यकी तरह चरमशरीरीको अक्षय्य मनुष्य स्वरुप नहीं जानते तथा नहीं देखते । हाँ वे किसी केवली वा केवलीमें भावक-भाविका उपासक-उपासिकासे वा किसी केवलीपाक्षिक स्वर्गकुट्ट वा स्वर्गकुट्टके भावक-भाविका वा उपासक-उपासिका से सुनकर जान सकते हैं ।

( प्रश्नोत्तर नं १७ )

(१३८) प्रमाण चार प्रकारके हैं—प्रत्यक्ष अनुमान उपमान और आगम । त्रिमप्रकार अनुयोगद्वारमें प्रमाणके संबंधमें कहा

१—महापुरुष विग्रहके दोनों द्वारा पूछे गये प्रश्नका यह प्रत्युत्तर है । उनका प्रत्यक्ष वा हे मन्त्रम् । भाषक अतएव शिष्य सिद्ध होंगे तथा सर्व सुखीय भंत करेंगे ।

गया है उसीप्रकार यहाँ भी नो आत्मागम, नो अनन्तरागम और परम्परागम तक जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० ६८ )

(१३६) केवली मनुष्य चरम कर्म व चरम निर्जराको जानते है तथा देखते है । छद्मस्थके लिये चरमशरीरीकी तरह जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० ६९-७१ )

(१४०) केवली मनुष्य उत्कृष्ट मन और वचनको धारण करते है । केवली-द्वारा धारित प्रकृष्ट मन और वचनको कितने ही वैमानिक देव जानते हैं तथा देखते है , कितने ही नहीं । वैमानिक देव दो प्रकारके है—मायीमिथ्यादृष्टिसमुत्पन्न और अमायीसम्यग्दृष्टिसमुत्पन्न । अमायीसम्यग्दृष्टिसमुत्पन्न देव भी दो प्रकारके हैं—अनन्तरोपपन्नक और परम्परोपपन्नक । परम्परोपपन्नक देव भी दो प्रकारके है—पर्याप्त और अपर्याप्त । इनमे पर्याप्त अमायीसम्यग्दृष्टिसमुत्पन्न देव ही जान सकते हैं , गेष मायीमिथ्यादृष्टि और अपर्याप्त परम्परोपपन्नक अमायी-सम्यग्दृष्टि नहीं ।

( प्रश्नोत्तर न० ७२-७६ )

(१४१) अनुत्तर विमानमे उत्पन्न देव अपने विमानमे बैठे हुए ही केवलीके साथ आलाप-संलाप करनेमें समर्थ हैं । अपने स्थानसे वे जिस किसी अर्थ, हेतु, प्रश्न या व्याकरणको पूछते है उसका प्रत्युत्तर यहाँ रहे हुए केवली दे देते हैं । उस प्रत्युत्तरको वे देव ग्रहण कर लेते है । क्योंकि वैमानिक देवताओको अनन्त



मनादृश्य-वर्गवापें प्राप्त व सत्य हैं । अब वे केवली-द्वारा दिये गये उत्तरको जानते तथा देखते हैं ।

अमुत्तरबैमानिक देव उपरान्तमोक्षयुक्त हैं किन्तु उशीर्ष माक्षुक्त या क्षीणमोक्षयुक्त नहीं हैं ।

( प्रतीक नं ७७-७८ )

(१४२) केवली इन्द्रियोक्ति द्वारा न जानते हैं और न देखते हैं । वे पूर्वादि सर्व विद्याओंमें स्थित मित्र अमित्र पदाद्योंको जानते तथा देखते हैं । क्योंकि केवलीको अनन्त ज्ञान-द्वान प्राप्त है । उनके ज्ञान-द्वानमें किसीप्रकारका आवरण नहीं है । अतएव वे इन्द्रियोक्ति द्वारा जानते अबका देखते नहीं हैं ।

( प्रतीक नं ७९-८० )

(१४३) केवली जिस समयमें जिन आकार-प्रदेशोंमें हाथ पाव बाहु, उठ आदिको अवगाहित कर रहते हैं उस समयके अनन्तर आगामी समयमें ऊर्ही आकारप्रदेशोंको अवगाह कर नहीं रह सकते । क्योंकि केवलीको बीषप्रधान योगयुक्त कीच द्रव्य होता है । इससे उनके हस्तादि अंग सदा छिन्न होते हैं । अंग-संस्थापन होते रहनेसे आगामी समयमें ऊर्ही आकारा प्रदेशोंमें हस्तादिको अवगाहित कर नहीं रह सकते ।

( प्रतीक नं ८१-८२ )

(१४४) चौदह पूर्वके ज्ञाता सुतकेवली एक पक्षसे हजार पक्ष, एक पक्षसे हजार पक्ष एक चटार्धसे हजार चटार्ध, एक रवसे हजार रव एक क्षत्रसे हजार क्षत्र एक क्षणसे हजार क्षण कर दिशामें

समर्थ है। क्योंकि चौदह पूर्वधारियोंको 'उत्करिका भेद' द्वारा भेदित अनन्त द्रव्य ग्रहित, लब्ध तथा संप्राप्त है। इसलिये वे उन द्रव्योंको अनेक रूपोंमें परिणत कर दिखा सकते हैं।

## पंचम उद्देशक

पंचम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ मात्र समयसे सिद्धि होती है : अन्यतीर्थिक मान्यता और खडन, एवभूत और अनेवभूत वेदना, कुल्लर तथा तीर्थंकरोंके माता पिता आदि । प्रश्नोत्तर मत्स्या ६ ]

( प्रश्नोत्तर न० ८३ )

[ देखो पृष्ठ संख्या ३२, प्रथम शतक चतुर्थ उद्देशक, प्रश्नोत्तर नं० १५९-१६३ । ]

( प्रश्नोत्तर न० ८४-८७ )

(१४५) "सर्व प्राणो, सर्व भूतो, सर्व जीवो और सर्व सत्त्वोने जिमप्रकारसे कर्मबंधन किये हैं उसीप्रकारसे वेदना अनुभव करते हैं ।"

अन्यतीर्थिकोंका यह कथन असत्य है। मैं इसप्रकार कहता हूँ तथा प्ररूपित करता हूँ—

१—पाच प्रकारके भेद हैं —खड-भेद, प्रतर-भेद, चूर्णिका-भेद, अनुतटिका-भेद और उत्करिका-भेद। खड-भेद—लोहा, ताँवा शीशे आदिके टुकड़े करना। प्रतरभेद—बाँस, अन्नपटल, भोजपत्र आदि प्रतरयुक्त चीजोंका भेदन। चूर्णिका भेद—वेसन आदिकी तरह पदार्थ पीस देना। अनुतटिका भेद—कूप, सरोवर, पहाड़ी नदियों आदिकी दरारोंकी तरह भेदन। उत्करिका भेद—तिल, उड़द अथवा एरण्डकी फलियोंकी तरह पदार्थों—पुद्गलोंका भेदन।

क्रिये ही प्राणी, मृत, जीव और सत्त्व अपने कर्मानुसार वेदना का अनुभव करते हैं और क्रिये ही जीव नहीं। जो प्राणी मृत जीव और भस्व कृत-कर्मके अनुसार वेदना अनुभव करते हैं वे जन्ममृत वेदनाका अनुभव करते हैं और जो प्राणी कृतकर्मके अनुसार वेदना अनुभव नहीं करने हैं वे जनेबंमृत वेदनाका अनुभव करते हैं।

(१४६) नैरयिक जन्ममृत वेदनाका अनुभव करते हैं और जनेबंमृत वेदनाका भी। जो नैरयिक कृत-कर्मानुसार वेदना अनुभव करते हैं वे जन्ममृत वेदना वेदन करते हैं और जो कृत कर्मानुसार वेदना वेदन नहीं करते वे जनेबंमृत वेदना वेदन करते हैं।

### कुनकर आदि

( प्रसीत्तर व ८८ )

(१४७) सम्पूड़ीपके भरतक्षत्रमे इस अवसरपिणी काष्ठमें 'सप्त कुष्ठरूप' है। तीव्रकरोकी माताओं पिताओं, शिष्यों, राज पत्नीकी माताओं श्रीरत्न बलदेव वासुदेव वासुदेवकी माताओं पिताओं और प्रतिवासुदेवोंके जिसक्रमसे सप्तबाबांग धूममें नाम कहे गये हैं इसीक्रमसे यही भी जानने चाहिये।

# पंचम शतक

## षष्ठम उद्देशक

षष्ठम उद्देशकमे वर्णित त्रिषय

[ जीवोंके अल्पायुष्यवधके कारण, जीवोंके दीर्घ-आयुष्यवधके कारण, किराना व्यापारी तथा खरीददारको लगनेवाली क्रियार्ये, अग्निकायकी अल्प-क्रिया और महाक्रिया, धनुष और पुरुष, अन्यतीर्थिकोंका मत तथा खडन, आधाकर्म आद्वारसे होनेवाली हानिया, आचार्य व उपाध्यायकी गति, मृपावादीको बधनेवाले कर्म । प्रश्नोत्तर संख्या १८ ]

( प्रश्नोत्तर न० ८९-९० )

(१४८) जीव निम्न तीन कारणोंसे अल्पायुष्य बाधता है —

(१) प्राणी-हिंसा

(२) अन्नत्य भाषण

(३) तथारूप श्रमण या ब्राह्मणको अनेपणीय अशन, पान,

सदिम-स्वादिम आदि पदार्थोंका देना ।

जीव निम्न तीन कारणोंसे चिर-आयुष्य बाधता है —

(१) अहिंसा-पालन

(२) सत्य भाषण

(३) तथारूप श्रमण या ब्राह्मणको प्रासुक अशन, पान,

सादिम स्वादिम आदि पदार्थों का देना ।

जीव निम्न कारणोंसे चिरकाल पर्यन्त अशुभरूपसे जीनेका आयुष्य बाधता है ।

(१) प्राणी-हिंसा

(२) असत्य भाषण

(३) तयारूप भ्रमण या भ्राष्ट्र्यकी निन्दा व होसना, करना  
छोकर समस्त उनकी पश्रिद्धत करना उनकी गद्दी निन्दा व अप-  
मान करना तथा अमनोछ—खराब अशनादि देना ।

निम्न कारणोंसे जीव पिरकाछ तक धुम रूपसे रनिता  
आयुष्य बांधता है ।

(१) अहिमा-यात्न

(२) सत्य भाषण

(३) तयारूप भ्रमण-भ्राष्ट्र्यकी बंदना तथा पर्वुपासना करना  
तथा उनको मनोछ—प्रीतिकारक अशन पान खादिम व  
स्वादिम आदि देना ।

## व्यापारी और किराना

( मन्त्रोक्त व १३ १५ )

(१४६) किसी किरानेका व्यापारीका यदि कोई पुढप किराना  
चुरासे, उसकी यदि वह व्यापारी शोक करता है तो उसके  
आरम्भिकी पारिमर्हिकी मायाप्रत्ययिकी और अमत्याप्यान-  
प्रत्ययिकी क्रियायें लगती हैं । मिथ्यादशनप्रत्ययिकी क्रिया  
कदाचित् लगती है और कदाचित् नहीं भी लगती है । सोच  
करसे हुए यदि चोरा हुआ किराना मिछ आय तो समस्त क्रियायें  
( पछी ) हल्की हो जाती हैं ।

किराना बिछेतासे खरोद्वारने किराना खरीदा और उसके  
छिये सस्यकार—उधाना देदिया परन्तु किराना दुकानसे उडावा  
नहीं गया इसस्थितिमें बिछेता गृहपतिको आरम्भिकी, पारिमर्हिकी  
मायाप्रत्ययिकी और अमत्याक्यानप्रत्ययिकी क्रियायें लगती हैं ।

मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया कदाचित् लगती है और कदाचित् नहीं लगती। खरीददारको ये समस्त क्रियाये हल्की होती है। विक्रेताके यहाँसे अपना भंड—किराना, अपने यहाँ ले लेने पर खरीददारको उक्त चारों क्रियायें लगती हैं। मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया कदाचित् लगती है और कदाचित् नहीं लगती। विक्रेताको ये समस्त क्रियाये हल्की हो जाती हैं।

गाथापतिके द्वारा माल बेच दिया गया परन्तु खरीददारके यहाँसे उमका मूल्य नहीं आया। इस स्थितिमें जहातक खरीददारके यहाँसे मूल्य न आय वहाँतक विक्रेताको धन व माल दोनोंकी क्रियायें हल्की लगती हैं और खरीददारको विशेष। मूल्य दे-देने पर ग्राहकको धनकी क्रिया हल्की लगती है और विक्रेताको विशेष लगती है।

### अग्निकाय

( प्रश्नोत्तर न० ९७ )

(१५०) सद्य ( अभी २ जलायी गयी ) प्रज्वलित अग्निकाय महाकर्मयुक्त, महाक्रियायुक्त, महाआश्रवयुक्त और महावेदनायुक्त होती है। समय-समयमें—क्रमशः बुझती हुई और अंगारे, मुर्मुर् तथा भस्मादिमें परिणत होती हुई अग्नि अल्पकर्मयुक्त, अल्प क्रियायुक्त, अल्प आश्रवयुक्त तथा अल्प वेदनायुक्त होती है।

( प्रश्नोत्तर न० ९८-९९ )

(१५१) एक पुरुष धनुष पर बाण चढ़ा तथा आसन लगाकर कर्णपर्यन्त घ्राण खींचकर छोड़ देता है। वह छूटा हुआ बाण आकाशस्थ जीवों, प्राणों और सत्त्वोका धनन करता है, उनको

संकुचित करता है, उनको अधिक या न्यून मात्रामें सस्पर्श करता है, संप्रतिष्ठ करता है, परिभाषित व बसाव करता है और स्थानान्तरित करके भाग्य रहित भी कर देता है, ऐसीस्थितिमें हम पुनःपुनः धनुष खड़ाया और छोड़ा, बर्हावक प्राणातिपात आदि पाँचों क्रियायें समझी हैं। जिन जीवोंके शरीरों-द्वारा धनुष, बाण, प्रत्यङ्ग, पंख, पंख आदि बने हैं, उन जीवोंको भी अस्त्र २ पाँचों क्रियायें समझी हैं।

अपनी गुल्फा—भार, व कारण वह बाण वह स्वभाव नीचे गिरता है वह उस पुनःपुनः कायिकी आदि चार क्रियायें समझी हैं और जिन जीवोंके शरीर-द्वारा धनुष, प्रत्यङ्ग, पंख, पंख आदि बने हैं, उनको भी चार क्रियायें समझी हैं। नीचे गिरते हुए बाणके अन्तर्ग्रहमें जो जीव जाते हैं उनको भी कायिकी आदि पाँचों क्रियायें समझी हैं।

( अन्तोत्तर ब १ )

( १५२ ) "असिप्रकार कोई युवक युवतीके हाथको पकड़कर लड़ा हो अथवा चकली नामिमें लारा लटा हुआ हो, अस्त्रप्रकार चारसो पावन पाँचसो योजन पयन्त मनुष्यलोक मनुष्योसे मरा हुआ है।"

अन्तर्ग्रहीर्षिकोंका यह प्रकल्प असत्य है। ये इसप्रकार कहता हूँ तथा प्रकल्पित करता हूँ।

निरयलोक चारसो पावन पाँचसो योजन तक नेरुर्षिकोंसे लचा-लच मरा हुआ है परन्तु मनुष्यलोक नहीं।

( अन्तोत्तर ब १ १ )

( १५३ ) मर्याद बेकिय रूप कारण करते हुए एक रूप विद्विषित

करते हैं अथवा अनेक रूप विकुर्वित करते हैं ; इस संबंधमें जीवाभिगमसूत्रके अनुसार जानना चाहिये ।

## आधाकर्म आहार

( प्रश्नोत्तर न० १०२-१०४ )

(१५४) आधाकर्म—अनवद्य—दूषित नहीं है, इसप्रकार जो साधु मनमें समझता हो, वह यदि आधाकर्म-संबंधी आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना ही मर जाय तो उसको आराधना नहीं होती । आलोचना व प्रतिक्रमणके अनन्तर काल करने पर आराधना होती है । यही बात क्रीतकृत—साधुके लिये खरीदकर लाया हुआ भोजन, स्थापित—साधुके लिये रखा हुआ भोजन, रचित—साधुके लिये बनाया हुआ, कातारभक्त—जंगलमें साधु के निर्वाह-निमित्त निर्मित, दुर्भिक्षभक्त—दुष्कालमें साधुके निर्वाहके लिये कृत भोजन, वार्दलिकभक्त—वर्षा आदिके कारण साधुके लिये बनाया हुआ भोजन, ग्लानभक्त—रोगी आदिके लिये बनाया हुआ भोजन, शैग्यातरपिण्ड, राजपिण्ड आदि द्रोपयुक्त आहारोके संबंधमें जाननी चाहिये ।

“आधाकर्म आहार निष्पाप है” इसप्रकार जो साधु अनेक मनुष्योंके मध्य कहता है तथा आधाकर्म आहार खाता है उस साधुको आराधना नहीं होती । इस संबंधमें उपर्युक्त राजपिण्ड तक सर्व वर्णन जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर नं० १०५ )

(१५५) अपने गण तथा अपने कर्तव्यको बिना किसी ग्लानिसे स्वीकार करनेवाले तथा बिना किसी फलेशसे शिष्योंकी सहायता करनेवाले आचार्यों व उपाध्यायोंमें कितने ही आचार्य



य बोधायन उसी भवमें, कियेने ही दो मर्चोंमें धौर कियेने ही तीन मर्चोंमें सिद्ध होते हैं परन्तु तृतीय मर्चका अविष्कार नहीं करते ।

( प्रश्नोत्तर ६ १६ )

( १५६ ) जो दूसरोंको अस्वत्पसे असद्वृत्त बचन तथा मूढ़े बोधोपपन्नसे वृत्ति करते हैं—कर्मकिय करते हैं उन्हें उसी प्रकारके कर्मोंका बंधन होता है । वे जहाँ भी जार्क वहाँ इन कर्मोंका वेदन करते हैं । वेदनानन्तर ही बन्धी निर्मरा होती है ।

# पंचम शतक

## सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशक में वर्णित विषय

[ परमाणु प्रस्पन, परमाणुपुद्गल और अस्थिधार, परमाणु पुद्गलोंके विभाग, परमाणु पुद्गलोंका परस्पर स्पर्शन, परमाणु पुद्गलोंकी सन्धि, परमाणु पुद्गल और अन्तराल, नैरयिकादि जीवोंका परिग्रह, हेतु । प्रश्नोत्तर सख्या ३८ ]

( प्रश्नोत्तर नं० १०७-११० )

(१५७) परमाणु पुद्गल कदाचित् कंपित होते हैं, कदाचित् विशेष कंपित भी होते हैं और कदाचित् परिणत होते हैं । कदाचित् कंपित व परिणत नहीं भी होते हैं ।

दो प्रदेशवाला स्कंध कदाचित् कंपित व परिणत नहीं होता है और कदाचित् होता है, कदाचित् उसका एक भाग कंपित होता है और दूसरा भाग नहीं होता ।

तीन प्रदेशवाला स्कंध कदाचित् कंपित होता है कदाचित् कंपित नहीं होता । कदाचित् एक भाग कंपित होता है और कदाचित् एक भाग नहीं । कदाचित् एक भाग प्रकंपित हो और बहु प्रदेश प्रकंपित न हो और कदाचित् बहु प्रदेश प्रकंपित हो और एक प्रदेश प्रकंपित न हो ।

चार प्रदेशवाला स्कंध कदाचित् कंपित होता है और कदाचित् कंपित नहीं होता, कदाचित् एक भाग कंपित हो और एक

भाग नहीं। कदाचित् एक भाग प्रकंपित हो और बहुत प्रदेश प्रकंपित न हों और बहुत प्रदेश प्रकंपित हों और एक भाग प्रकंपित न हो कदाचित् बहुत भाग प्रकंपित हों और कदाचित् कुछ भाग नहीं।

जिसप्रकार चार प्रदेशवाले स्तंभके छिये कहा गया है उसी प्रकार पाँच प्रदेशवालेसे लेकर अनन्त प्रदेशवाले प्रत्येक स्तंभके छिये समझना चाहिये।

### परमाणु पुद्गल और अस्तिघट

( प्रत्येक ४ १११ ११४ )

(१५८) परमाणु पुद्गल तख्तार या शूरकी धार पर रह सकते हैं। धार पर रहे हुए परमाणु पुद्गल न छेदित होते हैं और न भेदित होते हैं। क्योंकि परमाणु पुद्गलोंका रक्षादि द्वारा भेदन नहीं किया जा सकता। एक परमाणुसे लेकर असंख्य प्रदेशी स्तंभ रक्ष-द्वारा नहीं छेदे जा सकते।

अनन्तप्रदेशी स्तंभ तख्तार या शूरकी धार पर खरते हैं। वे स्थित पुद्गल कदाचित् छेदित व भेदित होते हैं और कदाचित् नहीं भी।

परमाणु पुद्गलसे लेकर अनन्तप्रदेशी स्तंभ अम्बिकाइके मध्य प्रवेश कर सकते हैं या नहीं पुष्करसंवर्ध नामक मेघके मध्य प्रवेश कर सकते हैं या नहीं गंगा महानदीके अस्तिघट में प्रविष्ट हो सकते हैं या नहीं लङ्कावर्तमें प्रविष्ट हो सकते हैं या नहीं आदि इसीप्रकार समझने चाहिये। मात्र छेदित-भरित राज्यके त्वानपर क्रमशः जड़ना गीछा होना प्रतिस्फुटित होना और नारा प्राप्त होना राज्य प्रमुख करने चाहिये।

## परमाणु पुद्गलके विभाग और परस्पर स्पर्शन

( प्रश्नोत्तर न० ११५-१२१ )

(१५६) परमाणु पुद्गल अनर्ध, अमध्य और अप्रदेशी हैं परन्तु सार्ध, समध्य और सप्रदेशी नहीं ।

दो प्रदेशवाला स्कंध सार्ध—अर्धभाग सहित, सप्रदेशी और अमध्य हैं परन्तु अनर्ध, समध्य और अप्रदेशी नहीं ।

तीन प्रदेशवाले स्कंध अनर्ध, समध्य और सप्रदेशी हैं परन्तु सार्ध अमध्य, और अप्रदेशी नहीं ।

समसख्यात प्रदेशवाले स्कंधोंके लिये दो प्रदेशवाले स्कंध की तरह ही सार्ध आदि विभाग जानने चाहिये और विषम स्कंध—असमसख्यात स्कंधको तीन प्रदेशवाले स्कंधकी तरह जानने चाहिये ।

संख्येय, असंख्येय और अनन्त प्रदेशवाले स्कंध कदाचित् सार्ध, अमध्य और सप्रदेशी होते हैं और कदाचित् अनर्ध, समध्य और सप्रदेशी होते हैं ।

(१६०) परमाणु पुद्गलको स्पर्श करता हुआ परमाणु पुद्गल (१) एक देशसे एक देशको (२) एक देशसे अनेक देशोंको (३) एक देशसे सर्व देशोंको, (४) अनेक देशोंसे एक देशको, (५) अनेक देशोंसे अनेक देशोंको, (६) अनेक देशोंसे सर्व देशोंको, (७) सर्व देशोंसे एक देशको, (८) सर्व देशोंसे अनेक देशोंको स्पर्श नहीं करता है परन्तु (९) सर्व से सर्वको स्पर्श करता है ।

दो प्रदेशवाले स्कंधको स्पर्श करता हुआ परमाणु पुद्गल उक्त नव विकल्पोंमेंसे सातवें और नववें विकल्प-द्वारा स्पर्श करता

भाग नहीं। कदाचित् एक भाग प्रक्षेपित हो और बहु प्रदेश प्रक्षेपित न हो और बहु प्रदेश प्रक्षेपित हों और एक भाग प्रक्षेपित न हो कदाचित् बहुत भाग प्रक्षेपित हों और कदाचित् बहुत भाग नहीं।

द्विसप्तत्यार बार प्रदेशवाले स्तंभक छिये कहा गया है वही प्रकार पांच प्रदेशवाले छेकर अनन्त प्रदेशवाले प्रत्येक स्तंभक छिये समझना चाहिये।

### परमाणु पुद्गल और अक्षिपार

( प्रतीक सं १११ ११४ )

(११८) परमाणु पुद्गल छछवार या झुरकी बार पर रह सकते हैं। बार पर रहे हुए परमाणु पुद्गल न छेदित होते हैं और न मेदित होते हैं। क्योंकि परमाणु पुद्गलोंका शस्त्रादि द्वारा भेदन नहीं किया जा सकता। एक परमाणुसे छेकर अक्षय्य प्रदेशी स्तंभ शस्त्र-द्वारा नहीं छेदे जा सकते।

अनन्तप्रदेशी स्तंभ छछवार या झुरकी बार पर छरते हैं। वे स्थिर पुद्गल कदाचित् छेदित व मेदित होते हैं और कदाचित् नहीं भी।

परमाणु पुद्गलसे छेकर अनन्तप्रदेशी स्तंभ अमिकावके मध्य प्रदेश कर सकते हैं या नहीं पुष्करसंवर्त नामक मेघके मध्य प्रदेश कर सकते हैं या नहीं गंगा महामहीके अविस्रोत में प्रविष्ट हो सकते हैं या नहीं लङ्कावर्तमें प्रविष्ट हो सकते हैं या नहीं, आदि इसीप्रकार समझने चाहिये। मात्र छेदित-मेदित राज्यके स्थानपर क्रमशः अछना गीछा होना, प्रतिस्पर्धित होना और मारा प्राप्त होना राज्य प्रबुद्ध करने चाहिये।

अधिकसे अधिक असंख्येय काल तक स्पर्शित रहता है। इसी प्रकार अनन्त प्रदेशी स्कंध तकके स्कंधोंके लिये जानना चाहिये।

एक आकाशप्रदेशमें स्थित पुद्गल जहाँ भी हो, वहाँ या अन्यत्र, कालसे जघन्य एक समय और उत्कृष्ट आवलिकाके असंख्येय भाग पर्यन्त निष्कंप रहता है। इसीप्रकार आकाशके असंख्येय प्रदेशोंमें स्थित पुद्गलोंके लिये जानना चाहिये।

एक आकाश-प्रदेशमें अवगाढ पुद्गल कालसे जघन्य एक समय और उत्कृष्ट असंख्येय काल तक निष्कंप रहता है। इसीप्रकार असंख्येय प्रदेशावगाढ पुद्गलोंके लिये जानना चाहिये।

एक गुण कृष्णवर्ण पुद्गल जघन्य एक समय और उत्कृष्ट असंख्यात काल तक रहता है। इसीप्रकार अनन्त गुण कृष्ण-वर्ण पुद्गलोंके लिये जानना चाहिये॥

एक गुण कृष्णवर्णकी तरह शेष वर्ण, गंध, रस और स्पर्श वाले, अनन्त प्रदेशी, रूक्ष, सूक्ष्मपरिणत और वादर-परिणत पुद्गलोंके लिये जानना चाहिये।

कालसे शब्दपरिणत पुद्गल जघन्यमें एक समय और उत्कृष्ट में आवलिकाके असंख्येय भाग तक रहते हैं। शब्दपरिणत पुद्गल एक गुण काले पुद्गलकी तरह जानने चाहिये।

## परमाणु पुद्गल और अन्तर्काल

(प्रश्नोत्तर न०-१२७-१३३)

(१६२) स्कंध-रूपमें परिणत परमाणु पुद्गलका पुन. स्कंधसे परमाणुरूपमें परिवर्तित होनेका अन्तर्काल जघन्य एक समय और उत्कृष्ट असंख्येय काल है। द्विप्रदेशी स्कंधसे अनन्तप्रदेशी

है। तीन प्रदेशवाले स्कंधको स्पर्श करता परमाणु पुद्गल सातवें आठवें और नववें विकल्पसे स्पर्श करता है। तीन प्रदेशवाले स्कंधकी तरह ही संख्येय, असंख्येय और अमन्त प्रदेशवाले स्कंधोंके छिये जानना चाहिये।

परमाणु पुद्गलको स्पर्श करता हुआ शो, प्रदेशवाला स्कंध तीसरे और नववें विकल्प-द्वारा स्पर्श करता है। — वा प्रदेशवाले स्कंधको स्पर्श करता हुआ द्विप्रदेशी स्कंध प्रथम तृतीय सप्तम और नवम विकल्प-द्वारा स्पर्श करता है। तीन प्रदेशवाले स्कंधको स्पर्श हुआ करता द्विप्रदेशी स्कंध आदिके तीन और अन्तके तीन विकल्पों-द्वारा स्पर्श करता है।

विसप्रकार शो-तीन प्रदेशवाले स्कंधको द्विप्रदेशी स्कंध स्पर्श करता है समीप्रकार संख्येय असंख्येय और अनन्त-प्रदेशी स्कंधों के संबंधमें जानना चाहिये।

परमाणु पुद्गलको स्पर्श करता हुआ तीन प्रदेशी स्कंध तीसरे छठे और नववें विकल्प-द्वारा स्पर्श करता है। द्विप्रदेशीको स्पर्श करता हुआ तीन प्रदेशी स्कंध पहले, तीसरे, चौथे द्वादशे, सातवें और नववें विकल्प-द्वारा स्पर्श करता है। तीन प्रदेशवाले स्कंधको स्पर्श करता हुआ तीन प्रदेशी स्कंध सर्व विकल्पों-नवों ही विकल्पों द्वारा स्पर्श करता है। तीन प्रदेशीसे तीन प्रदेशीको तरह ही संख्येय असंख्येय और अमन्त प्रदेशी स्कंधोंके छिये जानना चाहिये।

परमाणु पुद्गलवादि की संस्थिति

( प्रतीक नं १ १११९ )

(१११) परमाणु पुद्गल न्यूनसे न्यून एक समय तक और

जीवोंका समारंभ करते हैं इसलिये आरंभी हैं । उन्होंने शरीर, कर्म, सचित्त, अचित्त और सचित्ताचित्त पदार्थ परिगृहीत कर रखे हैं इसलिये वे परिग्रही हैं ।

नैरयिकोकी तरह अमुरकुमार भी आरंभी और परिग्रही हैं—ये अनारंभी और अपरिग्रही नहीं हैं । क्योंकि ये पृथ्वीकायेसे लेकर त्रसकाय तकके जीवोंका समारंभ करते हैं । उन्होंने शरीर, कर्म, देव-देवियाँ, मनुष्य-मानुषियाँ, तिर्यश्च-तिर्यश्चनियाँ आमन, शयन, वर्तन आदि उपकरण, सचित्त, अचित्त और सचित्तासचित्त पदार्थ परिगृहीत किये हैं, अतः वे परिग्रही हैं ।

इसीप्रकार स्तनितकुमार तक ममभता चाहिये ।

नैरयिकोकी तरह पञ्चेन्द्रिय जीवोंके लिये जानना चाहिये । द्वीन्द्रियसे लेकर चतुरिन्द्रिय तकके जीव भी पूर्ववत् परिग्रही और आरंभी हैं परन्तु अनारंभी और अपरिग्रही नहीं । क्योंकि उन्होंने पूर्ववत् शरीर व बाह्य वर्तन आदि उपकरण परिगृहीत कर रखे हैं ।

इसीप्रकार पञ्चेन्द्रिय-तिर्यचके लिये भी जानना चाहिये । ये पर्वत, शिखर, शैल, शिखरयुक्त पहाड़, पहाड़िया, जल, स्थल विल, गुहायें, गुहागृह, जलप्रपात, निर्भर, गंदे तालाव, सरोवर, हौज, झील, तालाव, नदिया, चौखंडी बावडिया, गोल बावडिया, पुष्करनियाँ, सरोवर-श्रेणी, छोटे तालावोकी श्रेणी, विलश्रेणी उद्यान, आराम, कानन, वन, वनखंड, वनराजि, प्राकार, दुर्ग, अट्टालक, घर, दरवाजे, गजस्थान, देवकुल, बाजार, प्रासाद, घर, भोपडिया, गुहागृह, ह्राद, शृंगाटक—तीन मार्ग जहाँ एकत्रित हो, चतुष्पथ, चौक, गाडिया, यान, युग, गिह्री—अंवाडी, थिली-



संघ तच्छका अन्तर्काष्ठ अपन्य एक समय और शृङ्खल  
अन्तर्काष्ठ है ।

एक प्रदेशमें स्थित स्थिर पुरगुहोंका अन्तर्काष्ठ अपन्य एक  
समय और शृङ्खल असंख्येय काष्ठ है । इसीप्रकार असंख्य  
प्रदेशस्थित संघों तक जानना चाहिये ।

एक प्रदेशमें स्थित स्थिर पुरगुहोंका अन्तर्काष्ठ अपन्य एक  
समय और शृङ्खल आवष्टिकाका असंख्येय भाग है । इसी  
प्रकार असंख्येय प्रदेशस्थित संघ-पर्यन्त जानना चाहिये ।  
वर्ज गंध रस स्पर्श सूक्ष्मपरिणत और बाह्यपरिणतका जो  
स्थितिकाष्ठ है वही इनका अन्तर्काष्ठ है ।

राज्य-परिणत पुरगुहका अन्तर्काष्ठ अपन्य एक समय और  
शृङ्खल असंख्येय काष्ठ है । अराज्य परिणत पुरगुहका अन्तर्काष्ठ  
अपन्य एक समय और शृङ्खल आवष्टिकाका असंख्येय भाग है ।

‘द्रव्यस्थानानां’ क्षेत्रस्थानानां अवगाहनास्थानानां भावस्था  
नानां इन सबमें भगवत्कर्म आत्मसंज्ञस्थानानां है, उससे असंख्येय  
गुणित अवगाहनास्थानानां उससे असंख्येय गुणित द्रव्यस्थानानां  
उससे भावस्थानानां असंख्येय गुणित है ।

नैरयिकादि जीर्वाका परिग्रह व आरंभ

( प्रयोग नं ११४-११९ )

(१११) नैरयिक आरंभी और परिमही है परन्तु अनारंभी  
और अपरिमही नहीं । क्योंकि वे पृथ्वीकायसे अस्वकाय ठहर

१ — परमाणु पुरगुह ही प्रीति रूपमें अथवा स्थित रहता है ; यह  
कारण ही द्रव्यस्थानानां करते हैं । २ — आकाशका पुरगुहोंके भगवत्कर्म  
नगुण्य भव और उदय उतमें स्थित रहनेका कारण क्षेत्रस्थानानां ।

जीवोंका समारंभ करते हैं इसलिये आरंभी है। उन्होंने शरीर, कर्म, सचित्त, अचित्त और सचित्ताचित्त पदार्थ परिगृहीत कर रखे हैं इसलिये वे परिग्रही हैं।

नैरयिकोंकी तरह असुरकुमार भी आरंभी और परिग्रही है—ये अनारंभी और अपरिग्रही नहीं हैं। क्योंकि ये पृथ्वीकायेसे लेकर त्रसकाय तकके जीवोंका समारंभ करते हैं। इन्होंने शरीर, कर्म, देव-देवियाँ, मनुष्य-मानुषिया, तिर्यश्च-तिर्यश्चनिया आसन, शयन, वर्तन आदि उपकरण, सचित्त, अचित्त और सचित्तासचित्त पदार्थ परिगृहीत किये हैं, अतः ये परिग्रही हैं।

इसीप्रकार स्तनितकुमार तक समझना चाहिये।

नैरयिकोंकी तरह एकेन्द्रिय जीवोंके लिये जानना चाहिये। द्वीन्द्रियसे लेकर चतुरिन्द्रिय तकके जीव भी पूर्ववत् परिग्रही और आरंभी हैं परन्तु अनारंभी और अपरिग्रही नहीं, क्योंकि इन्होंने पूर्ववत् शरीर व बाह्य वर्तन आदि उपकरण परिगृहीत कर रखे हैं।

इसीप्रकार पंचेन्द्रिय-तिर्यचके लिये भी जानना चाहिये। ये पर्वत, शिखर, शैल, शिखरयुक्त पहाड़, पहाड़िया, जल, स्थल विल, गुहायें, गुहागृह, जलप्रपात, निर्मर, गंदे तालाव, सरोवर, झील, कूप, तालाव, नदियाँ, चौखंडी बावडिया, गोल बावडिया पुष्करिण्या, सरोवर-श्रेणी, छोटे तालावोंकी श्रेणी, विलश्रेणी उद्यान, आराम, कानन, वन, वनखंड, वनराजि, प्राकार, दुर्ग, अट्टालक, घर, दरवाजे, गजस्थान, देवकुल, बाजार, प्रासाद, घर, भोंपडिया, गुहागृह, हाट, शृंगारक—तीन मार्ग जहाँ एकत्रित हों, चतुष्पथ, चौक, गाडियाँ, यान, युग, गिह्री—अंवाडी, थिह्री-

पलाम, शिथिका होरी ओढ़ी, कड़ाह, कड़पुआ, भवनपतिका  
आपास देव-देवियां मनुष्य-मानुषियां, त्रियष त्रियषनियां,  
धामम शयन बनन भविष्य अविष्य सधिसाधमपिष्य पशव  
आदि परिगृहीत क्रिय हैं। इसकारण ये आरंभी और परिपटी हैं।

त्रियषोपदी तरह मनुष्य भी परिगृही और आरंभी हैं।

बाह्यव्यन्तर उपोतिष्क और वैमानिक भवनवासी देवोंमें  
तरह परिगृही और आरंभी हैं।

## हेतु (१)

( प्रभोक्त ४ १४ )

(१६४) पांच प्रकारके हेतु हैं—हेतुको जानना है, हेतुको देखना  
है हेतुको सम्यक्स्वरूपसे हृदयंगम करना है हेतुको अभिसम्पुत्र  
करना है तथा हेतुको वृक्षत्वं भरना है।

पांच प्रकारके हेतु हैं—हेतुसे जानना है हेतुसे देखना है  
हेतुसे हृदयंगम करना है हेतुसे अभिसम्पुत्र होना है तथा हेतुसे  
वृक्षत्वं भरना है।

पांच प्रकारके हेतु हैं — हेतुको नहीं जानना है, हेतुको  
नहीं देखना है हेतुको हृदयंगम नहीं करता है हेतुको अभि  
सम्पुत्र नहीं करता परन्तु हेतुपुच्छ अज्ञान सत्यु प्राप्त करता है।

पांच हेतु हैं—हेतुसे नहीं जानना है हेतुसे नहीं देखना है,

अर्थात् हेतुओंका मात्र वाचार्थकी दृष्टिसे ही कार्य किया गया है।  
इसका वास्तविक वाचार्थ क्या है इसका नहीं था प्रश्न। वाचार्थ  
असम्प्रेक्षणीयके कारण महान् उपर्य वाचार्थकी भी इसका वास्तविक वाचार्थ  
वृक्षमुपपन्न है अथवा नहीं दिया है।

हेतुसे हृदयंगम नहीं करता है, हेतुसे अभिसम्मुख नहीं होता है परन्तु हेतुसे अज्ञान मृत्यु प्राप्त करता है।

पाच अहेतु है—अहेतुको जानता है, अहेतुको देखता है, अहेतुको हृदयंगम करता है, अहेतुको अभिसम्मुख करता है और अहेतुको केवली मृत्यु प्राप्त करता है।

पाच अहेतु है—अहेतुसे जानता है, अहेतुसे देखता है, अहेतुसे हृदयंगम करता है, अहेतुसे अभिसम्मुख होता है और अहेतुसे केवली मृत्यु प्राप्त करता है।

पाच अहेतु है—अहेतुको नहीं जानता है, अहेतुको नहीं देखता है, अहेतुको हृदयंगम नहीं करता है, अहेतुको अभिसम्मुख नहीं करता है तथा अहेतुयुक्त छद्मस्थ मृत्यु प्राप्त करता है।

पाच अहेतु है—अहेतुसे नहीं जानता है, अहेतुसे नहीं देखता है, अहेतुसे हृदयंगम नहीं करता है, अहेतुसे अभिसम्मुख नहीं करता है तथा अहेतुसे छद्मस्थ मृत्यु प्राप्त करता है।

# पंचम शतक

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ महाभारतके अविनाशी नारदपुत्र और निर्मन्धीपुत्र—दुर्गन्ध शार्ङ्ग है । सम्यक् है । उपदेष्ट है । नारदपुत्रकी वारणा और निर्मन्धीपुत्रद्वारा साधन जीवसुखा—जीव चढते नहीं, बढते नहीं परन्तु अस्तित्व ॥ चरणीय दम्पकीय जीव, सिद्ध तथा वैयक्तिक नास्ति चरणीय दम्पकीय जीवनि चढते-बढते सर्वथी विषय या विचार, जीव सोपन्थ वा सम्यक् है—सिद्ध तथा चरणीय दम्पकीय जीवोंकी दृष्टिसे विचार । सम्यक्-ज्ञान और चरणीय दम्पकीय जीव । प्रसोत्तर संख्या १ ]

( प्रसोत्तर नं १४१-१४२ )

७१६५) सर्वपुद्गल, मार्ग, सम्यक् समवेष्टा भी हैं और अनर्थ अनर्थ और अपवेष्टा भी हैं ।

१—महाभारतके अन्तर्भाषी नारदपुत्र और निर्मन्धीपुत्रकी दुर्गन्धने सर्वत्र में परस्पर वर्णा है । निर्मन्धीपुत्रने नारदपुत्रकी पुद्गल—क्या दुर्गन्ध शार्ङ्ग सम्यक् और उपदेष्ट है कथना अनर्थ, सम्यक् और अपवेष्ट है । नारदपुत्र निर्मन्धीपुत्रके सर्वत्रमें पूर्ण निश्चयवाचक ज्ञान न था ; अन्वेष्टि उत्तरक प्रसुत्तर है विवा—दुर्गन्ध शार्ङ्ग, सम्यक् और उपदेष्ट है परन्तु अनर्थ, सम्यक् और अपवेष्ट नहीं है । निर्मन्धीपुत्रने उद्यम साधन किया । नारदपुत्रने अपनी मूक स्वीकृत की और अन्वेष्टि वास्तविक वाग वचनके जिये करा । दुर्गन्धों के शार्ङ्ग और सम्यक्त्वके सर्वत्रमें वह वर्णित सर्वत्र निर्मन्धीपुत्रका प्रसुत्तर है ।

(१६६) पुद्गल अनन्त हैं। <sup>१</sup>द्रव्यापेक्षासे सर्व पुद्गल सप्रदेश भी हैं और अप्रदेश भी। <sup>२</sup>क्षेत्र, <sup>३</sup>काल और <sup>४</sup>भावापेक्षासे भी ये सप्रदेश और अप्रदेश दोनों हैं। जो पुद्गल द्रव्यापेक्षासे अप्रदेश हैं वे नियमत. क्षेत्रापेक्षासे भी अप्रदेश हीते हैं। काल और भावापेक्षासे कदाचित् अप्रदेश होते हैं। जो पुद्गल क्षेत्रसे अप्रदेश हैं वे द्रव्यसे कदाचित् सप्रदेश होते हैं और कदाचित् अप्रदेश। जो पुद्गल द्रव्यसे सप्रदेश हैं वे क्षेत्रसे कदाचित् सप्रदेश और कदाचित् अप्रदेश होते हैं। काल और भावसे भी इसी तरह जानना चाहिये। जो पुद्गल क्षेत्रसे सप्रदेश हैं वे द्रव्यसे नियमत सप्रदेश होते हैं। काल और भावसे विभाजन पूर्वक होते हैं। जैसा द्रव्यके लिये कहा गया है वैसा ही काल और भावके लिये भी जानना चाहिये।

द्रव्यापेक्षासे, क्षेत्रापेक्षासे, कालापेक्षासे और भावापेक्षासे सप्रदेश और अप्रदेश पुद्गल इसप्रकार न्यूनाधिक या विशेषाधिक हैं—भावापेक्षासे अप्रदेश पुद्गल सबसे न्यून हैं। इनसे कालापेक्षा, द्रव्यापेक्षा और क्षेत्रापेक्षासे अप्रदेश पुद्गल क्रमशः

१—परमाणु आदिकी अपेक्षासे, २—एक प्रदेशावगाद्वत्त्व—एक प्रदेशमें रहना आदि, ३—एक समय पर्यन्त स्थित रहना आदि, ४—एक गुण कृष्ण वर्ण आदि।

\* सर्व पुद्गलोंको सार्ध, समव्य, सप्रदेश, अनर्ध, अमध्य और अप्रदेश कहकर मात्र यहाँ सप्रदेश और अप्रदेश पुद्गलोंका ही प्ररूपण किया गया है। इसका कारण यह है कि सप्रदेश और अप्रदेशके प्ररूपणमें सार्धत्व आदिका प्ररूपण भी आ गया है अतः अलग न कहकर अन्तर्गत ही कह दिया गया है। क्योंकि जो सप्रदेश है वह सार्ध और समव्य भी है। जो अप्रदेश है वह अनर्ध एवं अमध्य भी है।

उत्तरोत्तर असंख्येय गुणित अधिक है। क्षेत्रापेक्षा अपर  
पुद्गलोंकी अपेक्षा सप्रदेश पुद्गल असंख्येय, गुणित है। इससे  
द्रव्यापेक्षा काष्ठापेक्षा और भावापेक्षासे सप्रदेश पुद्गल कमतर  
उत्तरोत्तर विज्ञायाधिक है।

( प्रस्तोत ४ १४४-१६ )

(१६७) जीव न बढ़ते हैं न घटते हैं परन्तु अवस्थित रहते  
हैं—उनमें न्यूनाधिकता नहीं होती।

नैरेयिक बढ़ते भी हैं, घटते भी हैं तथा अवस्थित भी रहते  
हैं। नैरेयिकोंकी तरह ही वैमानिक पञ्चम सर्व जीवोंके लिये  
मानना चाहिये।

सिद्ध जीव बढ़ते हैं परन्तु घटते नहीं। वे अवस्थित भी  
रहते हैं।

सर्वकाळ पर्यन्त जीव अवस्थित रहते हैं।

नैरेयिक अपञ्च एक समय पञ्च तथा अक्षुण्ण बाधिका  
के असंख्येय भाग पर्यन्त बढ़ते हैं। इसी परिमाणसे घटते भी  
हैं। नैरेयिक अपञ्च एक समय और अक्षुण्ण १०४ सुवर्त पर्यन्त  
अवस्थित रहते हैं।

१—पौन्य प्रश्न

\* सर्व नैरेयिकोंकी अपेक्षासे नैरेयिका अक्षुण्ण अवस्थानका १४ सुवर्त  
बढ़ा है। उनमें शुद्धिधामे बारह सुवर्त पर्यन्त किसी नैरेयिका में बाध  
होता है और न बाध ही। इस अक्षुण्ण निरुद्धात्मके नैरेयिक अवस्थित  
रहते हैं। बारह सुवर्त पर्यन्त जिनमें जीव नैरेयिकोंमें अक्षुण्ण होते हैं बाध  
ही हुआ नष्ट चले हैं। वह भी नैरेयिकोंका अवस्थानका ही है। १४  
प्रश्न १४ सुवर्त पर्यन्त नैरेयिक में बढ़ते और न बाध है।

इसीप्रकार सातो पृथिव्योंमें घटने-बढनेका परिमाण जानना चाहिये । अवस्थितिके अपेक्षासे इनमे निम्न विभेद है —

रत्नप्रभामे ४८ मुहूर्त, शर्कराप्रभामे चौदह रात्रि-दिवस, वालुकाप्रभामे एक मास, पंकप्रभामे दो मास, धूमप्रभामे चार मास, तमप्रभामे आठमास और तमतम प्रभामे बारह मास ।

नैरयिकोकी तरह असुरकुमार भी घटते और बढते हैं । जघन्य एक समय और उत्कृष्ट ४८ मुहूर्त-पर्यन्त अवस्थित रहते हैं । इसीप्रकार शेष भवनपति देव जानने चाहिये ।

एकेन्द्रिय बढते हैं, घटते हैं और अवस्थित भी रहते हैं । जघन्य एक समय और उत्कृष्ट आवलिकाके असंख्येय भाग-पर्यन्त ये घटते-बढते और अवस्थित रहते हैं । द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय भी बढते हैं और घटते हैं । इनके अवस्थानकालमे निम्न विभेद है —

द्वीन्द्रिय—	जघन्य	एक	समय	और	उत्कृष्ट	दो	मुहूर्त
त्रीन्द्रिय—	"	"	"	"	"	"	"
चतुरिन्द्रिय—	"	"	"	"	"	"	"
समूर्च्छिम पंचेन्द्रिय							
तिर्यश्चयोनिक	"	"	"	"	"	"	"
गर्मज	"	"	"	"	"	२४	"
समूर्च्छिम मनुष्य	"	"	"	"	"	४८	"
गर्मज मनुष्य	"	"	"	"	"	२४	"

वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क, सौधर्म, और ईशान देवलोकमें अवस्थान-काल, उत्कृष्ट अडतालीस, मुहूर्त, सनत्कुमारमे अठारह रात्रि-दिवस और चालीस मुहूर्त, माहेन्द्रमे चौबीस रात्रि-



दिबस और बीस गुहृत, अष्टाशोकमें पैतालीम रात्रिदिबस, अंशुष में नव्वे रात्रिदिबस, महाशुक्लमें षष्ट सो माठ रात्रिदिबस सहस्रार और प्राणतमें संख्येय मास, आरण और व्युष्टमें संख्येय वर्ष भवेयक, विजय वैजयन्त अर्धत और अपराजितमें व्यसंख्येय हजार वर्ष तथा सर्वाधिसिद्धमें परबोपमके संख्येय मागका वर्ष स्थान काष्ठ है। ये सब अधन्य एक समय और अकृष्ट आशुषिकाके असंख्येय माग-पर्यन्त घटते और बढ़ते हैं।

सिद्ध अधन्य एक समय और अकृष्ट आठ समय पर्यन्त बढ़ते हैं। इनका अधन्य एक समय और अकृष्ट का मासका अपरमानकाष्ठ है।

( प्रतीक व १६१ १६२ )

(१६८) सब जीव न <sup>१</sup>सोपचय हैं न <sup>२</sup>सापचय हैं न <sup>३</sup>सोपचयसापचय हैं परन्तु निरुपचय और निरपचय भी हैं।

एकेन्द्रिय जीव सोपचय और सापचय हैं। शेष अन्य जीव चारों पक्षोंके द्वारा विभाजित करने चाहिये। सिद्ध सोपचय निरुपचय और निरपचय हैं। सापचय और सोपचयसापचय नहीं हैं।

सर्वकाष्ठ पर्यन्त जीव अवस्थित हैं।

नैरदिक अधन्य एक समय और अकृष्ट आशुषिकाके

१—इन्द्रि त्रिण—पक्षों विभिन्न जीव हैं जिनमें पक्ष रते और जीव जीवोंकी कल्पितों संख्या का ज्ञान। २—सापचयित—सिद्ध जीवोंकी कल्पितों ही जीवोंकी संख्या पक्षों। ३—इन्द्रि और त्रिण त्रिण—कल्पित और कल्पित पक्षों-पक्षों। ४—५—५ पक्षों और ५ पक्षों का

असंख्येय भाग-पर्यन्त सोपचय है। इसी काल परिमाणके अनुसार सापचय, सोपचयसापचयके लिये जानना चाहिये। जघन्य एक समय व उत्कृष्ट वारह मुहूर्त-पर्यन्त ये निरुपचय और निरपचय है।

सर्व एकेन्द्रिय जीव सर्वकाल पर्यन्त सोपचय व सापचय है। शेष सर्व जीव जघन्य एक समय और उत्कृष्ट आवलिकाके असंख्येय भाग-पर्यन्त सोपचय, सापचय, सोपचयसापचय, निरुपचय और निरपचय भी हैं।

सिद्ध जघन्य एक समय और उत्कृष्ट आठ समय तक सोपचय हैं। जघन्य एक समय और उत्कृष्ट छः मास-पर्यन्त निरुपचय और निरपचय हैं।

# पंचम शतक

नवम तथा दशम उद्देशक

नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ राजपूत क्या क्या बातें दिनमें प्रकाश और रात्रिमें अंधकारके कारण  
दिन १ बीलोंको प्रकाश प्राप्त है और दिन २ बीलोंको अंधकार, अदृश्य  
मान्य करा है । रात्रिविषय और वास्तविक प्रमाणोंके अन्त । देखनेवालोंके  
संख्या । प्रसूतार संख्या १० ]

( प्रसूतार व १००-१०१ )

(१६६) राजपूत नगर पूज्यी अथवा पावत् बन्स्यविधि सचिव  
अचिव और सचिवताचिव इन्हींका विद्वत् और शौच आदि  
भी कहा जा सकता है । क्योंकि पूज्यी आदि जीव भी  
अजीव भी तथा जीव-अजीव भी है ।

( प्रसूतार व १०२-१०३ )

(१००) दिनमें प्रकाश और रात्रिमें अंधकार होता है । दिनमें  
शुभ पुद्गल होते हैं दिनका परिणाम शुभ होता है रात्रिमें  
अशुभ पुद्गल होते हैं दिनका परिणाम अशुभ होता है ।

१--नवम उद्देशकमें वर्णित विषयमें कूट, शौच विचार आदि विशेष  
विषयोंके हैं ये वहाँ विषय आदि हैं ।

नैरयिकोको प्रकाश नहीं परन्तु अंधकार है। क्योंकि नकों में अशुभ पुद्गल है, जिनका परिणाम अशुभ है।

असुरकुमारोंको प्रकाश है, क्योंकि उनके आवासोंमें शुभ पुद्गल है जिनका परिणाम शुभ है। इसीप्रकार स्तनिकुमारों तक जानना चाहिये।

वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों तक इसीप्रकार जानना चाहिए।

नैरयिकोकी तरह पृथ्वीकायिकसे लेकर त्रीन्द्रिय-पर्यन्त जीवोंके लिये भी जानना चाहिये।

चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यंचयोनि व मनुष्योंको प्रकाश और अंधकार है, क्योंकि यहा (मनुष्य-लोकमें) शुभ तथा अशुभ पुद्गल होते हैं। शुभ-अशुभ पुद्गलोंका परिणाम प्रकाश और अंधकार है।

( प्रश्नोत्तर न० १८०-१८३ )

(१७१) नैरयिकोको समय, आवल्लिका, उत्सर्पिणी, और अव-सर्पिणीका ज्ञान नहीं है, क्योंकि समय आदिका यह मान मनुष्यलोकमें है। अतः मनुष्यलोकमें ही समयका प्रमाण है। यहा ही इसप्रकारका समय-ज्ञान होता है।

यही बात पंचेन्द्रिय तिर्यंच तक जाननी चाहिए।

मनुष्योंको समयका ज्ञान है, क्योंकि मनुष्यलोकमें समयादिका मान और प्रमाण है।

नैरयिकोंकी तरह ही वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकों के लिये जानना चाहिये।

## \*असंख्यलोक और रात्रिदिबस

( प्रसोक्त व १८४-१८५ )

( १७० ) <sup>१</sup>असंख्य लोकमें <sup>२</sup>अनन्त रात्रि दिबस हुए होते हैं व होंगे । बिगल हुए, बिगल होते हैं बिगल होंगे । <sup>३</sup>परित—निरत परिमाणबाज रात्रि दिबस हुए होते हैं व होंगे बिगल हुए बिगल होते हैं और बिगल होंगे । क्योंकि लोक शास्त्रत अनारि आर

पार्श्वस्थ स्वर्गिणी द्वारा पूजा यवा प्रस तथा भक्षण भक्षण परतीर द्वारा किया गया समाधान ।

१—असंख्य लोकोंकी अपेक्षा । १—अर्चना रात्रिदिब' कि अनन्त रात्रिदिबस हुए होते हैं और होंगे । इस प्रसको पूजते हुए स्वर्गिणी मनमें वह दुःख होता है कि असंख्य लोकमें अनन्त रात्रिदिबस कैसे संभव हो सकते हैं । क्योंकि लोकस्व भावार असंख्य होनेसे कष्ट है और रात्रिदिबस सभी भावेय अनन्त होनेसे विघटित है । अतः कष्ट बाजारमें विघटित भावेय कैसे रह सकता है ।

१—परित रात्रिदिब' कि परित—पर्याप्त—सीमित—निरत संख्यासुक्त रात्रिदिबस । यहां वह संभव होती है कि एक और ती अनन्त रात्रिदिबस क्या का रहा है और दूसरी और परित । वह ती परित निरोधी बन है । अनन्त है ती सीमित कैसे और सीमित है ती अनन्त कैसे । इसका स्पष्टीकरण अनन्त जीवमय और परित जीवमयके द्वारा किया गया है । निम्नप्रकार एक कमरेमें हजारों बीपवींकी प्रथा क्याविध हो सकती है पर्याप्तकर असंख्य प्रवेशरूप लोकमें अनन्त जीव समुदाय होत और मरते रहत हैं । एक समयमें अनन्त जीव उत्पन्न होत है तथा मरते हैं । वह समय भावतत्त्व—अनन्तकारी बीवोंकी अपेक्षासे अनन्त जीवोंमें तथा प्रवेश परीरक्षित बीवोंकी अपेक्षासे सीमित जीवोंमें विद्यमान है । इन दृष्टिसे बाज अनन्त और परित भी क्या बना है । इसीविधे

अनन्त है। यह चारो ओरसे अलोकसे घिरा हुआ है। इसका आकार नीचेसे पल्यंककी सदृश विस्तीर्ण, मध्यमे उत्तम वज्रकी सदृश संकीर्ण और ऊपरमें—खड़े मृदंगके आकारके सदृश विशाल है। ऐसे लोकमें अनन्त जीवघन तथा परित्त—मर्यादित, जीवघन उत्पन्न हो हो कर मरते रहते हैं। इस दृष्टिसे लोक भूत, उत्पन्न, विगत और परिणत है। लोक अजीवादि पदार्थों-द्वारा पहचाना जाता है तथा जाना जाता है। जो लोकिता हो—जाना जाय, वह लोक कहा जाता है। असंख्य लोकोमें भी यही बात जाननी चाहिये।

( प्रश्नोत्तर न० १८६ )

(१७३) चार प्रकारके देवलोक हैं—भवनवामी, वाणव्यन्तर, ज्योतिषिक और वैमानिक। इनमें दश प्रकारके भवनवासी, आठ प्रकारके वाणव्यन्तर, पाच प्रकारके ज्योतिषिक और दो प्रकारके वैमानिक देव हैं।

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशक में वर्णित विषय

[ चन्द्र—पंचम शतक प्रथम उद्देशक । प्रश्नोत्तर सख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर न० १८७ )

(१७४) इसी पंचम शतकके प्रथम उद्देशककी तरह ही यह उद्देशक जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि यहां सूर्यके स्थान पर चन्द्र कहना चाहिये।

## \*असंख्यलोक और रात्रिदिवस

( मन्त्रोक्त नं १८४-१८५ )

(१७०) 'असंख्य लोकमें' 'अनन्त रात्रि दिवस हुए होते हैं व  
होगे । बिगल हुए, बिगल होते हैं, बिगल होगे । 'परितः—निबल  
परिमाणवाले रात्रि दिवस हुए होते हैं व होगे, बिगल हुए बिगल  
होते हैं और बिगल होगे । क्योंकि छोक साखन, मनादि और

\* पाश्चात्य स्थितिों द्वारा पूजा गया प्रभु तथा भगवत् मन्त्रान्तर महाभारत  
द्वारा किया गया उपासना ।

१—असंख्येय प्रवेशोंकी अपेक्षा । २—अथवा रात्रिदिव' ति  
अनन्त रात्रिदिवस हुए, होते हैं और होगे । इस मन्त्रको पूजते हुए स्थितिमें  
मनमें वह दुग्धजन होगा है कि असंख्य लोकमें अनन्त रात्रिदिवस कैसे संभव  
हो सकते हैं । क्योंकि भोक्ताय आधार असंख्य होतेसे लघु है और रात्रि-  
दिवस इमी आश्रय अनन्त होतेसे विशाल है । अतः लघु आधारमें विशाल  
आश्रय कैसे रह सकता है ।

३—'परितः रात्रिदिव' ति, परितः—सर्वांगिन—सीमित—निबल  
संख्यालुप्त रात्रिदिवस । वहाँ वह शंका होगी है कि एक और तो अनन्त  
रात्रिदिवस कहा जा रहा है और दूसरी ओर परितः । वह ता परस्पर  
विरोधी बात है । अनन्त है तो सीमित कैसे और सीमित है तो अनन्त  
कैसे । इसका स्पष्टीकरण अनन्त जीवकर्म और परितः जीवकर्मके द्वारा  
किया गया है । जिसप्रकार एक कमरेमें हजारों दीवकोंकी प्रभा समाहित  
हो सकती है उसीप्रकार असंख्येय प्रवेशकर्म लोकमें अनन्त जीव लघुसंख्य  
होते और मरते रहते हैं । एक समयमें अनन्त जीव उत्पन्न होते  
हैं तथा मरते हैं । वह समय साधारण—अनन्तकाली जीवोंकी  
अपेक्षासे अनन्त जीवोंमें तथा प्रत्येक शरीरवाले जीवोंकी अपेक्षासे सीमित  
जीवोंमें विद्यमान है । इस दृष्टिकोण से अनन्त और परितः भी कहा गया  
है । इसीप्रकार असंख्य लोकमें रात्रिदिवस अनन्त भी हैं और परितः भी ।

चक्षु धोनेमें सरल, गग--धट्टे उतारनेमें सरल तथा चमकदार व चेलनूटेके योग्य बनानेमें सरल होता है। उसीप्रकार नैरयिकोंके पाप-कर्म प्रगाढ, चिक्काण, श्लिष्ट और निकाचित हैं अतः वे महा-वेदनायुक्त होने पर भी महानिर्जरायुक्त तथा महापर्यवसानयुक्त नहीं हैं। अथवा जैसे कोई पुरुष महान् गर्जन करते हुये निरन्तर गरण पर चोट करता है परन्तु वह गरणके स्थूल पुद्गलोंको परि-शादित करनेमें—झाड़नेमें, समर्थ नहीं होता उसीप्रकार नैरयिक भी महावेदना अनुभव करनेपर भी महानिर्जरा नहीं कर सकते।

खंजनके रंगे हुए वस्त्रके सन्तुष्ट साधुओंके—श्रमण-निर्ग्रन्थों के स्थूलतर स्कन्धरूपकर्म मंद विपाकवाले, सत्तारहित और विपरिणामवाले हैं अतः वे शीघ्र ही विनष्ट हो जाते हैं और अल्प वेदना भोगते हुए भी वे महानिर्जरावाले तथा महा पर्यवसानवाले होते हैं। दूमरे रूपमें जिसप्रकार घासकी सूखी पूली धधकती हुई अग्निमें फेंकने पर शीघ्र ही जल जाती है या तप्त लोहेके गोले पर पानीका बिन्दू डाला जाय तो वह तत्क्षण विनष्ट हो जाता है उसीप्रकार श्रमण-निर्ग्रन्थोंके कर्म भी अल्पवेदना होने पर भी शीघ्र निर्जीर्ण हो जाते हैं।

## जीव और करण

( प्रश्नोत्तर न० ५-११ )

(१७६) १करण चार प्रकारके हैं—मनकरण, वचनकरण, कायकरण और कर्मकरण।

१—जीव अपने जिस निमित्तभूत धीर्य-द्वारा सुख-दुखात्मक वेदनाका वेदन करता है उसे करण कहते हैं।



# षष्ठम शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ महावेदनायुक्त महानिर्जरायुक्त है अथवा महावेदनायुक्त महावेदनायुक्त है :—उपचारण सहित निवेदन और और करण—कभीय ईदकीय और महावेदना-महानिर्जरा, महावेदना-अल्पनिर्जरा, अल्पवेदना-महानिर्जरा, अल्पवेदना और अल्पनिर्जरायुक्त दोनोंके उपचारण। प्रश्नोत्तर संख्या ११ ]

## वेदना और निर्जरा

( प्रश्नोत्तर सं १-४ )

(१५५) जो महावेदनायुक्त है वह महानिर्जरायुक्त है और जो महानिर्जरायुक्त है वह महावेदनायुक्त है। महावेदनायुक्त और अल्पवेदनायुक्त दोनोंमें वह जीव भेद्य है जो प्रत्यक्ष निमरायुक्त है।

छड़ी और साठवीं नईयूमिके नैरयिक महावेदनायुक्त है फिर भी प्रत्यक्ष निमरायुक्त की अपेक्षा में महानिर्जरायुक्त नहीं है क्योंकि प्रत्यक्षका अन्तर है। निमरायुक्त कोई दो वस्तु है। इनमें एक कर्म—कीचक रंगमें रंगा हुआ है और दूसरा लज्जन रंगमें रंगा हुआ है। कीचकसे रंगा हुआ वस्तु घनेमें अत्यन्त कठिन सब कुछ दागोंको छठानेमें कठिन तथा चमकदार व बछ्छूटे योग्य बनानेमें कठिन होता है। लज्जन रंगमें रंगा हुआ

अल्पवेदनायुक्त और महानिर्जरायुक्त और कितने ही अल्प-वेदनायुक्त और अल्पनिर्जरायुक्त हैं ।

प्रतिमाधारी साधु महावेदनायुक्त और महानिर्जरायुक्त हैं । छद्मी और सातवीं पृथ्वीमें रहनेवाले नरयिक महावेदनायुक्त और अल्पनिर्जरायुक्त हैं । शैलेशी अनगार अल्पवेदनायुक्त और महानिर्जरायुक्त हैं । अनुत्तरोपपातिक देव अल्पवेदनायुक्त और अल्पनिर्जरायुक्त हैं ।

## षष्ठम शतक

द्वितीय व तृतीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशक

द्वितीय छंदराक में वर्णित विषय

[ प्रज्ञापनासूत्र—महाराज उद्देशक । प्रश्नोत्तर सं १ ]

( प्रश्नोत्तर सं १४ )

(१७६) जीवोंके आहारके संबंधमें प्रज्ञापना सूत्रका 'आहार छंदराक जानना चाहिये ।

तृतीय उद्देशक

तृतीय छंदराकमें वर्णित विषय

[ महाकर्म और अल्पकर्म—वस्त्रोद्धारक और व वस्त्रके साथ पुष्पों का चब-उपचय वस्त्र और जीव खादि हैं या वस्त्र—विधायनसूत्रके विचार, अल्प कर्म और उबकी स्थिति, कर्मकेक बीज । लोभेरक, पुत्रप्रेमक, ननुषकमेव और अमेवक वेदकीका अमल-बहुल । प्रश्नोत्तर सं ११ ]

महाकर्म अल्पकर्म

( प्रश्नोत्तर सं १५ १८ )

(१७७) यह सुनिश्चित है कि महाकर्मयुक्त, महाक्रियायुक्त महाजाग्रदयुक्त और महावेदनायुक्त जीवको सर्व विराजोंसे—

---

१—महारा उद्देशक प्रज्ञापनासूत्रके १८ में आहार परमें प्रथम है । हममें सर्व जीवोंकी आहार-संबंधी विविध बातें विस्तारके साथ कही गई हैं ।

सब ओरसे, सर्व प्रकारके पुद्गलोंका सदैव निरन्तर बंध, चय और उपचय होता रहता है। परिणामतः उसकी आत्मा निरन्तर कद्रूप, दुष्ग्वर्ण, दुर्गंध, दुर्प्राप्त, दुर्स्पर्श रूपमें, अनिष्ट, अकान्त, अमनोज्ञ, असहनीय, अनभिप्सित और अनभिधेय स्थितिमें तथा निम्न, अनुन्नत, दुस्वरूप और असुखरूप अवस्थामें बार २ परिणत होती रहती है।

जिसप्रकार नवीन और उपयोगमें नहीं आया हुआ या धुला हुआ अथवा जुलाहेके करघेसे अभी-अभी उतरा हुआ वस्त्र जब उपयोगमें लाया जाता है तब क्रमशः उसके चारों ओर पुद्गल आवद्ध तथा चय-उपचय होने लगते हैं। कालान्तरमें वह वस्त्र मसोतेकी तरह मेला व दुर्गंधपूर्ण हो जाता है। उसीप्रकार महाकर्मयुक्त, महाश्रवयुक्त जीवकी भी उपर्युक्त स्थिति हो जाती है।

यह बात सुनिश्चित है कि अल्पआश्रवयुक्त, अल्पकर्मयुक्त, अल्पक्रियायुक्त और अल्पवेदनायुक्त जीवके कर्म-पुद्गल सदैव-निरन्तर सब ओरसे छेदित और भेदित होते रहते हैं। वे विध्वंसित होते हैं और सर्वथा विनष्ट भी हो जाते हैं। परिणामतः उसकी आत्मा निरन्तर सुख, आदि गुणोंमें परिवर्तित होती जाती है (यहाँ महाकर्मयुक्तमें वर्णित सर्व अप्रशस्त गुणोंको प्रशस्त जानना चाहिये-)।

जिसप्रकार मेला और धूलभरा वस्त्र क्रमशः शुद्ध होता हो तथा शुद्ध पानीसे धोया जाता हो तो उससे आवद्ध पुद्गल सब ओरसे कटते जाते हैं और अन्तमें वह वस्त्र सर्वथा निर्मल हो

जाता है इमीप्रकार अल्पप्रियायुक्त जीवकी आत्मा भी धर्म-वृत्तसे विमुक्त हो निमग्न हो जाती है ।

## पुद्गलोपचय और कर्म

( प्रतीक नं १९२१ )

(१५६) पक्षको पुद्गलोंका उपचय—मेस छान्ना पर-प्रयोग—दूसरेके द्वारा भी होता है और स्वामाधिक भी । जीवोंको कर्म पुद्गलोंका उपचय प्रयोगसे होता है किन्तु स्वामाधिक नहीं । जीवोंके तीन प्रकारके प्रयोग हैं—मन-प्रयोग, वचन-प्रयोग और कायप्रयोग । इन तीन प्रकारके प्रयोगों-द्वारा ही जीवोंको कर्मोपचय होता है । जब पंचेन्द्रिय जीवोंके तीन—मन-प्रयोग, वचन-प्रयोग और काय-प्रयोग, वृष्णीकाधिक आदि पञ्चन्द्रिय जीवोंके एक—कायप्रयोग और विकलेन्द्रिय जीवोंके दो—वचनप्रयोग और कायप्रयोग प्राप्त हैं ।

## कर्मोपचय सादि या अनन्त ?

( प्रतीक नं २२-२४ )

(१८) पक्षको पुद्गलोपचय—छान्ना हुआ मेस, सादि तथा सान्त है परन्तु सादि अनन्त अनादि सान्त और अनादि अनन्त नहीं बल्कि तब ही जीवोंके कर्मोपचयके संबंधमें निम्न बातें जाननी चाहिये —

(१) कितने ही जीवोंका कर्मोपचय सादि व सान्त (२) कितने ही जीवोंका अनादि व सान्त और (३) कितने ही जीवोंका अनादि अनन्त है ।

जीवोंको कर्मोपचय सादि तथा अनन्त नहीं होता ।

## जीव सादि या सान्त ?

( प्रश्नोत्तर न० २५-२७ )

(१८१) वस्त्र सादि और सान्त है परन्तु सादि-अनन्त, अनादि-सांत और अनादि-अनन्त नहीं है ।

जीव सादिसान्त, अनादिमान्त और अनादिअनन्त है परन्तु सादिअनन्त नहीं । नैरयिक, तिर्यच्योनिक, मनुष्य और देव गति-अगतिकी अपेक्षा से सादिसान्त है । सिद्ध-गतिकी अपेक्षासे सिद्ध सादिअनन्त, भवसिद्धिक लब्धिकी अपेक्षासे अनादिसान्त और अभवसिद्धिक संसारकी अपेक्षासे अनादिअनन्त है ।

## अष्टकर्म और उनकी स्थिति

( प्रश्नोत्तर न २८-२९ )

(१८०) आठ कर्म-प्रकृतियाँ हैं—ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय वेदनीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम, शोच और अन्तराय ।

ज्ञानावरणीयकर्मकी बध-स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट तीस सागरोपम कोटिकोट्य व तीन हजार वर्ष<sup>१</sup> अबाधाकाल है । उम अबाधाकालसे कर्म-स्थिति व<sup>२</sup> कर्म-निषेक कम होता है ।

१—कर्म बध हुए और पश्चात् उदयमें आये । बध और उदयका अन्तर्काल अबाधाकाल है , जयतक अबाधाकाल रहता है तबतक एक भी कर्मदलिक अनुभवमें नहीं आ सकता ।

२—कर्म-निषेक—उदययोग्य कर्मदलिकोंको को कर्मनिषेक कहा गया है । जिस जिस कर्मका जितना-जितना अबाधाकाल है उतना कम करनेके पश्चात् शेष रहे हुए कर्म—कर्मस्थिति-कालके अन्तिम समयको कर्म-निषेक कहा जाता है ।

इसीप्रकार दशानावरणीयकर्मके सम्बन्धमें जानना चाहिये वैदनीयकर्मकी अथन्य स्थिति हो समय और एकद्वय ज्ञानावरणीय कर्मकी तरह है। मोहनीयकर्मकी अथन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त और एकद्वय ५० कोटिकोण्य सागरोपम व सात हजार वर्ष अबाधाका है। आयुष्यकर्मकी अथन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त और एकद्वय—कर्मनियेक तैत्तीस सागरोपम व कोटिपूर्वका तृतीय भाग अथन्य है। नाम व गोत्रकर्मकी अथन्य स्थिति आठ अन्तरमुहूर्त और एकद्वय बीस कोटिकोण्य सागरोपम व दो हजार वर्ष अबाधाका है। अन्तरायकर्मकी अथन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त और एकद्वय तीस कोटिकोण्य सागरोपम व तीन हजार वर्ष अबाधाका है।

### कर्मबन्धक

( प्रतीक व १-५५ )

(१८३) ज्ञानावरणीयकर्म-बंध श्री पुरुष और नपुंसक तीनों ही करते हैं परन्तु ओ श्री पुरुष और नपुंसक नहीं हैं ऐसे 'अवधी' जीव कदाचित् बंध करते हैं और कदाचित् नहीं।

आयुष्यकर्मको छोड़कर शेष कर्म-मकृतियोंके द्विये भी इसीप्रकार समझना चाहिये।

आयुष्य-कर्मका बंध तीनों ही वैदवासे कदाचित् करते हैं और कदाचित् नहीं करते। अवधी आयुष्यकर्मका बंध नहीं करते हैं।

ज्ञानावरणीयकर्मका बंधन संयत कदाचित् करते हैं और कदाचित् नहीं। असंयत और संबतासंयत ज्ञानावरणीय कर्मका

१—ओ श्रीव छरीसे कदाचित् श्री पुरुष वा नपुंसक हो परन्तु तब उष्य वा नपुंसकोंकी होनेवाले निश्चयसे ( के ) रहित हो के अवधी करते हैं।

इसप्रकार आयुष्यको छोड़कर सातो कर्म-प्रकृतियोंके लिये जानना चाहिये। संयत, असंयत और संयतासंयत आयुष्य-कर्मका कदाचित् बंधन करते हैं और कदाचित् नहीं। मिथ आयुष्य-कर्म नहीं बाधते हैं।

सम्यग्दृष्टि ज्ञानावरणीयकर्म कदाचित् बाधते हैं और कदाचित् नहीं। मिथ्यादृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टि ज्ञानावरणीय कर्म बाधते हैं।

इसीप्रकार आयुष्यको छोड़कर शेष कर्म-प्रकृतियोंके बाधनेके लिये समझना चाहिये। आयुष्यकर्मका सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि कदाचित् बंधन करते हैं और कदाचित् नहीं। सम्यग्मिथ्यादृष्टि नहीं बाधते हैं। (सम्यग्मिथ्यादृष्टिकी स्थितिमें)।

संज्ञी ज्ञानावरणीयकर्मका कदाचित् बंधन करते हैं और कदाचित् नहीं। असंज्ञी बंधन करते हैं परन्तु सिद्ध जीव नहीं बाधते। इसीप्रकार आयुष्य और वेदनीयको छोड़कर शेष छ' कर्मप्रकृतियोंके लिये जानना चाहिये।

वेदनीयकर्म संज्ञी व असंज्ञी बाधते हैं परन्तु नो संज्ञी व नो असंज्ञी कदाचित् नहीं भी। आयुष्यकर्मसंज्ञी व असंज्ञी कदाचित् बाधते हैं और कदाचित् नहीं परन्तु सिद्ध जीव नहीं बाधते हैं।

ज्ञानावरणीयकर्म भवसिद्धिक कदाचित् बाधते हैं और कदाचित् नहीं। अभवसिद्धिक बाधते हैं और नो भवसिद्धिक व नोअभवसिद्धिक—सिद्ध जीव नहीं बाधते हैं।

१—कदाचित् शब्द प्रयोग बीतराग और सराग ही अपेक्षामें किया गया है। यदि मन पर्याप्तियुक्त संज्ञी जीव बीतराग हो तो ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाधता है और सराग हो तो बाधता है।



इसीप्रकार आयुष्यके अतिरिक्त शेष कर्म-प्रकृतियोंके लिये जानना चाहिये ।

आयुष्य-कर्म भवसिद्धिक व अभवसिद्धिक कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं । नाभवसिद्धिक व नोअभवसिद्धिक सिद्ध जीव नहीं बांधते हैं ।

बभूवशानी अबभूवशानी और अबधिबशानी, ये तीनों ही कदाचित् ज्ञानावरणीय कर्म बांधते हैं और कदाचित् नहीं । केवल वशानी नहीं बांधते हैं ।

इसीप्रकार वेदनीयके अतिरिक्त सब कर्मप्रकृतियों के लिये जानना चाहिये ।

वेदनीय-कर्म उपयुक्त तीनों ही बांधते हैं । केवलवशानी कदाचित् बांधता है और कदाचित् नहीं ।

पर्वाप्त जीव कदाचित् ज्ञानावरणीयकर्म बांधत हैं और कदाचित् नहीं भी । अपर्वाप्त जीव बांधते हैं व मोपब्राम तथा मो अपर्वाप्त जीव अथात् सिद्धजीव नहीं बांधते हैं ।

इसीप्रकार आयुष्यको छोड़कर शेष कर्म-प्रकृतियोंके लिये जानना चाहिये । आयुष्यकर्म पर्वाप्त व अपर्वाप्त जीव कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं बांधते हैं । जो पर्वाप्त व जो अपर्वाप्त—सिद्ध जीव आयुष्यकर्म नहीं बांधते हैं ।

ज्ञानावरणीयकर्म मापक व अमापक दोनों ही कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं । वेदनीयकर्मको छोड़कर शेष कर्मोंके लिये इसीप्रकार जानना चाहिये । वेदनीयकर्म मापक बांधते हैं और अमापक कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं ।

परिण ( अक्षय संसारी ) जीव कदाचित् ज्ञानावरणीय-कर्म

बाधते है और कदाचित् नहीं । अपरित्त जीव (अनन्त संसारी ) बांधते है तथा नोपरित्त तथा नोअपरित्त अर्थात् सिद्ध जीव नहीं बाधते है ।

उसीप्रकार आयुष्यको छोडकर शेष कर्म-प्रकृतियोंके लिये जानना चाहिये । परित्त तथा अपरित्त दोनो ही कदाचित् आयुष्यकर्म बाधते है और कदाचित् नहीं । नोपरित्त तथा नोअपरित्त अर्थात् सिद्ध जीव नहीं बाधते हैं ।

मतिज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी तथा मन पर्ययज्ञानी कदाचित् ज्ञानावाणीय कर्म बाधते है और कदाचित् नहीं । केवलज्ञानी नहीं बाधते है । इसीप्रकार वेदनीयको छोडकर शेष कर्मोंके लिये समझना चाहिये । वेदनीय-कर्म चारों ज्ञान-वाले बाधते हैं और केवलज्ञानी कदाचित् बाधते है और कदाचित् नहीं बाधते है ।

मतिअज्ञानी, श्रुतअज्ञानी तथा विभंगज्ञानी आयुष्यकर्मको छोडकर शेष ज्ञानावरणादि कर्म-प्रकृतियोंको बाधते है तथा आयुष्यको कदाचित् बाधते है और कदाचित् नहीं ।

मनयोगी, वचनयोगी काययोगी और अयोगी इनमे पूर्वके तीन कदाचित् ज्ञानावरणीयकर्म बाधते हैं और कदाचित् नहीं । अयोगी नहीं बाधते है । वेदनीयकर्म तीनों ही बाधते है और अयोगी नहीं बांधते हैं ।

साकार उपयोगी और अनाकार उपयोगी कदाचित् आठो कर्म-प्रकृतियोंको बांधते है और कदाचित् नहीं ।

आहारक जीव और अनाहारक जीव वेदनीय और आयुष्यको छोडकर शेष कर्म-प्रकृतियोंको कदाचित् बाधते है

और कदाचित् नहीं। वैदनीय-कर्म आहारक जीव बांधते हैं तथा अनाहारक जीव कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं बांधते हैं। आयुष्य-कर्मको आहारक जीव कदाचित् बांधते हैं कदाचित् नहीं। अनाहारक जीव नहीं बांधते हैं।

सूक्ष्मजीव बाह्यजीव नासूक्ष्म-नाबाह्य जीवोंमें 'सूक्ष्मजीव आयुष्यकर्म बांधकर शय क्लानावरणादि सातों कर्म-प्रवृत्तियों को बांधते हैं। बाह्य जीव कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं बांधते हैं। नासूक्ष्म और नाबाह्य—सिद्ध जीव नहीं बांधते हैं।

आयुष्यकर्मको सूक्ष्म व बाह्य दोनों कदाचित् बांधते हैं कदाचित् नहीं बांधते हैं। नासूक्ष्म-नाबाह्य अर्थात् सिद्ध नहीं बांधते हैं।

चरम जीव तथा अचरम जीव दोनों ही आठों कर्म प्रवृत्तियों को बांधते हैं।

### वेदकोंका अस्त्यबहुत्व

( प्रश्नोत्तर नं ५० )

(१८४) स्त्रीवेदक, पुरुषवेदक, नपुंसकवेदन और जघेदक जीवोंमें सबसे कम पुरुषवेदक जीव है इन्से संप्रत्येकगुणित स्त्रीवेदक जीव हैं। स्त्रीवेदक जीवोंसे जघेदक जीव अनन्त-गुणित हैं और इससे नपुंसक वेदक जीव अनन्तगुणित हैं।

'उपर्युक्त जीवोंमें सबसे अधिक अचरम जीव है और चरम जीव अचरमसे अनन्त गुणित हैं।

१—वर्ग संकलित केन्द्र चरम पर्यन्त—चरम इतनी जगहों पर अस्त्यबहुत्व जानना चाहिये। (प्रश्ननं ५०—पूनीव नवत्यबहुत्व पर।)

# षष्ठम शतक

## चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशक में वर्णित विषय

[ जीव कालकी अपेक्षासे सप्रदेश है या अप्रदेश ?—सिद्ध व चउवीस दण्डकीय जीवों की अपेक्षासे विचार, एक जीव तथा अनेक जीवोंकी दृष्टिसे विचार, आहारक, अनाहारक, भवसिद्धिक, अभवसिद्धिक आदि सप्रदेश और अप्रदेश की दृष्टिसे विचार तथा भग, जीव प्रत्याख्यानी भी हैं और अप्रत्याख्यानी भी - चउवीस दण्डकीय जीवोंकी अपेक्षासे विवेचन, प्रत्याख्यान सम्बन्धी चार दण्डक । प्रश्नोत्तर सख्या १० ]

( प्रश्नोत्तर न ४८-५२ )

(१८५) कालकी अपेक्षासे जीव नियमत <sup>१</sup>सप्रदेश है अप्रदेश नहीं । सिद्ध-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये यही नियम है । अनेक जीवोंकी अपेक्षासे भी इसीप्रकार जानना चाहिये ।

नैरयिक कालकी अपेक्षासे कदाचित् सप्रदेश और कदाचित् <sup>२</sup>अप्रदेश हैं । अनेक नैरयिकों की अपेक्षासे उनका इसप्रकार

१—आत्मा अनादि है । अनादित्व की अपेक्षासे जीवकी अनन्त समय की स्थिति है । अतः कालकी अपेक्षासे जीव सप्रदेश नियमपूर्वक है ही । जो एक समय की स्थितियुक्त हो वह कालापेक्षासे अप्रदेश कहा जाता है । एक समयसे अधिक दो-तीन-चार समयकी स्थितिवालेको सप्रदेश कहा जाता है । निम्न गाथा इसी भावको व्यक्त करती है ।

“ जो जस्स पढम समए वट्टइ भावस्स सो उ अपएसो,

अणम्मि वट्टमाणो कालाएसेण सपएसो ।”

१—पूर्वोत्पन्न नैरयिकोंमें जब कोई अन्य नैरयिक उत्पन्न हो तब प्रथम समय समुत्पन्न की अपेक्षासे वह अप्रदेश कहा जाता है । उसके अतिरिक्त अन्य सब नैरयिक सप्रदेश ही हैं ।

विभाजन हो सकता है—१ सब सप्रदेश, २ अनेक सप्रदेश और एक-आध अप्रदेश ३ अनेक सप्रदेश और अनेक अप्रदेश।

इमीप्रकारस्तनितकुमार-यन्त जीवोंके सिये जानना चाहिये। दृष्णीकायिक से बनस्पतिकायिक-यन्त सर्व जीव सप्रदेश भी हैं और अप्रदेश भी। नेरयिकों की तरह ही होन्त्रिय से सिद्ध यन्त सब जीवोंके सिये जानना चाहिये।

जीव और एकेन्द्रियों का छोड़कर समस्त आहारक जीवोंके तीन भेद तथा अनाहारक जीवोंके छः भेद होते हैं—१ अनेक सप्रदेश २ अनेक अप्रदेश ३ एक-आध सप्रदेश और एक आध अप्रदेश ४ एक-आध सप्रदेश और अनेक अप्रदेश ५ अनेक सप्रदेश और एक-आध सप्रदेश ६ अनेक सप्रदेश और अनेक अप्रदेश। मिट्टीके तीन मध्य और अमध्य ७—सामान्य जीवोंके सहस्र ४ मोमज्व—मध्य भी मही नो अमध्य—अमध्य भी नहीं जीवोंमें मिट्टीके तीन भेद संश्लेषोंमें तीन भेद, अमंशियोंमें एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भेद, नेरयिक-वेच व मनुष्योंमें छः भेद नोसही-नाअसही—जीव मनुष्य और सिद्धोंमें तीन भेद मध्यजीव—सामान्य जीव की तरह, कृष्णश्लेष्मा नीलश्लेष्मा और कापोत्पल्यया युक्त—आहारक की तरह तमसश्लेष्मायुक्त—जीवाधिक तीन भेद परन्तु दृष्णीकायिकादि एकेन्द्रिय जीवोंमें छः भेद, पद्मश्लेष्मा और शुक्लश्लेष्मा-युक्त जीवोंके तीन भेद अश्लेष्मी जीवोंमें—जीव ५ मिट्टीमें तीन अश्लेष्म मनुष्योंमें छः सम्प्रातृष्टियोंमें जीवाधिक तीन विकृष्टमृष्टियोंमें छः, मिष्णाष्टिमें—एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन सम्प्रातृष्टियोंमें छः मंशनोंमें—जीवाधिक तीन अमं-

यतोमे—एकेन्द्रियको छोड़कर तीन, संयतासंयतोमे—जीवादिक तीन, नोसंयत, नोअसंयत, नोसंयतासंयत—जीव व सिद्धोंमे तीन, सकषायीमे—जीवादिक तीन, एकेन्द्रियोका अभंग, क्रोध-कषायियोंमे—जीव और एकेन्द्रियके छोड़कर तीन, देवोंमे छ, मानकषाय व माया कषायवालोंमे एकेन्द्रिय और जीवको छोड़कर तीन, नैरयिक और देवोंमे छ, लोभकषायवालोंमे—जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन, नैरयिकोंमे छ, अकषायियोंमे - जीव, मनुष्य और सिद्धोंमे तीन, औधिक ज्ञान, मति-ज्ञान और श्रुतज्ञानयुक्तमे—जीवादिक तीन, विकलेन्द्रियोंमे छ, अवधिज्ञान, मन पर्ययज्ञान और केवलज्ञानमे—जीवादिक तीन औधिक—सामान्य अज्ञान, मतिअज्ञान, और श्रुतअज्ञानमे—एकेन्द्रियको छोड़कर तीन, विभंगज्ञानमे—जीवादिक तीन, सयोगीके सामान्य जीवकी तरह, मनयोगी, वचनयोगी और काययोगी मे—जीवादिक तीन परन्तु काययोगी एकेन्द्रिय जीवों का एक भंग, अयोगी अलेशीकी तरह, साकारोपयोगी और निराकारोपयोगी मे जीव तथा एकेन्द्रियको छोड़कर तीन, सवेदक—सकषायी की तरह, स्त्रीवेदक पुरुषवेदक और नपुंसक-वेदकोंमे—एकेन्द्रियको छोड़कर जीवादिक तीन, अवेदक—अकषायी की तरह, सशरीरी—सामान्य जीवोंकी तरह, औदारिक व वैक्रिय शरीरवालोंमें एकेन्द्रियको छोड़कर तीन, आहारक शरीरमे—जीव व मनुष्यके छ, तैजस और कर्मण शरीरमे—सामान्य जीव की तरह, अशरीरीमे—तीन, आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति और श्वासोच्छ्वासपर्याप्तिमे—जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन, भाषापर्याप्ति और मन

पर्याप्तिमें—संज्ञी जीवोंकी तरह, आहार अपर्याप्तिमें—अनाहारक जीवोंकी तरह, शरीर, इन्द्रिय स्वासोच्छ्वासमें—जीव और एकेन्द्रियका छोड़कर तीन मंग मनुष्य देव और नैरयिकों में है; तथा भाषा अपर्याप्ति व मन-अपर्याप्तिमें—जीवाधिक तीन और नैरयिक, देव व मनुष्यमें है; मंग जानने चाहिये ।

शाखा

सप्रदेश आहारक, मन्य, संज्ञी, स्वेष्टा दृष्टि, संपन्न कषाय ज्ञान, वाग्म, उपबोग, वेद शरीर और पर्याप्तिमें द्वा द्वार है ।

### प्रत्यास्थान और आपुष्य

( प्रतीक ११५४ )

(१८६) जीव 'प्रत्यास्थानी' 'अप्रत्यास्थानी' और 'प्रत्यास्थानाप्रत्यास्थानी' भी हैं ।

नैरयिक से चतुरिन्द्रिय-पर्यन्त जीव अप्रत्यास्थानी हैं । पंचेन्द्रिय निर्बन्धोक्तिक अप्रत्यास्थानी और प्रत्यास्थानाप्रत्यास्थानी हैं । मनुष्य उपर्युक्त तीनों प्रकारके हैं । वैमानिक पर्यन्त शेष जीव अप्रत्यास्थानी हैं ।

'पंचेन्द्रिय जीव तीनों ही प्रकारके प्रत्यास्थानोंको जानते हैं । शेष अन्य जीव नहीं । जनेक जीव प्रत्यास्थान करते

१—विरण २—अविरण ३—किसी वंशमें विरण और किसी वंशमें अविरण अर्थात् वंशविरण । ४—पंचेन्द्रिय जीव कषयक—कषयक होते हैं यदि सम्यग्दृष्टि हो तो व प्रत्यास्थानाधिको जान सकते हैं । पंचेन्द्रिय जीवोंमें पंचेन्द्रिय निर्बन्धोक्तिक, मनुष्य देवता व नैरयिक जाते हैं । विद्वेन्द्रिय और एकेन्द्रिय जीव अप्रत्यक्ष—सब रहित होतेसे नहीं जानते हैं ।

हैं अनेक जीव प्रत्याख्यान नहीं भी करते हैं और अनेक जीव प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान करते हैं ।

प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान-द्वारा जीव आयुष्यका वंश करते हैं । वैमानिक जीव भी तीनों ही आरणों द्वारा वैमानिकता आयुष्य वंश करते हैं । शेष अन्य जीव अप्रत्याख्यान्से आयुष्यका वंश करते हैं



# षष्ठम शतक

## पचम उद्देशक

पचम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ तमस्काय-तमस्य तमस्कवा आदि छोन तमस्कामका बर्य आदि—  
विलुप्त विवेचन आदि दृष्टान्तविरोधा लक्षण व विलुप्त विवेचन छेका-  
निक देव और उनका विधान : प्रतीक संख्या ४५ ]

### तमस्काय

( प्रतीक सं ६-४६ )

(१८७) पृथ्वी <sup>१</sup>तमस्काय-तमस्य पुद्गलोंका समूह नदी है परन्तु  
पानी तमस्काय है । क्योंकि अनेक पृथ्वीकाय इतने सुभ-रस  
होते हैं कि अपनी प्रमासे एक दूरा—एक मागको प्रकाशित करत  
हैं और कुछ उसे भी पृथ्वीकाय है या एकदेशको प्रकाशित वा  
नहीं करत परन्तु प्रमायुक्त होते हैं ।

अम्युडोप नामक द्वीपक बाहर तियकरिरामे असक्येय द्वीप  
समुद्रोंको समुस्त्रिपित करनेके परचान् अम्युडर द्वीप जाता है ।  
उस अम्युडरद्वीपकी बाहरकी दैविकास अम्युडर समुद्रमें ४०  
इंचार योजन दूर अम्युडरद्वीप परचान् अपरितन अछान्त जाता  
है । इस अपरितन अछान्तकी एक प्रदेश भूमीसे तमस्काय समु  
स्थित होता है । वह वहीसे १७०१ योजन ऊपर जाकर तिर्यक्  
विलुप्त होता हुआ सोधम, ईशान मनकुमार और माइन्ड इन

चार कल्पोंको आच्छादित कर ब्रह्मलोकमें रिष्ट नामक विमानके प्रस्तर तक पहुँचा है और वहाँ यह सन्निविष्ट है।

तमस्कायका संस्थान नीचेमें मत्स्यमूल—कोडीके नीचेके भाग के आकारका और ऊपरमें कुम्कुट-पिंजर जैसा है।

तमस्काय दो प्रकारका है मन्त्र्येयविस्तृत और असन्त्र्येय-विस्तृत। सन्त्र्येयविस्तृत विष्कम्भकी दृष्टिसे सन्त्र्येय सहस्र योजन और परिक्षेपसे असन्त्र्येय सहस्र योजन है। असन्त्र्येय-विस्तृत तमस्कायक असन्त्र्येय सहस्र योजन विष्कम्भसे और असन्त्र्येय सहस्र योजन परिक्षेपसे है।

आकारकी दृष्टिसे तमस्काय कितना बड़ा है, इस संबंधमें कल्पना की जा सकती है—सर्व द्वीप-समुद्रोंमें यह जम्बूद्वीप बहुत छोटा व आभ्यन्तर है। इसकी परिधि तीन लाख सोलह हजार दो सौ अठाईस योजन है। कोई महान् ऋद्धिमम्पन्न यावन महानुभाव देव जो “यह चला” कह, तीन ताली बजाने जितने समयमें इक्ष्मीम वार सम्पूर्ण जम्बूद्वीपकी परिक्रमा कर लौट आता है, वह देव यदि अपनी उत्कृष्ट त्वरापूर्ण गतिसे चले तो एक दिन, दो दिन और तीन दिन और अधिकसे अधिक छः मास-पर्यन्त चले तो भी किसी एक तमस्काय तक पहुँच सकता है परन्तु दूसरी तमस्काय तक नहीं पहुँच सकता है। इस उदाहरणसे पता लगामकता है कि तमस्काय कितना बड़ा है।

तमस्कायमें गृह, ग्राम या सन्निवेश नहीं हैं परन्तु उदार और विशाल मेघ मँडराते रहते हैं, वनते हैं तथा वरमते हैं। यह वर्षा देव, असुर व नाग तीनों ही करते हैं।

तमस्कायमें बाहर स्थित रास्—गजन, ध्वनि और 'बाहर' बिजली है जिन्हें तीनों ही प्रकारके देव उत्पन्न करते हैं।

तमस्कायमें बाहर पृथ्वीकाय और बाहर अग्निकाय नहीं है। बिग्रहगतिममापन्न बाहर पृथ्वी और अग्निके बीच हो सकते हैं।

तमस्कायमें चंद्र सूर्य ग्रह, मन्त्र और तार नहीं हैं परन्तु चन्द्रादि ज्योतिषपञ्चक उसके आसपास है। वहाँ चन्द्र या सूर्यकी प्रमा प्रमात्पमें नहीं है। वहाँ इनकी प्रमा कूपित है अर्थात् सूर्य-चन्द्रादिकी प्रमा भी तमस्काय रूपमें परिणत हो जाती है।

तमस्कायका वर्ण कृष्ण कृष्णकान्तियुक्त, चोर, रोमाञ्चित करनेवाला भयंकर प्रहसन उत्पन्न करनेवाला और परम कृष्ण है। उस तमस्कायको देखने मात्रसे ही कितने ही देव डोम पाते हैं। कदाचित् कोई देव यममें प्रवेश करता है तो भयभीत हो शरीर और मनकी त्वरासे शीघ्र ही बाहर निकल आता है।

उम तमस्काय अंधकार महाअंधकार, छोटाअंधकार, सौम्यमिश्र देवाअंधकार, श्वेतमिश्र देवारण्य देवभ्यूह देवपरिष देवप्रति झोम और अरुणोदक समुद्र तमस्कायके चत्वार नाम हैं।

तमस्काय पृथ्वीका परिणाम नहीं परन्तु पानी जीव और पुद्गलोंका परिणाम है। उसमें सर्प प्राणी मृत जीव और सत्त्व पृथ्वीकायमें उच्च तमस्काय रूपमें अनेक बार तथा अमल बार उत्पन्न हुए हुए हैं परन्तु बाहर पृथ्वीकायिक और बाहर अग्निकायिक रूपमें उत्पन्न नहीं।

१—सूत्र बिजली कहते तमस्कायिक जीव यही समझने चाहिए परन्तु देवीके प्रयाससे उत्पन्न प्रकाशमय पुद्गलोंको वही बाहर बिजली भगवती चाहिए।

## कृष्णराजियां

( प्रश्नोत्तर नं० ७७-९० )

(१८८) आठ 'कृष्णराजियां' हैं। ये मन्तलुमार व माहेन्द्रके उपर ब्रह्मलोकमे गिष्ट विमानके प्रतर तक फैली हुई हैं। ये अग्नाडेकी तम्रमचतुर्गन्—चतुष्कोणवाली हैं। दो कृष्णराजिया पर्वमे, दो पश्चिममे, दो दक्षिणमे और दो उत्तरमे ह। पश्चात्त्यन्तर कृष्णराजि दक्षिणवाय कृष्णराजिको, दक्षिणाभ्यन्तर पश्चिमवाय कृष्णराजिको, पश्चिमाभ्यन्तर उत्तरवायकृष्णराजिको और उत्तराभ्यन्तर पूर्ववायकृष्णराजिको हुई हुई हैं। पूर्व व पश्चिम की दो वाय कृष्णराजियां षड्कोणी, उत्तर और दक्षिणकी त्रिकोणी, पूर्व और पश्चिमकी चतुष्कोणी और उत्तर व दक्षिणकी भी चतुष्कोणी ह।

कृष्णराजियोका आयाम—लंबाई, अमरव्येय सहस्र योजन, विष्क्रम—चौड़ाई, संख्येय सहस्र योजन व परिधि असंख्येय सहस्र योजन है। कृष्णराजियां कितनी विशाल हैं, इस संबंधमे इस प्रकार कल्पना की जा सकती है — एक विपल जितने समयमे इषीम वार सम्पूर्ण जम्बूद्वीपकी परिक्रमा करके आनेवाला महान् ऋद्धिसम्पन्न देव यदि अपनी शीघ्रतम गतिसे लगातार पन्द्रह दिन तक चलता रहे तो किसी एक कृष्णराजि तक वह पहुँच सकता है और किसी कृष्णराजी तक नहीं।

कृष्णराजियोमे गृह, आवास, ग्राम या सन्निवेश नहीं है। वहां उदार और विशाल मेघ मँडराते हैं, वनते हैं तथा वरसते

है। यह वर्षा देव करत है असुर या नाग नहीं। कृष्णरात्रियोगे वायु रश्मि त राक्ष—गजन और वायु बिदुमुद्गे और इनका देवता रूप करत है।

कृष्णरात्रियोगे वायु अपकाय वायु अभिकाय और वायु वनस्पतिकाय नहीं है। यह बात विषयगतिसमापन ओषोंको ओङ्कर शेष ओषोंके संरक्षणमें जाननी चाहिये। इनमें पत्र सूय मह नम्र और तार नहीं है और न सूय व चन्द्रका प्रकार की है। वणकी दृष्टिसे य तमस्कायक महारा वायु मयकर है। अतः प्रकाश करने पर देवता शीघ्र ही भवभीत हो निकल आते हैं। कृष्णरात्रियों के निम्न आठ नाम हैं —

कृष्णरात्रि मेघरात्रि मघा माघवती, वातपरिषा बह्म-परिभोमा देवपरिषा देवपरिभोमा।

ये कृष्णरात्रियाँ पृथ्वी जीव और पुरुषार्थोंका परिणाम है परन्तु पानीका नहीं। इसमें सब मूल जीव और सत्त्व अनेक अवस्था अनन्तवार व्यपन्न हुए हैं परन्तु वायु अपकाय वायु अभिकाय और वायु वनस्पति काय रूपमें नहीं।

## लोकान्तिक देव

( प्रश्नोत्तर नं ११ १ २ )

(१८८) आठ कृष्णरात्रियोंके आठ अवधारान्तरोंमें निम्न आठ लोकान्तिक विमान हैं —

१ अर्षी २ अर्षीमाळी ३ बेरोचन ४ प्रमंकर, ५ चन्द्राम, ६ सूर्याम ७ ब्रह्मम और ८ सुप्रतिष्ठाम।

इन्के मध्यमें रिणाम विमान है। उत्तर और पूर्वके मध्यमें

अर्चा, पूर्वमे अर्चामाली विमान है। इसीप्रकार क्षेत्रके संबंधमे जानना चाहिये। बहुमध्य भागमे रिष्ट विमान है।

उन आठ लोकान्तिक विमानोमे आठ जातिके लोकान्तिक देव रहते हैं। वे इसप्रकार हैं — १ सारस्वत, २ आदित्य, ३ वह्नि, ४ वरुण, ५ गर्दतोय, ६ तुषित, ७ अव्यावाध, और ८ आग्नेय,। इनके मध्यमे रिष्ट जातीय देव रहत हैं।

सारस्वत देव अर्चा विमानमे, आदित्यदेव अर्चामालीमे। इसीक्रमसे शेष देवोंके लिये जानना चाहिये। रिष्टदेव रिष्ट विमानमे रहते हैं।

सारस्वत और आदित्यमे सात देव अधिपति हैं। प्रत्येकके सो-सो देवोंका परिवार है। अतः सात २ सो देवोंका परिवार सारस्वत और आदित्यमे, वह्नि और वरुणमे चौदह-चौदह देव अधिपति हैं। प्रत्येक देवके एक हजार देवोंका परिवार है अतः इनमे चौदह २ हजार देव हैं। गर्दतोय और तुषितमे सात-सात अधिपति और सात २ हजार देव परिवार, अव्यावाध और आग्नेयमे नव अधिपति और नव २ हजार देवोंका परिवार है।

लोकान्तिक विमान वायुप्रतिष्ठित हैं। विमानोंका प्रतिष्ठान विमानोंका बाहुल्य, ऊँचाई और संस्थान आदि जीवाभिगम सूत्रमे वर्णित ब्रह्मलोककी तरह जानना चाहिये। उपर्युक्त देव-लोकोमे अनन्त वार जीव उत्पन्न हुए हैं परन्तु लोकान्तिक विमानोमे अनन्त वार उत्पन्न नहीं हुए हैं। लोकान्तिक विमानोमे देवोंकी स्थिति आठ सागरोपमकी है।

लोकान्त लोकान्तिक विमानोंसे असंख्येय हजार योजन दूर हैं।

# षष्ठम शतक

## षष्ठम उद्देशक

षष्ठम उद्देशकम वर्णित विषय

[ सप्त नव भूमिवा और पांच अक्षर विषय, वास्तविक स्वरूप और जीव-कर्मों की विशेषताओं की ओर ध्यान देने के लिए । प्रत्येक उद्देशक ८ ]

( प्रतीक नं १ १ १ ४ )

(१८६) सात भूमिवा ई—रक्तप्रभा से समस्तप्रभा आदि वे एक-एक के नीचे हैं आदि सब पूर्ववत् वर्णन जानना चाहिये ।

पांच अक्षर विमान हैं विषयसे सर्वार्थसिद्ध-यन्त्र ।

मारणान्तिक समुद्रपात और जीव

( प्रतीक नं १ ५-११९ )

(१६ ) जो जीव मारणान्तिक समुद्रपातसे समस्तप्रभा रक्तप्रभामूमिके तीस छाया निरवावासमें स्थित होने बोध है जन्मसे कितने ही जीव बड़ा आकर ही आहार करते हैं परिणत करते हैं और शरीर निर्माण करते हैं । कितने ही जीव पुन छोटे होते हैं और आकर पुनः समुद्रपात-द्वारा समस्तप्रभा हो रक्तप्रभामूमिके आवासमें किसी एक आवासमें नैरधिकरूपमें स्थित होते हैं । परन्तु आहार करते हैं परिणत करते हैं और शरीर निर्माण करते हैं । इसीप्रकार सातवीं भूमि तक समझना चाहिये ।

मारणांतिक समुद्घातसे समवहित जो जीव असुरकुमारोके चौसठ लाख आवासोमेसे किसी एक आवासमे उत्पन्न होने-योग्य हैं वे वहा जाकर ही आहार करते हैं या नहीं, इस संबंधमे नैरयिकोंकी तरह ही उपर्युक्त सर्व वर्णन जानना चाहिये। इसीप्रकार स्तनितकुमार तक जानना चाहिये।

मारणान्तिक समुद्घातसे समवहित जीव असंख्येय लाख पृथ्वीकायके आवासोमेसे किसी एक आवासमे पृथ्वीकायिक रूपमे उत्पन्न होने योग्य हैं वे मन्दरपर्वतके पूर्वमे लोकान्त तक जाते हैं और लोकान्तको प्राप्त करते हैं। उनमे से कितने ही जीव वहाँ जाते ही आहार करते हैं, परिणत करते हैं और शरीर-निर्माण करते हैं। कितने ही पुन शीघ्र लौट आते हैं और पुन समुद्घातसे समवहित हो मंदरपर्वतकी पूर्वमे अंगुलके असंख्येय भाग मात्र, संख्येय भाग मात्र, बालाग्र, बालाग्रपृथक्त्व लिक्षा, युका, यव, अंगुल यावत् कोटिकोट्य योजन, संख्येय योजन, असंख्येय योजन तथा लोकान्तकतक (एक प्रदेशश्रेणीको छोडकर) असंख्येय लाख पृथ्वीकायके आवासोमे पृथ्वीकाय-रूपमे उत्पन्न होते हैं। पश्चात् आहार करते हैं, परिणत करते हैं तथा शरीरोंका निर्माण करते हैं। मंदरपर्वतकी पूर्व दिशाके शटश दक्षिण पश्चिम, उत्तर, और अधोदिशाओंके लिये जानना चाहिये।

१ पृथ्वीकायिककी तरह सर्व एकेन्द्रिय जीवोंके लिये तथा द्वीन्द्रियसे लेकर अनुत्तरोपपातिक व अनुत्तरचिमानोंतक नैरयिकोंके सदृश ही समुद्घातके संबंधमे जानना चाहिये।



# षष्ठम शतक

## षष्ठम उद्देशक

षष्ठम सद्व्यक्तमं वर्णित विषय

[ मान लें भूमिवां और पांच अनुत्तर विमान, मारणान्तिक समुद्रपथ और जीव-कठोरम दंडीय जीवोंकी दृष्टिसे विवेचन । प्रश्नोत्तर संख्या ८ ]

( प्रश्नोत्तर नं १ २ १ ४ )

(१८६) सात पृथिवीवा ई—रज्जुप्रभा से समतलप्रभा आदि ये पङ्क-पङ्क नीचे हैं आदि मय पूर्ववत् वपन जानना चाहिये ।

पांच अनुत्तर विमान हैं विषयसे सर्वार्थसिद्ध-यन्त्र ।

मारणान्तिक समुद्रपथ और जीव

( प्रश्नोत्तर नं १ ५-११२ )

(१६ ) जो जीव मारणान्तिक समुद्रपथसे समवर्धित हो रज्जुप्रभामूमिके तीस लाख निरयावासमें उत्पन्न होने योग्य हैं उनमेंसे कितने ही जीव वहाँ बाहर ही आहार करते हैं परिणत करते हैं और शरीर निर्माण करते हैं । कितने ही जीव पुनः छीट आते हैं और बाहर पुनः समुद्रपथ-द्वारा समवर्धित हो रज्जुप्रभामूमिके आवासमें किसी एक आवासमें नैरविकल्पमें रूपान्तर होते हैं । परन्तु आहार करते हैं, परिणत करते हैं और शरीर निर्माण करते हैं । इसीप्रकार सातवीं पृष्ठी तक समझना चाहिये ।

## काल गणना

(प्रश्नोत्तर न० ११६-११८)

(१६२) असंख्येय समयोंके समुदायसे जितना काल होता है उसे आवलिका कहते हैं। संख्येय आवलिकाओंका एक उच्छ्वास और एक निश्वास होता है।

ह्रस्व-पुण्ड्र व्याधिरहित एक जंतुका एक उच्छ्वास और एक निश्वास एक प्राण कहा जाता है। सात प्राणोंका एक स्तोक, सात स्तोकोका एक लव, ७७ लवोंका एक मुहूर्त और एक मुहूर्तमें ३७७३ उच्छ्वास अनन्त ज्ञानियोंने देखे हैं।

तीस मुहूर्तोंका एक रात्रिदिन, पन्द्रह रात्रिदिनोंका एक पक्ष, दो पक्षोंका एक मास, दो मासकी एक ऋतु, तीन ऋतुओंका एक अयन, दो अयनका एक वर्ष, पांच वर्षका एक युग, बीस युगके सो वर्ष, दस सो वर्षके एक हजार वर्ष, सो हजार वर्षके एक लाख वर्ष, चौरासी लाख वर्षका पूर्वांग, चौरासी लाख पूर्वांगका एक पूर्व, इसीप्रमाणसे त्रुटितांग, त्रुटित, अडडांग, अडड अयवांग, अवव, हूहआंग, हूहअ, उत्पलांग, उत्पल, पद्मांग, पद्म, नलिनांग, नलिन, अर्थनुपूरांग, अर्थनुपूर, अयुतांग, अयुत, प्रयुतांग, प्रयुत, नयुतांग, नयुत, चूलिकांग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकांग और शीर्षप्रहेलिका है। यहीं तक गणित या गणितका विषय है। पश्चात् उपमाके द्वारा अर्थात् औपमेयिक रूपसे काल जाना जा सकता है परन्तु गणना-द्वारा नहीं।

औपमेयिककाल दो प्रकारका है—पल्योपम और सागरोपम।

किसी सुतीक्ष्ण शस्त्र द्वारा भी जो छेदित या भेदित नहीं हो सकते ऐसे परम अणुओंको सर्वज्ञ सर्व प्रमाणोंका आदिभूत

# पष्ठम शतक

## सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशक में वर्णित विषय

[ विविध साम्यों व बीबीकी बीनिभूत रहनेकी स्थिति, कलकत्ता—  
प्राचीनकाल और औपमेधिककाल । कुषाणसाम्राज्यमें मारकन की स्थिति ।  
प्रतीक व ७ ]

( प्रतीक व १११ ११ )

(१६१) यहिशाही जोहि गर्ह, पच ( औ ) म्बार आदि पन्थ  
कोण पन्थ—मनु मंथ व माछमें राग जाकर चारों ओरसे छीप  
दिय गये हों मन्थकृष्णसे डक दिये गये हों राग आदिसे  
अवच्छिन्न और मिट्टी आदिसे सुरित किये गये हों ता उनकी बीनि-  
अंशुरकी उत्पत्तिमें हनुमत्शक्ति अथवा अन्तर्मुहूर्त व उत्कृष्ट वीज  
वर्ष-पर्यन्त बनी रहती है । तदनन्तर बीनि नष्ट व प्रकट हो  
जाती है । बीज अभीज हो जाते हैं । इस बीनिका नाम हो  
गया ऐसा कहा जा सकता है ।

कलाय मसूर, मूंग, चिन्त, बड़र, बाछ, कूम्भी, बंजर, तुलसी  
बना मन्थ आदि साम्य अपर्युक्त विधिसे रक्षित होने  
पर इनकी अथवा अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट पांच वर्ष-पर्यन्त  
बीनि बनी रहती है । शेष पूर्ववत् ।

अछसी कुर्तम कोइव कांगड़ी अन्यप्रकारका कोइव  
राम सरसों आदि अपर्युक्त विधिसे रक्षित होने पर इनकी  
अथवा एक मुहूर्त और उत्कृष्ट सात वर्ष-पर्यन्त बीनि बनी  
रहती है । शेष पूर्ववत् ।

## काल गणना

( प्रश्नोत्तर न० ११६-११८ )

(१६२) असंख्येय समयोके समुदायसे जितना काल होता है उसे आवलिका कहते हैं । संख्येय आवलिकाओका एक उच्छ्वास और एक निश्वास होता है ।

हृष्ट-पुष्ट व्याधिरहित एक जंतुका एक उच्छ्वास और एक निश्वास एक प्राण कहा जाता है । सात प्राणोंका एक स्तोक, सात स्तोकोका एक लव, ७७ लवोका एक मुहूर्त और एक मुहूर्तमें ३७७३ उच्छ्वास अनन्त ज्ञानियोने देखे हैं ।

तीस मुहूर्तोंका एक रात्रिदिन, पन्द्रह रात्रिदिनोका एक पक्ष, दो पक्षोका एक मास, दो मासकी एक ऋतु, तीन ऋतुओंका एक अयन, दो अयनका एक वर्ष, पाच वर्षका एक युग, बीस युगके सो वर्ष, दस सो वर्षके एक हजार वर्ष, सो हजार वर्षके एक लाख वर्ष, चौरासी लाख वर्षका पूर्वांग, चौरासी लाख पूर्वांगका एक पूर्व, इसीप्रमाणसे त्रुटितांग, त्रुटित, अडडांग, अडड अववांग, अवव, हूहूआंग, हूहूअ, उत्पलांग, उत्पल, पद्मांग, पद्म, नलिनांग, नलिन, अर्थनुपूरांग, अर्थनुपूर, अयुतांग, अयुत, प्रयुतांग, प्रयुत, नयुतांग, नयुत, चूलिकांग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकांग और शीर्षप्रहेलिका है । यहीं तक गणित या गणितका विषय है । पश्चात् उपमाके द्वारा अर्थात् औपमेयिक रूपसे काल जाना जा सकता है परन्तु गणना-द्वारा नहीं ।

औपमेयिककाल दो प्रकारका है—पल्योपम और सागरोपम ।

किसी सुतीक्ष्ण शस्त्र द्वारा भी जो छेदित या भेदित नहीं हो सकते ऐसे परम अणुओंको सर्वज्ञ सर्व प्रमाणोका आदिभूत

प्रमाण कहते हैं। अनन्त परमाणुओंके समुदायोंके समान  
 से एक रम्भस्पर्शविष्णुका रम्भस्पर्शविष्णुका, ऊपरसे उतरने  
 रम्भरेणु, बाछाम, पूका, यवमध्य और अंगुल होता है। बाठ  
 रम्भस्पर्शविष्णुकाके मिसनेसे एक रम्भस्पर्शविष्णुका होती है।  
 बाठ रम्भस्पर्शविष्णुकासे एक ऊपरसे आठ ऊपरसे उतरनेसे एक रम्भ-  
 रेणु, आठ उतरनेसे उतरनेसे एक रम्भरेणु और आठ रम्भरेणुओंसे एक रम्भ-  
 और उतरनेसे मनुष्योंका एक बाछाम होता है। इसीप्रकार  
 देवकुल और उतरनेसे मनुष्योंके आठ बाछामोंसे हरिष्य और  
 रम्भके मनुष्योंका एक बाछाम, हरिष्य और रम्भके मनुष्योंके  
 आठ बाछामोंसे हैमवत व परावतके मनुष्योंका एक बाछाम  
 हैमवत और परावतके मनुष्योंके आठ बाछामोंसे पूर्व विदेहके  
 मनुष्योंका एक बाछाम होता है। पूर्व विदेहके मनुष्योंके आठ  
 बाछामोंसे एक छिन्ना, आठ छिन्नासे एक पूजा आठ पूजासे एक  
 यवमध्य, आठ यवमध्यसे एक अंगुल बनता है। बा मनुष्यका  
 एक पाद बारह मनुष्यकी एक कितल—बैठ चौबीस मनुष्य  
 एक हाथ,—बड़काहीम अंगुली एक कुम्हि, बिचाने मनुष्यका  
 एक ईड धनुष मुग, नाखिका अक्ष बा मूमस होता है। दो हजार  
 धनुषका एक कोस होता है चार कोसका एक योजन होता है।  
 इस योजन-प्रमाणसे एक योजनके छवि एक योजनके चौ-  
 और एक योजनके गहरे, तीगुनीसे अधिकपरिधिवाले पत्थरों के  
 कुल-उत्तरनेसे एक दिनसे सात दिनकी बयबासे परबारे करारों  
 बाछाम मुहवक ठूसठूस कर मर जायें। बाछाम इसदरसे मरे  
 साब कि इन बाछामोंकी न अग्नि जला सके, न बापु हर सब  
 और न वे सड़ सके या नष्ट हो सकें। सो-सो बरके बमल

उस पल्यमे से एक-एक वालाग्र निकाला जाय । इस व्र  
जितने समयमे वह पल्य खाली हो, निष्ठित—निर्लेप,  $\infty$   
हृत और विशुद्ध हो, उतने कालमानको पल्योपम कहते हैं ।

दस कोटिकोट्य पल्योपमका एक सागरोपम होता है ।  
कोटिकोट्य सागरोपमका एक सुपमसुपमा, तीन कोटिकं  
सागरोपमका एक सुपमा, दो कोटिकोट्य सागरोपमका  
सुपमादुपमा, एक कोटिकोट्यमे ४२ हजार वर्ष न्यूनका एक दुप  
सुपमा, इक्कीस हजार वर्षका दुपमा और इक्कीस हजार व  
दुपमादुपमाकाल होता है । इन छ आरोका एक अवसर्पि  
होता है । पुनः उत्सर्पिणीमे इक्कीस हजार वर्षका दुपमादुप  
इक्कीस हजार वर्षका दुपमा, ४२ हजार न्यून एक कोटिकं  
सागरोपमका दुपमासुपमा, दो कोटिकोट्य सागरोपमका  
सुपमादुपमा, तीन कोटिकोट्य सागरोपमका सुपमा और  $\infty$   
कोटिकोट्य सागरोपमका सुपमासुपमाकाल होता है ।

इसप्रकार दस कोटिकोट्य सागरोपमका अवसर्पिणी क  
और दस कोटिकोट्य सागरोपमका उत्सर्पिणीकाल होता है ।  
दोनोंको मिलानेसे  $\infty$  कोटिकोट्यका एक कालचक्र बनता है ।

### सुपमसुपमाकालका भारतवर्ष

( पश्नोत्तर न० ११९ )

(१६३) सुपमसुपमाकालमे भारतवर्षका भूमि भाग बहु  
होनेसे रमणीय था ।<sup>१</sup> उस समय छ प्रकारके मनुष्य होते थे—  
पद्मममान गधवाले, कस्तूरीसमान गधवाले, अममत्वी, तेजस्  
स्वरूपवान, सहनशील और गंभीर ।

प्रमाण कहते हैं। अनन्त परमाणुओंके समुदायोंके समागम से एक उत्पल्लव्यरत्नश्लिष्टा, रत्नलव्यरत्नश्लिष्टा ऊर्ध्वरेणु व्रसरणु रश्मरेणु, बाह्याय यूका यवमप्य और अंगुष्ठ हाता है। आठ उत्पल्लव्यरत्नश्लिष्टाके मिलनेसे एक रत्नलव्यरत्नश्लिष्टा होती है। आठ रत्नलव्यरत्नश्लिष्टासे एक ऊर्ध्वरेणु आठ ऊर्ध्वरेणुओंसे एक व्रमरेणु आठ व्रसरणुओंसे एक रश्मरेणु और आठ रश्मरेणुओंसे ऐककुण्ड और उत्तरकुण्डके मनुष्योंका एक बाह्याय हाता है। इसीप्रकार ऐककुण्ड और उत्तरकुण्डके मनुष्योंके आठ बाह्यायोंसे हरिचप और रम्यकके मनुष्योंका एक बाह्याय हरिचप और रम्यकके मनुष्योंके आठ बाह्यायोंसे ऐमवत व ऐरावतके मनुष्योंका एक बाह्याय ऐमवत और ऐरावतके मनुष्योंके आठ बाह्यायोंसे पूष विदेहक मनुष्योंका एक बाह्याय होता है। पूष विदेहक मनुष्योंके आठ बाह्यायोंसे एक लिङ्गा आठ लिङ्गासे एक यूवा आठ यूवासे एक यवमप्य आठ यवमप्यसे एक अंगुष्ठ बनता है। ३ अंगुष्ठा एक पाद बारह अंगुष्ठकी एक पितृलिङ्ग—बेटे चौबीस अंगुष्ठका एक हाथ,—अङ्गनालीम अंगुष्ठकी एक कुक्षि द्वियानवे अंगुष्ठा एक दंड धनुष कुण्ड, नाडिका अक्ष या मूसल होता है। दो हजार धनुषका एक कोस होता है चार कोसका एक योजन होता है।

इस योजन-प्रमाणसे एक योजनके सारे एक योजनक चौद्वे और एक योजनके गहरे, तीगुनीसे अधिकपरिधिवाले पल्पमें देव कुण्ड-उत्तरकुण्डके एक दिनसे सात दिनकी बयबाष्टे बच्चोंके कटाड़ों बाह्याय मुहवक दूंसदूंस कर भर आये। बाह्याय इसतरह भर जाय कि इन बाह्यायोंका न व्यभि सखा सके, न वायु हर सक और न वे सड़ सकें या नष्ट हो सकें। सा-सौ वर्षके अनन्तर

उस पल्यमे से एक-एक वालाग्र निकाला जाय। इस क्रमसे जितने समयमे वह पल्य खाली हो, निष्ठित—निर्लेप, अप-हृत और विशुद्ध हो, उतने कालमानको पल्योपम कहते हैं।

दस कोटिकोट्य पल्योपमका एक सागरोपम होता है। चार कोटिकोट्य सागरोपमका एक सुपमसुपमा, तीन कोटिकोट्य सागरोपमका एक सुपमा, दो कोटिकोट्य सागरोपमका एक सुपमादुपमा, एक कोटिकोट्यमे ४२ हजार वर्ष न्यूनका एक दुपमा-सुपमा, इक्कीस हजार वर्षका दुपमा और इक्कीस हजार वर्षका दुपमादुपमाकाल होता है। इन छ आरोंका एक अवसर्पिणी होता है। पुन उत्सर्पिणीमे इक्कीस हजार वर्षका दुपमादुपमा, इक्कीस हजार वर्षका दुपमा, ४२ हजार न्यून एक कोटिकोट्य सागरोपमका दुपमासुपमा, दो कोटिकोट्य सागरोपमका एक सुपमादुपमा, तीन कोटिकोट्य सागरोपमका सुपमा और चार कोटिकोट्य सागरोपमका सुपमासुपमाकाल होता है।

इसप्रकार दस कोटिकोट्य सागरोपमका अवसर्पिणी काल और दस कोटिकोट्य सागरोपमका उत्सर्पिणीकाल होता है। इन दोनोंको मिलानेसे २० कोटिकोट्यका एक कालचक्र बनता है।

### सुपमसुपमाकालका भारतवर्ष

( पञ्चोत्तर न० ११९ )

(१६३) सुपमसुपमाकालमे भारतवर्षका भूमि भाग बहुरूप होनेसे रमणीय था।<sup>१</sup> उस समय छ. प्रकारके मनुष्य होते थे—पद्मसमान गंधवाले, कस्तूरीसमान गंधवाले, अममत्वी, तेजस्वी, स्वरूपवान्, सहनशील और गंभीर।

१—जीवाभिगम सूत्रमें वर्णित उत्तर कुक्षेत्रका वर्णन जानना चाहिये।



# षष्ठम शतक

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ रत्नप्रभादि नक भूमिबों तथा बीजबादि कर्मोंके बीजे पर एवम्ब सन्निवेशादि महीं हैं—विस्तृत विवेचन आमुष्यार्थ और उनके प्रकार लवण-यसुर और अन्य शेष-समुग्री-सर्वेषी विचार । प्रतीक संस्था ]

( प्रतीक नं ११-१११ )

(१६४) रत्नप्रभादि सात पृथ्वियोंने गृह एवम्ब ग्राम समिक्ता आदि नहीं हैं । बही ऊपर और विरास मेय मेंडराते रहते हैं, पन्ते हैं और बरमते हैं । यह वर्षा असुर भाग और देवता करते हैं । तीसरी नैरधिक भूमि तक तीनों ही करते हैं । चौथीसे शेष भूमिबोंमें देव ही वर्षा करते हैं असुरकुमार या नागकुमार नहीं । रत्नप्रभादि पृथ्वियोंने बाहर लानि शक्य हैं । ये शक्य तीसरी भूमि-पयन्त तीनों ही प्रकारके देव और शेष भूमिबों में देवता करते हैं । बही बाहर अग्निऊय नहीं हैं । यह निपय विप्रहगविमभापन्नक जीबोंको छोड़कर शेष जीबोंके लिय जानना चाहिये । इन भूमिबोंमें अन्य सूय वागादि नहीं हैं और न इनका प्रकार ही है ।

सौधर्मकल्प तथा ईशानकल्पके नीचे गृह, गृहापण, ग्राम या सन्निवेश नहीं है। वहा उदार और विशाल मेघ मंडराते रहते हैं, वनते हैं और बरसते हैं। वहा वादर स्तनित शब्द भी हैं। यह वर्षा और स्तनित ध्वनि असुर और देव करते हैं परन्तु नाग नहीं। वहाँ न वादर पृथ्वीकाय और न वादर तेजसकाय है पर, यह निषेध विग्रहगतिसमापन्नक जीवोंको छोड़कर शेष जीवोंके लिये जानना चाहिये। वहा चन्द्र, सूर्य ग्रह, नक्षत्र और तारो आदिका प्रकाश नहीं है।

प्रस्तुत वर्णनके सदृश ही सनत्कुमार और माहेन्द्र देवलोकके लिये जानना चाहिये। अन्तर यह है कि वहा मात्र देव ही मेघ आदिकी विकुर्वणा करते हैं। इसीप्रकार ब्रह्मलोक तथा उससे ऊपरके अच्युतादि देवलोकके लिये जानना चाहिये इन सर्व-स्थानोंमें वादर अपकाय, वादर अग्निकाय और वादर वनस्पति-काय नहीं हैं परन्तु यह निषेध विग्रहगतिसमापन्नक जीवोंको छोड़कर शेष जीवोंके संबंधमें जानना चाहिये।

## आयुष्य-बंध

( प्रश्नोत्तर न० १३४-१३७ )

(१६५) आयुष्य-बंध छ प्रकारका है—<sup>१</sup>जातिनामनिधत्तायु,

---

१—एकेन्द्रियादि पांच प्रकारकी जातिया। इन जातियोंका सूचक नाम ही जातिनाम कहा जाता है। जातिनाम नामकर्मकी एक प्रकारकी उत्तर प्रकृति अथवा जीवका एक प्रकारका परिणाम है। जाति-नामकर्मके साथ निषिक्त आयु जातिनामनिधत्तायु कहा जाता है। प्रति समय अनुभवके लिये कर्म-पुद्गलोंकी रचनाको निषेक कहा जाता है।

<sup>१</sup>गतिनामनिषत्तायु, <sup>२</sup>स्थितिनामनिषत्तायु <sup>३</sup>अवगाहनानाम निषत्तायु प्रदेशानामनिषत्तायु और अनुमत्तनामनिषत्तायु। वेमामिह-पर्यन्त चरपीस दृढकीय जीवोंको इन छहों प्रकारके आयुष्योंका बंध होता है। एक जीव और बहुत जीवकी अपेक्षा से निम्न बारह भेद समते हैं —

(१) आदिनामनिषत्त, (२) आदिनामनिषत्तायुष्य, (३) आदिनामनिषुक्त, (४) आदिनामनिषुक्तायुष्य, (५) आदिगोत्र निषत्त (६) आदिगोत्रनिषत्तायुष्य, (७) आदिगोत्रनिषुक्त, (८) आदिगोत्रनिषुक्तायुष्य, (९) आदिनामगोत्रनिषत्त (१) आदि नामगोत्रनिषत्तायुष्य, (११) आदिनामगोत्रनिषुक्त, (१२) आदि नामगोत्रनिषुक्तायुष्य।

१—नेतिहादि चार प्रकृतकी गतिवां, इन गतिधर्मोंका आयुष्य-वर्णन पतिनाम निषत्तायु कहा जाता है।

२—हिन्दी यह विज्ञेयमें जीवका रहना स्थिति कहा जाता है। स्थिति-रूप नामधर्म स्थितिनाम कहा जाता है। स्थितिनामधर्मके साथ निषिद्ध आयु स्थितिनामनिषत्तायु कहा जाता है।

३—जिस देशमें जीव अवगाहन करे उसे अवगाहना करते हैं अर्थात् औदारिकादि धरीर। अवगाहनरूप औदारिकादि धरीर नामधर्मके साथ निषिद्ध आयु अवगाहनानामनिषत्तायु कहा जाता है।

४—प्रवेक्षरूप नामधर्मके साथ निषिद्ध आयु प्रवेक्षनामनिषत्तायु।

५—आनुष्यधर्मके धर्मोंके विपाकको अनुपाय करते हैं। अनुपाय रूप नामधर्म अनुपाय-नामधर्म। अनुपायनामधर्मके साथ निषिद्ध आयु अनुपाय नाम निषत्तायु।

६—निषुक्त—एकदम करने-निराश्रित करना अथवा केवल करना।

ये चारह भेद जाति आश्रित हुए हैं। ऐसे ही अनुभक्तनाम-निधत्तायु तक शेष आयुष्यबंधोंके भेद जानने चाहिये।

वैमानिक पर्यन्त चौबीस दंडकीय जीवोंमें ये भेद होते हैं।

( प्रश्नोत्तर न० १३८-१३९ )

(१६६) लवण समुद्र तरंगित और क्षुब्ध हैं परन्तु प्रशान्त व अक्षुब्ध नहीं। लवणसमुद्र संप्रची शेष सर्व वर्णन जीवाभिगम सूत्रके अनुसार जानना चाहिये।

बाहरके समुद्र ( तिर्यक्लोकसे बाहर ) प्रशान्त व अक्षुब्ध हैं परन्तु तरंगित व क्षुब्ध नहीं हैं। वे पानीसे परिपूर्ण-लवण भरे हुए हैं तथा परिपूर्ण घटकी तरह उनकी स्थिति है। ये समुद्र संस्थानसे एक आकारवाले तथा विस्तारमें विविध आकारवाले अर्थात् एक दूसरेसे दुगुने-तिगुने होते हुए चले गये हैं। 'यावत् इस तिर्यक्लोकमें भी असंख्य द्वीप-समुद्र हैं। स्वयंभूरमणसमुद्र इनमें सबसे अन्तिम है।

लोकमें जितने शुभनाम, शुभरूप, शुभगंध, शुभरस, और शुभ स्पर्श हैं उतने ही द्वीप और समुद्रोंके नाम हैं इसीप्रकार इनके उद्धार<sup>१</sup> व <sup>२</sup>परिणाम जानने चाहिये। सर्व जीव इन द्वीप-समुद्रोंमें उत्पन्न हुए हुए हैं।

१—यहाँ द्वीप-समुद्रोंका सम्पूर्ण वर्णन नहीं है। मात्र कुछ अशसे बताकर अगला अश अन्य सूत्रमें अवलोकन करनेके लिये कह दिया गया है।

२—उद्धार व परिणाम आदिके लिये भी मात्र यहाँ संकेत ही किये गये हैं। इनका विस्तृत वर्णन जीवाभिगम सूत्रमें है।

# षष्ठम शतक

## नवम उद्देशक

नवम चरराक में वर्णित विषय

[ ज्ञानावरणीय-कर्म बंदन करते हुए सम्य कर्म-प्रवृत्तियों का बंदन—  
संस्कार, महर्षिक देव और विष्णुर्बन अश्विप्रसिद्धी देव और उनके जाननेकी  
छाँद—बाहर निकलना । प्रश्नोत्तर संस्कार १ ]

( प्रश्नोत्तर नं १४ )

(१६७) ज्ञानावरणीय कर्म बाँधत हुए सोच मात आठ और  
३ कर्म-प्रवृत्तियोंको बाँधता है ।

शेष सब वर्चन प्रज्ञापना सूत्रक वष चरराकसे जानना चाहिये ।

## महर्षिक देव और विष्णुर्बन

( प्रश्नोत्तर नं १४१ १४२ )

(१६८) कोई महाप्रवृत्तिमय्यस याचन् महासुभाष देव बाहर  
पुद्गलोंको ग्रहण किसे बिना एक वष और एक आकारवाले  
अपने शरीरादिको विक्षुब्ध नहीं कर सकता । वह बाहर  
पुद्गलोंको ग्रहण करके ही विक्षुब्ध कर सकता है । वह यहाँ  
मनुष्यसंज्ञागत रहे हुए या अन्यत्र रहे हुए पुद्गलोंको ग्रहणकर  
विक्षुब्ध नहीं कर सकता है परन्तु देवसंज्ञा-स्थित पुद्गलोंको  
ग्रहण कर कर सकता है । इसप्रकार वह (१) एक वषवाले एक  
(२) एक वर्षवाले अनेक आकारोंको (३) अनेक वष

वाले एक आकारको और (४) अनेक घर्णवाले अनेक आकारको विकुर्वित करनेमें समर्थ है । यहाँ यह चतुर्भंगी जाननी चाहिये ।

फोटे भी महाकृद्दिनम्पन्न यावत् महानुभाव देव बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना काले पुद्गल नील पुद्गलमें और नील पुद्गल काले पुद्गलमें परिणत नहीं कर सकता । वा बाह्य पुद्गलोंको ग्रहणकर ही ऐसा कर सकता है । कालेमें लाल, पीला और श्वेत, नीलेसे पीला, लाल और श्वेत, लालसे पीला और श्वेत, और पीलेसे श्वेत, ये विविध वर्ण बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण कर परिणत कर सकता है । इसीप्रकार क्रमशः गंध, रस और स्पर्शके संबंधमें जानना चाहिये । कर्कशको कोमल, कोमलको कर्कश, गुरुको लघु, लघुको गुरु, शीतको ऊष्ण, ऊष्णको शीत और स्निग्धको रुक्ष और रुक्षको स्निग्ध रूपसे यह परिणत कर सकता है पर बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना नहीं ।

## देव और जाननेकी शक्ति

( प्रश्नोत्तर न० १४८-१४९ )

(१) अविशुद्धलेशी देव उपयोग-रहित आत्मासे अविशुद्ध लेशी देव या देवी अथवा दूमरोको नहीं जानते हैं व नहीं देखते हैं ।

(२) अविशुद्ध लेशी देव उपयोग रहित आत्मासे विशुद्ध लेशी देव या देवीको नहीं जानते हैं और नहीं देखते हैं ।

(३) अविशुद्ध लेशी देव उपयोगसहित आत्मासे अविशुद्ध लेशी देव या देवीको नहीं जानते और नहीं देखते हैं ।

(४) अविशुद्ध लेशी देव उपयोगसहित आत्मासे विशुद्ध लेशीको नहीं जानते हैं और नहीं देखते हैं ।

(५) अविरुद्ध स्त्री देव उपयोगसहित और उपयोगरहित आत्मासे अविरुद्ध स्त्री देव या देवीको या दूमरोंको नहीं जानते हैं और नहीं देखते हैं ।

(६) अविरुद्ध स्त्री देव उपयोगसहित और उपयोगरहित आत्मासे विरुद्ध स्त्री देव या देवी अवयवा दूमरोंको नहीं जानते हैं व नहीं देखते हैं ।

(७) विरुद्ध स्त्री देव उपयोगरहित आत्मासे अविरुद्ध स्त्री देव या देवी या दूमरोंको नहीं जानते हैं नहीं देखते हैं ।

(८) विरुद्ध स्त्री देव उपयोगरहित आत्मासे विरुद्ध स्त्री देव या देवीको नहीं जानते हैं और नहीं देखते हैं ।

(९) विरुद्ध स्त्री देव उपयोगरहित आत्मासे अविरुद्ध स्त्री देव-देवीको जानते हैं और देखते हैं ।

(१०) विरुद्ध स्त्री देव उपयोगसहित आत्मासे विरुद्धस्त्री देव-देवी आदिको जानते हैं तथा देखते हैं ।

(११) विरुद्ध स्त्री देव उपयोगसहित और उपयोगरहित आत्मासे अविरुद्ध स्त्री देव-देवीको जानते हैं तथा देखते हैं ।

(१२) विरुद्ध स्त्री देव उपयोगसहित और उपयोगरहित आत्माने विरुद्ध स्त्री देवको जानते व देखते हैं ।

## षष्ठम शतक

### दशम उद्देशक

दशम उद्देशक मे वर्णित विषय

[ सुख या दुख निकालकर दिखाया नहीं जा सकता, देव और गंधके सूक्ष्मतम पुद्गलोंका उदाहरण, जीव-व्याख्या—चठवीस दडकीय जीवोंकी दृष्टिसे विचार । नैरयिक और आहार, केवली इन्द्रियोकी सहायता बिना देखते तथा जानते हैं । प्रश्नोत्तर स० १३ ]

( प्रश्नोत्तर न० १५०-१५१ )

(१६६) “राजगृह नगरमे जितने भी जीव है उन्हें कोई भी व्यक्ति घेरकी गुठली, कलाय, चावल, उडद, मूग, जू और लींस जितना भी सुख या दुख निकालकर दिखानेमे असमर्थ है ।”

अन्यतीर्थिक इसप्रकार जो प्ररूपित करते हैं, वह मिथ्या हैं । वास्तविक बात यह है—सर्वलोकमे भी सब जीवोंको कोई भी सुख या दुख निकालकर दिखानेमे असमर्थ है । जिस-प्रकार कोई ऋद्धिसम्पन्न और महानुभागदेव विलेपनयुक्त सुगंधित द्रव्योसे परिपूर्ण घटको खुलेमुह लेकर ‘मैं चला’ कह, एक ताली बजाने जितने समयमे ही इक्कीस बार सम्पूर्ण जम्बूद्वीपकी परिक्रमा करके चला आता है । उसके जाते ही सम्पूर्ण जम्बूद्वीपमे वह सुगंध भी परिव्याप्त हो जाती है । कोई भी व्यक्ति उस परिव्याप्त सुगंधको घेरकी गुठली या लींक जितनी भी पृथक् रूपसे दिखानेमे असमर्थ है । उसीप्रकार सुख-दुखादि को कोई भी नहीं दिखा सकता ।



## जीव

( प्रतीक नं १५२ १५३ )

( २० ) जीव नियमन चैतन्य है और चैतन्य भी नियमन आव है । नैरयिक नियमन जीव है परन्तु जीव नैरयिक भी है और अनैरयिक भी ।

असुरकुमारसे वैमानिक-पयन्त सब जीव नियमन जीव है और जीव असुरकुमारादि हैं भी और नहीं भी ।

जो प्राणधारण करता है वह नियमन जीव है । परन्तु जो जीव है वे प्राणधारण करते हैं वह नियम नहीं । कोई धारण करत है और कोई नहीं भी ।

नैरयिक नियमन प्राणधारण करते हैं परन्तु जो प्राण धारण करते हैं वे नैरयिक भी होते हैं और अनैरयिक भी ।

इसीप्रकार वैमानिक-पयन्त बड़बीस इहकीय जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

( प्रतीक नं १५४ )

( २१ ) भवसिद्धि नैरयिक भी होते हैं और अनैरयिक भी । नैरयिक भवसिद्धि भी होते हैं और अभवसिद्धि भी ।

इसीप्रकार वैमानिक-पयन्त सब जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

( प्रतीक नं १५५ १५६ )

( २०२ ) "सब प्राण मूल जीव और सत्त्व एकान्त गुणरूप रहना बैधन करते हैं ।"

अन्वयीयिकोंका यह ग्रहणन मिथ्या है । वास्तविक बात यह है—किन्तु ही प्राण, मूल सत्त्व और जीव एकान्त गुण

रूप वेदना वेदन करते हैं तथा कदाचित् सुख भी वेदन करते हैं। कितने ही एकान्त सुखरूप वेदना वेदन करते हैं और कदाचित् दुःख भी। कितने ही विविध प्रकारकी वेदनायें वेदन करते हैं—कदाचित् सुख और कदाचित् दुःख।

नैरयिक एकान्त दुःखरूप वेदनाका वेदन करते हैं परन्तु कदाचित् सुख भी अनुभव करते हैं। भवनपति, व्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक एकान्त सुखरूप वेदना वेदन करते हैं तो कदाचित् दुःख भी अनुभव करते हैं।

पृथ्वकायसे लेकर मनुष्य-पर्यन्त सर्व जीव विविध प्रकारकी वेदनायें वेदन करते हैं। वे कभी सुख अनुभव करते हैं और कभी दुःख अनुभव करते हैं।

## नैरयिक और आहार

( प्रश्नोत्तर न १६० )

(२०३) नैरयिक आत्मा-द्वारा जिन पुद्गलोंको ग्रहण कर आहार करते हैं वे 'आत्मशरीरक्षेत्रावगाढ पुद्गल होते हैं। अनन्तरक्षेत्रावगाढ व परंपरक्षेत्रावगाढ पुद्गलोंको आत्मा-द्वारा ग्रहण कर वे आहार नहीं करते हैं।

नैरयिकोंकी तरह वैमानिकपर्यन्त सर्व जीवोंके लिये इसी प्रकार जानना चाहिये।

( प्रश्नोत्तर न० १६१-१६२ )

[ देखो पृष्ठ सख्या १३६ क्रम स० १३१ प्रश्नोत्तर न० ४५-४९ । ]

# सप्तम शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ जीव परलोक जात हुए कबनक आहारक और अनाहारक रहना है ।  
लोकस्वस्थ, अयसीपासकको ईश्वरविही वा लम्पटविही कियेमें  
कमनी है ; वन—अनिवार, तबस्व अयसको दान देनेसे लाभ, कर्म-  
रहित जीव कसे पनि करना है । उषवीय-रहित अयसको कर्मनेवाली  
कियेमें, दृष्टि मोक्ष-वाली निर्दोष-मोक्ष-वाली रोमाणिऊन मोक्ष  
आदि । प्रश्नोत्तर सं ११ ]

( प्रश्नोत्तर सं ११ )

( २ १ ) पर सबमें जाते हुए जीव प्रथम द्वितीय और तृतीय  
समयमें अनाहारक है और चौथे समयमें अयसमेव आहारक  
होता है ।

इसीप्रकार चौबीस ब्रह्मकी जीवके छिये जानना चाहिये ।  
सामान्य जीव और पकेन्द्रिय चौथे समयमें आहार करते हैं ।  
शुभ जीव तीसरे समयमें आहार करते हैं ।

जीव समुत्पन्न होते हुए प्रथम समयमें और उसके अन्तिम  
समयमें सबसे अल्प आहारवाला होता है ।

बहु बात वैमानिक पद्यन्त सब जीवके छिये जाननी चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर सं १२ )

( २ १ ) लोक समुत्पिष्ठक शरावके आहारका है । नीचेसे  
विस्तीर्ण ऊपरसे ऊंचे मुक्त पूर्वगके आहारका है । इस शराव

लोकमें सम्पूर्ण ज्ञान और दर्शनके धारक अरिहंत, जिन, केवल, ज्ञानी जीव-अजीव दोनोंको जानते व देखते हैं। वे मिट्टे होते हैं तथा सर्व दुखोंका अन्त करते हैं।

( प्रश्नोत्तर न० ५ )

(२०७) उपाश्रयमें सामायिकस्थ श्रमणोपासक को ईर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है परन्तु साम्परायिकी क्रिया लगती है। क्योंकि सामायिकमें भी उसकी आत्मा अधिकरण (कपाय) युक्त होती है। इससे उसको ईर्यापथिकी क्रिया न लगकर साम्परायिकी क्रिया लगती है।

### व्रत और अतिचार

( प्रश्नोत्तर न ६-७ )

(२०८) किसी श्रमणोपासकको व्रस जीवोंके वधका प्रत्याख्यान है, परन्तु पृथ्वीकायके वधका नहीं। जमीन खोदते हुए यदि किसी व्रस जीवकी उसके द्वारा हिंसा हो जाती है तो उसके व्रतमें\* अतिचार नहीं लगता, क्योंकि उसकी वध करनेकी प्रवृत्ति नहीं है।

इसीप्रकार वनस्पतिकायके परित्यागके सम्बन्धमें भी जानना चाहिए।

### तथारूप श्रमणको दान देनेसे लाभ

( प्रश्नोत्तर न० ८-९ )

(२०९) तथारूप श्रमण या ब्राह्मणको निर्दोष अशन, पान, खादिम और स्वादिम द्वारा प्रतिलाभित करनेवाला श्रमणोपासक

\* सामान्यरूपमें श्रावकको सकल्पपूर्वक हिंसाका प्रत्याख्यान होता है। जहाँतक वह सकल्पपूर्वक हिंसा नहीं करता वहाँ तक व्रतमें दोष नहीं लगता।

# सप्तम शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम चरित्रकमें वर्णित विषय

[ जीव परलोक जाते हुए कल्पक आहारक और अनपेक्षक रहता है । लोकस्वरूप, धर्मबोधोपायको ईश्वरविषयी वा सम्प्रदायविषयी विचारों से भ्रष्ट है । अन्तः—अतिशय, तत्पराय अथवा जो दान देनेसे शान्त, धर्म-रहित जीव कहे गये हैं । उपबोध-रहित अनपेक्षको लज्जेवर्त्तनी विचारों, बुद्धि मोहन-वानी, निर्दोष-मोहन-वानी, क्षेत्रज्ञीकान्त मोहन आदि । प्रस्तोत ४ १२ ]

( प्रस्तोत ४ १३ )

(२०५) पर भवमें जाते हुए जीव प्रथम द्वितीय और तृतीय समयमें अनाहारक है और चौथे समयमें अवस्थमेव आहारक होता है ।

इसीप्रकार चौबीस दण्डकीय जीवोंके लिये जानना चाहिये । सामान्य जीव और एकेन्द्रिय चौथे समयमें आहार करते हैं । शेष जीव तीसरे समयमें आहार करते हैं ।

जीव समुत्पन्न होते हुए प्रथम समयमें और भवके अन्तिम समयमें सबसे अल्प आहारपात्र होता है ।

यह बात वैमानिक पथन्त मार्ग जीवोंके लिये जाननी चाहिये ।

( प्रस्तोत ४ ४ )

(२०६) लोक सुप्रतिष्ठक शरीरके आहारका है । नीचेसे विस्तीर्ण ऊपरसे लघु गुण सूर्यके आकारका है । इस शरीर

लोकमें सम्पूर्ण ज्ञान और दर्शनके धारक अरिहंत, जिन, केवल ज्ञानी जीव-अजीव दोनोंको जानते व देखते हैं। वे मिद्ध-होते हैं तथा सर्व दुखोंका अन्त करते हैं।

( प्रश्नोत्तर न० ५ )

(२०७) उपाश्रयमें सामायिकस्थ श्रमणोपासक को ईर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है परन्तु साम्परायिकी क्रिया लगती है। क्योंकि सामायिकमें भी उसकी आत्मा अधिकरण (कपाय)-युक्त होती है। इससे उसको ईर्यापथिकी क्रिया न लगकर साम्परायिकी क्रिया लगती है।

**व्रत और अतिचार**

( प्रश्नोत्तर न ६-७ )

(२०८) किसी श्रमणोपासकको व्रत जीवोंके वधका प्रत्याख्यान है, परन्तु पृथ्वीकायके वधका नहीं। जमीन खोदते हुए यदि किसी व्रत जीवकी उसके द्वारा हिंसा हो जाती है तो उसके व्रतमें\* अतिचार नहीं लगता, क्योंकि उसकी वध करनेकी प्रवृत्ति नहीं है।

इसीप्रकार वनस्पतिकायके परित्यागके सम्बन्धमें भी जानना चाहिए।

**तथारूप श्रमणको दान देनेसे लाभ**

( प्रश्नोत्तर न० ८-९ )

(२०९) तथारूप श्रमण या ब्राह्मणको निर्दोष अशन, पान, खादिस और स्वादिस द्वारा प्रतिलाभित करनेवाला श्रमणोपासक

\* सामान्यरूपमें श्रावकको संकल्पपूर्वक हिंसाका प्रत्याख्यान होता है। जहाँतक वह संकल्पपूर्वक हिंसा नहीं करता वहाँ तक व्रतमें दोष नहीं लगता।

उसको समाधि उत्पन्न करता है। फलतः वह भी समाधि प्राप्त करता है।

वयारूप भगवन्को प्रतिष्ठामित करता हुआ सम्योपासक अपने जीवित ( जीवन निर्वाहमें कारणमूत भन्नादिका ) और दुष्कर्मों वस्तुका त्याग करता है अथ वह बोधि—सम्यक् दर्शनका अनुभव करता है और परचात् सिद्ध होकर सर्व दुःखोंका अन्त करता है।

## कर्मरहित आत्मा की गति

( यज्ञोप ४ १-१५ )

( २१ ) निःसंशय निराश्रय गतिपरिणाम बन्धन-बन्ध निर्धन—कर्मरूपी इन्धनसे रहित होना और पूष-प्रबोगसे कम-रहित जीव गति करता है। जिसप्रकार कोई व्यक्ति बिड़ बिड़ीन और नही दूढ़ हुए सूत्र तूम्हको घास-कूट द्वारा छिपटे और इसपर मिट्टीके आठ छेप लगाकर धूपमें सूखा दे। सूत्रजाने पर तम तूम्हको पुनः-प्रमाणसे अधिक गहर पानीमें डाल दे। मिट्टीके छेप-द्वारा भारी होकर वह तूम्हा पानीकी सतहको छोड़कर पानीके तलमें जाकर बैठ जायगा। मिट्टीके आठोंके क्षय होनेपर वह तूम्हा तलका छोड़कर पुनः पानीकी सतह पर आ जायगा इसीप्रकार आत्माकी गति भी स्वीकार की जाती है। जिसप्रकार मन्दर की पत्ती, मूंगकी पत्ती लहसुन की पत्ती रोमर की पत्ती और गरुड़की पत्ती धूपमें देनपर सूख जाती हैं और सूखकर पृष्ठ जाती हैं। फूलनसे उनके बीज एक ओर निकल आते हैं। उसीप्रकार बन्धनके क्षेपसे कर्मरहित आत्माकी गति होती है।

जिसप्रकार ज्वलित ईंधनसे निकले हुए धुँ की गति प्रतिबन्ध विना ऊर्ध्व होती है उसीप्रकार कर्मरूपी ईंधनसे विमुक्त होनेपर कर्मरहित आत्माकी गति भी ऊर्ध्व होती है।

जिमप्रकार धनुषसे छूटे हुए बाण की गति विना किसी प्रतिबन्धके अपने लक्ष्यकी ओर अभिमुख होती है उसीप्रकार पूर्वप्रयोग से कर्मरहित जीवकी गति होती है।

## दुखी जीव

( प्रश्नोत्तर न० १६-१७ )

(२११) दुखी जीव दुखसे व्याप्त होता है परन्तु अदुखी जीव दुखसे व्याप्त नहीं होता। दुखी नारकी दुखसे व्याप्त होते हैं परन्तु अदुखी नारकी दुखसे व्याप्त नहीं होते।

इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्वजीवोंके लिये ममम्भना चाहिये। दुखसंबन्धी निम्न पाच भंग वनते हैं।—

(१) दुखी दुखसे व्याप्त है, (२) दुखी दुखको ग्रहण करता है, (३) दुखी दुखको उदीर्ण करता है, (४) दुखी दुखको वेदन करता है और (५) दुखी दुखको निर्जीर्ण करता है।

## ईर्यापथिकी और साम्परायिकी क्रिया

( प्रश्नोत्तर न० १८ )

(२१२) उपयोग-रहित गमन करते, खड़े रहते, बैठते, सोते, वस्त्र-पात्र-कम्बल और रजोहरण आदि ग्रहण करते व रखते अन-गारको सापरायिकी क्रिया लगती है, ईर्यापथिकी नहीं। क्योंकि जिसके क्रोध, मान, माया और लोभ क्षीण हो गये हैं उसको ईर्यापथिकी क्रिया लगती है परन्तु साम्परायिकी नहीं। जिसके



श्लेष, मान माया और छोध व्युत्पिन्न नहीं हुए उसको साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है परन्तु ईर्ष्यापिक्की नहीं । सूत्रके अनुसार क्रिया करते साधुको ईर्ष्यापिक्की और विरुद्ध चञ्चेबाढेको साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है । वह उपयोग रहित साधु सूत्र विरुद्ध आचरण करता है अतः उसको साम्प्रदायिकी क्रिया लगती है ।

## सदोप-निर्दोष आहार-पानी

( प्रतीक नं १५-१९ )

( ११३ ) निम्न सदोप भोजन-पान है —

अंगारदोष भोजनपान—कोई निर्मल्य-साधु या साध्वी प्रासुक और रेषणीय अरान पान, आदिम और स्वादिमको ग्रहणकर इनमें मूर्च्छित, गूढ़, प्रसित और आसक्त हो भोजन करता है तो वह अंगारदोष भोजनपान कहा जाता है ।

भूतदोष भोजन-पान—कोई निर्मल्य साधु या साध्वी प्रासुक और रेषणीय अरान पान, आदिम और स्वादिम ग्रहणकर अत्यन्त व्यग्रचित्से श्लेषित तथा सिन्न हो आहार करता है तो भूतदोष भोजन-पान कहा जाता है ।

संयोजनादोष भोजन-पान—रेषणीय, आहार-पानीको कोई निर्मल्य, साधु या साध्वी ग्रहणकर स्वाक्षिप्तासे दूसरे पदार्थसे संयोजित कर आहार करता है, तो संयोजना दोष लगता है ।

निम्न निर्दोष भोजन-पान है —

अंगारदोषविहीन भोजन-पान—कोई निर्मल्य या साधु साध्वी, उपर्युक्त प्रकारका आहार ग्रहणकर अमूर्च्छित अगूढ़,

अप्रथित और अनासक्त हो आहार करता है तो वह आहार अंगारदोष-विहीन आहार-पानी कहा जाता है ।

धूम्रदोष-रहित भोजन-पान—निर्दोष आहार पानी अप्रीति-पूर्वक, क्रोधित व रिन्न हो न करना ।

असंयोजना-दोष-विहीन भोजन-पान—स्वादोत्पन्न करनेके लिये आहारमे अन्य पदार्थका मिश्रण न करना परन्तु जैसा आहार मिला वैसा ही ममभावसे खाना ।

क्षेत्रातिक्रान्त आहार-पानी—कोई साधु या साध्वी प्रासुक और ऐषणीय अशन-पान, ग्यादिम-स्वादिम आदि आहार सूर्योदयके पूर्व ग्रहणकर सूर्योदयके पश्चात् खाण तो वह क्षेत्राति-क्रान्त आहार कहा जाता है ।

कालातिक्रान्त—कोई साधु या साध्वी उपर्युक्त प्रकारका आहार प्रथम प्रहरमे ग्रहणकर अन्तिम प्रहर तक रखकर आहार करे तो कालातिक्रान्त आहार-पानी कहा जाता है ।

मार्गातिक्रान्त—उपर्युक्त प्रकारका आहार-पानीको कोई साधु-साध्वी अर्द्धयोजन ( दो कोस ) की मर्यादा उल्लंघनकर आहार करे तो मार्गातिक्रान्त आहार-पानी कहा जाता है ।

प्रमाणातिक्रान्त—उपर्युक्त प्रकारके आहारके कोई साधु या साध्वी मुर्गिके अंडेके परिमाणवाले बत्तीस कौरसे अधिक कौर खाय तो वह प्रमाणातिक्रान्त आहार कहा जाता है ।

मुर्गिके अंडेके परिमाणवाले आठ कवलका आहार करने-वाला अल्पाहारी, सोलह कवलका आहार करनेवाला अर्द्धहारी चौबीस कवलका आहार करनेवाला उन्मोदरिक, और बत्तीस कवलका आहार करनेवाला प्रमाणभोगी है ।

इनसे एक भी कबल न्यून खानेवाला साधु प्रकामरस-मोक्षी  
वर्षात मपुरावि रसका मोछा नहीं कहा जा सकता ।

### शुश्रूष-परिणत निर्दोष-भोजन १

कोई साधु या साध्वी राम-मूसकादि, पुष्पमांसा और  
वहनके विछेपनसे रहित व्यक्त-द्वारा दत्त, कृप्यादि अनुरहित  
निजीय खाधुके छिये नहीं बने या बनवाये हुए नहीं संकल्प किये  
हुए अनाहुत व्यक्तीत—नहीं करीरा हुआ अनौहेरित—  
छदेस्वकपूर्वक नहीं बनाया हुआ 'नवकोटि विदुष्ट, राक्षसादि दरा  
दोष रहित अंगम और कृपावनेपनाके दोषसे विदुष्ट अंगार  
दोष-रहित भूषदोषरहित संशोभमादोषरहित चपचप अनि-  
रहित आहारको बिना स्वादबन्धे न बहुत परि आहारके किसी  
भागको नहीं छोड़े गाड़ीकी घूरीकी तरह या घण्टेके विछेपनकी  
तह, मात्र संयमके निर्वाहके छिये संयम-भार-वहन करनेके  
छिए बिल्लमें प्रविष्ट मर्पकी तरह आहार कर तो वह आहार  
रास्त्रावीत, रास्त्र-परिणत पक्व (पेपना दोष रहित) व्येपित और  
सामुदायिक (विभिन्न मिष्टा दोष रहित) आहार कहा जाता है ।

१—इनन करना इनन करवाना इनन करत हुए का अनुमोदन करना-  
पकाना, पकवाना पकवाये हुएका अनुमोदन करना करीरना, करीरमाना  
और करीरते हुए का अनुमोदन करना ।

# सप्तम शतक

## द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशकमे वर्णित विषय

[प्रत्याख्यान और उसके भेद—चटवीस दंडकीय, जीवोंकी दृष्टिसे विचार । जीव शाश्वत है या अशाश्वत ? प्रश्नोत्तर सख्या २४ ]

### प्रत्याख्यान और उसके भेद

( प्रश्नोत्तर न० २३-४४ )

(२१४) सर्व प्राणो, सर्व भूतो, सर्व जीवो और सर्व सत्त्वोंकी हिंसाका मैंने प्रत्याख्यान कर लिया है, ऐसा बोलनेवाले व्यक्तिको कदाचित् सुप्रत्याख्यान होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान । क्योंकि इसप्रकार बोलनेवाले व्यक्तियोंमें जिसको जीव-अजीव, त्रस-स्थावरका ज्ञान नहीं है उसको सुप्रत्याख्यान नहीं होकर दुष्प्रत्याख्यान होता है । इसप्रकार बोलकर वह सत्य भाषा नहीं बोलता बरन् असत्य भाषा बोलता है । वह असत्यभाषी, सर्व प्राणों व सत्त्वोंमें तीन कारण तीन योगसे संयमरहित, विरतिरहित, प्रत्याख्यानविहीन, सक्रिय कर्म-बंधनयुक्त, संवररहित, एकान्त हिंसक और एकान्त अज्ञ है ।

जिसको जीव-अजीव, त्रस-स्थावर आदिका ज्ञान है, उसको इसप्रकार बोलने पर सुप्रत्याख्यान होता है । क्योंकि इसप्रकार बोलते हुए वह सत्य भाषा बोलता है परन्तु झूठ नहीं बोलता ।

बह्मसुप्रत्याख्यानी, मत्स्यभाषी, मय प्राणों और मात्सर्वीयों तीन करण तीन योगमें संवत्, विरगिभुक्त, प्रत्याख्यानभुक्त, कर्मकभरदिन संवत्पुत्र और ण्कान्न परिचित है ।

प्रत्याख्यान का प्रकारका है भूतगुण—प्रत्याख्यान और उत्तरगुणप्रत्याख्यान ।

भूतगुणप्रत्याख्यान दो प्रकारका है—सबभूतगुण प्रत्याख्याने और देशभूतगुणप्रत्याख्यान ।

सबभूतगुणप्रत्याख्यान पांच प्रकारका है—सब प्राणादिपाद से विराम सब सुषाबाहसे विराम, सब चौबसे विराम सब अन्नप्रपयसे विराम और सर्व परिग्रहसे विराम ।

देशभूतगुणप्रत्याख्यान पांच प्रकारका है—स्थूल प्राणादि पादसे विराम स्थूल सुषाबाहसे विराम स्थूल चौबसे विराम स्थूल अन्नप्रपयसे विराम और स्थूल परिग्रहसे विराम ।

उत्तरगुणप्रत्याख्यान दो प्रकारका है —सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यान और देशोत्तरगुणप्रत्याख्यान ।

सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान दस प्रकारका है—अनागत अति अन्त अतिपुत्र, निर्बन्धित साकार, अनाकार, हृत्परिमाण निर्बन्धेय संकेत अद्वाप्रत्याख्यान ।

देशोत्तर प्रत्याख्यान सात प्रकारका है —विगुण स्वमोग-परिमोगपरिमाण अनवर्द्धबिरमण सामायिक, देशावकाशिक, पौषपापवास अतिविसंविमाण, और 'अपरिचमसारपान्ति' संकेतप्राप्तिप्राप्तिप्राप्ति ।

जीव मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी भी हैं।

नैरयिक जीव अप्रत्याख्यानी हैं। मूलगुणप्रत्याख्यानी या उत्तरगुण प्रत्याख्यानी नहीं हैं।

एकेन्द्रियसे चतुरिन्द्रिय-पर्यन्त जीव, बाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक नैरयिकोंकी तरह अप्रत्याख्यानी हैं।

पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनिक् और मनुष्योंमे मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी भी हैं।

सर्व जीवोंमे मूलगुणप्रत्याख्यानी जीव सबसे कम, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी उनसे असंख्येयगुणित अधिक और अप्रत्याख्यानी अनन्तगुणित हैं।

पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनिकोंमे और मनुष्योंमे मूलगुणप्रत्याख्यानी जीव सबसे अल्प, इनसे असंख्येय गुणित अधिक उत्तरगुणप्रत्याख्यानी और उनसे असंख्येय गुणित अप्रत्याख्यानी हैं।

जीव सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी और उत्तरमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं।

नैरयिक सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी और देशमूलगुणप्रत्याख्यानी नहीं हैं परन्तु अप्रत्याख्यानी हैं।

पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनिकोंमे सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नहीं हैं, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी हैं।

मनुष्य सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी और उत्तरमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं।

बाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकों को नैरयिकोंकी तरह

जीवोंमें सबमुखगुणप्रस्थाद्यानी जीव सबसे अल्प, देशमुख-  
गुणप्रस्थाद्यानी असंख्येयगुणित और अप्रस्थाद्यानी अनन्त  
गुणित अधिक हैं ।

जीव पचिन्निव त्रिवच और मनुष्यमें अल्पत्वबहुत्व प्रथम  
दृष्टिके अनुसार जानना चाहिये । सबसे अल्प पचिन्निव  
त्रिवच देशमुखगुणप्रस्थाद्यानी हैं और अप्रस्थाद्यानी असंख्य  
गुणित अधिक हैं ।

जीव सर्वोत्तरगुणप्रस्थाद्यानी देशोत्तरगुणप्रस्थाद्यानी  
और अप्रस्थाद्यानी भी हैं । पचिन्निव त्रिवच और मनुष्य  
तीनों प्रकारके हैं और शेष वैमानिक-पर्यन्त सब जीव अप्रस्था-  
द्यानी हैं ।

इनका अल्पत्वबहुत्व प्रथम दृष्टिक अनुसार जानना चाहिये ।

जीव संयत, असंयत और संयतासंयत भी हैं । इनका अल्पत्व  
बहुत्व पञ्चवजाके अनुसार वैमानिक-पर्यन्त जानना चाहिये ।

जीव प्रस्थाद्यानी अप्रस्थाद्यानी व प्रस्थाद्यानाप्रस्थाद्यानी  
तीनों ही प्रकार के हैं ।

मनुष्य तीनों ही प्रकारके हैं । पचिन्निव त्रिवच अप्रस्थाद्यानी  
व प्रस्थाद्यानाप्रस्थाद्यानी हैं । वैमानिक पर्यन्त शेष सब जीव  
अप्रस्थाद्यानी हैं ।

प्रस्थाद्यानी जीव सबसे अल्प प्रस्थाद्यानाप्रस्थाद्यानी  
असंख्येयगुणित और अप्रस्थाद्यानी अनन्तगुणित हैं । देशप्रस्था-  
द्यानी पचिन्निव त्रिवच सबसे अल्प प्रस्थाद्यानाप्रस्थाद्यानी  
असंख्येयगुणित और अप्रस्थाद्यानी इनसे असंख्येयगुणित हैं ।

प्रत्याख्यानी मनुष्य सबसे अल्प हैं। देशप्रत्याख्यानी संख्येय-  
गुणित और अप्रत्याख्यानी इनसे असंख्येय गुणित अधिक है।

**जीव शाश्वत हैं या अशाश्वत ?**

( प्रश्नोत्तर नं० ४५-४६ )

(२१५) जीव कदाचित् शाश्वत और कदाचित् अशाश्वत  
हैं। द्रव्यकी अपेक्षासे जीव शाश्वत और पर्यायकी अपेक्षासे  
अशाश्वत हैं।

वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीव शाश्वत और अशाश्वत दोनों ही  
प्रकारके हैं।



# सप्तम शतक

## तृतीय उद्देशक

### तृतीय चरित्रकमें वर्णित विषय

[ वनस्पतिकाय और जलका आहार, प्रीष्ममें एक हरित कर्षों ? कृष्ण केसी अल्पकर्मयुक्त और प्रीष्मकेसी पराध्ययुक्त हो सकते हैं। त्रिष्विषी जलवासे विचार, केसा निर्मल नहीं, केना कर्म है और निर्मल प्रीष्म है, केविष घासन और अघासन है। प्रसोत्तर संख्या १५ ]

### प्रीष्म प्रवृत्तमें अनेक वृथादि हरित कर्षों ?

( प्रसोत्तर सं १५-१८ )

(२१४) वनस्पतिकायिक जीव पाण्डु स्तु—आवण-मात्र, और वर्षास्तु—आश्विन-कार्तिकमें महा आहारयुक्त होते हैं। शरद हर्मन्त, वसन्त और प्रीष्ममें क्रमशः अल्प आहारयुक्त होते हैं। प्रीष्म ऋतुमें सबसे कम आहार होता है। यद्यपि प्रीष्म ऋतुमें वनस्पतिकायिक सबसे न्यून आहारवासे होते हैं फिर भी अनेक वनस्पतिकायिक इस ऋतुमें पङ्कजयुक्त, पुष्पयुक्त, फल्युक्त, हरितिमायुक्त और बनकी शोभासे सुशोभित होते हैं। इसका कारण प्रीष्म ऋतुमें अनेक छण्योनिक जीव और पुष्पगल वनस्पतिकायिक रूपमें उत्पन्न होते हैं और विरोध परिमाणमें उत्पन्न होते हैं। वे बढ़ते हैं और विरोध परिमाणमें बढ़ते हैं। अतः आहारकी न्यूनता होने पर भी वे हरित दिखाई देते हैं।

( प्रश्नोत्तर न० ४९-५१ )

(२१७) मूल मूलके जीवसे, कंद कंदके जीवसे यावत् बीज बीजके जीवसे व्याप्त है। मूलके जीव पृथ्वीकायिक जीवोंसे संबद्ध हैं अतः वनस्पतिकायिक जीव आहार करते हैं। इसीप्रकार बीज फलके जीवोंके साथ संबंधित होनेसे आहार करते हैं तथा परिणत करते हैं।

आलू, मूली, अदरक, हिरीली, सिरिली सिमिरिली, किट्टिका, क्षिरिया, क्षीरविदारिका, वज्रकंद, सूरणकंद, खेल्ड, आर्द्रभद्रमोथ, पीली हल्दी, हूथीह, थिरुगा, मुद्गपर्णी अश्वकर्णी, सिंहकर्णी, सीहंढी, मुसंडी, आदि वनस्पतियां तथा इसीप्रकारकी और भी वनस्पतियां अनन्त जीववाली तथा भिन्न-भिन्न जीववाली हैं।

### अल्पकर्मयुक्त महाकर्मयुक्त

( प्रश्नोत्तर न० ५२-५३ )

(२१८) <sup>१</sup>स्थितिकी अपेक्षासे कृष्णलेश्यावाला नैरयिक अल्प कर्मयुक्त और नीललेश्यावाला महाकर्मयुक्त है। इसीप्रकार नील-लेश्यावालेसे कापोतलेश्यावाला कदाचित् महाकर्मयुक्त है।

असुरकुमारसे लेकर वैमानिक-पर्यन्त इसीप्रकार जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि असुरकुमारोके तेजोलेश्या

---

१ - कृष्णलेश्या अत्यन्त अशुभ परिणामवाली है। इसकी अपेक्षासे नीललेश्या कुछ शुभ परिणामवाली है। अतः सामान्यरूपसे नीललेश्या युक्त जीवसे कृष्णलेश्यायुक्तजीव महाकर्मयुक्त होता है परन्तु आयुष्यकी अपेक्षासे कृष्णलेश्यायुक्तजीव अल्पकर्मयुक्त और नीललेश्यायुक्त जीव महाकर्मयुक्त है।

विरोध होती है। अन्य देवोंमें जिसको जिसनी स्त्रियाय हैं उसनी कहनी चाहिये। 'अप्योतिष्क' देवोंके लिये नहीं कहना चाहिये। परस्त्रियाबादा वैमानिक अस्पृश्यकर्मयुक्त और लुप्त-स्त्रियाबादा वैमानिक महाकर्मयुक्त है।

## वेदना और निर्जरा

( प्रश्नोत्तर सं ५४-६ )

(२१६) जो वेदना है वह निर्जरा है और जो निर्जरा है वह वेदना है यह अर्थ उपयुक्त नहीं। क्योंकि वेदना 'कर्म' है और निर्जरा नोकर्म है। अतः निर्जरा वेदना नहीं है।

यह बात गैरयुक्तसे छुड़र वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये। इन सर्व जीवोंको वेदना कर्म और निर्जरा अकर्म है।

जीव कर्म वेदन करता है और नोकर्म निर्जीम करता है। अतः जिसकर्मको वेदन करता है उसको निर्जीम करता है और जिसका निर्जीम करता है उसको वेदन करता है ऐसा नहीं कहा जा सकता।

१—अप्योतिष्क देवोंमें स्त्रियाबादाके अनित्य अन्य कैसा नहीं होनी बना अन्य कैसाही अपेक्षासे वे अन्य कर्मयुक्त वा महाकर्मयुक्त नहीं करें वा पछते हैं।

२—उद्यम प्राप्त कर्मको वेदन करना वेदना है और वेदित कर्मका ह्व होना निर्जरा है। वेदन होनेसे वेदना कर्म नहीं गई है। वेदित ही बलसे पदचाल कर्म कर्म नहीं रहना अतः उसे कर्म नहीं कहा जा सकता। इसीकारण निर्जरा नोकर्मकी होती है। नोकर्मकी निर्जरा होनेसे निर्जराको भी नोकर्म कहा गया है।

भूत, भविष्य और वर्तमान तीनों कालोंके लिये यही नियम समझना चाहिये ।

जो वेदनाका समय है वह निर्जराका समय नहीं और जो निर्जराका समय है वह वेदनाका समय नहीं । जीव जिससमय वेदन करता है उससमय निर्जरा नहीं करता, जिससमय निर्जरा करता है उससमय वेदन नहीं करता । अन्य समयमें वेदन करता है और अन्य समयमें निर्जरा करता है । अतः वेदना और निर्जराका समय भिन्न २ है ।

यह विभेद नैरयिकसे लेकर वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

**क्या जीव शाश्वत हैं ?**

( प्रश्नोत्तर नं० ६१ )

(२२०) नैरयिक कदाचित् शाश्वत है और कदाचित् अशाश्वत । द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षासे वे शाश्वत हैं और पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षासे अशाश्वत ।

इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके संबंधमें जानना चाहिये ।

विरोध होती है। अन्य देवोंमें जिसको शिवनी स्वरूप है उसनी कहनी चाहिये। 'उपोतिष्ठ देवोंके छिये नहीं कहना चाहिये। पद्मनेत्रबाबाछा वैमानिक अल्पकमयुक्त और शुक्ल कंदराबाछा वैमानिक महाकमयुक्त है।

## वेदना और निर्मरा

( प्रसोक्त सं ५४-६ )

(२१६) जो वेदना है वह निर्मरा है और जो निर्मरा है वह वेदना है, यह जब उपयुक्त नहीं। क्योंकि वेदना 'कर्म' है और निर्मरा नोकर्म है। अतः निर्मरा वेदना नहीं है।

यह बात नैरधिकसे डेकर वैमानिक पर्वन्त सर्व जोबोंके छिये जानना चाहिये। इन सर्व जोबोंको वेदना कर्म और निर्मरा अकर्म है।

जीव कर्म वेदन करता है और नोकर्म निर्जीव करता है। अतः जिसकर्मका वेदन करता है उसका निर्जीव करता है और जिसका निर्जीव करता है उसको वेदन करता है ऐसा नहीं कहा जा सकता।

१—उपोतिष्ठ देवोंमें तेजोकेसाके अतिरिक्त अन्य कैसा यही होती अतः अन्य कैसाभी जगत्साके वे अल्प कर्मयुक्त वा महाकर्मयुक्त यही कहे जा सकते हैं।

२—उद्यम प्राप्त कर्मको वेदन करना वेदना है और वैश्व कर्मका कर्म होना निर्मरा है। वेदन होनेसे वेदना कर्म कही गई है। वैश्व हो जानेसे परब्रह्म कर्म कर्म नहीं रहता अतः इसे कर्म नहीं कहा जा सकता। इसीकारण निर्मरा नोकर्मको होती है। नोकर्मकी निर्मरा होनेसे निर्मराको भी नोकर्म कहा गया है।

एक प्रकारकी बंद थेलीमें उत्पन्न होनेवाले, समूर्च्छिम—माता-पिताके बिना संयोगसे स्वतः उत्पन्न होनेवाले। इस संबंधमें विस्तृत वर्णन जीवाभिगम सूत्रके अनुसार “वे विमानोका समुल्लंघन नहीं कर सकते, इतने विशाल हैं” पर्यन्त जानना चाहिये।

गाथा

योनिःसंग्रह, लेश्या, दृष्टि, ज्ञान, योग, उपयोग, उपपात, आयुष्य, समुद्रघात, च्यवन और जातिकुलकोटि इतने विषयोका इसमें वर्णन है।

## षष्ठम उद्देशक

षष्ठम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ आयुष्य-वधन तथा वेदन—चत्वीस दडकीय जीवोंकी अपेक्षासे विचार, कर्कशवेदनीयकर्म, अकर्कशवेदनीयकर्म, सातावेदनीयकर्म और असाता वेदनीयकर्म और इनके वधनके हेतु, दुष्प्रमदुष्प्रमाकाल और तत्कालीन भारतवर्षकी स्थिति। प्रश्नोत्तर स० २३ ]

( प्रश्नोत्तर न० ६१-६५ )

(२२३) जो जीव नर्कमें उत्पन्न होने-योग्य हैं वे इस भवमें ही नर्कायुष्य वाधते हैं परन्तु वहां उत्पन्न होते हुए या उत्पन्न होकर नहीं वाधते हैं।

इसीप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना।

नर्कमें उत्पन्न होने-योग्य जीव इस भवमें नैरयिकका आयुष्य वेदन नहीं करते हैं परन्तु उत्पन्न होते हुए या उत्पन्न होकर वेदन करते हैं।

इसीप्रकार वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना।

# सप्तम शतक

## चतुर्थ-पंचम-षष्ठम उद्देशक

### चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमें वर्णित विषय

[ बीज-प्रकार । प्रतीति सं १ ]

( प्रतीति सं ११ )

(२२१) संसारसमापन्नक—सांसारिक जीव 'ब्र' प्रकारके हैं। इन ब्र प्रकारके जीवोंका वर्णन जीवामिगम सूत्रके अनुसार सम्यक्संक्रिया और मिथ्यात्व क्रिया-वर्षन्त ज्ञानता चाहिये।

जन्म

जीवोंके ब्र-प्रकार, पृथ्वीके ब्र-प्रकार, आयुष्य, मयस्थिति सामान्यकाय-स्थिति निर्भेदन—रिक्त होनेका समय अनगार सम्यक्संक्रिया और मिथ्यात्व क्रिया—इतने विषयोंका वसमें वर्णन है।

### पंचम उद्देशक

पंचम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ बीज बीज और उनके प्रकार । प्रतीति सं १ ]

( प्रतीति सं ११ )

(२२२) बीज—आकारामें रहनेवाले, पंचनिष्ठ स्थिरचर्यानिष्ठ तीन प्रकारके हैं—भंडज,—भंडसे उत्पन्न होनेवाले, पोतज—

एक प्रकारकी धंढ गैलीमें उत्पन्न होनेवाले, समृद्धिदा—माना-  
पिताके पिता संयोगमें मृतः उत्पन्न होनेवाले । इस सत्रधमें  
विस्तृत वर्णन जीवाभिगम सूत्रके अनुसार “ये विमानोंका नगु-  
ल्लापन नहीं कर सकते, इतने विशाल हैं” पर्यन्त जानना चाहिये ।

गाथा

योनिसप्रह, लंश्या, दृष्टि, ज्ञान, योग, उपयोग, उपपात,  
आयुष्य, समुद्रघात, प्यपन और जातिमुल्लसोटि इतने विषयोंका  
इसमें वर्णन है ।

## षष्ठम उद्देशक

षष्ठम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ आयुष्य-बंधन तथा वेदन—चटर्षास दूर्ज्जास जीवोंकी अपेक्षासे  
विचार, कर्कशवेदनीयकर्म, अपरंशवेदनीयकर्म, सातावेदनीयकर्म और असाता  
वेदनीयकर्म और इन बंधनके हेतु, दुष्पदुष्पमाकाल और तत्कालीन  
मागतवर्षकी स्थिति । प्रश्नोत्तर रा० २३ ]

( प्रश्नोत्तर न० ६१-६५ )

(००३) जो जीव नर्कमें उत्पन्न होने-योग्य हैं वे इस भवमें  
ही नर्कायुष्य बांधते हैं परन्तु वहा उत्पन्न होते हुए या उत्पन्न  
होकर नहीं बांधते हैं ।

इसीप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना ।

नर्कमें उत्पन्न होने-योग्य जीव इस भवमें नैरयिकका  
आयुष्य वेदन नहीं करते हैं परन्तु उत्पन्न होते हुए या उत्पन्न  
होकर वेदन करते हैं ।

इसीप्रकार वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना ।



## जीवोंकी सुख-दुःखात्मक वेदना

( प्रश्नोत्तर नं १११८ )

(००४) नर्कमें उत्पन्न होनेयोग्य जीव इस भवमें अवस्था नर्कमें उत्पन्न होते हुए कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्पवेदनायुक्त हो सकता है परन्तु उत्पन्न होनेके पश्चात् एकान्त दुःखमय वेदनाका ही योगी होता है उसे कभी ही सुख वेदनाका अनुभव होता है ।

असुरकुमारोंमें उत्पन्न होनेयोग्य जीव इस भवमें अवस्था उत्पन्न होते हुए कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्प वेदनायुक्त हो सकता है परन्तु उत्पन्न होनेके पश्चात् एकान्त सुखरूप वेदनाका अनुभव करता है । उसे कदाचित् ही दुःखका अनुभव होता है ।

असुरकुमारोंकी तरह स्तनित्कुमारों तक जानना चाहिए ।

पृथ्वीकायमें समुत्पन्न होने योग्य जीव इस भवमें कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्पवेदनायुक्त हो सकता है परन्तु पृथ्वीकायमें उत्पन्न होनेके पश्चात् विविध दुःख-सुखात्मक वेदनाओंका अनुभव करता है ।

इसीप्रकार मनुष्य-पर्यन्त सब जीवोंके किये जानना ।

असुरकुमारोंकी तरह ही बाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैशामिक वेदोंके किये जानना चाहिए ।

## आयुष्य-वधन

( प्रश्नोत्तर नं १११ )

(२२५) जीव अज्ञातरूपसे आयुष्यका वध करता है ज्ञात

रूपसे नहीं। वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीव अज्ञातरूपसे ही आयुष्यका बंध करते हैं।

### कर्कशवेदनीय कर्म और उसके बंधके कारण

( प्रश्नोत्तर न० ७०-७५ )

(२२६) जीव कर्कशवेदनीय—दुःखपूर्वक भोगनेयोग्य, और अकर्कशवेदनीय—सुखपूर्वक भोगनेयोग्य, दोनों प्रकारके कर्म बांधते हैं। प्राणातिपात आदि अठारह पापस्थानोमें प्रवृत्त होनेसे कर्कशवेदनीय कर्मका बंधन होता है और इन पाप-क्रियाओंसे निवृत्त होने पर अकर्कशवेदनीय कर्मका बंधन होता है। वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंको कर्कशवेदनीय कर्मका बंधन होता है और मनुष्यको छोड़कर किसीको भी अकर्कशवेदनीय कर्मका बंधन नहीं होता। मनुष्यको अकर्कशवेदनीय कर्मका भी बंधन होता है।

### असातावेदनीय कर्म और उसके बंधके कारण

( प्रश्नोत्तर न० ७६-७९ )

(२२७) प्राण, भूत, जीव और सत्त्वों पर अनुकंपा करनेसे, उन्हें दुःखित, शोकित, खेदित और पीडित नहीं करनेसे, नहीं पीटने तथा परिताप—कष्ट, नहीं देनेसे जीव असातावेदनीय कर्मका बंधन करते हैं। इसप्रकार वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये। इनके विपरीत आचरणसे जीव असातावेदनीय कर्मका बंधन करते हैं। वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये यह बात जाननी चाहिये।

### दुषमदुषमाकाल और भारतवर्ष

( प्रश्नोत्तर न० ८०-८६ )

(२२८) जम्बूद्वीपके भारतवर्षमें अवसर्पिणी कालका छद्मा

## जीवोंकी सुख-दुःखात्मक वेदना

( प्रश्नोत्तर नं १९१८ )

(२२४) नरकमें उत्पन्न होनेयोग्य जीव इस भवमें अथवा नरकमें उत्पन्न होते हुए कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्पवेदनायुक्त हो सकता है परन्तु उत्पन्न होनेके पश्चात् एकान्त दुःखमय वेदनाका ही भोगी होता है उसे कभी ही सुख वेदनाका अनुभव होता है ।

असुरकुमारोंमें उत्पन्न होनेयोग्य जीव इस भवमें अथवा उत्पन्न होते हुए कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्प वेदनायुक्त हो सकता है परन्तु उत्पन्न होनेके पश्चात् एकान्त दुःखरूप वेदनाका अनुभव करता है । उसे कदाचित् ही सुखका अनुभव होता है ।

असुरकुमारोंकी तरह स्वर्गिकुमारों तक जानना चाहिए ।

पृथ्वीकायमें समुत्पन्न होने योग्य जीव इस भवमें कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्पवेदनायुक्त हो सकता है परन्तु पृथ्वीकायमें उत्पन्न होनेके पश्चात् विविध दुःख-सुखात्मक वेदनाओंका अनुभव करता है ।

इसीप्रकार मनुष्य-पर्वन्त सब जीवोंके छिप्ते जानना ।

असुरकुमारोंकी तरह ही बाणव्यन्तर, अयोदिष्क और वैशामिक द्वाँके छिप्ते जानना चाहिए ।

## मायुष्य-वधन

( प्रश्नोत्तर नं १९१ )

(२१५) जीव अज्ञातरूपसे मायुष्यका वध करता है बात

रूपसे नहीं। वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीव अज्ञातरूपसे ही आयुष्यका बंध करते हैं।

### कर्कशवेदनीय कर्म और उसके बंधके कारण

( प्रश्नोत्तर न० ७०-७५ )

(२२६) जीव कर्कशवेदनीय—दुःखपूर्वक भोगनेयोग्य, और अकर्कशवेदनीय—सुखपूर्वक भोगनेयोग्य, दोनों प्रकारके कर्म बाधते हैं। प्राणातिपात आदि अठारह पापस्थानोंमें प्रवृत्त होनेसे कर्कशवेदनीय कर्मका बंधन होता है और इन पाप-क्रियायोंसे निवृत्त होने पर अकर्कशवेदनीय कर्मका बंधन होता है। वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंको कर्कशवेदनीय कर्मका बंधन होता है और मनुष्यको छोड़कर किसीको भी अकर्कशवेदनीय कर्मका बंधन नहीं होता। मनुष्यको अकर्कशवेदनीय कर्मका भी बंधन होता है।

### असातावेदनीय कर्म और उसके बंधके कारण

( प्रश्नोत्तर न० ७६-७९ )

(२२७) प्राण, भूत, जीव और सत्त्वों पर अनुकंपा करनेसे, उन्हें दुःखित, शोकित, खेदित और पीडित नहीं करनेसे, नहीं पीटने तथा परिताप—कष्ट, नहीं देनेसे जीव सातावेदनीय कर्मका बंधन करते हैं। इसप्रकार वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये। इनके विपरीत आचरणसे जीव असाता-वेदनीय कर्मका बंधन करते हैं। वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये यह बात जाननी चाहिये।

### दुपमदुपमाकाल और भारतवर्ष

( प्रश्नोत्तर न० ८०-८६ )

(२२८) जम्बूद्वीपके भारतवर्षमें अवसर्पिणी कालका छद्म

आरा जब इच्छुट ( चरम ) अवस्था पर पहुँच जायगा तब भाग्यवपका आकारभावप्रत्यवतार ( आकार और भावोंका आदिभाव ) निम्न प्रकार होगा —

वह काल हाहामूत—हाहाकारयुक्त, भंभामूत—दुःखातनाह युक्त, और कोछाहयुक्त होगा । कालके प्रभावसे अतीव कठोर, घूमिष्ठ, असह्य, अनुचित और भयंकर वायु तथा सबलक वायु प्रवाहित होंगी । बारंबार चारों ओरसे पूछ छूनेके कारण विरावें रखसे महीम भंभकारयुक्त और घूममय दिखाई देंगी । चन्द्र अत्यन्त शीतलताका व सूर्य अत्यन्त गर्मीका वपन करेंगे । बारबार अरसमेघ, विरममेघ—खराब रसवाले मेघ छार मेघ—खारे पानीवाले बादल, विष्णुमेघ—सहृ पानीवाले बादल, अग्निमेघ—आगके मट्टरा ऊप्य पानीवाले बादल, बिहृमुक्तमेघ विष्णुमेघ विषमय पानीवाले बादल, अशानिमेघ—बसक सट्टरा पवतादि ठोड़नेवाले बादल, अपेय पानीवाले मेघ व्याधि रोग, और बैरना उत्पन्न करनेवाले मेघ तथा मन्को अरुचिकर पानी वाले मेघ, प्रचंड अनिलके साथ तीक्ष्ण धाराओंके साथ बरसने जिससे मारतवपके ग्राम आकर, नगर, लोटे कर्बट मंडल, ज्ञान मुल पहुँच तथा आभ्रमेंमें स्थित मनुष्य चतुष्पद जग ग्रामों व वनोंमें बछटे वस जीव विविध प्रकारके गुल्म छायाएँ, बेछें, पास वृक्ष आदि शास्त्रादि धान्य प्रवाल, पम्पल, अंकूर, काष्ठादि व पनस्पतियाँ आदि विनष्ट हो जायँगी । बैराह्य पवतक अतिरिक्त सर्व पर्वतों पहाड़ों टीलों स्थलों रगिस्तानों व तट्टादियोंका विनाश होजायगा । गंगा और सिन्धु नदीक अतिरिक्त पानीके सरोवर व नदियाँ आदि न रहेंगी । गुर्गम और विषम ईँच व

नीचे सर्व स्थान समतल हो जायँगे । उस समय भरतक्षेत्रकी भूमि अंगार, मुर्मुर, गर्म राख और तप्त लोह कड़ाह व आगके सदृश तप्त, बहुत धूलयुक्त, बहुत रजयुक्त, बहुत पंकयुक्त, बहुत शैवालयुक्त और बहुत कर्दमयुक्त हो जायगी । पृथ्वी-स्थित जीवोंको चलने में अत्यन्त कष्ट होगा ।

उस समय भरतक्षेत्रके मनुष्य कुरूप, कुर्वण, कुगंध, कुरस, और कुस्पर्शयुक्त, अनिष्ट अमनोज्ञ, हीनस्वर दीनस्वर, अनिष्ट स्वर और अमनोज्ञ स्वरयुक्त, अनादेय, निर्लज्ज, कापट्य, कलह, छल-कपट, वध, बंध और वैरमे आसक्त, मर्यादाका उल्लंघन करनेमें अग्रगण्य, अकार्य-तत्पर, गुरु आदि पूज्य जनकी विनयसे रहित, वेढोल आकारवाले, बड़े हुए नख, केश, दाढ़ी-मूछ और रोमवाले, काले, अतीव कठोर, श्याम वर्णवाले, बिखरे हुए बाल-वाले, श्वेत बालवाले, अनेक स्नायुओंसे आवेष्टित, दुर्दर्शनीय, संकुचित व अनेक प्रकारके कुलक्षणोंसे परिवेष्टित विकलांग, जरा-परिणत वृद्ध पुरुषके सदृश, टूटे-फूटे सड़े दातोंवाले, घटके सदृश भयकर मुखवाले, विपम नैत्रोवाले, वक्र नासिकावाले, वक्र तथा विकृत मुखवाले, पाँव—खुजलीवाले कठिन और तीक्ष्ण नखों द्वारा खुजलनेसे विकृत, दादवाले, कोढ़ी, सिध्म—विशेष कुष्ठयुक्त, फटी हुई कठोर चमड़ीवाले, विचित्र अंगवाले, ऊँटकी गतिवाले, क्रुधाकृतियुक्त, विपम संधिवंधनयुक्त, ऊँच-नीच व विपम हड्डियो-पसलियोंसे युक्त, कुगठनयुक्त, कुप्रमाणयुक्त, विपम संस्थानयुक्त, फुरूप, कुस्थानमे बढनेवाले, कुस्थानमे शयन करनेवाले, कुभोजन करनेवाले, विविध व्याधिग्रस्त, स्खलनायुक्त, उत्साह-विहीन, सत्त्वरहित, विकृतचेष्टायुक्त, तेजहीन, बारबार ऊष्ण, शीत

शीघ्र और कठोर पवनसे संवत्स, रजादिसे मछिन भंगवाले, अत्यन्त क्रोध, मान, माया और लाभयुक्त, अहम बुद्धिसे भोगी और प्रायः धर्मसंज्ञा व सम्यक्त्व-भ्रष्ट होगी। एक हाथ प्रमाण इनकी अवगाहना होगी। इनका सोच्छ और बीस बप्का अधिकसे-अधिक आयुष्य होगा। ये पुत्र-पौत्रादिके बहु परिवार बाळ तथा अत्यन्त समत्ववाले होंगे।

इसप्रकारके बहुर कूटम्ब बीजमूत (जागामी मनुष्य जातिके छिये) हो गंगा और सिन्धु महानदियोंके किञ्चि व केदारगिरि की गुहाओंका आश्रय लेकर रहेंगे।

उस समयमें रज-भागके बराबर गंगा और सिन्धु नदियाँ विस्तृत होंगी। उनमें अक्षप्रमाण पानी होगा। उस जगमें अनेक मच्छ और कच्छ होंगे और पानी बहुत अल्प होगा। बिस्वासी मनुष्य सूर्योदयसे एक मुहूर्त पूर्व और सूर्यास्तसे एक मुहूर्त पीछे अपने २ बिछोंसे बाहर निकलेंगे और मत्स्यादिको नदीसे निकालकर जमीनमें गाड़ देंगे। इसप्रकार शीत और उष्णतासे निर्बीज मच्छ-कच्छोंसे इसीस हजार वर्ष-पर्यन्त कम कालमें मनुष्य अपनी आजीविका चलावेंगे।

शीघ्ररहित निर्गुण मर्यादाहित मत्स्याम्बान एवं पौषको पदाक्षरहित प्रायः मांसाहारी मत्स्याहारी ध्रुव और मृतका हारी उस समयके मनुष्य मरकरके प्रायः मर्क और तिर्यंच योगियोंमें उत्पन्न होंगे।

उस समयके सिंह, व्याघ्र, शेर, शीपिका शीश जरज आदि जानवर, जलकाक, कंक, बीलक जलवायम और मकूरादि पक्षी भी पूववत् ही नरक और तिर्यंच जानियोंमें उत्पन्न होंगे।

# सप्तम शतक

## सप्तम व अष्टम उद्देशक

सप्तम उद्देशक में वर्णित विषय

[ संवृत अनगारको लगनेवाली क्रियायें, काम-भोग जीवोंको होता है अजीवोंको नहीं—विस्तृत विवेचन, काम-भोगी जीवोंका अल्पत्व बहुत्व, जीव अकाम वेदना कैसे वेदन करता है आदि । प्रश्नोत्तर सख्या २६ ]

## संवृत अनगार और क्रिया

( प्रश्नोत्तर न० ८७ )

(२२६) उपयोगपूर्वक चलते, बैठते, सोते व वस्त्र, पात्र, कंबल, रजोहरणादि लेते-रखते संवृत—संवरयुक्त, अनगारको ईर्यापथिकी क्रिया लगती है परन्तु साम्परायिकी नहीं । जिसके क्रोध, मान, माया और लोभ नष्ट हो गये हैं उसको ईर्यापथिकी क्रिया लगती है और जिसके कपाय नष्ट नहीं हुए उसको तथा सूत्र-विरुद्ध चलनेवालेको साम्परायिकी क्रिया लगती है ।

## काम-भोग

( प्रश्नोत्तर नं० ८८-१०३ )

(२३०) काम रूपी है अरूपी नहीं । ये सचित्त और अचित्त भी हैं । काम जीवस्वरूप भी है और अजीवस्वरूप भी ।

काम जीवोंको होता है अजीवोंको नहीं ।

काम दो ~~न~~ रूप और शब्द ।



भोग रूपी और अरूपी हैं। ये सचित्त और अचित्त भी हैं। भोग जीवस्वरूप भी हैं और अजीवस्वरूप भी। भोग जीवोंको प्राप्त है अजीवोंके नहीं। भोगोंके तीन भेद हैं —गंध, रस और स्पर्श।

काम-भोग भिन्नकर पांच प्रकारके हैं —रूप, रस, गंध, रस और स्पर्श।

जीव, (सांसारिक) कामी भी है और भोगी भी है। कान और आँखोंकी अपेक्षासे जीव कामी, नाक, जिह्वा और शरीरकी अपेक्षासे भोगी है।

नैरायिक, मग्नबासी, बाष्पव्य-उद, ज्योतिष्क, बहुरिन्द्रिय, पञ्चन्द्रिय विषययोनिक और मनुष्य कामी और भोगी हैं। बहुरिन्द्रिय जीव आँखोंकी अपेक्षासे कामी, नाक, जिह्वा और शरीरकी अपेक्षासे भोगी है। शेष अन्य जीव आँख और कानकी अपेक्षासे कामी और नाक-जिह्वा और शरीरकी अपेक्षासे भोगी है।

पृथ्वीकायिकादि एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय और त्रीन्द्रिय जीव भोगी हैं परन्तु कामी नहीं। पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय शरीर द्वीन्द्रिय शरीर और जिह्वा त्रीन्द्रिय शरीर जिह्वा और नाककी अपेक्षासे भोगी हैं।

काम-भोगी नोकामी-नोभोगी और भोगी जीवोंमें काम भोगी जीव सबसे अधिक है नोकामी-नाभोगी—सिद्ध जीव अनन्तगुणित और भोगी भी अनन्तगुणित अधिक है।

( प्रतीक ४ १ ४-१ ४ )

(२११) किसी भी वैश्वलोकमें व्यपन्न होने-योग्य क्षीण

भोगी छद्मस्थ मनुष्य उत्थान, कर्म, बल, वीर्य और पुरुषाकार पराक्रमसे विपुल भोग्य भोगोका उपभोग करनेमें समर्थ है, यह कथन उपयुक्त नहीं। वह किसीसे भी—उत्थानसे, कर्मसे, बलसे, वीर्यसे और पुरुषाकार पराक्रमसे विपुल उपभोगनीय भोगोका उपभोग कर सकता है। अतः भोगोंका त्याग करता हुआ भोगी महानिर्जरायुक्त और महापर्यवसान—महाफल-युक्त होता है।

छद्मस्थकी तरह ही अधोऽवधिक—नियतक्षेत्र अवधिज्ञानी जो किसी भी देवलोकमें उत्पन्न होनेयोग्य हैं, परमावधि-ज्ञानी—जो उसी भवमें सिद्ध होनेवाले हैं और केवलज्ञानी—जो उसी भवमें सिद्ध होंगे, जानने चाहिये।

### अकाम वेदनानुभव

( प्रश्नोत्तर न० १०४-१०८ )

(२३२) असंज्ञी—पृथ्वीकायादि पाच स्थावर, कितने ही समू-च्छिम त्रसजीव जो अंध—अज्ञानी, मूढ़, अज्ञानाधकारसे निमग्न और मोहजालमें आच्छन्न हैं वे अकाम निकरण—(अनिच्छा-पूर्वक वेदना अनुभव करना) वेदना वेदन करते हैं। इसीप्रकार समर्थ होनेपर भी संज्ञी जीव अकामनिकरण वेदना वेदन करते हैं। उदाहरणार्थ देखनेमें समर्थ होते हुए भी व्यक्ति अन्धकारमें स्थित पदार्थ दीपककी सहायता बिना नहीं देख सकता, दीपक होनेपर भी पीछे, ऊँचे व नीचे इधर-उधर रखे हुए पदार्थ उप-योग बिना नहीं देख सकता उसीप्रकार संज्ञी जीव सामर्थ्य होनेपर भी अनिच्छापूर्वक वेदना वेदन करते हैं।

समर्थ होनेपर भी जीव (संज्ञी) प्रकामनिकरण—तीव्र इच्छा-

भोग रूपी और व्यर्थ है। ये सचित्त और अचित्त भी है। भोग जीवस्वरूप भी है और अजीवस्वरूप भी। भोग जीवोंको प्राप्त है अजीवोंके नहीं। भोगोंके तीन भेद हैं — गंध, रस और स्पर्श।

काम-भोग मिश्रकर पाँच प्रकारके हैं — रूप, रस, गंध, रस और स्पर्श।

जीव (सांसारिक) कामी भी है और भोगी भी है। कान और आँखकी अपेक्षासे जीव कामी नाक, जिह्वा और शरीरकी अपेक्षासे भोगी है।

नैराधिक, भवनवासी, बाणव्य-उद, स्फोटिक, चतुरिन्द्रिय, पंचन्द्रिय स्विचयोगिक और मनुष्य कामी और भोगी है। चतुरिन्द्रिय जीव आँखकी अपेक्षासे कामी नाक, जिह्वा और शरीरकी अपेक्षासे भोगी है। शेष अन्य जीव अन्त और कानकी अपेक्षासे कामी और नाक-जिह्वा और शरीरकी अपेक्षासे भोगी है।

पृथ्वीकायिकारि एकैन्द्रिय द्विन्द्रिय और त्रीन्द्रिय जीव मांगी हैं परन्तु कामी नहीं। पृथ्वीकायिक आरि एकैन्द्रिय शरीर, द्विन्द्रिय शरीर और जिह्वा त्रीन्द्रिय शरीर, जिह्वा और नाककी अपेक्षासे भोगी है।

काम मांगी नोकामी-भोगी और भोगी जीवोंमें काम भोगी जीव सबसे व्यर्थ है नोकामी-भोगी—सिद्ध जीव अनन्तगुणित और भोगी भी अनन्तगुणित अधिक है।

( प्रस्तोत नं १ ४ १ ७ )

(१३१) किसी भी देवसोकमें अग्रिम होन-भोग्य क्षीय

जाते हैं और किये जायेंगे, वे सर्व दुःखकारक है तथा निर्जीर्ण होनेपर सुखकारक है ।

वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोके लिये इसीप्रकार जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० ११२ )

(२३५) संज्ञायें दश हैं—आहारसंज्ञा, भयसंज्ञा, मैथुन संज्ञा, परिग्रहसंज्ञा, क्रोधसंज्ञा, मानसंज्ञा, मायासंज्ञा, लोभसंज्ञा, लोकसंज्ञा और ओघसंज्ञा ( सामान्यज्ञान ) ।

( प्रश्नोत्तर न० ११३ )

(२३६) नैरयिक निम्न दश वेदनाओंका अनुभव करते हैं

(१) शीत, (२) ऊष्णता (३) क्षुधा, (४) पिपासा, (५) खुजली (६) परतन्त्रता, (७) ज्वर, (८) दाह, (९) भय, और (१०) शोक ।

### अप्रत्याख्यान क्रिया

( प्रश्नोत्तर न० ११४ )

(२३७) अविरतिकी अपेक्षासे हाथी और कुथुको अप्रत्याख्यान क्रिया समान होती है ।

( प्रश्नोत्तर न० ११५ )

[ देखो पृष्ठसख्या ५९-६० क्रम सख्या ५८-५९ प्रथम शतक नवम उद्देशक ]

पूर्वक देवता वंदन करते हैं । जिसप्रकार कोई समुद्रपार पहुँचने में समर्थ नहीं है, समुद्रके उमपार रहे हुए स्थानोंको देखनेमें समर्थ नहीं है, देवलोकमें आनेमें समर्थ नहीं और देवलोकके स्थानोंको देखनेमें समर्थ नहीं है उसीप्रकार वे 'समर्थ होनेपर भी तीर्थ'च्छा पूर्वक देवता वंदन करते हैं ।

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशक में वर्णित विषय

[ अष्टम मनुष्य और मुष्टि, हाथी और कुबुजा जीव समान है, पाप कर्म दुस्वस्व है, दण्ड प्रकारकी संज्ञाएँ, वैरविषयीही दण्डप्रकारकी देवताएँ हाथी और कुबुजा कीप्रत्यात्मनाम देवता समान है, आचार्यजी आश्रमक छात्र और कर्मकर्मन् । प्रश्नोत्तर संख्या ७ ]

( प्रश्नोत्तर नं १९ )

[ देखी श्रुत संख्या ३९ कम न ३८ प्रश्नोत्तर नं १५५-१६३ ]

( प्रश्नोत्तर नं ११ )

(०३३) निरिचत ही हाथी और कुबुजा जीव समान है । बिष्टप वर्णन रावप्रसेषी सूत्रसे 'सुद्धि' वा 'महानिर्णय' तक जानना चाहिये ।

पापकर्म दुस्वस्वक है

( प्रश्नोत्तर नं १११ )

(२३४) नरविष्कोकि द्वारा जो पापकर्म किये गये किये

१—नर चहित होमेपर भी जीव प्रकार निरूपण—तीर्थ अधिष्ठातापूर्वक पुष्क-पुष्क वंदन करते हैं । क्योंकि हन्ताराधि व ज्ञानधार्मिक-पुष्क होमेपर भी धामधर्मके अमान्यते व प्राण नहीं कर सकते । अतः प्राणिके अमान्यते तीर्थ'च्छा मान्यते ही पुष्क-पुष्कका वंदन करते हैं ।

जाते हैं और किये जायेंगे, वे सर्व दुःखकारक हैं तथा निर्जीर्ण होनेपर सुखकारक हैं ।

वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोके लिये इसीप्रकार जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० ११२ )

(२३५) संज्ञायें दश हैं—आहारसंज्ञा, भयसंज्ञा, मैथुन संज्ञा, परिग्रहसंज्ञा, क्रोधसंज्ञा, मानसंज्ञा, मायासंज्ञा, लोभसंज्ञा, लोकसंज्ञा और ओघसंज्ञा ( सामान्यज्ञान ) ।

( प्रश्नोत्तर न० ११३ )

(२३६) नैरयिक निम्न दश वेदनाओंका अनुभव करते हैं

(१) शीत, (२) ऊष्णता (३) क्षुधा, (४) पिपासा, (५) खुजली (६) परतन्त्रता, (७) ज्वर, (८) दाह, (९) भय, और (१०) शोक ।

**अप्रत्याख्यान क्रिया**

( प्रश्नोत्तर न० ११४ )

(२३७) अविरतिकी अपेक्षासे हाथी और कुथुको अप्रत्याख्यान क्रिया समान होती है ।

( प्रश्नोत्तर न० ११५ )

[ देखो पृष्ठसख्या ५९-६० क्रम सख्या ५८-५९ प्रथम शतक नवम उद्देशक ]

पूरा देना देन करते हैं । जिस प्रकार कोई समुद्रपार पहुँचने में समय नहीं है समुद्र के उसपार रहे हुए त्योंका देगनेमें समर्थ नहीं है देखनेके ज्ञानमें समय नहीं और देखनेके त्योंको देगनेमें समर्थ नहीं है इसी प्रकार वे 'समर्थ होनेपर भी तीर्थ'का पूरा देना देन करते हैं ।

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशक में वर्णित विषय

[ अष्टम अध्याय और सुख, हाथी और कुबुद्ध जीव समान हैं पाप-कर्म दुष्टरूप हैं, इस प्रकारकी संज्ञा, नैरयिकोंकी दृष्टिकारकी भावमें हाथी और कुबुद्धी अस्वास्थ्यमान किया गया है भाषाओं भावतक उक्त और कर्मकर्मन । प्रज्ञोत्तर संख्या ७ ]

( प्रज्ञोत्तर नं १९ )

[ देखो पृष्ठ संख्या ३९ अथवा ३८ प्रज्ञोत्तर नं १५९ १६३ ]

( प्रज्ञोत्तर नं ११ )

( २३३ ) निश्चित ही हाथी और कुबुद्ध जीव समान हैं । विशेष वर्णन राक्षसोंकी सूत्रसे "सुखिन् वा महानिर्बन्ध" तक जानना चाहिये ।

पापकर्म दुष्टदायक है

( प्रज्ञोत्तर नं १११ )

( २३४ ) नैरयिकोंके द्वारा जो पापकर्म किये गये किन्

१—मन धीमे हीनेपर भी जीव प्रकार विचार-तीव्र अभिप्रायार्थक सुख-दुख देन करते हैं । क्योंकि दृष्टासिद्ध व ज्ञानसिद्धि-दुख हीनेपर भी धारणार्थक अग्रगते वे प्राण नहीं कर सकते । ज्ञान प्राणिके अग्रगते तीव्र त्याग मात्रसे ही सुख-दुखका ज्ञान करते हैं ।

## महाशिलाकंटक संग्राम

( प्रश्नोत्तर न० ११९-१२२ )

(२३६) १महाशिलाकंटकसंग्राममे इन्द्र और कोणिक विजित हुए। नव मल्ली व नव लिच्छवी जो काशी और कोशलादेशके गणराजा थे पराजित हुए।

महाशिलाकंटक संग्राममे जो गज, अश्व, योद्धा और सारथी वृण, काष्ठ, पत्र अथवा कंकड़ों द्वारा मारे गये वे सब यह समझते थे कि वे महाशिलाओं द्वारा मारे गये हैं अतः यह संग्राम महाशिलाकंटक संग्राम कहा गया।

इस युद्धमे चौबीस लाख मनुष्य मारे गये। शीलरहित यावत् प्रत्याख्यान और पौषधोपवास रहित, क्रुद्ध, आक्रोषयुक्त घायल और अशान्त मनुष्य अधिकांश मरकर नर्क और तिर्यच-योनियोंमे उत्पन्न हुए हैं।

## रथमूसल संग्राम

( प्रश्नोत्तर नं० १२३-१२७ )

(२४०) रथमूसल संग्राममें इन्द्र और कोणिक राजा विजित हुए। नव मल्ली और नव लिच्छवी राजा पराजित हुए।

रथमूसलसंग्राममें अश्वरहित, सारथीरहित योद्धारहित, एक मूसलसहित रथ अत्यन्त जन-संहार, जनवध, जन-मर्दन और जनप्रलय—विनाश, करता हुआ तथा लोहितका कीचड़

१—महाशिलाकंटकसंग्राम वैशाली प्रजातन्त्रके अधिनायक चेटक और चम्पानगरीके राजा कोणिकके मध्य हुआ था।



# सप्तम शतक

## नवम-दशम उद्देशक

### नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ अर्थात् अनन्तर बाण पुराणोंको ग्रहण किये बिना स्व-विकृति नहीं कर सकता महाशिवलिंग संघर्ष और उसके नामकरणका करण रघुसुख संघर्ष और नामकरणका करण, मुद्गगोपारकेके योग्य और उनकी गति, अम्वनीदिकों की मान्यता और सम्बन्ध । प्रसूतक संख्या १९ ]

### असंशुत अनन्तर और रूप विकृति

( प्रसूतक नं १११ ११५ )

(२३८) प्रसूत माधु बाण पुराणोंको ग्रहण किये बिना स्ववर्ण बाण या अनन्तर वर्णवाला रूप विकृति नहीं कर सकता परन्तु ग्रहणकर कर सकता है । वह यही ( मनुष्य-लोकस्थ ) रहे हुए पुराणोंको ग्रहणकर रूप विकृति करता है ।

इस सम्बन्धमें सब ब्रज पण्डित रावकके नवम उद्देशक के अनुसार जानना चाहिये । विशेषांतर यह है कि मनुष्यलोक में स्थित साधु मनुष्यलोकके पुराणोंको ग्रहण कर ही रूप विकृति करता है ।

## महाशिलाकंटक संग्राम

( प्रश्नोत्तर न० ११९-१२२ )

(२३६) 'महाशिलाकंटकसंग्राममे इन्द्र और कोणिक विजित हुए। नव मल्ली व नव लिच्छवी जो काशी और कोशलादेशके गणराजा थे पराजित हुए।

महाशिलाकंटक संग्राममे जो गज, अश्व, योद्धा और सारथी नृण, काष्ठ, पत्र अथवा कंकडो द्वारा मारे गये वे सब यह समझते थे कि वे महाशिलाओ द्वारा मारे गये हैं अतः यह संग्राम महाशिलाकंटक संग्राम कहा गया।

इस युद्धमे चौबीस लाख मनुष्य मारे गये। शीलरहित यावत् प्रत्याख्यान और पौषधोपवास रहित, क्रुद्ध, आक्रोषयुक्त घायल और अशान्त मनुष्य अधिकांश मरकर नर्क और तिर्यच-योनियोंमे उत्पन्न हुए हैं।

## रथमूसल संग्राम

( प्रश्नोत्तर न० १२३-१२७ )

(२४०) रथमूसल संग्राममें इन्द्र और कोणिक राजा विजित हुए। नव मल्ली और नव लिच्छवी राजा पराजित हुए।

रथमूसलसंग्राममे अश्वरहित, सारथीरहित योद्धारहित, एक मूसलसहित रथ अत्यन्त जन-संहार, जनवध, जन-मर्दन और जनप्रलय—विनाश, करता हुआ तथा लोहितका कीचड

१—महाशिलाकंटकसंग्राम वैशाली प्रजातन्त्रके अधिनायक घेटक और चम्पानगरीके राजा कोणिकके मध्य हुआ था।

उठाऊँगा हुआ चारों ओर दौड़ता था अतः यह युद्ध रथमूसल संघाम कहा गया है।

इस युद्धमें एक छात्र मनुष्य मारे गये। शीकरहित पौषधोप वासरहित तथा कर्पूरुक्त प्रकारक मनुष्योंमें बराहवार मनुष्य एक मच्छलीके त्वरमें एक देवलोकेमें, और एक उत्तम दुस्त्रमें उत्पन्न हुए राप मनुष्य अधिकारामें नर एवं त्रिर्यन्त्र-योनिमें उत्पन्न हुए हैं।

( प्रतीक व १२८ १३ )

( २४१ ) “अनेक प्रकारके युद्धोंमें किसी भी संघाममें युद्ध करते हुए मरकर या पायल होकर मरकर योद्धागण किसी भी देवलोकेमें उत्पन्न होते हैं।”

अनेक जन इसप्रकार परस्पर ओ कथन करते हैं वा प्रत्युक्ति करते हैं यह मिथ्या है। नागपुत्र वरुणकी तरह जीवाजीवक ज्ञाता, मृत्यु-समयमें सब पापोंका प्रत्याख्यान और आलोचन कर मरनेवाले देवलोकेमें उत्पन्न होते हैं।

नागपुत्र वरुण मृत्यु समयमें मरकर, सौधमदेवलोकेमें अरुणाम विमानमें उत्पन्न हुआ है। वही वसकी स्थिति चार पक्षोपमकी है। देवलोकेका आयुष्य क्षयकर वह महाविदेह क्षेत्रमें उत्पन्न हो सिद्ध होगा और सब दुर्रोंका अन्त करेगा।

वरुणका दासमित्र भी मरकर किसी मुकुटमें उत्पन्न हुआ है। वहसे मरकरक महाविदेह क्षेत्रमें उत्पन्न होकर सर्व दुर्रोंका अन्त करेगा।

## दशम उद्देशक

### दशम उद्देशक मे वर्णित विषय

[पचास्तिकाय, पापकर्मोंका अशुभ फलविपाक, अम्रिकाय-हिंसा और तास्तम्य, अचित्त पुद्गल भी प्रकाशयुक्त होते हैं । प्रश्नोत्तर स० ११]

( प्रश्नोत्तर न १३२-१३५ )

(२४२) 'पाच अस्तिकाय हैं — धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, जीवास्तिकाय और पुद्गलास्तिकाय । इनमे चार अजीव व एक जीव, चार रूपी और एक अरूपी है ।

अरूपी अजीवकाय—धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, और आकाशास्तिकाय मे कोई भी बैठने, सोने, खड़े रहने, और लेटनेमे समर्थ नहीं है । मात्र एक रूपी पुद्गलास्तिकाय मे उक्त क्रियायें की जा सकती हैं ।

रूपी अजीवकाय—पुद्गलास्तिकायको जीवोंके अशुभ फल-दायी पापकर्म नहीं लगते हैं परन्तु अरूपी जीवकायको लगते हैं ।

### पापकर्मोंका अशुभ फलविपाक

( प्रश्नोत्तर न० १३६-१३९ )

(२४३) जीवोंके पापकर्म परिणाममे उनको दुःखदायक होते हैं । जिसप्रकार कोई पुरुष सम्यक् रूपसे परिपक्व अठारहके प्रकार व्यंजन थालीमे लेकर खा रहा है पर वे व्यंजन विष-मिश्रित है । यद्यपि वह भोजन प्रारम्भमे स्वादिष्ट लगता है परन्तु परिणाममे अत्यन्त अशुभ होता है उसीप्रकार जीवोंके पापकर्म अशुभ फलविपाकसंयुक्त होते हैं ।

जीवोंके कल्याण-कर्म कल्याणप्रद होते हैं । उनका परिणाम

१—कालोदायी परिव्राजक-द्वारा पूछे गये प्रश्न ।

सुखद होता है। जिसप्रकार कोई पुरुष सम्यक् रूपसे परिपक्व अठारह प्रकारके भ्रंजनोंको पाछीमें छेकर ला रहा है। पर भ्रंजन औपधिमिश्रित है। अतः भोजन आरम्भमें अस्वादिष्ट लगता है परन्तु उसका परिणाम सुखदायक होता है। बीबोंको प्राणादिपाठादि अठारह पापोंका परिस्थान आरम्भमें अच्छा नहीं लगता है परन्तु परिस्थानका परिणाम सुखदायक होता है। स्वाग का परिणाम कभी भी कष्टदायक नहीं होता।

### अग्निकाय हिंसा और उसका शरतम्य

(प्रसोक्त ४ १४०)

(२४४) दो पुरुष बिनके पास समान रूपकरण है व एक साथ अग्निकायकी हिंसा करते हैं। इनमें एक अग्निको उठाता है और एक बुझाता है। इन दो व्यक्तियोंमें अग्निको प्रश्वसित करनेवाला पुरुष अधिक क्रमयुक्त, अधिक क्रियायुक्त, अधिक आश्रययुक्त और अधिक वेदनायुक्त है। अग्निको बुझानेवाला उसकी अपेक्षा अस्य कर्मयुक्त, अस्य क्रियायुक्त, अस्य आश्रययुक्त, और अस्य वेदनायुक्त है। क्योंकि अग्निको प्रश्वसित करनेवाला पृथ्वीकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक और इसकायिक अनेक बीबोंकी हिंसा करता है और बुझानेवाला उपर्युक्त बीबोंकी कम हिंसा करता है।

(प्रसोक्त ४ १४०)

(२४५) अचित्त पुरुषगण भी चमकते हैं। अघोषित साधुकी तेजोष्मभाके पुरुषगण उससे निकलकर दूर अथवा गन्तम्य स्थान पर जाकर गिरते हैं। जहाँ ये गिरते हैं वही-वही ये अचित्त पुरुषगण अभिमासित व अघोषित होते हैं। -

# अष्टम शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ पुद्गलो के प्रकार, प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्रसापरिणत, पुद्गलोंका चउवीस ढङ्कीय जीवों तथा उनके भेद-प्रमेदों-द्वारा विभाजन—विस्तृत वर्णन । प्रश्नोत्तर सख्या ६९ ]

( प्रश्नोत्तर न० १-६९ )

(२४६) पुद्गल तीन प्रकारके हैं—प्रयोगपरिणत—जीव-व्यापार से शरीरादि-रूपमे परिणत हुए, मिश्रपरिणत—प्रयोग और स्वभावके सम्बन्धसे परिणत हुए और विस्रसापरिणत—स्वतः स्वभावसे परिणत हुए हुए ।

### प्रयोगपरिणत पुद्गल और उसके भेद

प्रयोगपरिणत पुद्गल के पाच भेद हैं—एकेन्द्रिय प्रयोगपरिणत, द्वीन्द्रिय प्रयोगपरिणत, त्रीन्द्रिय प्रयोगपरिणत, चतुरिन्द्रिय प्रयोगपरिणत और पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत ।

एकेन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल पृथ्वीकायादि पाच स्थावर जीवोंकी अपेक्षासे पांच प्रकारके हैं—(१) पृथ्वीकायिक प्रयोगपरिणत, (२) अप्कायिक प्रयोगपरिणत, (३) तैजसकायिक प्रयोगपरिणत, (४) वायुकायिक प्रयोगपरिणत और (५) वनस्पतिकायिक प्रयोगपरिणत ।

एकेन्द्रिय पृथ्वीकायिक प्रयोगपरिणत पुद्गलका प्रकारके हैं—  
सूक्ष्म एकन्द्रिय पृथ्वीकायिक प्रयोगपरिणत और वाय्वर एकेन्द्रिय  
पृथ्वीकायिक प्रयोगपरिणत ।

इसीप्रकार अपृकायिक, नैऋसकायिक, वायुकायिक और  
वनस्पतिकायिकके भेद जानन चाहिये ।

द्वीन्द्रिय प्रयोगपरिणत त्रीन्द्रिय प्रयोगपरिणत और  
चतुरिन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल अनेक प्रकारके हैं ।

पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गलके चार भेद हैं—नैऋतिक  
प्रयोगपरिणत तिथिच प्रयोगपरिणत समुप्य प्रयोगपरिणत और  
क्षेप प्रयोगपरिणत ।

नैऋतिक पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गलके सात भेद हैं—  
रत्नप्रमापृष्ठी नैऋतिक प्रयोगपरिणत शार्ङ्गराप्रमापृष्ठी नैऋतिक  
प्रयोगपरिणत बासुकाप्रमापृष्ठी नैऋतिक प्रयोगपरिणत पंक  
प्रमापृष्ठी नैऋतिक प्रयोगपरिणत धूम-प्रमा नैऋतिक प्रयोग  
परिणत तमप्रमानैऋतिक प्रयोगपरिणत और तमवम-प्रमा नैऋतिक  
प्रयोगपरिणत ।

पंचन्द्रिय तिर्यच प्रयोगपरिणत पुद्गलके तीन भेद हैं—  
खड्गचर पंचन्द्रिय तिथिच प्रयोगपरिणत स्थलचर पंचन्द्रिय तिथिच  
प्रयोगपरिणत और लोचर पंचन्द्रिय तिर्यच प्रयोगपरिणत ।

खड्गचर पंचन्द्रिय तिथिच प्रयोगपरिणत पुद्गलके दो भेद  
हैं—समूर्च्छिम खड्गचर पंचन्द्रिय तिथिच प्रयोगपरिणत और  
गर्मज खड्गचर पंचन्द्रिय तिर्यच प्रयोगपरिणत । स्थलचर  
पंचन्द्रिय तिथिच प्रयोगपरिणतके दो भेद हैं—चतुःपद स्थलचर

पंचेन्द्रिय तिर्यच प्रयोगपरिणत और परिस्पर् स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यचप्रयोग-परिणत ।

चतुष्पद, स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यचप्रयोगपरिणत पुद्गलके दो भेद हैं - समूर्च्छिम प्रयोगपरिणत और गर्भज प्रयोगपरिणत ।

परिस्पर् स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यच प्रयोगपरिणत पुद्गलके दो भेद हैं—उरपरिस्पर्—पेटके बल चलनेवाले जीवों द्वारा परिणत और भुजपरिस्पर्—भुजाके बल चलनेवाले जीवों द्वारा परिणत ।

उरपरिस्पर् व भुजपरिस्पर् स्थलचर तिर्यच पंचेन्द्रिय प्रयोग-परिणत पुद्गलके निम्न दो भेद हैं -

समूर्च्छिम प्रयोगपरिणत और गर्भज प्रयोगपरिणत ।

इसीप्रकार ग्वेचर पंचेन्द्रिय तिर्यचप्रयोगपरिणत पुद्गलके भेद जानने चाहिये ।

मनुष्य पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गलके दो भेद हैं—समूर्च्छिम पंचेन्द्रिय मनुष्य प्रयोगपरिणत और गर्भज पंचेन्द्रिय मनुष्य प्रयोगपरिणत ।

देव पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गलके चार भेद हैं — भवनवासी देव पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत, वाणव्यन्तर देव पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत, ज्योतिष्क देव पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत और वैमानिकदेव पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत ।

भवनवासी पंचेन्द्रिय देव प्रयोगपरिणत पुद्गल दश प्रकारके हैं — असुरकुमार, नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार, अग्नि-कुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिशाकुमार, पवनकुमार और स्तनितकुमार पंचेन्द्रिय देव प्रयोगपरिणत ।



पाण्डपन्तर पंचन्द्रिय देव प्रयोगपरिणत पुद्गल आठ प्रकारके हैं — पिशाच भूत, यक्ष राक्षस, किन्नर, किम्बुरुप, महोरग और मांसार्थ पंचन्द्रिय देव प्रयोगपरिणत ।

अवातिष्क देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल पांच प्रकारके हैं :— चन्द्र सूर्य, मरु मलय और तारक पंचन्द्रिय देव प्रयोगपरिणत ।

वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल दो भेद हैं— कस्योपन्न वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत और अस्वातीत वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत ।

कस्योपन्न वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल बारह प्रकारके हैं — मौषम, ईशान, सनत्कुमार, मातृन्त्र, त्र्यम्बक, छांतक महाशुक्र, सहस्रार, ज्ञानत प्राणत आरण और अश्विन कस्योपन्न वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत ।

अस्वातीत वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल दो प्रकारके हैं — वैश्वकप्रयोगपरिणत और अनुत्तरोपपातिक प्रयोगपरिणत । प्रत्येक अस्वातीत वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गलके सब भेद हैं :—

अधस्तन—नीचे के त्रिष् में स्थित अधस्तन और ऊपरी भूक—ऊपर के त्रिष् में स्थित देव प्रयोगपरिणत ।

अनुत्तरोपपातिक अस्वातीत वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल के पांच भेद हैं :— विज्ञान वैजयन्त, जयन्त अपराक्षित और सर्वार्थसिद्ध अनुत्तरोपपातिक वैमानिक देव पंचन्द्रिय प्रयोगपरिणत ।

सूक्ष्म पृथ्वीकायिक प्रयोगपरिणत पुद्गल से लेकर सर्वार्थ-  
मिद्ध अनुत्तरोपपातिक वैमानिक देव पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत  
पर्यन्त उपर्युक्त वर्णित पुद्गलो के सर्व भेदों में प्रत्येक के दो  
भेद और हैं-पर्याप्त और अपर्याप्त। जैसे-पर्याप्त सूक्ष्म पृथ्वीकायिक  
प्रयोगपरिणत पुद्गल और अपर्याप्त सूक्ष्म पृथ्वीकायिक प्रयोग-  
परिणत पुद्गल। इसी प्रकार सर्व भेदों के लिये जानना चाहिये।

अपर्याप्त सूक्ष्म पृथ्वीकायिक प्रयोगपरिणत पुद्गल औदा-  
रिक, तैजस और कर्मण शरीर प्रयोगपरिणत हैं और  
पर्याप्त सूक्ष्म पृथ्वीकायिक प्रयोगपरिणत पुद्गल भी औदा-  
रिक, तैजस और कर्मण शरीर प्रयोगपरिणत हैं।

इसीप्रकार पर्याप्त चतुरिन्द्रिय प्रयोगपरिणत पर्यन्त जानना  
चाहिये। विशेषान्तर यह है कि जो पर्याप्त वादर वायुकाय  
एकेन्द्रिय प्रयोगपरिणत हैं वे औदारिक, वैक्रिय, तैजस और  
कर्मण शरीर-प्रयोगपरिणत हैं। अपर्याप्त रत्नप्रभा पंचेन्द्रिय  
प्रयोगपरिणत पुद्गल और पर्याप्त रत्नप्रभा पंचेन्द्रिय प्रयोग-  
परिणत पुद्गल वैक्रिय, तैजस व कर्मण शरीर प्रयोगपरिणत हैं।

सातों नर्क भूमियों के प्रयोगपरिणत पुद्गलों के सम्बन्धमें  
इसीप्रकार जानना चाहिये।

अपर्याप्त समूर्च्छिम जलचर पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत, पर्याप्त  
समूर्च्छिम जलचर पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत, अपर्याप्त गर्भज  
जलचर पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल औदारिक, तैजस और  
कर्मण शरीर प्रयोगपरिणत हैं।

पर्याप्त गर्भज जलचर पंचेन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल  
औदारिक, वैक्रिय, तैजस व कर्मण शरीर-प्रयोगपरिणत हैं।

जैसे जलचर के उपर्युक्त चार भेद किये गये हैं इसीप्रकार चतुष्पद, उपरिसर्प, भुजपरिसर्प व गच्छर के चार २ विभेद जानने चाहिये ।

समूर्द्धिम मनुष्य और अपर्याप्त गर्भज मनुष्य पञ्चक्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल औदारिक, तेजस और काम्य शरीर प्रयोगपरिणत हैं ।

पर्याप्त गर्भज मनुष्य पञ्चक्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल औदारिक, वैक्रिय आहारक, तेजस और काम्य शरीर-प्रयोगपरिणत हैं ।

पराप्त व अपर्याप्त मचनपति बाणम्यन्तर, श्योतिष्क और सर्वायसिद्ध पयन्त सब देव वैमानिक पञ्चक्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल वैक्रिय तेजस और काम्य शरीर-प्रयोग परिणत हैं ।

पर्याप्त व अपर्याप्त सूक्ष्म और बाह्य दृष्णीकायिक प्रयोगपरिणत पुद्गल स्पर्शोन्मिय प्रयोगपरिणत हैं । इस बहुमहोके अनुसार ब्रह्मपतिकाय तक एकेन्द्रिय जीवोंके किये आगना चाहिये ।

पर्याप्त और अपर्याप्त द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल स्पर्श रसना प्राण और बभ्रुद्विन्द्रिय प्रयोग परिणत हैं । इनमें द्वीन्द्रियके दो त्रीन्द्रियके तीन और चतुरिन्द्रिय के चार इन्द्रियों जाननी चाहिये ।

सर्वायसिद्ध पर्यन्त शेष सब पर्याप्त व अपर्याप्त प्रयोगपरिणत पुद्गल पाँचों इन्द्रियों-द्वारा परिणत हैं ।

अपर्याप्त सूक्ष्म दृष्णीकायिक एकेन्द्रिय प्रयोगपरिणत पुद्गल दो औदारिक, तेजस और काम्य शरीर प्रयोग परिणत हैं वे स्पर्शोन्मिय-प्रयोग परिणत हैं ।

इसीप्रकार सर्वार्थसिद्धपर्यन्त शेष सर्व जीवोंके लिये जिसके जितने शरीर और इन्द्रिया हैं, उनके अनुसार जानना चाहिये ।

अपर्याप्त सूक्ष्म पृथ्वीकायिकसे लेकर पर्याप्त सर्वार्थसिद्ध पर्यन्त सर्व जीवों-द्वारा प्रयोगपरिणत पुद्गल वर्णसे श्याम, नील, रक्त, पीत व श्वेतवर्ण, गंधसे—सुरभिगंध व दुरभिगंध, रससे—तिक्त, कटु, तूरे, अम्ल व मधुर, स्पर्शसे—कर्कश, कोमल, शीत, ऊष्ण, भारी, हल्के, स्निग्ध व रुक्ष, संस्थानसे—परिमंडल, वर्तुल, त्रिकोणात्मक, चतुष्कोणात्मक व आयातसंस्थान परिणत है ।

इसीप्रकार अपर्याप्त पृथ्वीकायिकसे सर्वार्थसिद्ध-पर्यन्त सर्व जीवोंके अपने २ शरीरों और इन्द्रियों द्वारा परिणत पुद्गलोंका वर्ण गन्ध, रस, स्पर्श व संस्थान जानना चाहिये ।

इसप्रकार ये नव ढण्डक होते हैं ।

### मिश्रपरिणत पुद्गल

मिश्रपरिणत पुद्गलके पांच भेद हैं—एकेन्द्रिय मिश्रपरिणत यावत् पंचेन्द्रिय मिश्रपरिणत ।

जैसे प्रयोगपरिणतके नव ढण्डक कहे गये हैं वैसे ही मिश्र-परिणतके नव ढण्डक जानने चाहिये । प्रयोगपरिणतके स्थानपर मिश्रपरिणत शब्द प्रयोग करना चाहिये ।

### विस्त्रसाप्रयोगपरिणत पुद्गल

विस्त्रसा-परिणत पुद्गलसे पांच भेद हैं.—वर्णपरिणत, गंध-परिणत, रसपरिणत, स्पर्शपरिणत और संस्थानपरिणत ।

वर्णपरिणतके पांच भेद हैं—कृष्ण वर्ण यावत् शुक्ल वर्ण परिणत ।

गंधपरिणतके दो भेद हैं—सुरभिगंधपरिणत और दुर्गंधि गंधपरिणत ।

रसपरिणत के पाँच भेद हैं—तिक्तयावन् मधुर रसपरिणत । स्पर्शपरिणतः आठ भेद हैं—कर्कश यावद् मृदु स्पर्शपरिणत संस्थान परिणतके पाँच भेद हैं—परिमण्डल यावन् आघात संस्थानपरिणत ।

एक द्रव्य प्रयोगपरिणत भिन्नपरिणत और विलस्यपरिणत है । प्रयोगपरिणत पुद्गल मन वचन और शरीर तीनों ही प्रयोगोंसे परिणत है ।

जो पुद्गल द्रव्य 'मन प्रयोगपरिणत है वह 'मत्स्य मन असत्स्य मन सत्त्वासत्स्य मन व व्यवहार मन प्रयोगपरिणत भी होता है । सत्त्वमन प्रयोगपरिणत 'आरंभसत्त्वमनप्रयोगपरिणत अनारम्भसत्त्वमन प्रयोगपरिणत सारम्भसत्त्व मन प्रयोगपरिणत असारंभसत्त्वमन प्रयोगपरिणत समारंभ सत्त्व मनप्रयोग परिणत व असमारंभसत्त्वमन प्रयोगपरिणत है ।

जैसे सत्त्वमन प्रयोगपरिणत कहा गया है वैसे ही सूक्ष्ममन प्रयोगपरिणत सत्त्वासत्त्वमन प्रयोगपरिणत और व्यवहार मन प्रयोगपरिणत जानना चाहिये ।

१ — भौतिक कामयोग द्वारा यमोत्तर्जना द्रव्यकी व्यवहार मनरूपमें परिणत पुद्गल मनप्रयोगपरिणत पुद्गल कहे जाते हैं ।

२ — सत्त्व पदार्थका चिन्तन करना इसी मनका व्यापार सत्त्वमनप्रयोग ।

३ — आरंभ — भौतिक — भौतिकीयमें मनप्रयोग होना यह मनप्रयोग द्वारा परिणत पुद्गल आरंभ सत्त्वमनप्रयोगपरिणत हैं । अनारंभ — आदिता उत्तरं — भौतिकीयका उत्तरं समारंभ — परिणत सत्त्व करना ।

मनप्रयोगपरिणतकी तरह ही वचनप्रयोग भी अममारंभ वचन प्रयोगपरिणत पर्यन्त जानना चाहिये ।

जो द्रव्य कायप्रयोगपरिणत है वह औदारिकाय प्रयोग-परिणत, <sup>१</sup>औदारिक मिश्रकाय प्रयोगपरिणत, वैक्रियकाय प्रयोग-परिणत, <sup>२</sup>वैक्रियमिश्रकाय प्रयोगपरिणत, आहारक शरीर प्रयोगपरिणत, <sup>३</sup>आहारकमिश्रकाय प्रयोगपरिणत और कर्मण शरीर प्रयोगपरिणत है । औदारिकाय प्रयोगपरिणत द्रव्य एकेन्द्रियसे लेकर पंचेन्द्रिय पर्यन्त सर्व औदारिक शरीरवालोको होता है । उनमें सूक्ष्म, वादर, पर्याप्त और अपर्याप्त सभी आ जाते हैं । यहाँ पूर्ववत् सर्व भेद जानने चाहिये ।

१—औदारिक कायप्रयोग-पर्याप्त जीवोंको ही होता है । जब औदारिक शरीर अपूर्णाविस्थामें कर्मण शरीरके साथ संयुक्त होता है तब औदारिक मिश्र कहा जाता है । काय-प्रयोगसे जो द्रव्य औदारिक मिश्रकाय-रूपमें परिणत होते हैं वे औदारिक मिश्रकाय प्रयोगपरिणत कहे जाते हैं । औदारिक मिश्रकाय प्रयोग अपर्याप्त जीवोंको होता है परन्तु पर्याप्त गर्भज पचेन्द्रिय तिर्यग्योनिक, वादर वायुकायिक व मनुष्योंको भी होता है ।

२-- वैक्रियमिश्रकाय-प्रयोग उत्पन्न होते हुए अपर्याप्त देवता और नारकियोंको होता है । लब्धिजन्य वैक्रिय शरीरका परित्याग कर औदारिक शरीर ग्रहण करते हुए औदारिक शरीरवाले जीवमें वैक्रिय शरीरकी प्रधानता होती है । इस अपेक्षासे भी वह प्रयोग वैक्रियमिश्रकाय प्रयोग कहा जाता है ।

३—आहारकमिश्रकाय-प्रयोग - औदारिक शरीरके साथ आहारककी जब मिश्रता होती है तब यह होता है । जब आहारकशरीरी अपने कार्यको समाप्त कर पुन औदारिक शरीर धारण करता है तब आहारकका प्राधान्य होनेसे वह आहारकमिश्र कहा जाता है । जबतक आहारकका सर्वथा परित्याग न हो वहाँतक औदारिकके साथ मिश्रता रहती है ।

औद्यारिक शरीरकाय-प्रयोगपरिणतकी तरह ही औद्यारिक मिमकाय-प्रयोगपरिणतक सिधे एकत्रियसे पंचत्रिय पर्यन्त जानना चाहिये । विरोधान्तर यह है कि 'बाह्य वायुकायिक, गर्म पंचत्रिय सिधायोनिक और गभज मनुष्योंमें पर्याप्त और अपर्याप्तका तथा शय सब अपर्याप्त जीबोंका होता है ।

बक्रियकाय प्रयोगपरिणत द्रव्य एकेत्रियमें मात्र वायुकाय प्रयोगपरिणत होता है परन्तु अन्य एकेत्रिय जीवों द्वारा नहीं होता । यह सब बैक्रिय शरीरबाह्यको दाता है । इस सर्वधर्म प्रज्ञापनासूत्र के अनुसार विलुप्त बधन जानना चाहिये ।

बक्रिय शरीरकाय-प्रयोग परिणतकी तरह ही बैक्रियमिम शरीर-प्रयोगपरिणतक सिधे जानना चाहिये । विरोधान्तर यह है कि बैक्रियमिमकायका प्रयोग अपर्याप्त देव और मौरिकोंको होता है । अन्य जीवोंमें सब पर्याप्त जीवोंको होता है ।

एक द्रव्य आहारशरीर प्रयोगपरिणत मनुष्याहारक प्रयोगपरिणत होता है परन्तु अन्य सब जीवोंको नहीं होता । मनुष्योंमें भी क्षुष्टिप्राप्त प्रमत्त सम्मगृहष्टि पर्याप्त सख्येव बर्षायुषी साधुको दाता है परन्तु अप्रमत्त साधुको नहीं होता ।

१ - औद्यारिक शरीरपुष्ट पशुज शिर्षेय वा बाह्य वायुकायिक जब बैक्रिय शरीर परक करते हैं तब औद्यारिक शरीरमें रहे हुए आत्म-मैत्रीभी मिलाने पर बैक्रिय शरीरकोय पुष्टकीभी प्रत्यक्ष करते हैं । चर्हातक ये बैक्रिय शरीरका परिखाय नहीं करते बहोतक बैक्रियके साथमें औद्यारिक की मिमता होती है । इसीतरह अमरकके साथ भी औद्यारिककी मिमता होती है ।

आहारकमिश्र शरीरकाय प्रयोग परिणत भी इसीप्रकार जानना चाहिये ।

एक द्रव्य कर्मण शरीर प्रयोगपरिणत एकन्द्रियसे लेकर सर्वार्थमिष्ट पर्यन्त सब जीवोंको होता है । सूक्ष्म, नादर, पर्याप्त और अपर्याप्त सभीको होता है ।

एकद्रव्य मिश्रपरिणत होता है । वह मनमिश्र, वचनमिश्र और कायमिश्र-प्रयोग-परिणत भी होता है ।

प्रयोगपरिणाके मंत्रधर्म जिनप्रकार कता गया है उसीप्रकार मिश्रपरिणतके मंत्रधर्मे भी जानना चाहिये ।

विस्त्रसा—स्वभावतः परिणत एक द्रव्य वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और संस्थानरूपमें परिणत होता है । वर्णपरिणत होनेपर काला, नीला और श्वेतादि वर्णमें, गन्ध-रूपमें परिणत होनेपर सुगन्ध और दुर्गन्ध रूपमें, रसरूपमें परिणत होनेपर तिक्तमधुरादिरसोंमें, स्पर्शरूपमें परिणत होनेपर कर्कश-रूक्षादि स्पर्शोंमें और संस्थानरूपमें परिणत होनेपर परिमण्डलादि संस्थानरूपोंमें परिणत होता है ।

दो द्रव्य परिणत होनेपर प्रयोग-परिणत, मिश्र-परिणत और विस्त्रसापरिणत होते हैं । अथवा एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है तो दूसरा मिश्रपरिणत अथवा एक द्रव्य प्रयोगपरिणत हो तो दूसरा द्रव्य विस्त्रसापरिणत हो अथवा एक द्रव्य मिश्र-परिणत हो और दूसरा विस्त्रसापरिणत । अथवा एक द्रव्य विस्त्रसापरिणत हो और एक द्रव्य मिश्रपरिणत हो । दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होनेपर मन-प्रयोगपरिणत, वचन प्रयोगपरिणत और काय प्रयोगपरिणत होते हैं । (१) अथवा एक द्रव्य मनप्रयोग



परिणत और दूसरा वचनप्रयोगपरिणत हो, (२) अथवा एक मन प्रयोगपरिणत और दूसरा कायप्रयोगपरिणत हो (३) अथवा एक वचन प्रयोगपरिणत और दूसरा कायप्रयोगपरिणत हो ।

हा श्रुत्य मनप्रयोगपरिणत होनेपर सत्यमनप्रयोगपरिणत असत्यमनः प्रयोगपरिणत मत्स्यमुपामनः प्रयोगपरिणत असत्य मुपामन-प्रयोगपरिणत असत्यमुपामनप्रयोगपरिणत भी होते हैं ।

१—अथवा एक सत्यमनः प्रयोगपरिणत और दूसरा मुपा मन प्रयोगपरिणत हो ।

२—अथवा एक सत्यमन प्रयोगपरिणत और दूसरा सत्य मुपामन प्रयोगपरिणत हो ।

३—अथवा एक मत्स्यमनः प्रयोगपरिणत और दूसरा असत्य मुपामन प्रयोगपरिणत हो ।

४—अथवा एक मुपामनः प्रयोगपरिणत और दूसरा सत्य मुपामन प्रयोगपरिणत हो ।

५—अथवा एक मुपामनप्रयोगपरिणत और दूसरा असत्य मुपामन प्रयोगपरिणत हो ।

६—अथवा एक मत्स्य मुपामन प्रयोगपरिणत और दूसरा असत्यमुपामन प्रयोगपरिणत हो ।

सत्यमनःप्रयोगपरिणत होनेपर (१) आरंभ सत्यमनः प्रयोगपरिणत (२) अनारंभ सत्यमनःप्रयोगपरिणत (३) संरंभ सत्यमनः प्रयोगपरिणत (४) असंरंभ सत्यमनःप्रयोगपरिणत (५) समारंभ सत्यमनः प्रयोगपरिणत और (६) असमारंभ सत्यमनःप्रयोगपरिणत भी हो सकता है । अथवा एकश्रुत्य आरंभ सत्यमनः

प्रयोगपरिणत और दूसरा अनारंभ सत्यमन प्रयोगपरिणत हो । इसप्रकार द्विक संयोगी विभाजन करना चाहिये ।

सर्वार्थसिद्ध पर्यन्त सर्वजीवोको ये प्रयोग होते हैं ।

दो द्रव्य प्रयोगपरिणतकी तरह ही मिश्रपरिणतके संबंधमें भी जानना चाहिये । विस्त्रसापरिणतके संबंधमें भी इसीप्रकार पूर्व वर्णनानुसार जानना चाहिये ।

तीन द्रव्य प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्त्रसापरिणत होते हैं । (१) अथवा एक द्रव्यप्रयोगपरिणत, अन्य दो मिश्रपरिणत हों, (२) अथवा एक प्रयोगपरिणत और अन्य दो विस्त्रसापरिणत हो, (३) अथवा दो प्रयोगपरिणत और एक मिश्रपरिणत हो, (४) अथवा दो प्रयोगपरिणत और एक विस्त्रसापरिणत हो, (५) अथवा एक मिश्रपरिणत और अन्य दो विस्त्रसापरिणत हो, (६) अथवा दो मिश्रपरिणत और एक विस्त्रसापरिणत हो, (७) अथवा एक प्रयोगपरिणत, एक मिश्रपरिणत और एक विस्त्रसापरिणत हो ।

तीन द्रव्य प्रयोगपरिणत होनेपर मन प्रयोगपरिणत, वचन-प्रयोगपरिणत और कायप्रयोगपरिणत होते हैं । उनके पूर्ववत् एक संयोगी, द्विकसंयोगी और त्रिकसंयोगी भंग करने चाहिये ।

मन प्रयोगपरिणत होनेपर सत्यमन प्रयोगपरिणत हो आदि पूर्ववत् सर्वभेद द्विक संयोगी और त्रिकसंयोगी कहने चाहिये ।

चार द्रव्य प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्त्रसापरिणत होते हैं । (१) अथवा एक प्रयोगपरिणत और अन्य तीन मिश्रपरिणत, (२) अथवा एक प्रयोगपरिणत और अन्य तीन विस्त्रसापरिणत, (३) अथवा दो प्रयोगपरिणत और दो मिश्रपरि-

णठ (४) अथवा दो प्रयोगपरिणत और दो विस्मसा परिणत (५) अथवा तीन प्रयोगपरिणत और एक मिश्रप्रयोगपरिणत, ६ अथवा तीन प्रयोगपरिणत और एक विस्मसापरिणत, (७) अथवा एक मिश्रपरिणत और तीन विस्मसापरिणत (८) अथवा दो मिश्र परिणत और दो विस्मसा परिणत (९) अथवा तीन मिश्रपरिणत और एक विस्मसापरिणत (१०) अथवा एक प्रयोगपरिणत एक मिश्रपरिणत और दो विस्मसापरिणत (११) अथवा एक प्रयोग परिणत दो मिश्रपरिणत और एक विस्मसापरिणत (१२) अथवा दो प्रयोगपरिणत एक मिश्रपरिणत और एक विस्मसापरिणत हो ।

चार द्रव्य प्रयोगपरिणत होनेपर मन प्रयोगपरिणत वचन प्रयोगपरिणत और कायप्रयोगपरिणतके संबंधमें सब पूर्ववत् ज्ञानना चाहिये । इसी क्रमसे पाँच वचन वरा संख्येय अक्ष-संख्य और अनन्त द्रव्योंको क्रमशः द्विस्तयागी त्रिस्तयागी यावत् वरा संयोगीवारहसंयोगी भादि करने चाहिये । जिसके मितने सबोग हों करने करने चाहिये ।

प्रयोगपरिणत मिश्रपरिणत और विस्मसापरिणत पुद्गलोंमें सबसे अल्प प्रयोगपरिणत पुद्गल है इनसे मिश्रपरिणत अनन्त गुणित है । मिश्रपरिणतसे विस्मसापरिणत पुद्गल अनन्तगुणित है ।

# अष्टम शतक

## द्वितीय उद्देशक

### द्वितीय उद्देशकमे वर्णित विषय

[ आशीविष और उसके प्रभेद,—चउवीसदहकीय जीवोंकी अपेक्षासे विचार, द्वादशस्थ दश पदार्थोंको न जानता और न देखता है, ज्ञानके भेद, ज्ञानी और अज्ञानी, ज्ञानी-अज्ञानीके अपेक्षासे सर्व जीवोंका विचार, गति, इन्द्रिय, काय, सूक्ष्म, वादर, पर्याप्त, अपर्याप्त, भवस्थ, सज्ञी और असज्ञी जीवोंकी अपेक्षासे ज्ञानी और अज्ञानी जीवोंका अलग-अलग विचार, लब्धि और उसके भेद, लब्धिभेदसे ज्ञानी और अज्ञानीका विचार, साकारोपयोगी, अनाकरोप योगी, सयोगी, सलेक्ष्यी, आहारक और अनाहारक जीवोंकी अपेक्षासे ज्ञानी व अज्ञानीका विचार, पाँच ज्ञान व तीन अज्ञानोंका विषय — ज्ञेय शक्ति, ज्ञान-पर्यायें तथा उनका तारतम्य । प्रश्नोत्तर सख्या ११७ ]

### आशीविष

( प्रश्नोत्तर न० ७०-८४ )

(२४७) दो प्रकारके 'आशीविष' ( दाढस्थ विषवाले ) हैं—  
जाति आशीविष और कर्म आशीविष ।

१—जिन प्राणियोंके दाढ़ोंमें विष हो उन्हें आशीविष कहा जाता है । ये दो प्रकारके हैं जातिआशीविष और कर्म-आशीविष । सर्प, विच्छू आदि जीव जन्मसे ही आशीविष हैं अतः ये जाति आशीविष कहे जाते हैं । शाप आदिके द्वारा जो दूसरोंकी घात करते हैं वे कर्म आशीविष कहे जाते हैं । पर्याप्त पचेन्द्रिय तिर्यंच और मनुष्योंको तपश्चर्यादिसे इसप्रकारकी लब्धि प्राप्त होती है ।

जाति आशीविप चार प्रकारके है। इण्डिकजातीय आशीविप मेंढक जातीय आशीविप सर्पजातीय आशीविप और मनुष्य-जातीय आशीविप।

इण्डिकजातीय आशीविप जर्द्धभरतक्षेत्र प्रमाण देहको विपाक कर सकते हैं। यह मात्र उनकी शक्तिका माप है। इतना किसीने किया नहीं करते नहीं और करेंगे नहीं।

मेंढकजातीय आशीविप भरतक्षेत्र प्रमाण देह अपने विपसे विपाककर सकते है। यह मात्र उनकी शक्तिका माप है। इतना किसीने किया नहीं करते नहीं और करेंगे नहीं।

सर्पजातीय आशीविप जम्बूद्वीप प्रमाण देहको विपाक कर सकते हैं। यह मात्र उनकी शक्तिका माप है। इतना किसीने किया नहीं करते नहीं और करेंगे नहीं।

मनुष्यजातीय आशीविप समयक्षेत्र ( हाई द्वीप ) प्रमाण देहको विपाक कर सकते हैं। यह मात्र उनकी शक्तिका माप है। इतना किसीने किया नहीं करते नहीं और करेंगे नहीं।

वियचयोनिक, मनुष्य और एव कर्म आशीविप है किन्तु नैर यिक नहीं है। वियचयानिकोंम भी मात्र सप्येय वर्षायुपी पर्याप्त व पंचेन्द्रिय गर्मज वियचयोनिक ही कम आशीविप है।

मनुष्य कम आशीविपमें गर्मज मनुष्य कम आशीविप है। समूर्ध्वम नहीं। गर्मज मनुष्योंमें भी कर्मभूमिमें मनुष्यन्त सप्येय वर्षायुपी पर्याप्त मनुष्य कर्म आशीविप है अपर्याप्त नहीं।

मबनवासी बाणध्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव कर्म आशीविप है। मबनवामिषोंमें असुरकुमारसे तनितकुमार पर्यन्त अपर्याप्त मबनवासी कम आशीविप है।

पर्याप्त नहीं। इसीप्रकार पिशाचादि अपर्याप्त व्यन्तर व अपर्याप्त ज्योतिष्क कर्म-आशीविष है, पर्याप्त नहीं।

वैमानिक देवोंमें कल्पोपन्न देव कर्म-आशीविष है, कल्पातीत नहीं। कल्पोपन्न देवोंमें भी सौधर्मसे सहस्रार तकके अपर्याप्त देव कर्म आशीविष है, पर्याप्त नहीं।

(प्रश्नोत्तर न० ८५)

(२४८) छद्मस्थ मनुष्य निम्न दश पदार्थोंको प्रत्यक्षज्ञान-द्वारा नहीं जानता और नहीं देखता है —

(१) धर्मास्तिकाय, (२) अधर्मास्तिकाय, (३) आकाशास्तिकाय, (४) शरीररहित जीव, (५) परमाणु पुद्गल, (६) शब्द, (७) गंध, (८) वायु, (९) भावी जिन और (१०) भावी अन्तकर।

उपर्युक्त पदार्थोंको सम्पूर्ण ज्ञान-दर्शनके धारक अरिहंत, जिन व केवली सर्वभावसे—प्रत्यक्ष ज्ञानद्वारा, जानते तथा देखते हैं।

## ज्ञान

(प्रश्नोत्तर न० ८६-१२६)

(२४९) ज्ञानके पाच भेद हैं —मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन पर्ययज्ञान और केवलज्ञान। आभिनिबोधिक (मतिज्ञान) के चार प्रभेद हैं —अवग्रह—सामान्य ज्ञान, इहा-ग्रहित ज्ञानपर विचार, अवाय—ग्रहित ज्ञानका निश्चय, और धारणा—ग्रहित ज्ञानको अविस्मृत रूपसे धारण करना।

विशेष भेद राजप्रश्नीय सूत्रसे जानने चाहिये।

<sup>२</sup>अज्ञानके तीन भेद हैं—मति अज्ञान, श्रुत अज्ञान और

१—राजप्रश्नीय प० १३०-१ पं० ४।

२—विपरीत अथवा मिथ्याज्ञानको अज्ञान कहा जाता है।

विर्मगच्छान। मनि अज्ञानर चार प्रभर है—अवमर इरा अवमर और घानना ।

अवमर १। प्रकाशका ६—<sup>१</sup>अर्थावमर और व्यंजनावमर ।  
दिराव वर्गन मन्दीमेवच अनुगार जानना चाहिये ।

अज्ञानियों और विप्यारुष्टियों-द्वारा प्रतिपादित ज्ञान  
सुनअज्ञान कहा जाता है । सुअज्ञानका विमूल वर्गन मन्दी  
सूतो जानना चाहिये ।

<sup>१</sup>विर्मगच्छामर अनरु भर है :—

<sup>१</sup>प्राप्ताकार मगराकार वाचरु गम्भीरताकार द्वीपाकार  
समुद्राकार करोकार वरपराकार वरताकार, वृषाकार मूला  
कार हयाकार गजाकार, मनुष्याकार किन्नराकार त्रिगुणा  
कार महोरगाकार गौपवांकार, वृषभाकार आदि । इगप्रकार  
पशु-पक्षी जानर आदि कमरु आकरोंकी अपभ्रंशा विर्मगच्छामर  
भर चिय जा गच्छे है ।

## श्रुती अज्ञानी

जीव ज्ञानी भा है और अज्ञानी भी है । जो ज्ञानी है उनमें  
किन्ने ही ज्ञानो किन्ने ही तीन ज्ञानी किन्ने ही चार ज्ञानी

१—व्यवस्थेति-द्वारा ज्ञान सम्भारि विस्तीर्ण अवमर इरा  
व्यंजनावमर । “वर हुच है” ऐसा वाक्य इरा अवमर कहा जाता है ।

२—विप्यारुष्टयवीहनीव कर्मके कर्तव्य विपरीत अवस्थितियों  
विर्मगच्छान कहा जाता है ।

३—अति विर्मगच्छामरका विषय—क्षेत्राधि, भाव एक प्रचण्ड सीमित  
ही उते प्राप्ताकार विर्मगच्छान कहत हैं । इसीप्रकार अन्य आत्मोंके लिये  
भी व्यवस्था चाहिये ।

और कितने ही एक ज्ञानी है। जो दो ज्ञानी है वे मति और श्रुतज्ञानी हैं, जो तीन ज्ञानी है वे मति, श्रुत और अवधिज्ञानी हैं, जो चार ज्ञानी हैं वे मति, श्रुत, अवधि और मनःपर्ययज्ञानी हैं और जो एक ज्ञानी है वे नियमत केवलज्ञानी हैं।

जो जीव अज्ञानी है उनमें कितने ही दो अज्ञानी और कितने ही तीन अज्ञानी हैं। जो दो अज्ञानी हैं वे मति और श्रुत अज्ञानी हैं और जो तीन अज्ञानी हैं वे मतिअज्ञानी, श्रुतअज्ञानी तथा विभंगज्ञानी हैं।

नैरयिक ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं। जो ज्ञानी है वे नियमत मति, श्रुत और अवधिज्ञानी हैं और जो अज्ञानी हैं उनमें कितने ही दो अज्ञानी—मतिअज्ञानी और श्रुतअज्ञानी और कितने ही तीन अज्ञानी—मति-श्रुत, अज्ञानी और विभंगज्ञानी हैं।

भवनपतियोंमें भी स्तनितकुमारों तक नैरयिकोंकी तरह ही ज्ञानी व अज्ञानी दोनों हैं। जो ज्ञानी हैं वे नियमत, तीन ज्ञानी और जो अज्ञानी हैं उनमें नैरयिकों की तरह विभेद जानने चाहिये।

पृथ्वीकायादि पाच स्थावर ज्ञानी नहीं परन्तु अज्ञानी हैं। यह नियम है। ये दो अज्ञानी हैं—मति और श्रुतअज्ञानी।

द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी है। जो ज्ञानी हैं वे मति-श्रुतज्ञानी हैं और जो अज्ञानी हैं वे मति-श्रुत अज्ञानी हैं।

१—सम्यग्दृष्टि नैरयिकोंको भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है। अतः वे अवश्यमेव तीन ज्ञानके धारक होते हैं।



पंचेन्द्रिय तिर्य्यञ्च ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी । जो ज्ञानी हैं उनमें चित्तन ही जो मति-सुष्ठु ज्ञानी हैं और चित्तने ही मति-सुष्ठु और अवधिज्ञानी हैं । जो अज्ञानी हैं उनमें चित्तने ही मति-सुष्ठु अज्ञानी और चित्तन ही मति-सुष्ठु अज्ञानी व विमग्नज्ञानी हैं ।

समुप्य जीवकी तरह ज्ञानी व अज्ञानी हैं । इनमें पांच ज्ञान व तीन अज्ञान विभेदपूर्वक हैं ।

वाजस्यन्तरेमि नैरयिकोंकी तरह ही तीन ज्ञानका नियम व तीन अज्ञानका विभाजन है । उबोसिण्ड व वैमानिकोंमें तीन ज्ञान व तीन अज्ञानका नियम है ।

सिद्ध ज्ञानी हैं अज्ञानी नहीं । इनमें केवल एक ज्ञान है ।

गतिकी अपेक्षासे—समुत्पद्यमान नैरयिक जीव ज्ञानी व अज्ञानी दोनों हैं । इनमें तीन ज्ञानका नियम व तीन अज्ञानका विभाजन है ।

तिर्य्यञ्च-गति समुत्पद्यमान जीवोंमें दो ज्ञान और दो अज्ञानका समुप्य-गति समुत्पद्यमानमें तीन ज्ञानका विभाजन व दो अज्ञान का नियम है व गति समुत्पद्यमानमें तीन ज्ञानका नियम व तीन अज्ञानका विभाजन है । सिद्धगति समुत्पद्यमानमें मात्र केवल-ज्ञानका नियम है ।

सहस्रिय जीवोंको विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान होते हैं ।

इन्द्रियों की अपेक्षा से—एकन्द्रियोंमें पृथ्वीकायिक की तरह दो ज्ञान का नियम हीन्द्रिय त्रीन्द्रिय और चतुष्टिन्द्रिय में

दो ज्ञान व दो अज्ञान का नियम, 'पंचेन्द्रिय मे चार ज्ञान और तीन अज्ञान का विभाजन है। अनिन्द्रिय सिद्धो मे केवलज्ञान का नियम है।

कायकी अपेक्षा से—सर्व सकायिक जीवों मे पाच ज्ञान व तीन अज्ञानका विभाजन करना चाहिये।

पृथ्वीकायिकसे वनस्पतिकायिक पर्यन्त जीवोंमे दो अज्ञान नियमत है। त्रसकायमे पाच ज्ञान व तीन अज्ञानका विभाजन है।

अकायिक—सिद्ध नियमत केवलज्ञानी हैं।

सूक्ष्म व वादरकी अपेक्षासे—सूक्ष्म जीव पृथ्वीकायिककी तरह अज्ञानी हैं - इनमे नियमत दो अज्ञान है।

वादर जीव—सकायिकोंकी तरह हैं। उनमे पाच ज्ञान व तीन अज्ञानोका विभाजन है।

नो सूक्ष्म-नो वादर—सिद्ध जीवोंमें नियमत केवलज्ञान है।

पर्याप्तकी अपेक्षा से—पर्याप्त जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं। सकायिककी तरह पांच ज्ञान व तीन अज्ञानका विभाजन है।

पर्याप्त नैरयिकोंमे तीन ज्ञान और तीन अज्ञानका नियम है। स्तनितकुमार-पर्यन्त दश भवनपतियोंमे इसीप्रकार विभाजन है।

पर्याप्त पृथ्वीकायिक आदि स्थावरो तथा चतुरिन्द्रिय पर्यन्त पर्याप्त विकलेन्द्रिय जीवोंमें नियमत दो अज्ञान हैं।

१—इन्द्रियद्वारमें इन्द्रियोंके उपभोगकी अपेक्षासे विभाजन किया गया है। केवलज्ञानी सइन्द्रिय पचेन्द्रिय होते हैं परन्तु उनका ज्ञान अतीन्द्रिय होता है अत वे इन्द्रियद्वारके अन्तर्गत नहीं आते हैं।

पर्याप्त पंचत्रय त्रियषयोनिर्कोमें तीन ज्ञान व तीन अज्ञान का विभाजन है। पर्याप्त मनुष्योंमें सकायिककी तरह पाँच ज्ञान व तीन अज्ञानका विभाजन है।

पर्याप्त बाणस्पन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकोंमें नैरयिकों की तरह तीन ज्ञान व तीन अज्ञानका नियम है।

अपर्याप्तकी अपेक्षा से—अपर्याप्त जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं। इनमें तीन ज्ञान व तीन अज्ञानका विभाजन है।

अपर्याप्त नैरयिकोंमें तीन ज्ञानका नियम व तीन अज्ञान का विभाजन है। इसीतरह स्वनिष्ठकुमार-पर्यन्त भवनपतिर्योंमें ज्ञानता चाहिये।

अपर्याप्त वृष्णीकायसे लेकर भवनपतिकाय-पर्यन्त पाँच स्थावरोंमें दो अज्ञानका नियम है। अपर्याप्त क्षीन्त्रिवसे अपर्याप्त पंचत्रय त्रियष पर्यन्त जीवोंमें दो ज्ञान और दो अज्ञानका नियम है। अपर्याप्त मनुष्योंमें तीन ज्ञानका विभाजन और दो अज्ञानका नियम है।

अपर्याप्तबाणस्पन्तरोंमें नैरयिकोंकी तरह तीन ज्ञानका नियम और तीन अज्ञानका विभाजन है।

अपर्याप्त ज्योतिष्क और वैमानिकोंमें तीन ज्ञान और तीन अज्ञानका नियम है।

मो पशुओं और मो अपर्याप्त जीवोंमें पशुमज्ञानका नियम है।

भक्ष्यकी अपेक्षासे—भक्ष्य जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं। इनमें तीन ज्ञानका नियम व तीन अज्ञानका विभाजन है।

१—अपर्याप्त क्षीन्त्रियोंमें हिमीही नागचर जम्बवचरकी भक्ष्यभाष्या रहती है। इन भोजकों के शरीर और अज्ञानी दोनों बड़े मोटे हैं।

नैरयिकभवस्थमे तीन ज्ञानका नियम व तीन अज्ञानका विभाजन है, तिर्यचभवस्थमे तीन ज्ञान और तीन अज्ञानका विभाजन है। मनुष्यभवस्थमे पाच ज्ञान और तीन अज्ञानका विभाजन है। देवभवस्थामे तीन ज्ञानका नियम और तीन अज्ञानका विभाजन है।

भवसिद्धिककी अपेक्षासे—भवसिद्धिक ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है। इनमे पाच ज्ञान व तीन अज्ञानका विभाजन है।

अभवसिद्धिकज्ञानी नहीं हैं परन्तु अज्ञानी है। इनमे तीन अज्ञानका विभाजन है।

नो भवसिद्धिक और नो अभवसिद्धिक—सिद्धोमे केवलज्ञान का नियम है।

संज्ञी-असंज्ञीकी अपेक्षासे - संज्ञीमे सङ्गिन्द्रियकी तरह चार-ज्ञान व तीन अज्ञानका विभाजन है। असंज्ञीमे द्वीन्द्रियकी तरह दो ज्ञान और दो अज्ञानका नियम है।

नो संज्ञी और नो असंज्ञीमे केवलज्ञानका नियम है।

### लब्धि और उसके भेद

( प्रश्नोत्तर न० १२७-१५७ )

(२५०) लब्धि—कर्मक्षयसे ज्ञानादिगुणोकी संप्राप्तिके निम्न दश भेद हैं.—

(१) ज्ञानलब्धि, (२) दर्शनलब्धि, (३) चारित्रलब्धि, (४) चारित्राचारित्रलब्धि, (५) दानलब्धि, (६) लाभलब्धि, (७) भोगलब्धि, (८) उपभोगलब्धि, (९) वीर्यलब्धि, (१०) इन्द्रियलब्धि।  
ज्ञानलब्धि पाच प्रकारकी है—मतिज्ञानलब्धि, श्रुतज्ञानलब्धि, अवधिज्ञानलब्धि, मन पर्ययज्ञानलब्धि और केवलज्ञानलब्धि।

दर्शनछम्बि तीन प्रकारकी है—समदर्शनछम्बि मिथ्यादर्शन छम्बि और सममिथ्यादर्शनछम्बि ।

चारित्रछम्बि पांच प्रकारकी है—सामायिकचारित्रछम्बि द्वेदोषस्वानचारित्रछम्बि परिहारविधुद्वीचारित्रछम्बि सूक्ष्म संपरायचारित्रछम्बि और यथाकृप्यचारित्रछम्बि ।

चारित्राचारित्रछम्बि दानछम्बि कामछम्बि मोगछम्बि और उपमोगछम्बिके विभेद नहीं हैं ।

वीर्यछम्बि तीन प्रकारकी है—वाक्यवीर्यछम्बि पंडितवीर्यछम्बि और वाक्यपंडितवीर्यछम्बि ।

इन्द्रियछम्बि पांच प्रकारकी है—श्रोत्रेन्द्रियछम्बि चक्षु इन्द्रियछम्बि घ्राणेन्द्रियछम्बि रसनेन्द्रियछम्बि और स्पर्शेन्द्रियछम्बि ।

**छम्बिसंप्राप्त ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?**

ज्ञानछम्बिसंप्राप्त जीव ज्ञानी हैं अज्ञानी नहीं । इनमें कितने ही दो ज्ञानी तीन ज्ञानी चार ज्ञानी और केवलज्ञानी हैं । ज्ञानछम्बि अज्ञान जीव अज्ञानी हैं ज्ञानी नहीं । इनमें कितने ही दो अज्ञानबुद्ध कितने ही तीन अज्ञानबुद्ध हैं । आभिनिबोधिक ज्ञानछम्बिसंप्राप्त ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं । इनमें कितने ही दो ज्ञानी कितने ही तीन ज्ञानी और कितने ही चारज्ञानी हैं । आभिनिबोधिकज्ञानछम्बिरहित जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं वे एकज्ञानी—कथञ्च ज्ञानी हैं । यह नियम है । जो अज्ञानी हैं उनमें कितने ही विमात्रमसे दो ज्ञानी व तीन अज्ञानी हैं ।

मतिज्ञानलब्धिसम्पन्नकी तरह ही श्रुतज्ञानलब्धिसम्पन्न और मतिज्ञानलब्धि रहितकी तरह ही श्रुतज्ञानलब्धि रहितके विषयमें जानना चाहिये ।

अवधिज्ञानलब्धिसम्पन्न ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं । इनमें कितने ही तीन ज्ञानी और कितने ही चार ज्ञानी हैं । जो तीन ज्ञानी हैं वे मति, श्रुत और अवधिज्ञानी हैं और जो चार ज्ञानी हैं वे मति, श्रुत, अवधि और मन पर्ययज्ञानी हैं ।

अवधिज्ञानलब्धिअलब्धक ज्ञाना भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं उनमें अवधिज्ञानको छोड़कर शेष चार ज्ञानों का विभाजन है । जो अज्ञानी उनमें तीनों अज्ञानोंका विभाजन है ।

मन.पर्ययज्ञानलब्धिसम्पन्न ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं । इनमें कितने ही तीन ज्ञानसम्पन्न और कितने ही चार ज्ञानसम्पन्न हैं । जो तीन ज्ञानसंपन्न हैं वे मति, श्रुत और मन पर्यय ज्ञानयुक्त हैं और जो चार ज्ञानसंपन्न हैं वे मति, श्रुत, अवधि और मन.पर्ययज्ञानी हैं ।

मन पर्ययज्ञानलब्धि अलब्धक ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं उनमें मन पर्ययको छोड़कर विभाजनसे चार ज्ञान हैं और जो अज्ञानी हैं उनमें विभाजनसे तीन अज्ञान हैं ।

केवलज्ञानलब्धिसंपन्न ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं । इनमें मात्र केवलज्ञानका नियम है ।

केवलज्ञानलब्धि अलब्धक ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं उनमें विभाजन से केवलज्ञानको छोड़कर शेष

चार ज्ञान हैं और जो अज्ञानी हैं उनमें विभाजनसे तीनों अज्ञान हैं।

अज्ञानसम्बन्धियुक्त जीवोंमें ज्ञानी नहीं हैं परन्तु अज्ञानी हैं। इनमें विभाजनसे तीनों अज्ञान हैं।

अज्ञानसम्बन्धियुक्त ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं। इनमें विभाजनसे पाँचों ज्ञान हैं।

त्रिसंस्कार अज्ञानसम्बन्धियुक्त और अज्ञानसम्बन्धियुक्त अज्ञानसम्बन्धियुक्त कहे गये हैं तृतीयस्कार मतिअज्ञान व सुतअज्ञानसम्बन्धियुक्त व अज्ञानसम्बन्धियुक्त जानने चाहिये। विमर्शज्ज्ञानसम्बन्धियुक्त जीवोंमें तीन अज्ञानका नियम और कमसे अज्ञानसम्बन्धियुक्त जीवोंमें पाँच ज्ञानका विभाजन व दो अज्ञानका नियम है।

द्वानसम्बन्धियुक्त जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं। जो ज्ञानी हैं उनमें विभाजनसे पाँच ज्ञान हैं। जो अज्ञानी हैं उनमें विभाजनसे तीन अज्ञान हैं।

द्वानसम्बन्धियुक्त अज्ञानसम्बन्धियुक्त नहीं है। सम्बन्धद्वानसम्बन्धियुक्त जीवोंमें विभाजनसे पाँच ज्ञान हैं। इसके अज्ञानसम्बन्धियुक्तोंमें विभाजनसे तीन अज्ञान हैं।

मिथ्यादृष्टिसम्बन्धियुक्त जीव ज्ञानी नहीं हैं परन्तु अज्ञानी हैं। इनमें विभाजनसे तीन अज्ञान हैं। अज्ञानसम्बन्धियुक्तोंमें विभाजनसे पाँच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं।

सममिथ्यादृष्टिसम्बन्धियुक्त और अज्ञानसम्बन्धियुक्तोंमें मिथ्यादृष्टिसम्बन्धियुक्त और अज्ञानसम्बन्धियुक्तोंकी तरह कामने चाहिये।

चारित्र्यसम्बन्धियुक्त जीव ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं।

इनमे विभाजनसे पांच ज्ञान है । इसके अलब्धकमे मन पर्ययको छोड़कर विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान हैं ।

सामायिकचारित्रलब्धिसंपन्नमे विभाजनसे चार ज्ञान हैं । इसके अलब्धकमे विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं ।

सामायिकचारित्रलब्धियुक्तकी तरह ही छेदोपस्थान परिहारविशुद्धि, सूक्ष्मसंपराय तथा यथाख्यातचारित्रलब्धियुक्त जानने चाहिये । मात्र यथाख्यातचारित्रलब्धि-लब्धकमें विभाजनसे पांच ज्ञान हैं । चारित्राचारित्रलब्धि लब्धकमें जीव ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं । इनमे विभाजनसे कितने ही दो ज्ञानी व तीन ज्ञानी है । जो दो ज्ञानी हैं वे मति व श्रुत ज्ञानी हैं और जो तीन ज्ञानी है वे मति, श्रुत व अवधिज्ञानी हैं । इसके अलब्धकमें विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान है ।

दानलब्धिसंप्राप्त जीवोंमे विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं । इसके अलब्धक ज्ञानी है परन्तु अज्ञानी नहीं । ज्ञानीमे भी केवलज्ञानी है । यह नियम है ।

इसीतरह लाभलब्धि, भोगलब्धि, उपभोगलब्धि व वीर्यलब्धि-संप्राप्त जीवोंको जानना चाहिये ।

वालवीर्यलब्धि संप्राप्त जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । इनमे विभाजनसे तीन ज्ञान व तीन अज्ञान हैं । इसके अलब्धकमे विभाजनसे पांचो ज्ञान है ।-

पण्डितवीर्यलब्धिलब्धकमें विभाजनसे पांच ज्ञान है । इसके अलब्धकमे मन पर्यय ज्ञानको छोड़कर विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान है ।



पार ज्ञान है और जो अज्ञानी है उनमें विभाजनसे तीनों अज्ञान है।

अज्ञानसम्बन्धयुक्त जीवोंमें ज्ञानी नहीं है परन्तु अज्ञानी है। इनमें विभाजनसे तीनों अज्ञान है।

अज्ञानसम्बन्धविरहयुक्त ज्ञानी है परन्तु अज्ञानी नहीं। इनमें विभाजनसे पाँचों ज्ञान है।

त्रिसप्तकार अज्ञानसम्बन्धविरह और अज्ञानसम्बन्धविरह कहे गये हैं इसीप्रकार सतिअज्ञान व सुतमज्ञानसम्बन्धविरह व असम्बन्धक ज्ञानने चाहिये। विभक्तज्ञानसम्बन्धविरह जीवोंमें तीन अज्ञानका नियम और इसके असम्बन्धक जीवोंमें पाँच ज्ञानका विभाजन व दो अज्ञानका नियम है।

दर्शनसम्बन्धयुक्त जीव ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है। जो ज्ञानी है उनमें विभाजनसे पाँच ज्ञान है। जो अज्ञानी है उनमें विभाजनसे तीन अज्ञान है।

दर्शनसम्बन्धके असम्बन्धक नहीं है। सम्यक्दर्शनसम्बन्धयुक्त जीवोंमें विभाजनसे पाँच ज्ञान है। इसके असम्बन्धकमें विभाजनसे तीन अज्ञान है।

मिथ्यादृष्टिसम्बन्धयुक्त जीव ज्ञानी नहीं है परन्तु अज्ञानी है। इनमें विभाजनसे तीन अज्ञान है। असम्बन्धकमें विभाजनसे पाँच ज्ञान व तीन अज्ञान है।

सममिथ्यादृष्टिसम्बन्धविरह और असम्बन्धकको मिथ्यादृष्टिसम्बन्धयुक्त और असम्बन्धयुक्तही तरह जानने चाहिये।

चारित्र्यसम्बन्धसंपन्न जीव ज्ञानी है परन्तु अज्ञानी नहीं।

इनमें विभाजनसे पाच ज्ञान हैं। इसके अलब्धकमें मन पर्ययको छोड़कर विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान है।

सामायिकचारित्रलब्धिसंपन्नमें विभाजनसे चार ज्ञान है। इसके अलब्धकमें विभाजनसे पाच ज्ञान व तीन अज्ञान है।

सामायिकचारित्रलब्धियुक्तकी तरह ही छेदोपस्थान परिहारविशुद्धि, सूक्ष्मसंपराय तथा यथाख्यातचारित्रलब्धियुक्त जानने चाहिये। मात्र यथाख्यातचारित्रलब्धि-लब्धकमें विभाजनसे पांच ज्ञान हैं। चारित्राचारित्रलब्धि लब्धकमें जीव ज्ञानी हैं परन्तु अज्ञानी नहीं। इनमें विभाजनसे कितने ही दो ज्ञानी व तीन ज्ञानी है। जो दो ज्ञानी है वे मति व श्रुत ज्ञानी हैं और जो तीन ज्ञानी है वे मति, श्रुत व अवधिज्ञानी हैं। इसके अलब्धकमें विभाजनसे पाच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं।

दानलब्धिसंप्राप्त जीवोंमें विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। इसके अलब्धक ज्ञानी है परन्तु अज्ञानी नहीं। ज्ञानीमें भी केवलज्ञानी हैं। यह नियम है।

इसीतरह लाभलब्धि, भोगलब्धि, उपभोगलब्धि व वीर्यलब्धि-संप्राप्त जीवोंको जानना चाहिये।

वालवीर्यलब्धि संप्राप्त जीव ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है। इनमें विभाजनसे तीन ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। इसके अलब्धकमें विभाजनसे पांचो ज्ञान है।

पंडितवीर्यलब्धिलब्धकमें विभाजनसे पाच ज्ञान हैं। इसके अलब्धकमें मन पर्यय ज्ञानको छोड़कर विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान है।

वात्सर्गद्वितीयसम्बन्ध-सम्बन्धमें विभाजनसे तीन ज्ञान हैं। इसके अन्त्यमें विभाजनसे पाँच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं।

इन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्धमें विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। इसके अन्त्यमें केवलज्ञानका नियम है।

श्रोत्रेन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्धमें विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। इसके अन्त्यमें ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है। जो ज्ञानी है उनमें कितने ही दो ज्ञानी और कितने ही एक ज्ञानी—केवलज्ञानी है। जो अज्ञानी है वे नियमवत् मति-सुख अज्ञानी हैं।

चक्षुःश्रोत्रेन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्ध और श्रोत्रेन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्धमें भी श्रोत्रेन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्धकी तरह ही जानना चाहिये।

रसनेन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्धमें विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। इसके अन्त्यमें जो ज्ञानी है उनमें केवलज्ञानका और जो अज्ञानी है उनमें दो अज्ञानका नियम है।

स्पर्शेन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्धमें इन्द्रियसम्बन्ध-सम्बन्धकी तरह विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। इसके अन्त्यमें नियमवत् केवलज्ञान है।

( प्रसूत व १५८-१६९ )

(२५१) साकारोपयोगीमें विभाजनसे पाँच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। मति-सुख साकारोपयोगीमें विभाजनसे चार ज्ञान हैं। अवधिसाकारोपयोगी और मन-पर्यवसाकारोपयोगीमें विभाजनसे तीन अथवा चार ज्ञान होते हैं। केवलज्ञानसाकारोपयोगीमें नियमवत् केवलज्ञान है।

मतिज्ञान व सुखज्ञान साकारोपयोगीमें विभाजनसे तीन अज्ञान हैं और विमर्गसाकारोपयोगीमें नियमवत् तीन अज्ञान हैं।

अनाकारोपयोगीमे विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। चक्षुदर्शन और अचक्षुदर्शन अनाकारोपयोगीमे विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। अवधिदर्शन अनाकारोपयोगीमे जो ज्ञानी हैं उनमे विभाजनसे चार ज्ञान और जो अज्ञानी हैं उनमे नियमत तीन अज्ञान है।

केवलदर्शन अनाकारोपयोगीमे केवलज्ञानका नियम है।

सयोगीमे सकायिककी तरह विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। इसीतरह मनयोगी, वचनयोगी और काययोगीके लिये जानना चाहिये। अयोगीमे सिद्धोकी तरह केवलज्ञानका नियम है।

सलेष्ट्यीमे सकायिककी तरह विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। कृष्ण, नील, कापोत, तेजस व पद्मलेष्ट्यीमें सकायिक मण्डन्द्रियकी तरह विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान है।

शुक्ललेष्ट्यीमे सलेष्ट्यीकी तरह विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। अलेष्ट्यीमे नियमत केवलज्ञान है।

सकपायीमे सण्डन्द्रिय की तरह जानना चाहिये।

इसीतरह क्रोध, मान, माया और लोभ-कापायिकोंके लिये जानना चाहिये।

अकपायीमे विभाजनसे पांच ज्ञान हैं।

सण्डन्द्रियकी तरह ही वेदसहित - स्त्रीवेदी, पुरुषवेदी और नपुंसकवेदी जानने चाहिये।

अवेदीमे अकपायिककी तरह विभाजनसे पांच ज्ञान हैं।

आहारकमे विभाजनसे पांच ज्ञान व तीन अज्ञान हैं। अनाहारकमे मन पर्ययको छोड़कर विभाजनसे चार ज्ञान व तीन अज्ञान हैं।

## ज्ञान गृहान और इनकी शय शक्ति

( प्रश्नोत्तर नं १७-१७ )

(२२) मनिष्ठानकी शय शक्ति समामरूपमें चार प्रकारकी है—इष्टसे अत्रसे कासस और माससे। आभिनिर्बोधिक—मनिष्ठानी इष्टकी अपक्षासे समुष्टय रूपसे सब इष्ट जानना तथा दयना है। सत्रापक्षासे समुष्टयरूपसे सब अत्रका दयना तथा जानना है। इसीतरह कास और मासकी अपक्षासे जानना चाहिये।

सुतष्ठानकी शय शक्ति समामरूपमें चार प्रकारकी है—इष्टसे, अत्रसे कासस और माससे। सुतष्ठानी इष्टापक्षासे उपयोग सहित सब इष्टोंका सबमासस जानना तथा दयना है। इसी प्रकार अत्र कास और मासकी अपक्षासे भी जानना चाहिये।

अवधिष्ठानकी शक्ति समामरूपमें चार प्रकारकी है। इष्टसे अत्रसे काससे और माससे। अवधिष्ठानी इष्टापक्षासे रूपी पदार्थोंको जानना तथा दयना है। 'अत्र कास और मास आदिकी अपक्षासे नन्दीसूत्रके अनुसार जानना चाहिये।

मन-पदपष्ठानकी शय शक्ति समामरूपमें चार प्रकारकी है—

१—इष्टसे अवधिष्ठानी अपत्य अत्रसे और पाप इष्टोंके अनुसारमें स्थित अवयव सत्य पुरण इष्टोंकी तथा उत्पन्न चार और सत्य एवं इष्टोंकी जानते हैं। अत्रसे अवधिष्ठानी अपत्य अत्रसे अत्रसे अत्रसे पाप तथा उत्पन्न अत्रसे अत्रसे अत्रसे अत्रसे अत्रसे जानना तथा दयना है। अत्रसे अपत्य आदिष्ठानके अत्रसे पापकी तथा उत्पन्न अत्रसे अत्रसे अत्रसे और अवधिष्ठानी काससके अत्रसे व जनापक्षासे रूपी इष्टोंकी जानना तथा दयना है। माससे अपत्य व उत्पन्न अवयव पापोंको तथा दयना है।

द्रव्यसे, क्षेत्रसे, कालसे और भावसे । ऋजुमतिमनःपर्ययज्ञानी अनन्त प्रादेशिक अनन्त स्फूर्धोको जानता तथा देखता है । शेष सर्व वर्णन नन्दीमूत्रके अनुसार जानना चाहिये ।

केवलज्ञानकी ज्ञेय शक्ति समामरूपमें चार प्रकारकी है.— द्रव्यसे, क्षेत्रसे, कालसे और भावसे । केवलज्ञानी द्रव्यसे सर्व द्रव्योंको जानता तथा देखता है । इसी तरह भावपर्यन्त जानना चाहिये ।

मतिअज्ञान, श्रुतअज्ञान और विभंगज्ञानकी ज्ञेय शक्ति समान रूपसे चार प्रकारकी है —

मतिअज्ञानी द्रव्यसे मति अज्ञानके विषयी द्रव्योंको जानता न देखता है । इसीतरह क्षेत्र, काल और भावसे जानना चाहिये ।

श्रुतअज्ञानी द्रव्यसे क्षेत्रसे, कालसे और भावसे श्रुतअज्ञानके द्रव्योंको जानता तथा देखता है । इसीतरह क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षासे जानना चाहिये ।

विभंगज्ञानी द्रव्यसे विभंगज्ञानपरिगत द्रव्योंको जानता तथा देखता है । इसीप्रकार क्षेत्र, काल और भावसे जानना चाहिये ।

१ द्रव्यसे ऋजुमति मनःपर्ययज्ञानी ढाईद्वीपमें स्थित सङ्गी, पञ्चेन्द्रिय-पर्याप्त जीवोंके मनरूपमें परिणत मनोवर्णनाके अनन्त स्फूर्धोको देखता है । क्षेत्रसे जघन्य अगुलका असख्यातवा भाग और उत्कृष्ट तिर्यक् मनुष्यलोकमें स्थित सङ्गी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त जीवोंके मनोगत भावोंको जानता तथा देखता है । कालसे जघन्य पत्योपमके असख्येय भागको और उत्कृष्ट पत्योपमके असख्येय भाग जितने कालके अतीत न अनागतकालको जानता तथा देखता है और भावसे—जघन्य सर्व भावोंके अनन्तर्व भागको तथा उत्कृष्ट अनन्त भावोंको जानता तथा देखता है ।

ऋजुमतिकी अपेक्षासे विपुलमति विशुद्ध और स्पष्ट जानता तथा देखता है ।

## ज्ञानस्थिति और पर्यायें

( उत्तर में १७८-१८९ )

(२५३) ज्ञानी या मकारक है—सादिसमयवसित और सादि अपयवसित । सादिसमयवसित ज्ञानी जीव क्षणिक अन्तर्गुण और वल्गु क्षामट मागरोपमसे कुछ अधिक समय ज्ञानावस्थामें रहते हैं । ( सादि अपयवसित कबलज्ञानी सदैव ज्ञानी रहते हैं । उनका ज्ञान मट नहीं जाता है । )

ज्ञानी मतिज्ञानी आदि पाँच ज्ञानी अज्ञानी, मतिअज्ञानी आदि तीन अज्ञानी इन दशोंका स्थितिकाळ व अस्पष्टबहुल प्रमाणनम्बुसं व अन्तर्काळ जीवाभिगम सूत्रसे जानता चाहिये । मतिज्ञान भुतज्ञान अवधिज्ञान मन-पयवज्ञान और कबलज्ञानकी अमन्त पर्यायें हैं । मतिज्ञानकी पर्यायोंकी तरह ही मतिअज्ञान भुतअज्ञान व विमर्गज्ञानकी भी अनन्त पर्यायें हैं ।

स्वयं पाँच ज्ञानोंकी पर्यायोंमें मन-पयवज्ञानकी पर्यायें सबसे अल्प हैं । इनसे अवधिज्ञान, भुतज्ञान मतिज्ञान और केवलज्ञान की पर्यायें उत्तरोत्तर अनन्तगुणित अधिक हैं ।

तीन अज्ञानोंमें सबसे अल्प विमर्गज्ञान की पर्यायें हैं । इनसे भुतअज्ञान व मतिअज्ञान की पर्यायें उत्तरोत्तर अनन्त गुणित अधिक हैं ।

पाँच ज्ञान व तीन अज्ञानोंमें सबसे अल्प मन-पयवज्ञानकी पर्यायें हैं । इनसे विमर्गज्ञान अवधिज्ञान भुतअज्ञान व मतिअज्ञानकी पर्यायें एक दूसरेसे उत्तरोत्तर अनन्तगुणित अधिक हैं । मतिअज्ञानकी पर्यायोंसे मतिज्ञानकी पर्यायें विशेषाधिक हैं । इनसे केवलज्ञानकी पर्यायें अनन्त गुणित हैं ।

# अष्टम शतक

## तृतीय उद्देशक

### तृतीय उद्देशकमे वर्णित विषय

[ वृक्षोंके प्रकार, किसी जीवके स्वप्न २ पर देनेपर मछीके मयमांस आत्म प्रवेशोसे स्पृष्ट होते हैं ? जीव-प्रवेशोको शस्त्रादिसे पीड़ा नहीं होती । प्रश्नोत्तर सख्या ९ ]

### \*वृक्षोंके प्रकार

( प्रश्नोत्तर नं० १८७-१९१ )

( २५४ ) वृक्ष तीन प्रकारके हैं—संख्येय जीववाले, असंख्येय जीववाले और अनन्त जीववाले ।

संख्येय जीववाले वृक्ष अनेक प्रकारके हैं । जैसे—ताल, तमाल, तकली, तेली आदि ।

असंख्येय जीववाले वृक्ष दो प्रकारके हैं —एक गुठलीवाले और बहुत गुठलीवाले ।

एक गुठलीवाले वृक्ष अनेक प्रकारके हैं ; जैसे—नीम, आम्र, जामुन आदि । बहुत गुठलीवाले वृक्ष अनेक प्रकारके हैं , जैसे—अमरुद, तिर्दुक, दाडिम आदि । अनन्त जीववाले वृक्ष अनेक प्रकारके हैं , जैसे—आलू, मूला, सिंगरेर (अदरक) आदि ।

संख्येय जीववाले, असंख्येय जीववाले और अनन्त जीववाले वृक्षोंके अनेक नाम प्रज्ञापनासूत्रमे गिनाये हुए हैं । उन नामोंके अतिरिक्त भी अनेक वृक्ष हैं ।

\* वृक्ष शब्दका प्रयोग वनस्पतिमात्रके लिये हुआ है ।



## ज्ञानस्थिति और पर्यायें

( प्रश्नोत्तर नं० १५८-१८९ )

(२५३) ज्ञानी का प्रकारक है—सादिसंपर्यवसित और सादि अपर्यवसित। सादिसंपर्यवसित ज्ञानी जीव अपर्यव अन्तरमुहूर्त और अष्टष्ट क्षान्ठ सागरोपममे दुष्ट अधिक समय ज्ञानावस्थामें रहते हैं। ( सादि अपर्यवसित केवलज्ञानी सदैव ज्ञानी रहते हैं। उनका ज्ञान मष्ट नहीं होता है। )

ज्ञानी मतिज्ञानी ज्ञादि पांच ज्ञानी, अज्ञानी, मतिअज्ञानी ज्ञादि तीन अज्ञानी इन एतोंका स्थितिकाळ व अस्त्यस्वबहुत्व स्थापनम्प्रसे व अस्त्यकाळ जीवामिगम्य सूत्रसे जानना चाहिये। मतिज्ञान भुतज्ञान अविज्ञान मन-पद-पञ्चज्ञान और केवलज्ञानकी अनन्त पर्यायें हैं। मतिज्ञानकी पर्यायोंकी तरह ही मतिअज्ञान भुतअज्ञान व विमर्गज्ञानकी भी अनन्त पर्यायें हैं।

अपर्युक्त पांच ज्ञानोंकी पर्यायोंमें मम-पद-पञ्चज्ञानकी पर्यायें सबसे अल्प हैं। इनसे अविज्ञान भुतज्ञान मतिज्ञान और केवलज्ञान की पर्यायें उत्तरोत्तर अनन्तगुणित अधिक हैं।

तीन अज्ञानोंमें सबसे अल्प विमर्गज्ञान की पर्यायें हैं। इनसे भुतअज्ञान व मतिअज्ञान की पर्यायें उत्तरोत्तर अनन्त गुणित अधिक हैं।

पांच ज्ञान व तीन अज्ञानोंमें सबसे अल्प मम-पद-पञ्चज्ञानकी पर्यायें हैं। इनसे विमर्गज्ञान अविज्ञान भुतअज्ञान व मति अज्ञानकी पर्यायें एक दूसरेसे उत्तरोत्तर अनन्तगुणित अधिक हैं। मतिअज्ञानकी पर्यायोंसे मतिज्ञानकी पर्यायें विशेषाधिक हैं। इनसे केवलज्ञानकी पर्यायें अनन्त गुणित हैं।

# अष्टम शतक

## चतुर्थ-पंचम उद्देशक

### चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमें वर्णित विषय

[ पांच क्रियायें । प्रश्नोत्तर मत्स्या १ ]

( प्रश्नोत्तर न० १९६ )

(२५७) क्रिया पांच प्रकारकी हैं—कायिकी, आधिकरणिकी, प्राद्वेषिकी, पारित्तापनिकी और प्राणानिपात क्रिया । विशेष ज्ञानके लिए प्रज्ञापनासूत्रका सम्पूर्ण क्रियापट जानना चाहिये ।

### पंचम-उद्देशक

पंचम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ आजीविकोंके प्रश्न सामायिकस्थ श्रावक और उसके भट, स्त्री, घन आदि—विस्तृत विवेचन, श्रावक और स्थूल प्राणातिपातादिका प्रत्याख्यान, आजीविकोंके सिद्धान्त—वारह आजीविक श्रावक, श्रमणोपासकोंको वर्जनीय पन्द्रह कर्मादान । प्रश्नोत्तर मत्स्या ११ ]

### सामायिकस्थ श्रावक और परिग्रह

( प्रश्नोत्तर न० १९७-२०० )

(२५८) 'सामायिकस्थ श्रमणोपासकके कोई भंडोपकरण अपहरण करले और सामायिक पूर्ण होनेके पश्चात् यदि वह उनकी

---

१ आजीविक श्रमणोपासक द्वारा मूछे गये प्रश्नोंके उत्तर ।

## जीवप्रवेश

( प्रसोक्त बं १९१-१९२ )

(२५६) किसीके द्वारा यदि कटुमा या कटुओंकी पंक्ति, गोप या गोहोंकी पंक्ति, गाय-बैल या गाय-बैलोंकी पंक्ति, मनुष्य या मनुष्योंकी पंक्ति, भैंस या भैंसोंकी पंक्तिके दो तीन, चार, इसतरा संख्येय दुष्कर्म कर दिये गये हों तो भी उन विभिन्न लण्डोंके मध्यभाग जीवप्रवेशोंसे स्पर्शित होते हैं ।

यदि कोई पुरुष इन विभिन्न दुष्कर्मोंके अन्तराह—मध्य भागको हाथ पाव अंगुली राखाका, काष्ठ या डंडे आदिसे कुट्ट घटा दे लीचे अथवा किसी तीक्ष्ण शस्त्रद्वारा छेदन कर या अग्नि-द्वारा जलाए तो वह उन जीवप्रवेशोंको अल्प या अधिक, कुछ भी पीड़ा नहीं दे सकता और न बचा ही सकता है । क्योंकि जीवप्रवेशों पर शस्त्रादिका कोई प्रभाव नहीं पड़ता है ।

( प्रसोक्त बं १९४-१९५ )

(२५७) आठ पृथ्विया है—रत्नप्रमादि साठ नर्कभूमियाँ और आठवीं ईषणप्राग्मारा । रत्नप्रमा पृथ्वी १ चरम या अचरम नहीं है । यहाँ चरम निर्दिशेष है । रत्नप्रमाकी तरह वैमानिक पर्येष्ठ जानना चाहिये । स्पर्शचरमकी अपेक्षासे वैमानिक देव चरम भी है और अचरम भी है ।

१—चरम—पर्येष्ठपत्नी, अचरम—मन्वपत्नी । चरम और अचरम एक मन्वपत्नी-वर्ग हैं । यहाँ किसी अन्य वस्तुका कर्म नहीं है अतः ये भूमियाँ चरम अथवा अचरम नहीं कहरी जा सकती । इस सर्वत्रमे प्रमाणशस्त्रके चरम परमे बहुत विस्तृत वर्णन है ।

# अष्टम शतक

## चतुर्थ-पंचम उद्देशक

### चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमे वर्णित विषय

[ पांच क्रियायें । प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर न० १९६ )

(२५७) क्रिया पांच प्रकारकी है :—कायिकी, आधिकरणिकी, प्राद्वेपिकी, पारितापनिकी और प्राणातिपात क्रिया । विशेष ज्ञानके लिए ब्रह्मापनासूत्रका सम्पूर्ण क्रियापद जानना चाहिये ।

### पंचम-उद्देशक

पंचम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ आजीविकोंके प्रश्न सामायिकस्थ श्रावक और उसके भंड, स्त्री, धन आदि—विस्तृत विवेचन, श्रावक और स्थूल प्राणातिपातादिका प्रत्याख्यान, आजीविकोंके सिद्धान्त—बारह आजीविक श्रावक, श्रमणोपासकोंको वर्जनीय पन्द्रह कर्मादान । प्रश्नोत्तर संख्या ११ ]

### सामायिकस्थ श्रावक और परिग्रह

( प्रश्नोत्तर न० १९७-२०० )

(२५८) 'सामायिकस्थ श्रमणोपासकके कोई भंडोपकरण अपहरण करले और सामायिक पूर्ण होनेके पश्चात् यदि वह उनकी

---

१ आजीविक श्रमणोपासक द्वारा पूछे गये प्रश्नोंके उत्तर ।

रोग—ज्ञानपीन करता हो तो वह अपने ही मंडोपकरणी गन्धेपना करता है परन्तु अन्यके नहीं । यद्यपि शीतप्रव, गुणप्रव, प्रत्याख्यान और पौपधोपवाससे उसके मंड व्यर्थ हो जाते हैं और सामायिकमें उसकी भाषना भी ऐसी ही हो जाती है । वह सोचता है—बाँधी मोना काँस्य वस्त्र विपुलवन रत्न मणि, मौक्तिक, शंख शील, प्रवाल, और रुक्मिक रत्न आदि मेरे नहीं हैं । ये मारमृत ह्रस्व नहीं हैं परन्तु वह उनसे समत्वका त्याग नहीं करता । समत्व-त्याग न करनेसे वह प्रत्येक पीछे पुन उसीके पहाचौकी गन्धेपना करता है ।

उपास्यमें सामायिकत्व भ्रमजोपासककी जाया ( पत्नी ) के साथ कोई अन्य व्यक्ति विषय-सेवन करता है तो वह भ्रमजोपासककी जायाके साथही विषय-सेवन करता है परन्तु अज्ञाया ( अपत्नी ) के साथ नहीं । यद्यपि शीतप्रव गुणप्रव, विरमज प्रव प्रत्याख्यान और पौपधोपवाससे जाया अज्ञाया हो जाती है और उस समय उसकी भी यही भाषना रहती है—मेरे माता पिता भ्राता भगिनि भार्या पुत्र पुत्री और पुत्रवधू आदि कोई नहीं है परन्तु उसका स्नेह-बंधन नहीं टूटता । अतः वृत्ता नन्तर पुन वह जगमें मोहसे आच्छन्न हो जाता है । इसलिये वह उसीकी जायाका सेवन करता है अज्ञायाका नहीं ।

### प्रत्याख्यान और उसके मंग

( प्रवोक्त ३ १ १२ ७ )

( २५६ ) भ्रमजोपासककी प्रथम त्पूछ मानातिपातका व्यस्त्या ख्यान होता है । प्रत्याख्यान करके वह अतीतका प्रतिक्रमण


करता है, वर्तमानका संवर्ण करता है और अनागतका प्रत्या-  
ख्यान करता है ।

अतीतकालका १तीन करण तीन योगसे, तीन करण दो योगसे और यावत् एक करण एक योगसे प्रतिक्रमण करता करता है । त्रिविध-त्रिविध प्रकारसे अर्थात् वह करे नहीं, करवावे नहीं और करतेको अनुमोदित करे नहीं, मनसे, वचनसे और कायासे, तीन करण दो योगसे—करे नहीं, करवावे नहीं, करतेको अनुमोदित करे नहीं, मनसे और वचनसे, अथवा करे नहीं, करवावे नहीं, करतेको अनुमोदित करे नहीं मनसे और कायासे, अथवा करे नहीं, करवावे नहीं, करतेको अनुमोदित करे नहीं वचनसे व कायासे ।

तीन करण एक योगसे—करे नहीं, करवावे नहीं, करतेको अनुमोदित करे नहीं मनसे, अथवा करे नहीं, करवावे नहीं और और करतेको अनुमोदित करे नहीं वचनसे, अथवा करे नहीं, करवावे नहीं, करतेको अनुमोदित करे नहीं, कायासे ।

दो करण तीन योगसे—करे नहीं, करवावे नहीं मनसे वचन से और कायासे अथवा करे नहीं, और करते हुएको अनुमोदित करे नहीं, मनसे, वचनसे और कायासे, अथवा करवावे नहीं और करते हुएको अनुमोदित करे नहीं मनसे, वचनसे और कायासे ।

दो करण दो योगसे—करे नहीं और करवावे नहीं, मनसे, और वचनसे, अथवा करे नहीं, करवावे नहीं, मनसे और कायासे, अथवा करे नहीं, करवावे नहीं वचनसे और कायासे अथवा करे

१ तीन करण—नहीं करना, करवाना तथा करते हुएका समर्थनक नहीं करना । तीन योग—मन,  शरीर ।

सोच—ज्ञानहीन करता हो तो वह अपने ही मंडोपकरणकी गवेषणा करता है परन्तु अन्यके नहीं । यद्यपि शीट्प्रत, गुणप्रत प्रत्याख्यान और पौषधोपवाससे उसके मंड अर्मंड हो जाते हैं और सामायिकमें उसकी माबना भी ऐसी ही हो जाती है । वह सोचता है—चाँदी सोना कांस्य वस्त्र विपुल धन रत्न मणि, मौक्तिक, शंख, शीशु, प्रवाल, और स्फटिक रत्न आदि मेरे नहीं हैं । ये सारमूल इन्हीं नहीं हैं परन्तु वह उनसे ममत्वका त्याग नहीं करता । ममत्व-त्याग न करनेसे वह तबके पीछे पुन उसीके पदायत्की गवेषणा करता है ।

उपाश्रयमें सामायिकस्व भ्रमणोपासककी जाया ( पत्नी ) के साथ कोई अन्य व्यक्ति विषय-सेवन करता है तो वह भ्रमणोपासककी जायाके साथ ही विषय-सेवन करता है परन्तु अजाया ( अपत्नी ) के साथ नहीं । यद्यपि शीट्प्रत गुणप्रत विरमण प्रत प्रत्याख्यान और पौषधोपवाससे जाया अजाया हो जाती है और इस समय इसकी भी वही माबना रहती है—मेरे माता पिता भ्राता भगिनि भावा पुत्र पुत्री और पुत्रवधू आदि कोई नहीं हैं परन्तु रुक्का स्नेह-वर्षन नहीं दूँगा । जब प्रतान्तर पुन वह उनमें मोहसे आच्छन्न हो जाता है । इसलिये वह इसीकी जायाका सेवन करता है, अजायाका नहीं ।

प्रत्याख्यान और उसके भंग

( प्रतीक नं २ १ २ ७ )

( २५६ ) भ्रमणोपासकको प्रथम लूख प्राणातिपातका अप्रत्याख्यान होता है । प्रत्याख्यान करके वह अतीतका प्रतिष्ठमण

नहीं मनसे, कायासे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं वचन से, कायासे ।

एक करण एक योगसे—करे नहीं मनसे, अथवा करे नहीं वचनसे, अथवा करे नहीं कायासे, अथवा करवावे नहीं मनसे, अथवा करवावे नहीं वचनसे, अथवा करवावे नहीं कायासे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं मनसे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं वचनसे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं कायासे ।

जिसप्रकार अतीतकालीन प्रतिक्रमणके ४६ भंग कहे गये हैं उसीप्रकार वर्तमान संवरण तथा अनागत प्रत्याख्यानके भी ४६-४६ भंग जानने चाहिये ।

प्रथम स्थूल प्राणातिपातके जैसे १४७ भंग होते हैं वैसे ही स्थूल सृपावाद, स्थूल अदत्तादान, स्थूल मैथुन, व स्थूल परिग्रहके भी—प्रत्येकके १४७ भंग होते हैं ।

## आजीविक और श्रमणोपासक

(२६०) प्रत्याख्यानपूर्वक व्रत-पालन करनेवाले ही श्रमणोपासक होते हैं । आजीविकोपासक इसप्रकारके उपासक नहीं होते हैं । क्योंकि आजीविकोकी मान्यता है कि प्रत्येक जीव अक्षीण-परिभोगी—सचित्ताहारी है इसलिये वे उन्हें हनकर, छेदकर, काटकर, लोपकर (चर्म उतारकर) और नाश करके खाते हैं ।

आजीविकोंके वारह श्रमणोपासक हैं—ताल, तालप्रलंब, उद्धिध, संविध, अवविध, उदय, नामोदय, नर्मोदय, अनुपालक, शखपालक, अयंबुल, और कातर ।



नहीं और करतेका अनुमोदित करे नहीं मनसे और बचनसे  
अथवा करे नहीं और करतेका अनुमोदित कर नहीं मनसे और  
कायासे अथवा कर नहीं और करतेका अनुमोदित कर नहीं  
बचनसे और कायामें अथवा करवावे नहीं और करतेको अनुमो-  
दित करे नहीं मनसे और बचनसे अथवा करवावे नहीं और  
करतेका अनुमोदित कर नहीं मनमें और कायासे अथवा  
करवावे नहीं और करतेको अनुमोदित कर नहीं बचनसे और  
कायासे ।

दो करण एक योगसे—करे नहीं करवावे नहीं मनसे अथवा  
कर नहीं करवावे नहीं बचनसे अथवा करे नहीं करवावे नहीं  
कायासे अथवा कर नहीं और करतेको अनुमोदित करे नहीं  
मनसे अथवा करे नहीं और करतेको अनुमोदित करे नहीं बचन  
से अथवा कर नहीं और करतेका अनुमोदित करे नहीं कायासे  
अथवा करवावे नहीं और करतेका अनुमोदित कर नहीं मनसे  
अथवा करवावे नहीं और करतेका अनुमोदित कर नहीं बचनसे,  
अथवा करवावे नहीं और करतेको अनुमोदित करे नहीं कायासे ।

एक करण तीन योगसे—कर नहीं मनसे बचनसे और  
कायासे अथवा करवावे नहीं मनसे बचनसे और कायासे अथवा  
करतेको अनुमोदित करे नहीं मनसे बचनसे और कायासे ।

एक करण दो योगसे—करे नहीं मनसे बचनसे अथवा कर  
नहीं मनसे कायासे अथवा करे नहीं बचनसे कायासे, अथवा  
करवावे नहीं मनसे बचनसे अथवा करवावे नहीं मनसे कायासे  
अथवा करवावे नहीं बचनसे, कायासे अथवा करतेका अनु-  
मोदित करे नहीं मनसे बचनसे अथवा करतेको अनुमोदित कर

नहीं मनसे, कायासे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं वचन से, कायासे ।

एक करण एक योगसे—करे नहीं मनसे, अथवा करे नहीं वचनसे, अथवा करे नहीं कायासे, अथवा करवावे नहीं मनसे, अथवा करवावे नहीं वचनसे, अथवा करवावे नहीं कायासे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं मनसे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं वचनसे, अथवा करतेको अनुमोदित करे नहीं कायासे ।

जिसप्रकार अतीतकालीन प्रतिक्रमणके ४६ भंग कहे गये हैं उसीप्रकार वर्तमान संवरण तथा अनागत प्रत्याख्यानके भी ४६-४६ भंग जानने चाहिये ।

प्रथम स्थूल प्राणातिपातके जंसे १४७ भंग होते हैं वैसे ही स्थूल मृषावाद, स्थूल अदत्तादान, स्थूल मैथुन, व स्थूल परिग्रहके भी—प्रत्येकके १४७ भंग होते हैं ।

## आजीविक और श्रमणोपासक

(२६०) प्रत्याख्यानपूर्वक व्रत-पालन करनेवाले ही श्रमणोपासक होते हैं । आजीविकोपासक इसप्रकारके उपासक नहीं होते हैं । क्योंकि आजीविकोंकी मान्यता है कि प्रत्येक जीव अक्षीण-परिमोगी—सचित्ताहारी है इसलिये वे उन्हें हनकर, छेदकर, काटकर, लोपकर (चर्म उतारकर) और नाश करके खाते हैं ।

आजीविकोंके चारह श्रमणोपासक हैं—ताल, तालप्रलंब, उद्विध, संविध, अवविध, उदय, नामोदय, नर्मोदय, अनुपालक, शसपालक, अयंदुल, और कातर ।

आर्थीविकोपासक अरिहत (गोशाछक) को बेव माननेवाले, मातापिताकी सेवा करनेवाले तथा गूसर, बड़ बेर, मंजीर, पिछू आदि पांच फलों और पिंडाछ, छरसून आदि कईमूलका मक्षण नहीं करते हैं। ये बेव आदिका निर्छाजन नहीं करते और न खेदम ही करते हैं। जिसमें बस माणियोंका विनाश हो वेमा कोई व्यापार या वृत्ति नहीं करते हैं।

जब आर्थीविक जमणोपासक भी इसप्रकारकी वृत्तिकी कामना करते हैं तो फिर वो जमणोपासक हैं उनका वो करना ही क्या ? जमणोपासक निम्न पन्त्रह कर्मादान—हिंसाजनक व्यापार न स्वयं करे, न अन्वसे करवावे और न दूसरे करते हुए का अनुमोदन करे।

### पन्त्रह कर्मादान

अंगारकर्म, धनकर्म शाकटकर्म, मातृकर्म ( माझा कमाना ), स्कोटकर्म, वृंढबाणिज्य छाछबाणिज्य केरा-बाणिज्य, रस बाणिज्य विपबाणिज्य चन्त्रपीछमकर्म निर्छाजनकर्म, बाबामि-बापनकर्म, सरज्जुहासावपरिरोपणकर्म और असवीजनपोषणकर्म।

इसप्रकारके आचरणसे जमणोपासक शुक्ल, निमल, और पवित्रतायुक्त बनकर मृत्यु केधामें काळ करके किसी देवछोकमें उत्पन्न होते हैं। मदनबामीसे वैमानिक पर्यन्त चार प्रकारके देव हैं।

# अष्टम शतक

## षष्ठम-सप्तम उद्देशक

षष्ठम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ सयतको दान देनेका परिणाम, सदोष अशनादि दानका परिणाम, असयतको दानका परिणाम, निर्ग्रन्थ और पिण्ड-निमन्त्रण, आराधक और विराधक, दीपकादिमें क्या जलता है ? अग्निमें क्या जलता है ? औदारिकादि शरीरोंकी अपेक्षासे क्रियायें—चतुर्वीस दडकीय जीवोंकी दृष्टिसे विचार । प्रश्नोत्तर सख्या २७ ]

### निर्दोष दान और उसका फल

( प्रश्नोत्तर नं० २०८ )

(२६१) तथारूप श्रमण-ब्राह्मणको प्रासुक व अपणीय (निर्दोष) अशन, पान, खादिम और स्वादिम द्वारा प्रतिलाभित करता हुआ श्रमणोपासक एकान्त निर्जरा करता है । उसे किञ्चित् भी पापकर्म नहीं लगता है ।

### सदोष दान और उसका फल

( प्रश्नोत्तर नं० २०९ )

(२६२) तथारूप श्रमण-ब्राह्मणको अप्रासुक व अनेपणीय अशन, पान, खादिम, स्वादिम-द्वारा प्रतिलाभित करता हुआ श्रमणोपासक अधिकांशमें निर्जरा करता है और अल्पांशमें पाप-कर्म बांधता है ।

## तयारूप अर्धपतको दान और उसका फल

( प्रश्नोत्तर नं ११ )

(२६३) तयारूप विरतिरहित, अप्रतिहत अप्रत्याज्यानी प्रत्याज्यान-द्वारा पापकर्म नहीं राकनेवाले अर्धपतको प्राप्तुङ या अप्राप्तुङ्ग, उपणीय या अनेपणीय अरान पाम गारिम और स्वादिम द्वारा प्रतिष्ठामित करता हुआ समभावासक एकान्त पापकर्म बांधता है उसे किञ्चित् भी निजरा नहीं होती।

## निर्मन्थ और पिण्ड-ग्रहण

( प्रश्नोत्तर नं १११-११२ )

(२६४) गाथापठिके पर आहाराद्य प्रविष्ट निर्मन्थको कोई गृहस्थ आहारके दो विभाग करके आर्घ्यत्रित करे और कहे— “आयुष्मन् एक भाग आप स्वर्ग उपभोग करें और दूसरा भाग स्वधिरको दे देना।” इसप्रकारका बिसने आहारग्रहण किया हो उस साधुको स्वधिरकी आज्ञा करनी चाहिये। यदि स्वधिर मित्र आर्घ्य दो ऊँचे बह भाग दे देना चाहिये। कदाचित् गवेषणा करने पर भी स्वधिर न मित्र हो उस पिण्डका वह स्वर्ग ग्रहण न करे और न अन्य किसीको ही दे वरन् एकान्त निमग्न स्थानमें अचित्त व प्राप्तुङ स्थान देखकर तथा भूमि परिमार्जित कर उसे वह आहार वही बिसर्जन कर देना चाहिये।

इसीप्रकार तीन पिण्ड चार पिण्ड और यावत् दस पिण्ड तक सामना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि एक पिण्डका स्वर्ग आहार करे और शेष पिण्ड जब स्वधिरोंको दे दे अन्यथा उपद्रुत किञ्चित् बिसर्जित कर दे।

इन्मीप्रकार पात्र, गोच्छ्रक, रजोहरण, चोलपट्टक, कंबल, यष्टि, और सन्तारकके विषयमें जानना चाहिये ।

## आराधक और विराधक

( प्रश्नोत्तर न० २१४-२२१ )

(२६५) गाथापतिके गृहमें पिण्डार्थ प्रविष्ट निर्ग्रन्थके द्वारा किसी अकरणीय कार्यका सेवन हो गया हो और तत्क्षण ही उसके उसके मनमें वहीं यह विचार उत्पन्न हो गया हो—“इस पापकार्य की मैं अभी ही आलोचना, प्रतिक्रमण, निन्दा और गर्हा करता हूँ, इससे निवृत्त होता हूँ, इससे विशुद्ध होता हूँ, भविष्यमें ऐसा कार्य न करनेके लिये तत्पर होता हूँ तथा यथोचित प्रायश्चित्त व तपकर्म स्वीकार करता हूँ । मैं स्थविरोंके पास यहाँसे जाकर आलोचना करूँगा और यावत् यथोचित तपकर्म स्वीकार करूँगा ।” तदनन्तर स्थविरो पास जाते हुए यदि उसे स्थविर न मिले अथवा वे स्थविर मूक हो गये हो अथवा कदाचित् पहुँचनेके पूर्व ही वह निर्ग्रन्थ भी ( किसी कारणवश ) मूक हो जाय तो आलोचना न होने पर भी वह आराधक होता है किन्तु विराधक नहीं । इसके निम्न चार भंग होते हैं —

—इसप्रकारका दोषसंस्पृष्ट साधु स्वयं आलोचनादि करके स्थविरके पास आलोचना करने निकला परन्तु स्थविर मिले नहीं अथवा मूक हो गये जिससे प्रायश्चित्त न दे सके, तो भी वह आराधक होता है, विराधक नहीं ।

—इसप्रकारका दोषसंस्पृष्ट साधु स्वयं आलोचनादि करके स्थविरके पास आलोचना करने निकला पन्तु स्थविर मिले नहीं

और विरंगल हो गये—इससे वह प्रारिषत्त न हो सका तो भी वह आराधक होता है; विराधक नहीं।

—इसप्रकारका दोपसंस्तुष्ट साधु स्वयं आलोचनादि करके स्वधिरके पास आलोचनाय निरुद्धा स्वधिर भिन्ने परन्तु पहुँचनेके पूर्व ही वह मूढ़ हो गया, परिणामस्वरूप प्रारिषत्त न हो सका तो भी वह आराधक होता है; विराधक नहीं।

—इसप्रकारका दोपसंस्तुष्ट साधु स्वयं आलोचनादि करके स्वधिरके पास आलोचनाय निरुद्धा परन्तु जाते हुए ही वह मर गया इससे प्रारिषत्त नहीं हो सका तो भी वह आराधक होता है; विराधक नहीं।

इसीप्रकार संप्राप्तके—( स्वधिरके पास पहुँचनेपर स्वयं स्थितियोंके हो जानेके ) स्वयं बारी मग जानने चाहिये।

जिसप्रकार गाथापठिक गृहमें विद्याय प्रविष्ट जनगारके अहमस्थान सेवनेके ये आठ अपछापक—भेद कहे गये हैं उमी प्रकार स्वाध्यायभूमि व स्वधिरभूमिमें अहमस्थान-सेवनेके आठ-आठ मग जानने चाहिये।

प्रामाण्यप्राम जाते हुए किसी जनगार-द्वारा किसी अहमस्थानका सेवम हो जाय; तो हमके भी इसीप्रकार आठ अपछापक—भेद जानने चाहिये।

जिसप्रकार निर्मन्त्रोंके ये तीन गम कहे गये हैं उमीप्रकार निर्मन्त्रनिर्घोंके भी समझने चाहिये। मात्र स्वधिरके स्वाम पर प्रवर्तिनी राज्यका प्रयोग करना चाहिये।

जिसप्रकार कोई पुरुष भेदके बाछ, हाथीके बाछ या राज्यके

रेसे, कपामक रेसे तथा तृणके एक दो, तीन यावत् संख्येय दुकड़े  
पर अग्निमें डालदे, तब काटते हुए काटे, डालते हुए डाले  
और जलते हुए जले कहे जायगे उन्मीप्रकार आलोचनादिके लिये  
उपस्थितको आराधक कहा जायगा परन्तु विराधक नहीं।

अथवा, जिसप्रकार कोई पुरुष नवीन वस्त्र या श्वेत धुला हुआ  
वस्त्र मजीठके द्रोण—पात्रमें डाल दे तो उपरसे डाला जाता  
वस्त्र डाला गया, ऊजलता हुआ वस्त्र उजला यावत् रंगाता हुआ  
रंगा हुआ कहा जायगा उन्मीप्रकार आलोचनादिके लिये उपस्थित  
दोष-संसृष्ट अनगार आराधक कहा जायगा परन्तु विराधक नहीं।

**दीपकमें क्या जलता है ?**

( प्रश्नोत्तर न० २२२-२२३ )

(२६६) प्रज्वलित दीपकमें दीपक नहीं जलता, दीपक-  
शिखा नहीं जलती, वत्ती नहीं जलती, तैल नहीं जलता, ढक्कन  
नहीं जलता परन्तु ज्योति जलती है।

प्रज्वलित गृहमें गृह नहीं जलता, दिवालें नहीं जलती, दृष्टिया  
नहीं जलती, स्तंभ नहीं जलते, काष्ठ नहीं जलता तथा छप्पर  
आच्छादन नहीं जलता परन्तु ज्योति—अग्नि जलती है।

**क्रिया**

( प्रश्नोत्तर न० २२४-२३४ )

(२६७) औदारिक शरीरयुक्त जीव कदाचित् तीन, कदाचित्  
चार और कदाचित् पांच क्रियाओंवाला होता है और कदाचित्  
अग्नि-य भी होता है। नैरयिक (पूर्वशरीरकी अपेक्षासे) औदारिक  
शरीरकी अपेक्षासे कदाचित् तीन, कदाचित् चार और कदाचित्  
पांच क्रियावाले होते हैं।



इसीप्रकार मनुष्यको छोड़कर वैमानिक पयन्त सर्व जीवोंके सिधे जानना चाहिये ।

मनुष्य जीवकी तरह औद्धारिक शरीर-द्वारा कदाचित् तीन कदाचित् चार कदाचित् पांच क्रियाओंवाला होता है और कदाचित् अक्रिय भी होता है ।

एक जीव बहुत औद्धारिक शरीरोंकी अपेक्षा, बहुत जीव एक औद्धारिक शरीरकी अपेक्षा बहुत जीव बहुत औद्धारिक शरीरोंकी अपेक्षा प्रथम बँडककी तरह ही क्रियायुक्त होते हैं ।

जीव वैक्रिय शरीरकी अपेक्षासे कदाचित् तीन, कदाचित् चार क्रियाओंवाला और कदाचित् अक्रिय होता है ।

मनुष्यका छोड़कर नैरयिकोंसे वैमानिक-पयन्त सब जीव वैक्रिय शरीरकी अपेक्षासे कदाचित् तीन और कदाचित् चार क्रियाओंवाला है । मनुष्य वैक्रिय शरीरकी अपेक्षासे कदाचित् तीन कदाचित् चार क्रियाओंवाला और कदाचित् अक्रिय होता है ।

जिसप्रकार औद्धारिक शरीरयुक्तके चार बँडक—विमेद कर गये हैं उसीप्रकार वैक्रियके भी जानना चाहिये । विद्यमान हर यह है कि ये पांच क्रियाओंवाले नहीं होते । शेष वैक्रियक प्रथम बँडकके समान ही है ।

आहारक, लेखक और कामण शरीरकी अपेक्षासे वैक्रिय शरीरके समान ही वैमानिक पयन्त सब जीवोंको क्रियायें करती है । प्रत्येकके चार-चार उपयुक्त विमेद भी जानने चाहिये ।

१—जीवकी वैक्रिय शरीरकी अपेक्षासे चार ही क्रियायें करती हैं । क्योंकि वैक्रिय शरीरका धन नहीं किया जा सकता ।

# अष्टम शतक

## सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ गतिप्रपात और उसके भेद— प्रश्नोत्तर सख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर न० २३५ )

(२६८) पाच प्रकारके गतिप्रपात हैं—(१) प्रयोगगति<sup>१</sup>  
(२) तत्गति<sup>२</sup> (३) बंध-छेदनगति<sup>३</sup> (४) उपपातगति<sup>४</sup> और (५)  
विहायगति<sup>५</sup> ।

यहाँ प्रज्ञापना सूत्रका सम्पूर्ण प्रयोगपद जानना चाहिये ।

---

१ प्रयोगगति—सत्यमनयोग आदि पन्द्रह प्रकारके व्यापार-द्वारा मन  
आदि पुद्गलोंकी गति ।

२ तत्गति—तत्—विस्तीर्ण—आमानन्तर जानेकी प्रवृत्ति ।

३ बंध-छेदनगति—कर्म-बंध-छेदनसे शरीर-मुक्त जीवकी अथवा  
शरीर-बंधन-छेदनसे जीवकी समुत्पन्न गति ।

४ उपपात-गति—आयुष्य समाप्त होने पर अन्यत्र समुत्पन्न होनेके  
लिये चलना ।

५ विहाय गति—आकाशमें गमन करना ।

# अष्टम शतक

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ प्रकटीक और उसके मेर व्यवहार-मेर और उनके अनुसार प्रावृत्ति, वंश और उसके प्रकार मध्य-कर्म प्रकृतिवा और वाणीस परिषद वाणीस परिषद और उक्त-मध्य और एक कर्मवर्गकोंके परिषद कर्मवर्गों और सुक्त सुक्तके निष्कर्ष और सु उचितगोचर होनेके कारण इत्येवम प्रस्तोत संज्ञा ४७ ]

### प्रत्यनीक

( प्रस्तोत सं २१९ २४१ )

(२६६) 'गुरुप्रत्यनीक तीन हैं—आचार्यप्रत्यनीक, उपाध्याय प्रत्यनीक और स्वधिरप्रत्यनीक ।

गतिप्रत्यनीक तीन है—इष्टलोकप्रत्यनीक, परलोकप्रत्यनीक तथा समयलोकप्रत्यनीक ।

समूहप्रत्यनीक तीन है—दुष्टप्रत्यनीक, गण्यप्रत्यनीक और संप्रत्यनीक ।

धनुर्कंपाप्रत्यनीक तीन हैं—तपस्वीप्रत्यनीक, व्यामप्रत्यनीक और शिष्यप्रत्यनीक ।

सूत्रप्रत्यनीक तीन है—सूत्रप्रत्यनीक, अर्थप्रत्यनीक और सूत्रार्थप्रत्यनीक ।

भावप्रत्यनीक तीन है—ज्ञानप्रत्यनीक, दर्शनप्रत्यनीक, और चारित्रप्रत्यनीक ।

## व्यवहार

( प्रश्नोत्तर न० १-६९ )

(२७०) पाच प्रकारके <sup>१</sup>व्यवहार है—<sup>२</sup>आगमव्यवहार, <sup>३</sup>श्रुतव्यवहार, <sup>४</sup>आज्ञाव्यवहार, <sup>५</sup>धारणाव्यवहार और <sup>६</sup>जीत—आचारव्यवहार ।

जिसके पास जिसप्रकारके आगम हों उसीप्रकारसे उसे ( निर्ग्रन्थको ) आगमानुसार व्यवहार चलाना चाहिये । उस विषयमे यदि आगम न हों किन्तु श्रुत हो तो उसके अनुसार व्यवहार चलाना चाहिये । यदि उस विषयमे श्रुत भी न हो किन्तु जिसप्रकारसे उसे आज्ञा हो तो उसीके अनुसार व्यवहार चलाना चाहिये । यदि उस विषयमे आज्ञा भी न हो तो अपनी धारणानुसार व्यवहार चलाना चाहिये । यदि उसमें धारणा भी न हो तो जीतके अनुसार व्यवहार चलाना चाहिये ।

इसप्रकार उपर्युक्त पांचो व्यवहारो द्वारा—जिस-जिस प्रकारके जिसके व्यवहार हो उन्हींके अनुसार व्यवहार चलाना चाहिये ।

१, व्यवहार—मुमुक्षु की प्रवृत्ति । २, आगम—केवलज्ञान, मन-पर्ययज्ञान, अवधिज्ञान, चौदहपूर्व, दश और नव पूर्व ३ श्रुत—आचार-कल्पादि । ४, आज्ञा—गीतार्थ आचार्य-द्वारा व्यपदेशित नियम ।

५, धारणा—गीतार्थ आचार्यने द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावसे जिस दोषकी जिसप्रकार शुद्धि की उसीके अनुसार शुद्धि करना ।

६, जीत—द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षासे तथा शरीरादिकी शक्ति देखकर प्रायश्चित्त देना ।

# अष्टम शतक

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ प्रकटीक और उसके येष व्यवहार-येव और उनके अनुसार प्रावृत्तिवत्, वेष और उसके प्रकार अष्ट-वर्ग प्रकृतिवा और वाणीस परिष्क वाणीस वरिष्क और एत-वत्त और एक वर्ग-वर्गोंके परिष्क अष्टम और सूर्य, सूर्यके निष्क और वृष्टि-वर्ग-वर्गोंके कारण इत्येव प्रकृतिवत् संख्या ४७ ]

### प्रत्यनीक

( प्रकृतिवत् व १११ १४१ )

(१६६) १ गुरुप्रत्यनीक तीन है—आचार्यप्रत्यनीक, उपाध्याय प्रत्यनीक और स्वधिरप्रत्यनीक ।

गतिप्रत्यनीक तीन है—शुद्धप्रत्यनीक, परलोकाप्रत्यनीक तथा उभयलोकाप्रत्यनीक ।

समूहप्रत्यनीक तीन है—कुलप्रत्यनीक, गणप्रत्यनीक और संघप्रत्यनीक ।

अमुकपाप्रत्यनीक तीन है—उपस्थीप्रत्यनीक, म्हाप्रत्यनीक और शिष्यप्रत्यनीक ।

सूत्रप्रत्यनीक तीन है—सूत्रप्रत्यनीक, अर्थप्रत्यनीक और सूत्रार्थप्रत्यनीक ।

वाधते हैं और प्रतिपद्यमानकी अपेक्षासे वेदरहित जीव या अनेक वेदरहित जीव वाधते हैं ।

वेदरहित जीव ईर्यापथिककर्मको (१) स्त्रीपश्चात्कृत ( जिसको पूर्व स्त्रीवेद था ) (२) पुरुषपश्चात्कृत ( जिसको पूर्व पुरुषवेद था ) (३) नपुसकपश्चात्कृत ( जिसको पूर्व नपुसक-वेद था ) (४) अनेक स्त्रीपश्चात्कृत (५) अनेक पुरुषपश्चात्कृत (६) अनेक नपुसकपश्चात्कृत (७) अनेक स्त्रीपश्चात्कृत और अनेक पुरुषपश्चात्कृत वाधते हैं । इसप्रकार इनके छत्रवीस भंग हैं ।

भवाकर्षकी अपेक्षासे ईर्यापथिक कर्म (१) किसीने वाधा, कोई वाधता है और कोई बांधेगा । (२) किसीने वाधा, कोई बांधता है और कोई नहीं बांधेगा । (३) किसीने वाधा, कोई नहीं वाधता है और कोई बांधेगा । (४) किसीने बांधा, कोई नहीं बांधता है और कोई बांधेगा । (५) किसीने नहीं बाधा, कोई वाधता है और कोई बांधेगा । (६) किसीने नहीं बांधा, कोई वाधता है और कोई नहीं बांधेगा । (७) किसीने नहीं, बांधा, कोई वाधता नहीं और कोई बांधेगा । (८) किसीने नहीं बांधा, कोई बांधता नहीं और कोई बांधेगा नहीं ।

ग्रहणाकर्षकी अपेक्षासे भी किसीने बांधा है, कोई वाधता है और कोई बांधेगा—आदि उपर्युक्त भंग जानने चाहिये । मात्र छद्वा भंग—किसीने नहीं बांधा, कोई वाधता है और कोई नहीं बांधेगा, यहाँ नहीं कहना चाहिये ।

१ अनेक भवोंमें उमशमश्रेणीकी प्राप्तिसे ईर्यापथिक कर्म-पुद्गलोंको ग्रहण करना भवाकर्ष कहा जाता है ।

२ एक भवमें ही ईर्यापथिक कर्म-पुद्गलोंको ग्रहण करना ग्रहणाकर्ष ।

इन पाँच व्यवहारों की जब-जब जहाँ-जहाँ आवश्यकता हो तब-तब वहाँ-वहाँ अनिमापन्न—राग-द्वेष तथा पक्षपात-बिहीन हा ममभावसे इन्हें व्यवहार करता हुआ ममत्व निम्न्य आकाका आराधक होता है ।

वच

( प्रतीति सं १४४-१५६ )

( १७१ ) वच का प्रकारक है—ईर्ष्यापक्षिक वच और साम्य रायिक वच ।

ईर्ष्यापक्षिकरूप नैरयिक, विर्यचयोमिक, त्रियच स्त्री-पुंस्य और देवी-देव नहीं बाँधते हैं परन्तु 'पूषप्रतिपन्नके कारण मनुष्य स्त्रियाँ और मनुष्य बाँधते हैं ।

प्रतिपद्यमानकी अपेक्षासे (१) मनुष्य बाँधता है, या (२) मनुष्य स्त्री बाँधती है, या (३) मनुष्य बाँधते हैं या (४) मनुष्य स्त्रियाँ बाँधती हैं या (५) एक मनुष्य और एक मनुष्य स्त्री बाँधते हैं या (६) एक मनुष्य और अनेक मनुष्य स्त्रियाँ बाँधती हैं या (७) अनेक मनुष्य और अनेक मनुष्य स्त्रियाँ बाँधती हैं ।

ईर्ष्यापक्षिकरूप स्त्री पुंस्य, नपुंसक, अनेक स्त्रियाँ अनेक पुंस्य और अनेक नपुंसक, नोस्त्री नोनपुंसक और मापुंस्य नहीं बाँधते हैं परन्तु पूषप्रतिपन्न की अपेक्षासे केवलरहित जीव

१ - भिक्षुने पूर्ण ईर्ष्यापक्षिक वच बाँधा हो कभी पूर्णप्रतिपन्न : करते हैं । ईर्ष्यापक्षिकरूपके वचक नीलराय—अज्ञानबोध—हीनबोध और सर्वोपदेयकी पुण्यभावमें वर्तित चीज होते हैं ।

२—ईर्ष्यापक्षिक वचके प्रथम समयमें वर्तित चीज प्रतिपद्यमान रहे जाते हैं ।

बांधते हैं और प्रतिपद्यमानकी अपेक्षासे वेदरहित जीव या अनेक वेदरहित जीव बांधते हैं ।

वेदरहित जीव इर्यापथिककर्मको (१) स्त्रीपश्चात्कृत ( जिसको पूर्व स्त्रीवेद था ) (२) पुरुषपश्चात्कृत ( जिसको पूर्व पुरुषवेद था ) (३) नपुंसकपश्चात्कृत ( जिसको पूर्व नपुंसक-वेद था ) (४) अनेक स्त्रीपश्चात्कृत (५) अनेक पुरुषपश्चात्कृत (६) अनेक नपुंसकपश्चात्कृत (७) अनेक स्त्रीपश्चात्कृत और अनेक पुरुषपश्चात्कृत बांधते हैं । इसप्रकार इनके छत्र्वीम भग है ।

१ भवाकर्षकी अपेक्षासे इर्यापथिक कर्म (१) किसीने बांधा, कोई बांधता है और कोई बांधेगा । (२) किसीने बांधा, कोई बांधता है और कोई नहीं बांधेगा । (३) किसीने बांधा, कोई नहीं बांधता है और कोई बांधेगा । (४) किसीने बांधा, कोई नहीं बांधता है तथा कोई नहीं बांधेगा । (५) किसीने नहीं बांधा, कोई बांधता है और कोई बांधेगा । (६) किसीने नहीं बांधा, कोई बांधता है और कोई नहीं बांधेगा । (७) किसीने नहीं बांधा, कोई बांधता नहीं और कोई बांधेगा । (८) किसीने नहीं बांधा, कोई बांधता नहीं और कोई बांधेगा नहीं ।

२ ग्रहणाकर्षकी अपेक्षासे भी किसीने बांधा है, कोई बांधता है और कोई बांधेगा—आदि उपर्युक्त भंग जानने चाहिये । मात्र छद्वा भंग—किसीने नहीं बांधा, कोई बांधता है और कोई नहीं बांधेगा, यहाँ नहीं कहना चाहिये ।

१ अनेक भवोंमें उमशमश्रेणीकी प्राप्तिसे इर्यापथिक कर्म-पुद्गलोंको ग्रहण करना भवाकर्ष कहा जाता है ।

२ एक भवमें ही इर्यापथिक कर्म-पुद्गलोंको ग्रहण करना ग्रहणाकर्ष ।



ईर्ष्यापथिककर्म सादिसपयवसित बांधता है परन्तु सादिसपयवसित अनादिसपयवसित और अनादिअपयवसित नहीं बांधते हैं। यह ईर्ष्यापथिककर्म देशसे (आशिकर्मसे) देशमें (मंगलको), देशसे सर्वको और सर्वसे देशको नहीं बांधता है परन्तु सर्वसे सबको बांधता है।

साम्परायिक कर्म मैरयिक, तियच तियचखी, देव, देवी, मनुष्य स्त्री और मनुष्य भी बांधते हैं।

यह कर्म स्त्री पुरुष नपुंसक, अनेक स्त्री अनेक नपुंसक, मोस्त्री नोपुरुष और मोनपुंसक भी बांधते हैं तथा देहरहित जीव भी बांधते हैं।

वही बात एक जीव-आशित तथा अनेक जीव-आशित जीवोंके किये ज्ञामनी चाहिये।

साम्परायिक कर्मको जो देहरहित एक जीव और अनेक जीव बांधते हैं वे स्त्रीपरात्कृत वा पुंस्वपरात्कृत हा बांधते हैं, इस संबंधमें ईर्ष्यापथिक बंधककी तरह सर्व मंग जानने चाहिये।

साम्परायिक कर्म (१) किसाने बांधा कोई बांधता है तथा कोई बांधेगा (२) किसीने बांधा कोई बांधता है तथा कोई नहीं बांधेगा (३) किसीने बांधा कोई नहीं बांधता है और कोई बांधेगा (४) किसीने बांधा कोई बांधता नहीं और बांधेगा नहीं।

साम्परायिक कर्म सादिसपयवसित अनादि अपयवसित और अनादिअपयवसित बांधते हैं परन्तु सादिअपयवसित नहीं बांधते हैं। यह कर्म देशसे देश, देशस सर्व और सर्वसे देश नहीं बांधा जाता परन्तु सर्वसे सब बांधा जाता है।

## अष्टकर्म और चावीस परिपह

( प्रश्नोत्तर न० २५७-२६४ )

(२७२) आठकर्म-प्रकृतियाँ हैं.—ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र और अन्तराय ।

चावीस<sup>१</sup> परिपह हैं :—क्षुधा, पिपासा, ठंड, गर्मी, मसकदंश, अचेल, अरति, स्त्री, चर्या, नैषेधिकी, शैथिल्य, आक्रोश, वध, याचना, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, जलमेल, सत्कार-पुरस्कार, प्रज्ञा, ज्ञान और दर्शन ।

उपर्युक्त चावीस परिपहोंका ज्ञानावरणीय, वेदनीय, मोहनीय और अन्तराय—इन चार कर्म-प्रकृतियोंमें समावेश हो जाता है ।

ज्ञानावरणीयकर्ममें प्रज्ञापरिपह और ज्ञानपरिपहोंका समावेश होता है ।

वेदनीयकर्ममें निम्न ग्यारह परिपह समाविष्ट होते हैं —

क्षुधा, पिपासा ठंड, गर्मी, मसकदंश, चर्या, शैथिल्य, वध, रोग, तृण और जलमेल ।

दर्शनमोहनीयमें मात्र दर्शनपरिपहका समावेश होता है ।

चारित्र्यमोहनीयमें निम्न सात परिपह समाविष्ट होते हैं —

अरति, अचेल, स्त्री, नैषेधिकी, याचना, आक्रोश, सत्कार-पुरस्कार ।

अन्तरायकर्ममें मात्र अलाभपरिपह समाविष्ट होता है ।

१ परिपह-सकट-प्राप्ति विपदा । २ शून्य शृङ्गादि या स्वाध्याय भूमिमें आनेवाली विपदायें नैषेधिकी आती हैं ।

## सप्तविध कर्म-बन्धक और परिपह

( प्रश्नोत्तर नं० २९५-२७ )

(२७३) सात प्रकारके कर्मबन्धनेवाला उपयुक्त बाधीस परिपह वेदन करता है। वह एक साथ बीस परिपह वेदन करता है क्योंकि जिस समय शीतपरिपह वेदन करता है उससमय ऊष्ण परिपह वेदन नहीं करता और जिस समय ऊष्णपरिपह वेदन करता है उस समय शीतपरिपह वेदन नहीं करता। जिस समय वर्षापरिपह वेदन करता है उससमय नैवेधिकीपरिपह वेदन नहीं करता और जिस समय नैवेधिकीपरिपह वेदन करता है उस समय वर्षापरिपह वेदन नहीं करता।

आठ प्रकारके कर्मबन्धनेवाला बाधीस परिपह वेदन करता है परन्तु उसे एक साथ बीस ही वेदन होते हैं। शेष सब ब्रह्मण सप्तविध कर्मबन्धककी तरह जानना चाहिये।

छः प्रकारका कर्मबन्धक सराग ब्रह्मण और परिपह वेदन करता है परन्तु एक साथ बारह ही क्योंकि जिस समय शीत परिपह वेदन करता है उस समय ऊष्णपरिपह वेदन नहीं करता और जिस समय ऊष्णपरिपह वेदन करता है उस समय शीतपरिपह वेदन नहीं करता। जिस समय वर्षापरिपह वेदन करता है उस समय शौष्मापरिपह वेदन नहीं करता और जिससमय शौष्मापरिपह वेदन करता है उस समय वर्षा परिपह नहीं वेदन नहीं करता।

एक प्रकारके कर्मबन्धक भीतराग ब्रह्मण कर्मबन्धक सराग ब्रह्मणकी तरह ही और परिपह वेदन करते हैं परन्तु एक साथ बारह ही।

एक प्रकारके कर्मबन्धक सयोगीभवस्थ केवलज्ञानी तथा कर्मबन्धरहित अयोगी केवलज्ञानी ग्यारह परिपह वेदन करते हैं परन्तु एक साथ नव परिपह ही वेदन होते हैं। जिस समय वे शीतपरिपह वेदन करते हैं उस समय ऊष्णपरिपह वेदन नहीं करते और जिस समय ऊष्णपरिपह वेदन करते हैं उस समय शीतपरिपह वेदन नहीं करते। जिससमय चर्यापरिपह वेदन करते हैं उस समय शैय्यापरिपह वेदन नहीं करते और जिससमय शैय्यापरिपह वेदन करते हैं उस समय चर्यापरिपह वेदन नहीं करते।

## सूर्य और उसका प्रकाश

( प्रश्नोत्तर न० २७९-२८९ )

(२७४) जम्बूद्वीपमे दो सूर्य उदयके समय दूरस्थ होनेपर भी निकट, मध्याह्नमे निकट होनेपर भी दूर तथा अस्त होनेके समय दूर होनेपर भी निकट दिखाई देते हैं। यद्यपि ये सूर्य सुबह, मध्याह्न तथा संध्या—तीनों ही समय समान ऊँचाईमे होते हैं। इसका कारण लेश्या—तेज, है। लेश्या—तेजके प्रतिघातसे उदय-समयमे दूरस्थ होनेपर भी निकट, तेजके अभितापसे मध्याह्नमे निकट होनेपर भी दूर तथा तेजके प्रतिघातसे अस्तसमयमे दूर होनेपर भी निकट दिखाई देते हैं।

जम्बूद्वीपमें दो सूर्य<sup>१</sup> अतीत क्षेत्रकी ओर या अनागत

---

१—अतीत क्षेत्र अतिक्रान्त होनेसे सूर्य उस ओर नहीं जाते। वर्तमान अर्थात् जहाँ जाना है, उस ओर जाते हैं, अनागत—जहाँ जाना होगा, उस ओर न

## सप्तविध कर्म-बन्धक और परिपह

( प्रसोक्त यं २९०-२५ )

( २७३ ) मातृप्रकारके कर्मबन्धनेवाला उद्युक्त बाधीस परिपह वेदन करता है। यह एक साथ बीस परिपह वेदन करता है क्योंकि जिस समय शीतपरिपह वेदन करता है उस समय उष्ण परिपह वेदन नहीं करता और जिस समय उष्णपरिपह वेदन करता है उस समय शीतपरिपह वेदन नहीं करता। जिस समय चर्यापरिपह वेदन करता है उस समय नैवेधिकीपरिपह वेदन नहीं करता और जिस समय नैवेधिकीपरिपह वेदन करता है उस समय चर्यापरिपह वेदन नहीं करता।

आठ प्रकारके कर्मबन्धनेवाला बाधीस परिपह वेदन करता है परन्तु उसे एक साथ बीस ही वेदन होते हैं। शेष सब बन्धन सप्तविध कर्मबन्धककी तरह जानना चाहिये।

इ-प्रकारका कर्मबन्धक सराग जघत्स्थ चौदह परिपह वेदन करता है परन्तु एक साथ बारह ही क्योंकि जिस समय शीत परिपह वेदन करता है उस समय उष्णपरिपह वेदन नहीं करता और जिस समय उष्णपरिपह वेदन करता है उस समय शीतपरिपह वेदन नहीं करता। जिस समय वह चर्यापरिपह वेदन करता है उस समय शौम्यापरिपह वेदन नहीं करता और जिस समय शौम्यापरिपह वेदन करता है उस समय चर्या परिपह नहीं वेदन नहीं करता।

एक प्रकारके कर्मबन्धक भीतराग जघत्स्थ इ-कर्मबन्धक सराग जघत्स्थकी तरह ही चौदह परिपह वेदन करता है परन्तु एक साथ बारह ही।

# अष्टम शतक

## नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ वध और उसके भेद-प्रभेद, वधके कारण—विस्तृत विवेचन ।  
प्रश्नोत्तर सत्या ११० ]

### बंध और उसके प्रकार

( प्रश्नोत्तर न० २८३-३९७ )

( २७६ ) बंध दो प्रकारका है—<sup>१</sup>प्रयोगबंध और <sup>२</sup>विस्त्रसाबंध ।

### विस्त्रसाबंध और उनके भेद

विस्त्रसाबंध दो प्रकारका है—सादिविस्त्रसाबंध और अनादिविस्त्रसाबंध ।

अनादिविस्त्रसाबंध तीन प्रकारका है :- धर्मास्तिकायिक अन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंध, अधर्मास्तिकायिकअन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंध और आकाशास्तिकायिकअन्योन्यानादिविस्त्रसाबंध ।

धर्मास्तिकायिकअन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंध देशबंध है परन्तु सर्वबंध नहीं । कालापेश्वासे यह सर्वकाल पर्यन्त रहता है ।

इसीप्रकार अधर्मास्तिकायिक और आकाशास्तिकायिक अन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंधके विषयमें जानना चाहिये ।

---

१—प्रयोग—कृत्रिम—अन्य पदार्थोंके सहयोगसे होनेवाला वधन ।

२—विस्त्रसा—प्राकृतिक—स्वतः बिना किसीके सहयोगसे होनेवाला वधन ।

क्षेत्रकी ओर नहीं आते परन्तु वर्तमान क्षेत्रकी ओर आते हैं। वे अतीत क्षेत्र या अनागत क्षेत्रको प्रकाशित नहीं करते परन्तु वर्तमान क्षेत्रको प्रकाशित करते हैं। ये स्पर्शित क्षेत्रको प्रकाशित करते हैं परन्तु अस्पर्शित क्षेत्रको नहीं। ये जलों दिशाओंको उपोषित, प्रकाशित व तपित करते हैं।

अम्बुहीपमें जो सूर्योदयी क्रिया अतीत क्षेत्रमें गयी होती, वर्तमान क्षेत्रमें होती है और अनागत क्षेत्रमें गयी नहीं होती।

य स्पष्ट क्रिया करते हैं परन्तु अस्पष्ट नहीं। जलों दिशाओंमें इनकी स्पष्ट क्रिया होती है।

ये सूर्य एक सो योजन ऊपर, अठारह सो योजन नीचे और क्षियाधीन हजार दो सो तिरसठ और एक योजनके साधिक २१ माग जितना क्षेत्र विषम लोकमें प्रकाशित करते हैं।

मानुष्योत्तर पक्षके अन्दर जो चन्द्र सूर्य, मरु, नक्षत्र और ताराख्य देव हैं वे ऊर्ध्व लोकमें समुत्पन्न हैं। इस सर्वधर्मे जीवामिगम सूक्ष्मे विस्तृत ध्वन आनना चाहिये।

( प्रश्नोत्तर नं० २८२ )

( २७६ ) इन्द्रस्थान अधिन्य एक समय अष्टमष्ट या मास पर्यन्त उपपाठ रहित होता है अर्थात् पक्षक इन्द्रके प्युत् हो जानेपर महीन इन्द्र उपनन्त गयी जाता।

# अष्टम शतक

## नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ वध और उसके भेद-प्रभेद, बधके कारण—विस्तृत विवेचन ।  
प्रश्नोत्तर सख्या ११० ]

### बंध और उसके प्रकार

( प्रश्नोत्तर न० २८३-३९२ )

(२७६) बंध दो प्रकारका है—<sup>१</sup>प्रयोगबंध और <sup>२</sup>विस्त्रसाबंध ।

### विस्त्रसाबंध और उनके भेद

विस्त्रसाबंध दो प्रकारका है—सादिविस्त्रसाबंध और अनादिविस्त्रसाबंध ।

अनादिविस्त्रसाबंध तीन प्रकारका है - धर्मास्तिकायिक अन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंध, अधर्मास्तिकायिकअन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंध और आकाशास्तिकायिकअन्योन्यानादिविस्त्रसाबंध ।

धर्मास्तिकायिकअन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंध देशबंध है परन्तु सर्वबंध नहीं । कालापेक्षासे यह सर्वकाल पर्यन्त रहता है ।

इसीप्रकार अधर्मास्तिकायिक और आकाशास्तिकायिक अन्योन्यअनादिविस्त्रसाबंधके विषयमे जानना चाहिये ।

---

१—प्रयोग—कृत्रिम—अन्य पदार्थोंके सहयोगसे होनेवाला बधन ।

२—विस्त्रसा , स्वतः धिना किसीके सहयोगसे होनेवाला बधन ।



सादिविद्यमानाँय तीन प्रकारका है —<sup>१</sup>बंधनप्रत्ययिक,  
<sup>२</sup>माञ्जनप्रत्ययिक और <sup>३</sup>परिणामप्रत्ययिक ।

सादिवंधनप्रत्ययिक—विप्रादेशिक, विप्रादेशिक यावत् दरा  
 प्रादेशिक, संख्येय प्रादेशिक, असंख्येय प्रादेशिक और अनन्त  
 प्रादेशिक पुरातन रूढ़ियोंका विषय स्तिम्बता विषय स्मृता और  
 विषय स्तिम्बता-स्मृता-द्वारा बंधनप्रत्ययिकबंध होता है । यह  
 अथन्य एक समय और उक्त असंख्येय कालपर्यन्त रहता है ।

सादिमाञ्जनप्रत्ययिकबंध पुरानी मंदिरा, पुराने गुड़ और  
 पुराने चावलके पात्रकी तरह माञ्जन-प्रत्ययिकबंध होता है ।  
 इसकी स्थिति अथन्य अन्तर्मुक्त और उक्त संख्येय काल है ।

सादिपरिणामप्रत्ययिकबंध—बादल अथवा मेघ-समूहके  
 समान परिणामप्रत्ययिकबंध होता है । स्थिति अथन्य एक  
 समय और उक्त द्वा मास है । इस संबंधमें शु० १ व० ७ के  
 अनुसार आम्ना चाहिये ।

### प्रयोगबंध और उसके भेद

प्रयोगबंध तीन प्रकारका है —अनादिअपयवसित सादि,  
 अपर्यवसित और सादिमपयवसित । अनादिअपर्यवसितबंध  
 श्रीकृष्णके आठ मध्यप्रदेशोंमें होता है । इन आठ प्रदेशोंमें भी तीन  
 तीन प्रदेशोंका बंध अनादि अपयवसित है ।

सादिअपर्यवसितबंध सिद्धोंको है ।

१—विद्यमाना नादि शुद्धों-द्वारा परमात्मज्ञान बन्धन ।

२—हिन्दी भाषाएंगून कारपण्टी होमिवाला बन्धन ।

३—एपान्तरके परिणामप्रत्यय होमिवाला बन्धन ।

सादिसपर्यवसितवध चार प्रकारका है :—

आलापनवध, आलीनवध, शरीरवध और शरीरप्रयोगवध ।

१ आलापनवध—घासके भारो, लकड़ीके भारो, पत्रोके भारो, पलाशके भारो, वेलके भारो या वेत्तलता, छाल, वरत्त, रज्जु, वेल, कुश और नारियलछालकी तरह आलापन वध जानना चाहिये। स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट संख्येयकाल है।

आलीनबंध—यह चार प्रकारका है श्लेपणाबंध, उच्चयबंध, समुच्चयबंध और संहननबंध ।

श्लेपणाबंध—शिखर, पर्श, स्तंभ, प्रासाद, चर्म, काष्ठ, घडा, कपडा व चट्टाड्यो आदिका चूना, मिट्टी, वज्रलेप, लाख, मोम आदि श्लेष्ण द्रव्यों द्वारा जो बंध होता है उसे श्लेपणाबंध कहते हैं। स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट संख्येय काल है।

उच्चयबंध—तृणराशि, काष्ठराशि, पत्रराशि, तूमराशि, भूसेके ढेर, उपलोंके ढेर और कूडेके ढेरका उच्चरूपसे जो बंध होता है उसे उच्चयबंध कहते हैं। स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट संख्येय वर्ष है।

समुच्चयबंध—कूआ, तालाव, नदी, द्रह, वापी, पुष्करिणी, दीर्घिका, गुजालिका, सरोवर, सरोवरश्रेणी, विशाल सरोवरो की पंक्ति, विलश्रेणी, देवकुल, सभा, परव, स्तूप, खाई, परिघा, दुर्ग, कंगूरे, चरिक, द्वार, गोपुर, तोरण, प्रासाद, घर, शरणस्थान, लेण—गृहविशेष, हाट, शृङ्गाटकमार्ग, त्रिकमार्ग, चतुष्कमार्ग, चत्वरमार्ग, चतुर्मुखमार्ग, राजमार्ग आदिका चूना, मिट्टी और

१—रस्सी आदिके रूपमें तृणादिका बधन ।

२—लाख आदि होनेवाला बंधन ।

साद्विधिव्यवहारार्थं तीन प्रकारका है —<sup>१</sup>बंधनप्रत्ययविकर्ष, <sup>२</sup>भाजनप्रत्ययविकर्ष और <sup>३</sup>परिणामप्रत्ययविकर्ष ।

साद्विधिव्यवहारविकर्ष—विशेषादेशिक त्रिमादशिक पावन दश-  
मादशिक सत्यय प्रादेशिक, अमृत्यय मादशिक और अमृत्यय  
मादशिक पुराण १८ पांका विषय स्निग्धता विषय स्निग्धता और  
विषय स्निग्धता-स्निग्धता-द्वारा बंधनप्रत्ययविकर्ष होता है । यह  
अपन्य एक समय और ऊँच संसृष्ट्येय कालपर्यन्त रहता है ।

सादिभाजनप्रत्ययविकर्ष पुरानी मंदिरा पुराने गुह और  
पुराने पावनके पावनकी तरह भाजन-प्रत्ययविकर्ष होता है ।  
इसकी स्थिति अपन्य व्यस्तमूर्त और ऊँच संसृष्ट्येय काल है ।

सादिपरिणामप्रत्ययविकर्ष—पादक अवस्था में-समूहके  
समान परिणामप्रत्ययविकर्ष होता है । स्थिति अपन्य एक  
समय और ऊँच का समय है । इस संसृष्ट्येय में श० १ व० ७ के  
अनुसार जानना चाहिये ।

## प्रयोगार्थ और उसके भेद

प्रयोगार्थ तीन प्रकारका है —अनादिअपयवसित सादि  
अपयवसित और सादिसपयवसित । अनादिअपयवसितबंधन  
जीवके आठ मध्यप्रदेशोंमें होता है । इन आठ प्रदेशोंमें भी तीन  
तीन प्रदेशोंका र्थ अनादि अपयवसित है ।

सादिअपयवसितबंधन मिट्टीको है ।

१—स्निग्धता सादि शुभो-द्वारा परपुरुषोंका बंधन ।

२—हिन्दी भाषाके मूल भाषाके हीनेवाला बंधन ।

३—स्वात्मके परिणामप्रत्यय हीनेवाला बंधन ।

केवलज्ञानी अनगारके तेजस और कर्मण शरीरका जोबंध होता है उसे प्रत्युत्पन्नप्रयोगप्रत्ययिक बंध कहते हैं। इस समयमे आत्म-प्रदेश संघात प्राप्त करते हैं जिससे तेजस और कर्मण शरीरका बंध होता है।

शरीरप्रयोगबंध पाच प्रकारका है.—औदारिकशरीरप्रयोग बंध, वैक्रियशरीरप्रयोगबंध, आहारकशरीरप्रयोगबंध, तेजस शरीरप्रयोगबंध और कर्मणशरीरप्रयोगबंध।

### औदारिकशरीरप्रयोगबंध

औदारिकशरीरप्रयोगबंध पाच प्रकारका है —एकेन्द्रिय यावत् पंचेन्द्रिय औदारिकशरीरप्रयोगबंध।

एकेन्द्रिय औदारिकशरीरप्रयोगबंध पाच प्रकारका है — पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय औदारिकशरीरप्रयोगबंध आदि। इसप्रकार अवगाहना-संस्थानमे वर्णित औदारिकशरीरके भेदको पर्याप्त-गर्मज मनुष्य पंचेन्द्रिय औदारिक शरीरप्रयोगबंध और अपर्याप्त गर्मज मनुष्य पंचेन्द्रिय औदारिकशरीरबंध पर्यन्त जानना चाहिये।

जीवकी वीर्यशक्ति<sup>१</sup>—वीर्यान्तराय कर्मके क्षयोपशमसे समुत्पन्न शक्ति, <sup>२</sup>सयोग, <sup>३</sup>सद्द्रव्य, प्रमाद, कर्म, योग, भव, आयुष्य तथा औदारिकशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे औदारिक शरीर-प्रयोगबंध होता है।

पृथ्वीकायिकसे यावत् वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय

१—वीर्यान्तराय कर्मके क्षयोपशमसे समुत्पन्न शक्ति-वीर्यशक्ति।

२—मन आदिकी प्रवृत्ति सयोगता।

३—तथाविध पुद्गल द्रव्योंका एकत्र होना सद्द्रव्यता।

पद्मलेप आदिके द्वारा समुच्चयरूपसे जो बंध होता है उसे समुच्चयबंध कहते हैं। स्थिति अपन्य अन्तर्मुहूत और अकृष्ट संख्येय काष्ठ है।

संहननबंध दो प्रकारका है—देरासंहननबंध और सब-संहननबंध।

देरासंहननबंध—गाड़ी, रथ, पान पुष्पबाइन गिल्ली पिल्ली ( पछाण ), शिविका और सन्धमानी, ( बाहन बिरोंप ) छोड़ी छोड़ कड़ाह, चम्मच आसन शयन, स्तंभ, बर्तन पात्र आदि नाना प्रकारके उपकरणोंसे जो संबंध होता है उसे देरा संहननबंध कहते हैं। स्थिति अपन्य अन्तर्मुहूत और अकृष्ट संख्येय काष्ठ है।

सबसंहननबंध—वृष और पानीकी तरह मिला जाना।

शरीरबंध दो प्रकारका है—पूषप्रयोगप्रत्ययिक और प्रस्तुत्यस-प्रयोगप्रत्ययिक।

पूषप्रयोगप्रत्ययिक—समुद्भात करते हुए नैरयिकों और ससारत्व सब जीवोंके जीव-मदेशोंका जहाँ-जहाँ जिन-जिन कारणोंसे जो बंध होता है उसे पूषप्रयोगप्रत्ययिकबंध कहते हैं।

प्रस्तुत्यसप्रयोगप्रत्ययिक—केवलिसमुद्भात-द्वारा समबद्धित और समुद्भातसे पुन खीटते हुए मध्य मंजनावस्थामें वर्तित

\*विभिन्न परस्परिके पिच्छेसे एक आकारका बनना संहननबंध। किसी वस्तुके एक अंग द्वारा किसी अन्य वस्तुका वृत्ता बंध बनना देराबंध कहा जाता है। जैसे—पहिया, दूध, आदि विभिन्न अकार पिच्छर पानीका रूप धारण कर लेते हैं। वृष और पानी आदिभी तरह तत्वात्मक रूप ही बनना सबसंहननबंध कहा जाता है।

जिन जीवोंके वैक्रीय शरीर हैं उनका देशबंध जगन्त्य एक समय और उत्कृष्ट अपने-अपने आयुष्यसे एक-एक समय न्यून है। मनुष्योंका देशबंध जगन्त्य एक समय और उत्कृष्ट एक समय न्यून तीन पल्योपम हैं।

फालापेक्षासे औदारिक-शरीर-बंधका अन्तर इसप्रकार हैं—सर्वबंधका अन्तर जगन्त्य तीन समय न्यून क्षुद्रक भव-ग्रहण-पर्यन्त और उत्कृष्ट समयधिक पूर्वकोटि और नैतीस मागरोपम हैं। देशबंधका अन्तर जगन्त्य एक समय और उत्कृष्ट तीन समयधिक नैतीस मागरोपम हैं।

एकेंद्रिय औदारिक शरीर-बंधवाले जीवोंके सर्वबंधका अन्तर जगन्त्य तीन समय न्यून क्षुद्रकभय और उत्कृष्ट समयधिक चार्डस हजार वर्ष हैं। देशबंधका अन्तर जगन्त्य एक समय और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त हैं।

पृथ्वीकायिक औदारिक शरीर-बंधवाले एकेंद्रिय जीवोंके सर्वबंधका अन्तर एकेंद्रिय जीवोंके तरह हैं और देशबंधका अन्तर जगन्त्य एक समय और उत्कृष्ट तीन समय हैं।

पृथ्वीकायिक की तरह ही वायुकायिक जीवोंको छोड़कर चतुरिन्द्रिय तक सर्व जीवोंका अन्तर जानना चाहिये। परन्तु उत्कृष्टमे सर्वबंधका अन्तर जिसकी जितनी आयुष्य-स्थिति है उससे एक समय अधिक जानना चाहिये। वायुकायिकके सर्वबंधका अन्तर जगन्त्य तीन समय न्यून क्षुद्रकभयपर्यन्त और उत्कृष्ट समयधिक तीन हजार वर्ष हैं। देशबंधका अन्तर जगन्त्य एक समय और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त हैं।

पंचेन्द्रिय त्रिबंध औदारिक शरीर-बंधवाले जीवोंके सर्वबंधका

श्रोत्रिय, पशुरिन्द्रिय पंचेन्द्रिय त्रिय<sup>१</sup> और पंचिन्द्रिय मनुष्यको उपर्युक्त कारणों तथा औदारिकशरीरप्रयोगनामकर्मके उपरसे औदारिक शरीरप्रयोगवर्ष होता है।

औदारिक शरीरप्रयोगवर्ष<sup>१</sup> देशवर्ष भी है और सबवर्ष भी है। यह बात पंचेन्द्रियसे मनुष्य पंचिन्द्रियपर्यन्त सब जीवोंके छिपे जाननी चाहिये।

औदारिकशरीरप्रयोगवर्ष काष्ठकी अपेक्षासे निम्नप्रकार है - सबवर्ष एक समय और देशवर्ष अपन्य एक समय और उत्कृष्ट एक समय न्यून तीन पञ्चापम है।

पंचेन्द्रिय शरीरप्रयोगवर्षमें सबवर्ष एक समय और देशवर्ष अपन्य एक समय व उत्कृष्ट एक समय न्यून बारहस हजारवर्ष है।

पृथ्वीकायिक पंचेन्द्रिय औदारिक शरीरप्रयोगवर्षसब वर्षमें एक समय और देशवर्षमें अपन्य तीन समय न्यून झुल्लुक भव पर्यन्त और उत्कृष्टमें एक समय न्यून बारहस हजार वर्ष है।

इसप्रकार सबजीवोंका सबवर्ष काष्ठकी अपेक्षासे एक समय है। जिन जीवोंके बेक्रिय शरीर नहीं है उनका देशवर्ष अपन्य तीन समय न्यून झुल्लुक भव और उत्कृष्ट अपनी-अपनी आयुष्य-स्थितिसे एक समय न्यून है।

१—जीव जब पूर्ण शरीरका परिष्कार कर भव्य करिष्य ग्रहण करता है तब उत्पत्तिस्थानमें रहे हुए शरीरबोम्ब पुद्गलोंको विष पचव ग्रहण करता और झोका प्रार्थन करता है उसको देशवर्ष कहते हैं।

२ पर्यवर्ष - जीव जब मात्र शरीरबोम्ब पुद्गलोंको ही ग्रहण करता है तब पर्यवर्ष कहा जाता है। उत्पत्ति होनेके प्रथम क्षणमें जीव केवल शरीरबोम्ब पुद्गलोंको ही ग्रहण करता है।

जिन जीवोंके वैक्रिय शरीर हैं उनका देशबन्ध जघन्य एक समय और उत्कृष्ट अपने-अपने आयुष्यसे एक-एक समय न्यून है। मनुष्योंका देशबन्ध जघन्य एक समय और उत्कृष्ट एक समय न्यून तीन पल्योपम है।

कालापेक्षासे औदारिक-शरीर-बन्धका अन्तर इसप्रकार है—सर्वबन्धका अन्तर जघन्य तीन समय न्यून क्षुब्धक भव-ग्रहण-पर्यन्त और उत्कृष्ट समयाधिक पूर्वकोटि और तैतीस सागरोपम है। देशबन्धका अन्तर जघन्य एक समय और उत्कृष्ट तीन समयाधिक तैतीस सागरोपम है।

एकेन्द्रिय औदारिक शरीर-बन्धवाले जीवोंके सर्वबन्धका अन्तर जघन्य तीन समय न्यून क्षुब्धकभव और उत्कृष्ट समयाधिक चाईस हजार वर्ष है। देशबन्धका अन्तर जघन्य एक समय और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त है।

पृथ्वीकायिक औदारिक शरीरबन्धवाले एकेन्द्रिय जीवोंके सर्वबन्धका अन्तर एकेन्द्रिय जीवोंके तरह है और देशबन्धका अन्तर जघन्य एक समय और उत्कृष्ट तीन समय है।

पृथ्वीकायिक की तरह ही वायुकायिक जीवोंको छोड़कर चतुरिन्द्रिय तक सर्व जीवोंका अन्तर जानना चाहिये। परन्तु उत्कृष्टमे सर्वबन्धका अन्तर जिसकी जितनी आयुष्य-स्थिति है उससे एक समय अधिक जानना चाहिये। वायुकायिकके सर्वबन्धका अन्तर जघन्य तीन समय न्यून क्षुब्धकभवपर्यन्त और उत्कृष्ट समयाधिक तीन हजार वर्ष है। देशबन्धका अन्तर जघन्य एक समय और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त है।

पंचेन्द्रिय तिर्यच औदारिक शरीरबन्धवाले जीवोंके सर्वबन्धका



अन्तर जपन्त्य तीन समय म्यून झुहकमवपर्यन्त और उत्कृष्ट ममयाधिक पूर्वकोटि है। देशार्थपदा अन्तर एकेन्द्रियवत् है।

इसीप्रकार मनुष्योंका जानना चाहिये।

कोई जीव एकेन्द्रिय योनिमें है वहसे वह एकेन्द्रियके सिवाय किसी अन्य योनिमें जाता है और पुनः वहसे एकेन्द्रियमें क्षयप्त होता है तो एकन्द्रिय औदारिक शरीरप्रयोग-वर्षका अन्तर काससे इसप्रकार है —सर्वार्थपदा अन्तर जपन्त्य तीन समय म्यून दो झुहकमव और उत्कृष्ट संख्येय वय अधिक दो हजार सागरोपम है। देशार्थपदा अन्तर जपन्त्य एक समय अधिक झुहकमव और उत्कृष्ट संख्येय वय अधिक दो हजार सागरोपम है।

कोई जीव पृथ्वीकायमें है वहसे पृथ्वीकायके अतिरिक्त अन्य योनिमें रूपन्त हो पुनः पृथ्वीकायमें रूपन्त होता है तो एकेन्द्रिय पृथ्वीकायिक औदारिकशरीरप्रयोगवर्षका अन्तर काकावेमासे इसप्रकार है :—

सर्वार्थपदा अन्तर जपन्त्य तीन समय म्यून दो झुहकमव और उत्कृष्ट अनन्तकाळ—अनन्त वसुपिण्डी और अवसुपिण्डी है। क्षेत्रसे अनन्त लोक—असंख्य पुद्गलपरवर्त है और ये पुद्गलपरवर्त आबधिकाके असंख्यशतके भागके मुख्य है। देशार्थपदा अन्तर जपन्त्यमें समयाधिक झुहकमव और उत्कृष्ट अनन्तकाळ प्राप्त आबधिकाके असंख्य भाग मुख्य असंख्य पुद्गलपरवर्त है।

विसप्रकार पृथ्वीकायिकका अन्तर कहा गया है तसीप्रकार

वनस्पतिकायिकको छोड़कर मनुष्य-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

वनस्पतिकायिकके सर्वबंधका अन्तर जघन्य कालकी अपेक्षासे तीन समय न्यून दो क्षुल्लक भव और उत्कृष्ट असंख्येय-काल—असंख्य उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी है । क्षेत्रसे असंख्येय लोक है । देशबंधका अन्तर जघन्य समयाधिक क्षुल्लकभव और उत्कृष्ट पृथ्वीकायके स्थितिकाल (असंख्य उत्सर्पिणी अवसर्पिणी) जितना है ।

औदारिकशरीरके देशबन्धक, सर्वबन्धक और अबन्धक जीवोंमें सबसे अल्प सर्वबन्धक, उनसे अबन्धक विशेषाधिक और उनसे देशबन्धक असंख्येय गुणित हैं ।

वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध दो प्रकारका है —एकेन्द्रिय वैक्रिय-शरीरप्रयोगबन्ध और पंचेन्द्रिय वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध ।

एकेन्द्रिय वैक्रियशरीरप्रयोगबन्धके संबंधमें अवगाहनासंस्थान-पदके अनुसार वैक्रियशरीरके भेद जानने चाहिये । पंचेन्द्रिय-प्रयोगबन्धमें भी पर्याप्त और अपर्याप्त सर्वार्थसिद्ध अनुतरोप-पातिक कल्पातीत वैमानिक पर्यन्त वैक्रियशरीरप्रयोगबन्धके सर्व भेद जानने चाहिये ।

### वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध

वीर्य, संयोग, सद्द्रव्य, प्रमाद, कर्म, योग, भव, आयुष्य और लब्धिकी अपेक्षासे तथा वैक्रियशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध होता है ।

उपर्युक्त कारणों तथा वैक्रियशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे वायुकायिक एकेन्द्रिय, सप्त नर्कभूमिस्थ पंचेन्द्रिय नैरयिक,

अन्तर अथन्य तीन समय न्यून क्षुद्रकमवपर्यन्त और अक्षुद्र्य समयाधिक पूर्वकोटि है। देशर्षकका अन्तर एकेन्द्रियवत् है।

इसीप्रकार ममुष्योंका जानना चाहिये।

कोई जीव एकेन्द्रिय योनिमें है वहसि वह एकेन्द्रियके सिवाय किसी अन्य योनिमें जाता है और पुनः वहसि एकेन्द्रियमें उत्पन्न होता है तो एकेन्द्रिय औदारिक शरीरप्रयोग र्षकका अन्तर काछसे इसप्रकार है :—सर्वर्षकका अन्तर अथन्य तीन समय न्यून वा क्षुद्रकमव और अक्षुद्र्य संख्येय वर्ष अधिक दो हजार सागरोपम है। देशर्षकका अन्तर अथन्य एक समय अधिक क्षुद्रकमव और अक्षुद्र्य संख्येय वर्ष अधिक दो हजार सागरोपम है।

कोई जीव द्वुष्वीकायमें है, वहसि द्वुष्वीकायके अतिरिक्त अन्य योनिमें उत्पन्न हो पुनः द्वुष्वीकायमें उत्पन्न होता है तो एकेन्द्रिय द्वुष्वीकायिक औदारिकशरीरप्रयोगर्षकका अन्तर काछापेछासे इसप्रकार है :—

सर्वर्षकका अन्तर अथन्य तीन समय न्यून वा क्षुद्रकमव और अक्षुद्र्य अनन्तकाछ—अनन्त अक्षुर्पिणी और भव सर्पिणी है। क्षेत्रसे अनन्त छोटा—असंख्य पुद्गलपरावत है और ये पुद्गलपरावत आवसिकाके असंख्यातसे भागके तुल्य हैं। देशर्षकका अन्तर अथन्यम समयाधिक क्षुद्रकमव और अक्षुद्र्य अनन्तकाछ यावत् आवसिकाके असंख्येय भाग तुल्य असंख्य पुद्गलपरावत है।

त्रिसप्रकार द्वुष्वीकायिकका अन्तर कहा गया है उसीप्रकार

भवनपतियोंसे अनुत्तरोपपातिक तकके देवताओका नैर-  
यिकोंकी तरह जानना चाहिये परन्तु जिसका जितना उत्कृष्ट  
आयुष्य है उसके अनुसार एक समय न्यून देशवधका काल  
जानना चाहिये । सबके सर्ववधका काल एक समय है ।

वैक्रियशरीरप्रयोगवधका अन्तरकालापेक्षासे निम्नप्रकार है  
सर्ववधका अन्तर जघन्य एक समय और उत्कृष्ट अनन्त-  
काल—अनन्त उत्सर्पिणी—अवसर्पिणी यावत् आवलिकाके  
असंख्येय भाग तुल्य असंख्येय पुद्गलपरावर्त हैं ।

इसीप्रकार देशवन्धका अन्तर जानना चाहिये ।

वायुकायिक वैक्रियशरीरप्रयोगवन्धका अन्तर इसप्रकार  
है —सर्ववन्धका अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट पत्यो-  
पमका असंख्यातवा भाग ।

इसीप्रकार देशवधका अन्तर भी जानना चाहिये ।

तिर्य्यचयोनिक पचेन्द्रिय वैक्रियशरीरप्रयोगवन्धका अन्तर  
इसप्रकार है —

सर्ववन्धका अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट पूर्वकोटि  
प्रथक्त्व ( दो से नव कोटि ) है ।

इसीप्रकार देशवन्धका अन्तर भी जानना चाहिये ।

पचेन्द्रियतिर्य्यचकी तरह मनुष्यका भी जानना चाहिये ।

कोई जीव वायुकायिकमे है, वहाँसे मरकर वायुकायके अति-

---

१—औदारिकशरीरी वायुकायिकको अपर्याप्तावस्थामें वैक्रियशक्ति  
उत्पन्न नहीं होती । जन्मके एक मुहूर्त पश्चात् पर्याप्त होनेपर वह वैक्रिय  
शरीर बनाता है । वैक्रियशरीर बनाने पर वह बधक होता है । अतएव  
सर्ववधका जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त होता है ।

पंचभूत त्रियन्त्रिक, मनुष्य, असुरकुमारादि इन भवनपति, वायव्यन्तर, ज्योतिष्क, कक्षोपन्नक वैमानिक—अधुनपर्यन्त प्रेषक ध्यातीत वैमानिक और अनुत्तरोपपातिक कक्षोपन्न वैमानिक दोनोंको बैक्रियशरीरप्रयोगार्थ इत्यादि ।

बैक्रियशरीरप्रयोगार्थ देशार्थ भी है और सर्वार्थ भी है । अनुत्तरोपपातिक-पर्यन्त सर्व देवताओंके से भेद जानने चाहिये ।

काष्ठी अपेक्षासे बैक्रियशरीरप्रयोगार्थ इसप्रकार है —

सर्वार्थ एक समय और उत्कृष्ट दो समय है । देशार्थ अपन्य एक समय और उत्कृष्ट एक समय न्यून तैलीस सागरोपम है ।

एकेन्द्रिय वायुकायिक बैक्रियशरीरप्रयोगार्थ काष्ठापेक्षासे इसप्रकार है —

सर्वार्थ एक समय और देशार्थ अपन्य एक समय और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त तक है ।

रत्नप्रमास्थ नैरविकोका बैक्रियशरीरप्रयोगार्थ काष्ठापेक्षासे इसप्रकार है :—सर्वार्थ एक समय और देशार्थ अपन्य तीन समय न्यून दश हजार वर्ष और उत्कृष्ट एक समय न्यून एक सागरोपम है ।

इसीप्रकार साठवीं जन्मभूमितक जानना चाहिये परन्तु देशार्थक विषयमें जिसकी जितनी अपन्य और उत्कृष्ट स्थिति है उनमें एक-एक समय न्यून कर देना चाहिये ।

पंचभूत त्रियन्त्रिक और मनुष्योंका वायुकायिकी तरह जानना चाहिये ।

भवनपतियोसे अनुत्तरोपपातिक तकके देवताओंका नैर-  
यिकोकी तरह जानना चाहिये परन्तु जिसका जितना उत्कृष्ट  
आयुष्य है उसके अनुसार एक समय न्यून देशवधका काल  
जानना चाहिये । सबके सर्ववधका काल एक समय है ।

वैक्रियशरीरप्रयोगवधका अन्तर कालापेक्षासे निम्न प्रकार है •

सर्ववधका अन्तर जघन्य एक समय और उत्कृष्ट अनन्त-  
काल—अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी यावत् आवलिकाके  
असंख्येय भाग तुल्य असंख्येय पुद्गलपरावर्त हैं ।

इसीप्रकार देशवधका अन्तर जानना चाहिये ।

वायुकायिक वैक्रियशरीरप्रयोगवधका अन्तर इसप्रकार  
है —सर्ववधका अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट पत्यो-  
पमका असंख्यातवा भाग ।

इसीप्रकार देशवधका अन्तर भी जानना चाहिये ।

तिर्यंच्योनिक पचेन्द्रिय वैक्रियशरीरप्रयोगवधका अन्तर  
इसप्रकार है —

सर्ववधका अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट पूर्वकोटि  
पृथक्त्व ( दो से नव कोटि ) है ।

इसीप्रकार देशवधका अन्तर भी जानना चाहिये ।

पचेन्द्रियतिर्यंचकी तरह मनुष्यका भी जानना चाहिये ।

कोई जीव वायुकायिकमें है, वहाँसे मरकर वायुकायके अति-

१—भौदारिकशरीरी वायुकायिकको अपर्याप्तावस्थामें वैक्रियशक्ति  
उत्पन्न नहीं होती । जन्मके एक मुहूर्त पश्चात् पर्याप्त होनेपर वह वैक्रिय  
शरीर बनाता है । वैक्रियशरीर बनाने पर वह बंधक होता है । अतएव  
सर्ववधका जघन्य अन्तर होता है ।

पञ्चेन्द्रिय त्रिविधयोगिक, मनुष्य, जसुरकुमारादि इम भवनपति  
बाणभ्यन्तर, अयोतिष्ठ, कल्पोपमनक वैमानिक—अधुनार्थन्त  
मैवेयक कल्पातीव वैमानिक और अनुत्तरोपपातिक कल्पातीव  
वैमानिक देवोंको वैक्रियशरीरप्रयोगार्थ होता है।

वैक्रियशरीरप्रयोगार्थ देशार्थ भी है और सर्वार्थ भी है।  
अनुत्तरोपपातिक-पर्यन्त सर्व देवताओंके ये भेद जानने चाहिये।

काष्ठीकी अपेक्षासे वैक्रियशरीरप्रयोगार्थ इसप्रकार है —

सर्वकल्प अपन्य एक समय और कल्प हो समय है।  
देशकल्प अपन्य एक समय और कल्प एक समय न्यून तैवीस  
सागरोपम है।

एकन्द्रिय वायुकायिक वैक्रियशरीरप्रयोगार्थ काष्ठापेक्षासे  
इसप्रकार है :—

सर्वकल्प एक समय और देशकल्प अपन्य एक समय और  
कल्प अन्तर्मुख तक है।

रत्नप्रमास्थ नैरयिकोंका वैक्रियशरीरप्रयोगार्थ काष्ठापेक्षासे  
इसप्रकार है :—सर्वकल्प एक समय और देशकल्प अपन्य तीन  
समय न्यून दश हजार वर्ष और कल्प एक समय न्यून एक  
सागरोपम है।

इसप्रकार साठवीं नर्कभूमितक जानना चाहिये परन्तु देश-  
कल्पके विषयमें जिसकी जितनी अपन्य और कल्प स्थिति  
है उनमें एक-एक समय न्यून कर देना चाहिये।

पञ्चेन्द्रिय त्रिविधयोगिक और मनुष्योंका वायुकायिकी तरह  
जानना चाहिये।

आन्ततदेवलोकका अन्तर इसप्रकार है :—

सर्वबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व अधिक अठारह सागरोपम और उत्कृष्ट अनन्तकाल (वनस्पतिकालकी तरह) है ।

देशबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व और उत्कृष्ट अनन्तकाल ( वनस्पतिकालकी तरह ) है ।

इसीप्रकार अच्युत् देवलोक-पर्यन्त जानना चाहिये । परन्तु सर्वबन्धका अन्तर जिसकी जितनी जघन्य स्थिति है, उससे वर्ष-पृथक्त्व अधिक है । शेष सर्व पूर्ववत् ।

प्रैवेयक कल्पातीत वैक्रियशरीरप्रयोगबन्धका अन्तर इसप्रकार है —सर्वबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व अधिक बावीस सागरोपम और उत्कृष्ट अनन्तकाल है ।

देशबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व और उत्कृष्ट अनन्तकाल—( वनस्पतिकालकी तरह ) है ।

अनुत्तरोपपातिक वैक्रियशरीरप्रयोगबन्धका अन्तर इसप्रकार है :—सर्वबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व अधिक इकतीस सागरोपम और उत्कृष्ट सख्येय सागरोपम है ।

देशबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व और उत्कृष्ट सख्येय सागरोपम है ।

वैक्रियशरीरके सर्वबन्धक, अवन्धक और देशबन्धक जीवोंमें सर्वबन्धक जीव सबसे अल्प, इनसे देशबन्धक असंख्येय गुणित और इनसे अवन्धक अनन्तगुणित विशेषाधिक हैं ।

### आहारकशरीरप्रयोगबन्ध

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध एक प्रकारका है । मनुष्योंको आहारक शरीरका बन्ध होता है परन्तु इनके सिवाय अन्य जीवों



रिक्त किसी अण्व्य योनिमें उत्पन्न होकर पुनः बहसि वायुकायमें उत्पन्न होता है तो एकत्रिय वायुकायिक वैद्वियराटीरव्यका अन्तर इसप्रकार है —

सर्वव्यका अन्तर अण्व्य अन्तमुत्पन्न और उत्पन्न अनन्तकाळ—वनस्पतिकाळकी तरह ।

इसीप्रकार देशव्यका अन्तर भी जानना चाहिये ।

कोई जीव रत्नप्रभामूमिमें समुत्पन्न है । वहांसे रत्नप्रभाके अतिरिक्त किसी जीवयोनिमें उत्पन्न होकर पुनः रत्नप्रभामूमिमें उत्पन्न होता है तो रत्नप्रभा-नैरयिकके वैद्वियराटीरव्यका अन्तर इसप्रकार है :—

सर्वव्यका अन्तर अण्व्य अन्तमुत्पन्न अधिक दूर हवाय भय और उत्पन्न अनन्तकाळ ( वनस्पतिकाळकी तरह ) है ।

देशव्यका अन्तर अण्व्य अन्तमुत्पन्न और उत्पन्न अनन्त काळ ( वनस्पतिकाळकी तरह ) है ।

इसीप्रकार मातृभी मक्तमूमि तक जानना चाहिये परन्तु विशेषान्तर यह है कि सर्वव्यका अण्व्य अन्तर जिस वैद्विककी जितनी अण्व्य स्थिति है, वससे अन्तमुत्पन्न अधिक है । शेष सर्व पूर्णवत् ।

पंचत्रिय त्रिवचयानिक और मनुष्यके सर्वव्यका अन्तर वायुकायिककी तरह जानना चाहिये ।

रत्नप्रभास्व नैरयिककी तरह ही असुरकुमाण्डे महाद्वारपर्यन्त जानना चाहिये । सर्वव्यके अन्तरमें जिसकी जितनी अण्व्य स्थिति है, वससे अन्तमुत्पन्न अधिक जानना चाहिये । शेष सर्व पूर्णवत् ।

आनतदेवलोकका अन्तर इसप्रकार है :—

सर्वबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व अधिक अठारह सागरोपम और उत्कृष्ट अनन्तकाल (वनस्पतिकालकी तरह) है।

देशबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व और उत्कृष्ट अनन्तकाल (वनस्पतिकालकी तरह) है।

इसीप्रकार अच्युत देवलोक-पर्यन्त जानना चाहिये। परन्तु सर्वबन्धका अन्तर जिसकी जितनी जघन्य स्थिति है, उससे वर्षपृथक्त्व अधिक है। शेष सर्व पूर्ववत्।

त्रैविक्रम कल्पातीतवैक्रियशरीरप्रयोगबन्धका अन्तर इसप्रकार है—सर्वबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व अधिक बावीस सागरोपम और उत्कृष्ट अनन्तकाल है।

देशबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व और उत्कृष्ट अनन्तकाल—(वनस्पतिकालकी तरह) है।

अनुत्तरोपपातिकवैक्रियशरीरप्रयोगबन्धका अन्तर इसप्रकार है—सर्वबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व अधिक इकतीस सागरोपम और उत्कृष्ट असंख्य सागरोपम है।

देशबन्धका अन्तर जघन्य वर्षपृथक्त्व और उत्कृष्ट असंख्य सागरोपम है।

वैक्रियशरीरके सर्वबन्धक, अवन्धक और देशबन्धक जीवोंमें सर्वबन्धक जीव सबसे अल्प, इनसे देशबन्धक असंख्य गुणित और इनसे अवन्धक अनन्तगुणित विशेषाधिक है।

### आहारकशरीरप्रयोगबन्ध

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध एक प्रकारका है। मनुष्योंको आहारक शरीरका बन्ध—परन्तु इनके सिवाय अन्य जीवों

को मरी जाता । मनुष्याय भी अचानकमार्तन्धानरूप वरिष्ठ  
बन्धन से आयात कृत्रिम प्रमाणवत् मनुष्यवर्ग वरिष्ठ  
और मनुष्य वरिष्ठ आधुनिकता के धर्म-मनुष्यन मनुष्यमनुष्य  
का ही आहारवर्गीयप्रमाणवत् होता है । अतः प्रमाणवत्  
का वरिष्ठ मरी जाता ।

बीच मनुष्य, मनुष्य वाक्य मनुष्य आहारवत् तथा  
आहारवर्गीयप्रमाणवत् वरिष्ठ आहारवर्गीयप्रमाणवत्  
होता है ।

आहारवर्गीयप्रमाणवत् वरिष्ठ भी है और मनुष्य  
भी है । तबका मनुष्य एक मनुष्य और वरिष्ठ उक्त  
अन्तर्गत भी एक अन्तर्गत है । कासावभाग आहार  
वर्गीयप्रमाणवत्का अन्तर्गत इत्यर्थ है —

मनुष्यका अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत और एक अन्तर्गत  
कास—अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत है । अन्तर्गत अन्तर्गत  
कास अन्तर्गत अन्तर्गत है ।

इसीप्रकार वरिष्ठका अन्तर्गत जानना चाहिये ।

आहारवर्गीय वरिष्ठ, मनुष्यक और मनुष्यक जीवों  
में मनुष्य अन्तर्गत मनुष्यक, अन्तर्गत वरिष्ठ मनुष्यवर्गीय और  
अन्तर्गत मनुष्यक अन्तर्गत विरापाधिक है ।

### तेजमयरीयप्रमाणवत्

तेजमयरीय प्रमाणवत् पांच प्रकारका है :—प्राथमिक  
तेजमयरीयप्रमाणवत् द्वितीय तेजमयरीयप्रमाणवत् तृतीय  
तेजमयरीयप्रमाणवत् चतुर्थ तेजमयरीयप्रमाणवत् और  
—तृतीय तेजमयरीयप्रमाणवत् ।

एकेन्द्रियादि तैजसशरीरप्रयोगवधके भेद-प्रभेदोके सम्बन्धमे अवगाहनासस्थानमे वर्णित भेद, पर्याप्त सर्वार्थसिद्ध अनुत्तरोप-पातिक कल्पातीत वैमानिक देव पंचेन्द्रिय तैजसशरीरप्रयोगवध और अपर्याप्त सर्वार्थसिद्ध अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत वैमानिक देव पंचेन्द्रिय तैजसशरीरप्रयोगवध पर्यन्त जानने चाहिये ।

वीर्य, संयोग, सद्द्रव्य यावत् आयुष्यके आश्रयसे तथा तैजसशरीरप्रयोगनाम-कर्मके उदयसे तैजसशरीर प्रयोगवध होता है ।

तैजसशरीरप्रयोगवध देशवध है परन्तु सर्ववध नहीं ।

तैजसशरीरप्रयोगवध ( कालापेक्षासे ) दो प्रकारका है— अनादिअपर्यवसित और अनादिसपर्यवसित । इन दोनों प्रकारके वधनोंका अन्तर नहीं है ।

तैजसशरीरके देशवधक और अवधक जीवोंमे अवधक जीव सबसे अल्प और देशवधक इनसे अनन्तगुणित हैं ।

### कर्मणशरीरप्रयोगवध

कर्मणशरीरप्रयोगवध आठ प्रकारका है —

ज्ञानावरणीयकर्मणशरीरप्रयोगवध यावत् अन्तरायकर्मण-शरीरप्रयोगवध ।

ज्ञानावरणीयकर्मणशरीरप्रयोगवध ज्ञान-प्रत्यनीकता, ज्ञान-अपलाप, ज्ञानान्तराय, ज्ञानप्रद्वेष, ज्ञानकी आशातना, ज्ञान-विसंवादन तथा ज्ञानावरणीयकर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है ।

वध दर्शनप्रत्यनीकता, दर्शन

का मदी हाता । मनुष्यविं भी अवगाहमागस्थानरत्नं बन्धन  
बननद अमुगाव कृद्विवाव दमनगवा गन्धवृत्ति दपत्र  
पौर गन्धव दान आमुनवान बन्धुमि-अमुनान गमउ मनुष्यो  
का ही आहारक्षारीप्रयोगवध हाता ६ । आर्यान् प्रमनमपन  
का वध मदी हाता ।

वीथ सेवान् भद्रुण्य वाचन् मन्विष्ट आपयसे तथा  
आहारक्षारीप्रयोगनामवधद इत्यस आहारक्षारीप्रयोगवध  
हाता ६ ।

आहारक्षारीप्रयोगवध दशवध मी ६ और सरवध  
भी ६ । उगका मवधवध एक गमय और दशवध उपन्य  
अन्तमुह्य और उगका अन्तमुह्य ६ । काहापहास आहारक  
शरीरप्रयोगवधका अन्तर इमवधका ६ :-

मवधका अन्तर उपन्य अन्तमुह्य और उपन्य अन्त  
काह—अनन्त कम्पिनी अवमपिगी ६ । सत्रापभास अन्त  
लोक अट्टपुगउगवाव ६ ।

इमीप्रकार दशवधका अन्तर जानना पारिवे ।

आहारक्षारीरके दशवधक मवधक और अवधक तीनों  
में मवधसे अल्प मवधपर उनसे दशवधक संश्लेषगुणित और  
उनसे अवधक अन्तगुणित विशपाधिक ६ ।

### तैजसशरीरप्रयोगवध

तैजसशरीर-प्रयोग-वध पांच प्रकारका ६ :- एकत्रिय  
तैजसशरीरप्रयोगवध द्वित्रिय तैजसशरीरप्रयोगवध त्रित्रिय  
तैजसशरीरप्रयोगवध, चतुरित्रिय तैजसशरीरप्रयोगवध और  
पंचत्रिय तैजसशरीरप्रयोगवध ।

विनीतता, दयालुता, अमात्सर्य तथा मनुष्यायुष्कर्मणशरीर-प्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

देवायुष्कर्मणशरीरप्रयोगवंध सरागसंयम, सयमासयम, अज्ञान तप, अकाम निर्जरा तथा देवायुष्कर्मणशरीरप्रयोगनाम-कर्मके उदयसे होता है।

शुभनामकर्मणशरीरप्रयोगवध कायकी सरलता, भावकी सरलता, भापाकी सरलता, योगके अविसवादन तथा शुभ-नामकर्मण शरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

अशुभनामकर्मणशरीरप्रयोगवध कायकी वक्रता, भावकी वक्रता, भापाकी वक्रता, योगके विसवादन तथा अशुभनाम-कर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है। उच्चगोत्र कर्मण-शरीरप्रयोगवंध जातिमद, कुलमद, वलमद, रूपमद, तपमद, श्रुतमद, लाभमद और ऐश्वर्यमद न करने तथा उच्चगोत्र-कर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

नीचगोत्रकर्मणशरीरप्रयोगवध जातिमद, कुलमद, वल-मद, रूपमद, तपमद, श्रुतमद, लाभमद, ऐश्वर्यमद तथा नीच-गोत्रकर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

अन्तरायकर्मणशरीरप्रयोगवंध दानान्तराय, लाभान्त-राय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय, वीर्यान्तराय तथा अन्तरायकर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

ज्ञानावरणादि ये आठ कर्मणशरीरप्रयोगवंध देशवध हैं परन्तु सर्वबंध नहीं।

ज्ञानावरणादि आठ कर्मणशरीर-प्रयोगवध ( कालापेक्षासे ) दो प्रकारके हैं—अनादिसपर्यवसित और अनादिअपर्यवसित।

अपचाय, दर्शनान्तराय दर्शनप्रद्वेष दर्शन आशातना दर्शन-  
विसंवादन तथा दर्शनावरणीयकामणशरीरप्रयोगनामकर्मके उद्भवसे  
होता है ।

साक्षाद्देहनीयकामणशरीरप्रयोगर्णय प्राप्तिर्घोषर तथा मूर्तोपर  
अमुकस्या करनेसे तथा परिताप क्षयन न करनेसे तथा साक्षा  
द्देहनीयकामर्णशरीरप्रयोगनामकर्मके उद्भवसे होता है । यहाँ  
सप्तम शतकके दशम अंशकमें जो कारण गिनाये गये हैं वे सब  
जानने चाहिये ।

असाक्षाद्देहनीय—कामर्णशरीरप्रयोगर्णय दूसरोंको दुःख  
देनसे दूसरोंको शोक क्षयन करनेसे दूसरोंको परिताप क्षयन  
करनेसे तथा असाक्षाद्देहनीयकामर्णशरीरनामकर्मके उद्भवसे होता  
है । यहाँ सप्तम शतकके दशम अंशकमें वर्णित सब कारण जानने  
चाहिये ।

मोहनीयकामर्णशरीरप्रयोगर्णय तीव्र क्रोध तीव्र मानस तीव्र  
माया तीव्र तपस तीव्र दर्शनमोहनीय, तीव्र चारित्रमोहनीय  
और मोहनीयकामर्णशरीरप्रयोगनामकर्मके उद्भवसे होता है ।

नरकायुष्कामर्णशरीरप्रयोगर्णय महारंभ महापरिग्रह मांसा  
हार पचन्मित्र जीवोंके बध और नरकायुष्कामर्णशरीरप्रयोग-  
नामकर्मके उद्भवसे होता है ।

वियबायुष्कामर्णशरीरप्रयोगर्णय माया कापट्य, मूठ, मूठे  
ताळ-माप तथा वियबायुष्कामर्णशरीरप्रयोगनामकर्मके उद्भवसे  
होता है ।

— ण्णुप्पायुष्कामर्णशरीरप्रयोगर्णय प्रकृतिही भवता प्रकृतिही

विनीतता, दयालुता, अमात्सर्य तथा मनुष्यायुष्कर्मणशरीर-प्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

देवायुष्कर्मणशरीरप्रयोगवंध सरागसंयम, सयमासयम, अज्ञान तप, अकाम निर्जरा तथा देवायुष्कर्मणशरीरप्रयोगनाम-कर्मके उदयसे होता है।

शुभनामकर्मणशरीरप्रयोगवंध कायकी सरलता, भावकी सरलता, भापाकी सरलता, योगके अविसवादन तथा शुभ-नामकर्मण शरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

अशुभनामकर्मणशरीरप्रयोगवंध कायकी वक्रता, भावकी वक्रता, भापाकी वक्रता, योगके विसवादन तथा अशुभनाम-कर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है। उच्चगोत्र कर्मण-शरीरप्रयोगवंध जातिमद, कुलमद, वलमद, रूपमद, तपमद, श्रुतमद, लाभमद और ऐश्वर्यमद न करने तथा उच्चगोत्र-कर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

नीचगोत्रकर्मणशरीरप्रयोगवंध जातिमद, कुलमद, वल-मद, रूपमद, तपमद, श्रुतमद, लाभमद, ऐश्वर्यमद तथा नीच-गोत्रकर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

अन्तरायकर्मणशरीरप्रयोगवंध दानान्तराय, लाभान्त-राय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय, वीर्यान्तराय तथा अन्तरायकर्मणशरीरप्रयोगनामकर्मके उदयसे होता है।

ज्ञानावरणादि ये आठ कर्मणशरीरप्रयोगवंध देशवध है परन्तु सर्ववध नहीं।

ज्ञानावरणादि आठ कर्मणशरीर-प्रयोगवध ( कालापेक्षासे ) दो प्रकारके हैं—वसित और अनावसित।



तेजसशरीरक स्थितिकात्मे समान इनका भी स्थितिकात्मे जानना चाहिये। काष्ठापेक्षास इनका अन्तर अनारि-अन्त और सान्त है। भिन्नप्रकार तेजस शरीरक छिये कहा गया है इसीप्रकार यहाँ भी जानना चाहिये।

ज्ञानावरणादि बाध कामजशरीरप्रागर्बक जीवोंमें देशर्बक और अवन्धक जीवोंका अल्पत्वबहुत्व तेजसके समान विशेषाधिक जानना चाहिये। मात्र आयुज्यमें अन्तर है। आयुर् कर्मके देशर्बक जीव सबसे अल्प है और उनसे अर्बक जीव संक्षेप गुणित है।

### सर्वर्बक बंधक और अर्बक

जिस जीवको औदारिकशरीरका सर्वर्बक है वह वैक्रिय शरीरका बंधक नहीं है किन्तु अवर्बक है।

औदारिकशरीर सर्वर्बक आहारक शरीरका अवर्बक है। औदारिक शरीरका सर्वर्बक तेजसशरीरका बंधक है परन्तु अवन्धक नहीं। वह तेजसशरीरका देशर्बक है परन्तु सर्व बंधक नहीं। तेजसशरीरकी तरह ही कामजशरीरक छिये जानना चाहिये।

जो औदारिकशरीरका देशर्बक है वह वैक्रियशरीरका अवर्बक है। इससम्बन्धमें कामजशरीर-पर्यन्त जैसा ऊपर सर्वर्बकके प्रसंगमें कहा गया है वैसा ही देशर्बकके छिये जानना चाहिये।

जो जीव वैक्रिय शरीरके सर्वर्बक है वे औदारिक शरीर तथा आहारक शरीरके अवर्बक हैं। तेजस और कामजशरीर

जिसप्रकार औदारिकके साथ कहे गये हैं वैसे ही वैक्रियके लिये भी जानने चाहिये । ये देशबंधक है परन्तु सर्वबंधक नहीं ।

जैसा वैक्रियशरीरके सर्वबंधकके प्रसंगमे कहा गया है वैसा ही देशबंधकके लिये भी कार्माणशरीर पर्यन्त जानना चाहिये ।

जो जीव आहारकशरीरके सर्वबंधक है वे औदारिक तथा वैक्रियशरीरके अवंधक है । तैजस और कार्माणशरीर जैसे औदारिकके साथ कहे गये हैं वैसे ही यहाँ भी जानने चाहिये ।

जैसे आहारकशरीरके सर्वबंधकके लिये कहा गया है वैसे ही देशबंधकके लिये भी जानना चाहिये ।

जो जीव तैजसशरीरका देशबंधक है वह औदारिक शरीरका बंधक भी है और अवन्धक भी । बंधकमे देशबंधक भी है और सर्वबंधक भी है ।

औदारिककी तरह वैक्रिय और आहारकके लिये जानना चाहिये ।

तैजसशरीरका बंधक कार्माणशरीरका बंधक है परन्तु अवंधक नहीं । बंधकमे भी देशबंधक है परन्तु सर्वबंधक नहीं ।

जिस जीवको कार्माणशरीरका देशबंध है वह औदारिक शरीरका बंधक है या नहीं इससंबंधमे जैसे तैजसशरीरके लिये कहा गया है वैसे ही कार्माणशरीरके लिये जानना चाहिये ।

औदारिक, वैक्रिय, आहारक, तैजस और कार्माण शरीरके देशबन्धक, सर्वबन्धक और अवन्धक जीवोमे सचसे अल्प आहारकशरीरके सर्वबन्धक है । इनसे देशबंधक सख्येय गुणित अधिक हैं । इनसे वैक्रियशरीरके सर्वबन्धक असंख्येय गुणित और इनसे वैक्रियशरीरके देशबंधक असख्येयगुणित अधिक है

तैजसशरीरक स्थितिकाष्ठके समान इनका भी स्थितिकाष्ठ जानना चाहिये। काष्ठापेक्षास इनका अन्तर अनादि-अनन्त और सान्त है। भिन्नप्रकार तैजस शरीरक छिये कहा गया है वसीप्रकार यही भी जानना चाहिये।

ज्ञानावरण्यादि आठ कामणशरीरप्रयोगप्रपञ्च जीवामें देशार्थक और अवन्धक जीवोंका अस्तित्वबहुत्व तैजसके समान विशेषाधिक जानना चाहिये। मात्र आयुष्यमं अन्तर है। आयुष्य कर्मके देशार्थक जीव सबसे अल्प हैं और उनसे अवधक जीव संख्येय गुणित हैं।

### सर्वधक बंधक और अवधक

जिस जीवको औदारिकशरीरका सर्वधक है वह बैक्त्रिय शरीरका बंधक नहीं है किन्तु अवधक है।

औदारिकशरीर सर्वधक आहारक शरीरका अवधक है। औदारिक शरीरका सर्वधक तैजसशरीरका बंधक है परन्तु अवन्धक नहीं। वह तैजसशरीरका देशार्थक है परन्तु सर्वधक नहीं। तैजसशरीरकी तरह ही कामणशरीरक छिये जानना चाहिये।

जो औदारिकशरीरका देशार्थक है वह बैक्त्रियशरीरका अवधक है। इससम्बन्धमें कामणशरीर-पर्यन्त जैसा ऊपर सर्वधकके प्रसंगमें कहा गया है वैसा ही देशार्थकके छिये जानना चाहिये।

जो जीव बैक्त्रिय शरीरक सर्वधक है वे औदारिक शरीर तथा आहारक शरीरके अवधक हैं। तैजस और कामणशरीर

# अष्टम शतक

## दशम उद्देशक

न्याय उद्देशकमे वर्णित विषय

[ ज्ञान और क्रियाके मन्थनमें अन्यतीर्थियोंकी मान्यता तथा गठन, भाराधना और उनके प्रकार, पुद्गल-परिणाम, लोनाकाश और जीवप्रवेश, कर्मप्रवृत्तियाँ, अष्ट कर्म और उनका परस्पर सम्बन्ध, पुद्गली और पुद्गल—सर्व जीव दृष्टिसे विचार । प्रश्नोत्तर मस्या ४७ ]

( प्रश्नोत्तर न० ३९३ )

( २७७ ) “ शील ही श्रेयस्कर है, श्रुत ही श्रेयस्कर है, श्रुत श्रेयस्कर है ( शीलनिरपेक्ष ) और शील श्रेयस्कर है ( श्रुतनिरपेक्ष ) । ”

अन्यतीर्थियोंका इसप्रकारका प्ररूपण मिथ्या है । मैं इस-प्रकार कहता हूँ, प्ररूपित करता हूँ तथा प्रज्ञप्त करता हूँ —

चारप्रकारके पुरुष हैं :—(१) एक शीलसंपन्न है परन्तु श्रुत-संपन्न नहीं, (२) एक श्रुतसंपन्न है परन्तु शीलसंपन्न नहीं (३) एक

---

१—इस प्रश्नका सबध ज्ञान और क्रियासे है । जैनधर्म मात्र क्रिया या मात्र ज्ञान ही पर बल नहीं देता है । ‘ज्ञान-क्रियाभ्यां मोक्ष’ कहकर यह श्रेयके लिये ज्ञान और क्रिया दोनोंकी आवश्यकता बताता है । इतर दार्शनिक श्रेयके लिये एकान्त क्रिया या एकान्त श्रुत पर ही बल देते हैं । क्रियाको ही श्रेय माननेवाले ज्ञानका कोई प्रयोजन स्वीकार नहीं करते और ज्ञान मात्रसे ही फल-सिद्धि माननेवाले क्रियाकी आवश्यकता नहीं मानते । कुछ दार्शनिक ज्ञान और क्रियाको निरपेक्ष कहकर क्रिया-रहित ज्ञान और ज्ञान-रहित क्रियासे ही अभीष्ट सिद्धि स्वीकार करते हैं ।

इनसे तैजस और कामशरीरक अर्बपक जीव अनन्तागुणित और परम्पर तुल्य हैं। इनसे औद्दालिक शरीरक मर्दपक जीव अनन्तागुणित तथा इनसे अर्बपक विरोधाधिक हैं। इनमे द्वायपकजाद असंख्यव गुणित हैं। इनसे मैत्रग और कामशरीरक द्वायपक जीव विरोधाधिक हैं। इनमे वैद्विपशरीरक अर्बपक जीव विरोधाधिक हैं। इनसे आहारकशरीरक अर्बपक जीव विरोधाधिक हैं।

# अष्टम शतक

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ ज्ञान और क्रियाके सम्बन्धमें अन्यतीर्थिकोंकी मान्यता तथा गठन, आराधना और उसके प्रकार, पुद्गल-परिणाम, लोकाकाश और जीवप्रवेश, कर्मप्रवृत्तियाँ, अष्ट कर्म और उनका परस्पर सम्बन्ध, पुद्गली और पुद्गल—सर्व जीव दृष्टिसे विचार । प्रश्नोत्तर सख्या ४७ ]

( प्रश्नोत्तर न० ३९३ )

(२७७) “शील ही श्रेयस्कर है, श्रुत ही श्रेयस्कर है, श्रुत श्रेयस्कर है ( शीलनिरपेक्ष ) और शील श्रेयस्कर है ( श्रुतनिरपेक्ष ) ।”

अन्यतीर्थिकोंका धर्मप्रकारका प्ररूपण मिथ्या है । मैं इस-प्रकार कहता हूँ, प्ररूपित करता हूँ तथा प्रज्ञप्त करता हूँ —

चारप्रकारके पुरुष हैं —(१) एक शीलसंपन्न है परन्तु श्रुत-संपन्न नहीं, (२) एक श्रुतसंपन्न है परन्तु शीलसंपन्न नहीं (३) एक

---

१—इस प्रश्नका संबंध ज्ञान और क्रियासे है । जैनधर्म मात्र क्रिया या मात्र ज्ञान ही पर बल नहीं देता है । ‘ज्ञान-क्रियाभ्यां मोक्ष’ कहकर यह श्रेयके लिये ज्ञान और क्रिया दोनोंकी आवश्यकता बताता है । इतर दार्शनिक श्रेयके लिये एकान्त क्रिया या एकान्त ध्रुत पर ही बल देते हैं । क्रियाको ही ध्येय माननेवाले ज्ञानका कोई प्रयोजन स्वीकार नहीं करते और ज्ञान मात्रसे ही फल-सिद्धि माननेवाले क्रियाकी आवश्यकता नहीं मानते । कुछ दार्शनिक ज्ञान और क्रियाको निरपेक्ष कहकर क्रिया-रहित ज्ञान और ज्ञान-रहित क्रियासे ही अमीष्ट सिद्धि स्वीकार करते हैं ।

शीछसम्पन्न भी है और सुतसम्पन्न भी है (४) एक शीछसम्पन्न भी नहीं है और सुतसम्पन्न भी नहीं है ।

प्रथम वर्गका पुरुष जो शीछसम्पन्न है परन्तु सुतसम्पन्न नहीं, वह उपरत (पापादिसे) है किन्तु धर्मको नहीं जानता है, इस लिये वह वैराग्याराधक कहा गया है । दूसरे वर्गका पुरुष जो शीछसम्पन्न नहीं परन्तु सुतसम्पन्न है वह अनुपरत (पापादिसे) है चिर भी वह धर्मको जानता है अतः वह वैराग्यविराधक कहा गया है । तृतीय वर्गका पुरुष जो शीछसम्पन्न भी और सुतसम्पन्न भी है वह उपरत है और धर्मको जानता है अतः वह सर्वाराधक कहा गया है । चतुर्थ वर्गका पुरुष जो शीछसम्पन्न भी नहीं और सुतसम्पन्न भी नहीं वह ( पापसे ) उपरत नहीं है अतः वह सर्वविराधक कहा गया है ।

## आराधना और आराधक

( मन्वीय ४- ३१४-४ ५ )

( २७८ ) आराधना तीन प्रकारकी है—<sup>१</sup>ज्ञानाराधना, <sup>२</sup>दर्शनाराधना और <sup>३</sup>चारित्र्याराधना ।

ज्ञानाराधना तीन प्रकारकी है—उत्कृष्ट मध्यम और निम्न ।

१—ज्ञानाराधना—अध्ययनसे ज्ञानाप्तिके बिना किसी दोषके पश्य करना, जैसे—दोषकाल जन्मजन विषय, सम्मान आदि ।

२ दर्शनाराधना—अपने सम्यक्त्वसे शंका, कंका आदि अध्ययनसे दोषसे छिन्न हो रह रहना ।

३ चारित्र्याराधना—निरतिचारस्यसे पाँच पाहयन तथा दैव चरित्त आदिसे पश्य करना ।

दर्शनाराधना और चारित्र्याराधनाके भी उपर्युक्त उत्कृष्ट, मध्यम व निम्न तीन भेद होते हैं।

जिस जीवको उत्कृष्ट ज्ञानाराधना हो उसे उत्कृष्ट और मध्यम दर्शनाराधना होती है और जिस जीवको उत्कृष्ट दर्शनाराधना हो, उसे उत्कृष्ट, मध्यम और जघन्य ज्ञानाराधना होती है।

जिसप्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना और दर्शनाराधनाका संग्रह बताया गया है उसीप्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना और उत्कृष्ट चारित्र्याराधनाका सम्यन्त्र भी जानना चाहिये।

जिसको उत्कृष्ट दर्शनाराधना हो उसे उत्कृष्ट, मध्यम और जघन्य चारित्र्याराधना होनी है और जिसको उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है उसे नियमत उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है।

उत्कृष्ट ज्ञानाराधना, उत्कृष्ट चारित्र्याराधना और उत्कृष्ट दर्शनाराधना करके कितने ही जीव उसी भवमे सिद्ध होते हैं और कितने ही कल्पोपन्न व कल्पातीत देवलोकमे उत्पन्न होते हैं। उत्कृष्ट चारित्र्याराधनासे देवलोकमे उत्पन्न होनेवाले कल्पातीत देवलोकमे ही उत्पन्न होते हैं।

मध्यम ज्ञानाराधना-द्वारा कितने ही जीव दो भव-ग्रहणके पश्चात् सिद्ध होते हैं तथा अपने सर्व दुखोंका अन्त करते हैं परन्तु तृतीय भवका अतिक्रमण नहीं करते।

इसीप्रकार मध्यम दर्शनाराधना और मध्यम चारित्र्याराधना के लिये जानना चाहिये।

निम्न (जघन्य) ज्ञानाराधना आराधकर कितने ही जीव तीसरे भवमें सिद्ध होते हैं तथा अपने सर्व दुखोंका अन्त करते हैं परन्तु मात-अगठ भवसे अधिक भवोंका अतिक्रमण नहीं करते।



इसीप्रकार निम्न दर्शनाराधना और निम्न चारित्र्याराधनाके लिये जानना चाहिये ।

## पुद्गलपरिणाम

( अन्तोच्छ्रय च १४११ )

( २५८ ) पुद्गलछोटा पाँच प्रकारका परिणाम है—वज्रपरिणाम, गंधपरिणाम रसपरिणाम स्पर्शपरिणाम और संस्थानपरिणाम ।

छाछादि पाँच प्रकारके वज्रपरिणाम, दो प्रकारके गंध परिणाम पाँच प्रकारके रस-परिणाम और आठ प्रकारके स्पर्श परिणाम जानना चाहिये ।

संस्थानपरिणाम पाँच प्रकारका है—परिमण्डल कृताकाङ्क्ष्यस्य चतुर्मुख और आयतसंस्थान ।

पुद्गलसांख्यिकायका एक प्रवेश ( परमाणु ) ( १ ) कदाचित् द्रव्य और ( २ ) कदाचित् द्रव्यप्रदेश है परन्तु ( ३ ) अनेक द्रव्य या ( ४ ) अनेक द्रव्य देश अथवा ( ५ ) एक द्रव्य और एक द्रव्यप्रदेश अथवा ( ६ ) द्रव्य और अनेक द्रव्य देश अथवा ( ७ ) अनेकद्रव्य और एक द्रव्यप्रदेश अथवा ( ८ ) अनेकद्रव्य और अनेक द्रव्यप्रदेश नहीं है ।

पुद्गलसांख्यिकायक वा प्रवेशक उपर्युक्त आठ विकल्पमि पाँच विकल्प जानने चाहिये । शेष अन्तिम तीन भगोंका प्रतिषेध करना चाहिये । तीन प्रवेशोंके लिये आठवें भगको छोड़कर उपर्युक्त सातों भग जानने चाहिये ।

पुद्गलसांख्यिकायक चार पाँच ज-साठ और याषात् अर्धं कथेन च अनन्त प्रवेशोंके लिये उपर्युक्त आठों ही भग करने चाहिये ।

## लोकाकाश और जीव-प्रदेश

( प्रश्नोत्तर न० ४१४-४१५ )

(२८०) लोकाकाशके असंख्य प्रदेश हैं। जितने लोकाकाशके प्रदेश हैं उतने एक-एक जीवके आत्म-प्रदेश हैं।

### कर्मप्रकृतियाँ

( प्रश्नोत्तर न० ४१६-४३६ )

(२८१) आठ कर्म-प्रकृतियाँ हैं—ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय। वैमानिक तक सर्व जीवोंके आठों कर्मप्रकृतियाँ हैं।

ज्ञानावरणीयकर्मके अनन्त <sup>१</sup>अविभागपरिच्छेद है। वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके ज्ञानावरणीयकर्मके अनन्त अविभागपरिच्छेद हैं। ज्ञानावरणीयकी तरह ही अन्तराय तक आठों कर्म-प्रकृतियोंके अविभागपरिच्छेद जानने चाहिये।

एक-एक जीवका एक-एक जीव-प्रदेश ज्ञानावरणीयकर्मके अविभागपरिच्छेदोंसे <sup>२</sup>कटाचित् आवेष्टित-परिवेष्टित होता है और कटाचित् नहीं भी। यदि आवेष्टित-परिवेष्टित हो तो अवश्य ही अनन्त अविभागपरिच्छेदों-द्वारा आवेष्टित-परिवेष्टित होता है।

एक-एक नैरयिक जीवका एक-एक आत्म-प्रदेश नियमत अनन्त अविभागपरिच्छेदों-द्वारा आवेष्टित व परिवेष्टित है।

१—केवलज्ञानीके द्वारा भी जिन कर्माणुओंके विभाग परिकल्पित नहीं किये जा सकते उन सूक्ष्म अणुओंको अविभागपरिच्छेद कहा जाता है।

२—जीव केवलज्ञानीकी अपेक्षासे आवेष्टित-परिवेष्टित नहीं होता है। क्योंकि केवलज्ञानीके ज्ञानावरणीय-कर्म क्षय हो जाता है। कर्मक्षय होनेसे अविभागपरिच्छेदों-द्वारा उसके आत्म-प्रदेशोंका परिवेष्टन नहीं होता।

नैरयिकोंकी तरह ही बेमानिकप्यमत्त सब जीवोंके सिध जानना चाहिये परन्तु मनुष्यके सिधे जीवकी तरह जानना चाहिये ।

अन्तराय-ययन सब कर्म-प्रकृतियोंके सिध ज्ञानावरणीयकी तरह बेमानिक पयन सब जीवोंके सिध ममकना चाहिये परन्तु बेदनीय, आधुप्य नाम और गोत्र-जन पार कर्मोंके सिधे नैरयिक की तरह ही मनुष्यके सिध भी जानना चाहिये । अन्य कर्मोंके सिधे पूरबन्—जीवकी तरह जानना चाहिये ।

### अष्टकर्म और उनका परस्पर सम्बन्ध

जिम जीवके ज्ञानावरणीयकर्मका बंधन है उसका नियमत पुरानावरणीय कर्मका बंधन है और जिसका पुरानावरणीय कर्मका बंधन है उसे नियमत ज्ञानावरणीय कर्मका बंधन है ।

जिम जीवके ज्ञानावरणीय कर्मका बंधन है उसके नियमत बदनीय कर्मका बंधन है और जिसके बेदनीयकर्मका बंधन है उसके कदाचित् ज्ञानावरणीय कर्मका बंधन होता है और कदाचित् नहीं भी होता है ।

जिस जीवके ज्ञानावरणीयकर्मका बंधन है उसके मोहनीयकर्म का बन्धन कदाचित् होता है और कदाचित् नहीं भी होता है परन्तु जिसके मोहनीयकर्मका बन्धन है उसके नियमत ज्ञानावरणीय कर्मका बन्धन होता है ।

जिस जीवके ज्ञानावरणीय कर्मका बंधन है उसके नियमत आधुप्य नाम और गोत्र कर्मोंका बंधन है परन्तु जिस जीवके वे कर्म-बंधन हैं उनके कदाचित् ज्ञानावरणीयकर्मका बंधन होता है

और कदाचित् नहीं भी होता है। अन्तरायके लिये दर्शनावरणीयकी तरह जानना चाहिये।

जिसप्रकार ज्ञानावरणीयके साथ उपर्युक्त सात कर्म कहे गये हैं उसीप्रकार दर्शनावरणीयके लिये भी जानने चाहिये।

जिसके वेदनीय कर्मका बंधन है उसके मोहनीय-कर्मका बंधन कदाचित् होता है और कदाचित् नहीं भी होता है परन्तु जिसके मोहनीयकर्मका बंधन है उसके वेदनीयकर्मका बंधन नियमत है।

जिसके वेदनीयकर्मका बंधन है उसके आयुष्य, नाम और गोत्रकर्मका बंधन नियमत है और जिसके इन कर्मोंका बंधन है उसके वेदनीयकर्मका बंधन अवश्य होता है। जिसके वेदनीयकर्म-बंधन है उसके अन्तराय कर्मका बंधन कदाचित् होता है और कदाचित् नहीं भी होता है।

जिसके मोहनीयकर्मका बंधन है उसके आयुष्य, नाम, गोत्र और अन्तराय कर्मोंका बंधन नियमत होता है परन्तु जिसके इन कर्मोंका बंधन हो, उसके मोहनीयकर्मका बंधन कदाचित् होता है और कदाचित् नहीं भी होता है।

आयुष्कर्मके साथ नाम और गोत्र, ये दोनों कर्म नियमत अवश्य होते हैं। जहाँ इन दोनों कर्मोंका बंधन है वहाँ आयुष्कर्मका भी बंधन है।

जिसके आयुष्कर्मका बंधन है उसके अन्तरायकर्मका बंधन कदाचित् होता है और कदाचित् नहीं भी होता है परन्तु जिसके अन्तरायकर्मका बंधन है उसके नियमत आयुष्कर्मका बंधन है।

जिसके नामकर्मका बंधन है उसके नियमत गोत्रकर्मका बंधन

है और जिसके गोत्रकर्मका वंश है उसके नियमत नामकर्मका वंश है । ये दोनों कर्म परस्पर नियमत होते हैं ।

जिसके नाम और गोत्र कर्मोंका वंश है उसके अन्तरायकर्म-वंश कदाचित् होता है और कदाचित् नहीं भी होता है परन्तु जिसके अन्तराय-कर्मका वंश है उसके नियमत इन दोनों कर्मोंका वंश है ।

## पुद्गली और पुद्गल

( प्रत्यक्ष वे ४१५-४१९ )

( २८२ ) जीव पुद्गली भी है और पुद्गल भी है । जिसप्रकार कोई पुदप छत्र-द्वारा छात्री वृक्ष-द्वारा वृक्षो पद-द्वारा पटी पद-द्वारा पत्नी और कर-द्वारा करी कहा जाता है उसीप्रकार जीव भी मोत्रेन्द्रिय चक्षुर्इन्द्रिय श्रोत्रेन्द्रिय रसनन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षासे पुद्गली और जीवकी अपेक्षासे पुद्गल कहा जाता है ।

नैरयिकसे लेकर वैमानिक-पर्यन्त सब जीव पुद्गली और पुद्गल हैं । जिसको जितनी इन्द्रियाँ हैं जितनी कर्तनी चाहिये ।

सिद्ध पुद्गली नहीं है परन्तु पुद्गल है । जीवकी अपेक्षासे पुद्गल कहे गये हैं ।

# नवम शतक

## उद्देशक १—३०

### वर्णित विषय

[ प्रथम उद्देशक—जम्बूद्वीपकी स्थिति व आकार—जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति, प्रश्नोत्तर संख्या १, द्वितीय उद्देशक—जम्बूद्वीपमें सूर्य, चंद्र आदिकी सख्या—जीवाभिगमसूत्र, प्रश्नोत्तर सख्या ३, तृतीय उद्देशक—एकोत्कद्वीप की स्थिति—२८ अन्तर्द्वीपोंके अलग-अलग २८ उद्देशक । प्रश्नोत्तर सख्या १ । समस्त प्रश्नोत्तर सख्या ५ । ]

### प्रथम उद्देशक

( प्रश्नोत्तर न० १ )

(२८३) जम्बूद्वीप कहाँ है, उसका कैसा आकार है, इस मन्वन्धमे जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति जाननी चाहिये ।

### द्वितीय उद्देशक

( प्रश्नोत्तर न २-४ )

(२-४) जम्बूद्वीपमे कितने चन्द्रोने प्रकाश किया, कितने वर्तमानमे करते हैं और कितने करेंगे, इमसम्वन्धमे जीवाभिगमसूत्रके अनुसार जानना चाहिये ।

इसीप्रकार लवणसमुद्र, धातकीखड, कालोदधि, पुष्करवरद्वीप आभ्यन्तरपुष्करार्ध, मनुष्यक्षेत्र तथा पुष्करोदसमुद्रके लिये जीवाभिगम सूत्रसे जानना चाहिये ।

## तृतीय उद्देशक

( प्रस्तोत ४ ५ )

( २८६ ) अम्बूद्वीपमें स्थित सुमेरुपर्वतके दक्षिणमें बुद्धिमर्षा नामक बपपरपर्वतके पूर्वीय द्वारसे तीन भो बोजन छबपसमुद्र में जानके पश्चात् दक्षिण दिशाके एकोरके समुद्रोंका एकोरके द्वीप आता है। इस द्वीपकी सम्बाह और चौड़ाई तीन सां बोजन है और इसकी परिधि नवसो पचास बोजनसे कुछ न्यून है। यह द्वीप एक भेष्ट पक्षवेदिका और एक बनप्रगडसे चारों ओरसे घिरा हुआ है। इन दोनोंका प्रमाण तथा बयन बीबा भिगम सूत्रमें किया गया है। इस द्वीपके मनुष्य सरकार देव गतिमें जाते हैं।

इसप्रकारके अपनी-अपनी छम्बाई और चौड़ाईकी अपेक्षा अङ्गुलिस अन्तर्द्वीप है। यहाँ एक-एक अन्तर्द्वीपका अलग-अलग एक-एक उद्देशक जानना चाहिये। सब मिठाकर अङ्गुलिस अन्तर्द्वीपोंके अङ्गुलिस उद्देशक होते हैं।

# नवम शतक

## इकतीसवां उद्देशक

इकतीसवें उद्देशकमे वर्णित विषय

[ केवलीप्ररूपित धर्मका लाभ केवली आदिसे बिना सुने भी किसी जीवको होता है और किसी जीवको बिना सुने नहीं होता—हेतु, सम्यग्-दर्शन, ब्रह्मचर्यवास, सयम, सवर, आभिनिबोधिक आदि पाँचों ज्ञानोंकी प्राप्ति किसी जीवको केवली-कथित धर्म-श्रवणके बिना भी होती है—कारण—विस्तृत विवेचन, केवलीप्ररूपित धर्म-श्रवण करके भी किसी जीवको धर्मकी प्राप्ति होती है और किसीको नहीं—आदि—विस्तृत वर्णन प्रश्नोत्तर सख्या ५३ ]

## इकतीसवां अध्ययन

( प्रश्नोत्तर न० ६-५८ )

(२८६) केवली, केवलीके श्रावक-श्राविका, केवलीके उपासक-उपासिका, केवलीपाक्षिक ( स्वयंबुद्ध ), केवलीपाक्षिक श्रावक-श्राविका और केवलीपाक्षिक उपासक-उपासिकासे बिना सुने भी किसी जीवको केवलीकथित धर्मश्रवण का लाभ होता है और किसीको नहीं । जिन जीवोंके ज्ञानावरणीय कर्मका क्षयोपशम है उन्हें बिना सुने भी केवलीकथित धर्मश्रवणका लाभ होता है और जिन जीवोंके ज्ञानावरणीयकर्मका क्षयोपशम नहीं है उन जीवोंको धर्मश्रवण किये बिना केवलीकथित धर्म-श्रवणका लाभ नहीं मिलता है ।



केवलीके पाससे या यावत् पाक्षिक उपासिकासे धर्मभक्षण किये बिना भी कोई जीव शुद्ध सम्पगूर्वरान (बोधि) का अनुभव करता है और कोई जीव नहीं । जिस जीवके धर्मानावरणीय कर्मका अयोपराम हो गया है वे जीव धर्म-भक्षण किये बिना भी शुद्ध सम्पगूर्वरानका अनुभव करते हैं । जिस जीवके धर्मानावरणीय कर्मका अयोपराम नहीं हुआ है बिना धर्म-भक्षण किये शुद्ध सम्पगूर्वरानका अनुभव नहीं करते हैं ।

केवलीके पाससे यावत् पाक्षिक उपासिकासे धर्मभक्षण किये बिना भी कोई जीव अगारवास ( गृहवास ) छोड़ मुनित्त हो अनगारधर्म स्वीकार करता है और कोई जीव नहीं । जिस जीवके धर्मान्तरायिक—चारित्र्यधर्ममें अन्तरायमूल चारित्र्यावरणीयकर्मोंका अयोपराम हो गया है वह धर्म-भक्षण किये बिना भी मुनित्त हो अनगारधर्म स्वीकार करता है और जिस जीवके धर्मान्तरायिक कर्मोंका अय नहीं हुआ है वह धर्मभक्षण किये बिना मुनित्त हो अगारवास छोड़ अनगारधर्म स्वीकार नहीं करता ।

केवलीके पाससे यावत् पाक्षिक उपासिकासे धर्मभक्षण किये बिना भी कोई जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवास धारण करता है और कोई जीव नहीं । जिस जीवके चारित्र्यावरणीयकर्मोंका अयोपराम हो गया है वह बिना धर्म-भक्षण किये भी ब्रह्मचर्यवास स्वीकार करता है और जिस जीवके चारित्र्यावरणीयकर्मोंका अयोपराम नहीं हुआ है वह बिना धर्मभक्षण किये ब्रह्मचर्यवास स्वीकार नहीं करता ।

— पाससे यावत् पाक्षिक उपासिकासे धर्मभक्षण किये

बिना भी कोई जीव विशुद्ध संयम-द्वारा संयम-पालनमें शौर्य प्रकट करना है और कोई जीव नहीं। जिस जीवके यतनावरणीय कर्मोंका क्षयोपशम होगया है वह बिना धर्मश्रवण किये भी विशुद्ध संयम-द्वारा संयमयतना करता है और जिस जीवके यतनावरणीयकर्मोंका क्षमोपशम नहीं हुआ है, वह धर्म-श्रवण किये बिना संयमके साथ संयमयतना नहीं कर सकता।

केवलीके पाससे यावत् पाक्षिक उपासिकासे धर्म-श्रवण किये बिना भी कोई जीव शुद्ध सवरसे आश्रव अवरुद्ध करता है और कोई जीव नहीं। जिस जीवके अव्यवसानावरणीय ( भाव चारित्रावरणीय ) कर्मोंका क्षयोपशम हो गया है वह धर्मश्रवण किये बिना भी विशुद्ध संवर द्वारा आश्रवका निरोध करता है और जिस जीवके अव्यवसायावरणीय कर्मोंका क्षयोपशम नहीं हुआ है वह बिना धर्म-श्रवण किये आश्रवोका निरोध नहीं कर सकता।

केवलीके पाससे यावत् पाक्षिक उपासिकासे धर्म-श्रवण किये बिना कोई जीव आभिनिवोधिक ज्ञान प्राप्त कर सकता है और कोई जीव नहीं। जिस जीवके आभिनिवोधिक ज्ञानावरणीय कर्मोंका क्षयोपशम हो गया है वह बिना धर्म-श्रवण किये भी आभिनिवोधिक ज्ञान प्राप्त कर सकता है और जिस जीवके आभिनिवोधिक ज्ञानावरणीय कर्मका क्षयोपशम नहीं हुआ है वह बिना धर्म-श्रमण किये आभिनिवोधिक ज्ञान नहीं प्राप्त कर सकता है।

---

१—सयमधर्ममें वीर्यका प्रकट होना यतना है। 'उस वीर्यको आच्छादित करनेवाला कर्म यतनावरणीय—वीर्यान्तरायकर्म कहा जाता है।

आमिनिबोधिज्ञानको तरह ही भुतज्ञान अवधिज्ञान मन-पर्यवधान और कवच्छज्ञानके छिये जानना चाहिये । मात्र-भुतज्ञानके छिये भुतज्ञानावरणीय कर्मोंका, अवधिज्ञानके छिये अवधिज्ञानावरणीय कर्मोंका और मन-पर्यवधानके छिये मन-पर्यवधानावरणीय कर्मोंका अयोपराम करना चाहिये । कवच्छज्ञानके छिये कवच्छज्ञानावरणीय कर्मोंका अय करना चाहिये ।

कवलीके पामसे यावत् केवलीपात्रिक व्यासक व्यासिकसे सुन बिना भी कोई जोब केवली-कथित धर्मको जानता है और कोई जीब नहीं कोई जोब हुद सम्यक्त्व का अनुभव करता है और कोई जीब नहीं कोई जोब मुक्ति हो अगारबास छोड़ अनगारधम स्वीकार करना है और कोई जीब नहीं कोई जीब विद्वद् अक्षयवास स्वीकार करता है और कोई जीब नहीं कोई जीब हुद संयम-द्वारा संयम-वतमा करता है और कोई जीब नहीं कोई जीब हुद संवर-द्वारा आत्मवका प्रतिरोध करता है और कोई जीब नहीं कोई जीब आभिनिबोधिज्ञान प्राप्त करता है और कोई जीब नहीं । मतिज्ञानकी तरह भुतज्ञान, अवधिज्ञान और मन-पर्यवधानके छिये जानना चाहिये । कोई जोब केवच्छज्ञान प्राप्त करता है और कोई जीब नहीं ।

जिसका ज्ञानावरणीयकर्म, जिसका दशनावरणीयकर्म, जिसका धर्मान्तराधिकर्म, जिसका चारित्रावरणीयकर्म, जिसका बतनावरणीयकर्म, जिसका अप्यवसानावरणीयकर्म, जिसका आभिनिबोधिज्ञानावरणीयकर्म, जिसका भुतज्ञानावरणीयकर्म, जिसका अवधिज्ञानावरणीयकर्म और जिसका मन-पर्यवधानावरणीयकर्म अयोपरामनहीं हुआ तथा जिसका केवच्छज्ञाना

परणीयकर्म क्षय नहीं हुआ, वह जीव बिना धर्म-ध्रमण किये उपर्युक्त गुण नहीं प्राप्त कर सकता। जिसमें उपर्युक्त कर्मों का क्षयपक्षम हो गया है या जिसका केवलज्ञानावरणीय कर्म क्षय हो गया है, वह जीव बिना धर्मगवण किये भी उपर्युक्त गुणों को प्राप्त करता है।

निरन्तर उत्थापने नाथ नृपों के सम्मुख उभे जाय कर नप-  
चूमिमें आनापना लेनेसे, प्रकृतिके उपशान्त होनेसे, मोक्ष, मान,  
माया और लोभके स्वाभाविकरूप में अत्यन्त न्यून होनेसे,  
अत्यन्त मार्दव,—विनम्रता, नम्रता, व विनयसे या अन्य किसी  
शुभ अध्यवसाय, शुभ परिणाम, विशुद्ध लेख्यसे तदावरणीय—  
विभंग-ज्ञानावरणीय कर्मोंके क्षयपक्षम होने से तथा  
ईहा, अपोह, मार्गणा और गयेपणा करते हुए विभंगज्ञान  
उत्पन्न होता है। विभंगज्ञानके उत्पन्न होनेसे वह जगन्मय  
अगुलका असंख्येय भाग और उत्कृष्ट असंख्येय हजार योजनका  
क्षेत्र जानता तथा देखता है। वह विभंग-ज्ञानद्वारा जीव-  
अजीव, पागण्टी, आरम्भी, परिमती, दुग्गी और विशुद्ध जीवों  
को भी जानता है।

वह विभंगज्ञानी पूर्व ही सम्यक्त्व प्राप्त कर लेता है।  
सम्यक्त्व प्राप्त होनेसे ध्रमणधर्म में अभिरुचि होता है। रुचिसे  
चारित्र स्वीकार करता है। चारित्र स्वीकार कर लिंग—वैष  
स्वीकार करता है। इससे शनैः शनैः उसकी मिथ्यात्व-पर्याये  
श्रीण होती जाती है और सम्यग्दर्शन की पर्याये बढ़ती जाती  
हैं। इसप्रकार उसका विभंगज्ञान सम्यक्त्वयुक्त हो शीघ्र  
ही अवधिरूप में प्रवर्तित हो जाता है।

बह अवधिज्ञानी ( अमृत ) केरवाकी अपेक्षासे तेजस कम और शुक्ल, इन तीन विशुद्ध केरवाओं तथा ज्ञानकी अपेक्षासे मति, श्रुत और अवधि इन तीन ज्ञानोंमें पाया जाता है। बोग की अपेक्षासे बह सयोगी होता है परन्तु अबोगी नहीं। सयोगी में भी बह मनयोग वचमयोग और काययोग इन तीनों ही बातोंसे सम्पन्न होता है। उपयोग की अपेक्षासे साकारोपयोगशुद्ध भी और अनाकारोपयोग शुद्ध भी होता है। शरीर संघयनकी अपेक्षासे वज्रशुपमनाराज संघयन होता है। संस्थानकी अपेक्षासे ब्रह्म संस्थानोंमें से कोई भी एक संस्थान होता है। उसकी अपन्य ईर्ष्या सात हाथ और ऋण्य पांच सो घनुप है। आयुष्य की अपेक्षासे उसका अपन्य आयुष्य आठ बर्से कम अधिक तथा ऋण्य आयुष्य पूर्वकोटि है। बह सवेदी वेदसहित होता है परन्तु अबेदी—वेदरहित नहीं होता। सवेदीमें भी बह पुण्यवेदी या पुण्यनपुंसकवेदी होता है किन्तु स्त्रीवेदी या नरु सवेदी नहीं। कपायकी अपेक्षासे बह सकपायी होता है परन्तु अकपायी नहीं। कपायोंमें भी उसे संयोजन क्रोध मान माया और लोभ कपाय होते हैं।

प्रशस्त-अप्रशस्त अभ्यवसायोंकी अपेक्षासे उसके अर्तकम्यप्रशस्त अभ्यवसाय होते हैं परन्तु अप्रशस्त नहीं। बड़े हुए प्रशस्त अभ्यवसायों के कारण इसकी आत्मा नैरयिक, तियच मनुष्य और देवगतिके अनन्त भव-बंधनोंसे विमुक्त होती है। नक्षगति तियचगति मनुष्यगति और देवगति नामक उत्तर प्रकृतियों तथा अन्य अनेक प्रकृतियोंके आधारभूत अनन्तानुर्बन्धी क्रोध मान माया और लोभका भव करता है। तदनन्तर

क्रमशः प्रत्याख्यानावरण, अप्रत्याख्यानावरण, और संज्वलन क्रोध, मान, माया व लोभका क्षय करता है। पश्चात् पांच प्रकारके ज्ञानावरणीयकर्म, नव प्रकारके दशनावरणीयकर्म, पांच प्रकारके अन्तरायकर्म और मोहनीयकर्मको <sup>१</sup> छिन्न-मस्तक ताडवृक्ष के समान—सम्पूर्णरूप से क्षय करता है। परिणामतः वह कर्मरजको बिखेर देनेवाले अपूर्व-करणमे प्रवेश करता है। इससे उसे अनन्त, अनुत्तर, बाधारहित, आवरण-रहित, सर्व पदार्थों को ग्रहण करनेवाला और प्रतिपूर्ण श्रेष्ठ केवलज्ञान व केवलदर्शन उत्पन्न होता है।

ये (अश्रुत) केवलज्ञानी केवली-कथित धर्मको प्रज्ञप्त, प्ररूपित या प्रकट नहीं करते परन्तु मात्र एक न्याय—उदाहरण और एक प्रश्नोत्तर के सिवाय कोई धर्मोपदेश नहीं देते। ये किसीको मुंडित नहीं करते हैं। मात्र उपदेश (दीक्षार्थ) देते हैं। अन्तमे ये सिद्ध होते हैं तथा सर्व दुःखोका अन्त करते हैं।

ये (अश्रुत) केवलज्ञानी ऊर्ध्वलोक, अध.लोक और तिर्यक-लोकमें भी होते हैं। यदि ये ऊर्ध्वलोकमे उत्पन्न हो तो शब्दापाति, विकटापाति गंधापाति और माल्यवंत नामक वैताड्य पर्वतोंमे होते हैं। संहरणकी अपेक्षासे सौमनस्य वन या पांडुक वनमें होते हैं। यदि अधोलोकमें हो तो गर्ता—अधोलोकके ग्रामादिमे या गुफाओंमे होते हैं। संहरणकी अपेक्षासे पाताल-कलश या भवनवासियों के भवनोंमे होते हैं। तिर्यक्लोक मे

<sup>१</sup>—जिसप्रकार ताडवृक्षका मस्तक—ऊपरी भाग सर्वथा कटकर उससे अलग हो जाता है उसीप्रकार सम्पूर्णरूप से कर्मों का अलग हो जाना।

हैं तो पन्द्रह कमभूमियों में होते हैं। सहरणकी अपना से कोई द्वीप और समुद्रोच्छिन्न एक भागमें होते हैं।

ये ( अमृत ) केवलज्ञानी एक समय में अपना एक, दो तीन तथा अनेक वरा होते हैं।

कबली यावन् केवली पात्रिक उपामक-उपासिकासे केवली कथित धर्म-अवधारण कर कोई जीव केवलीप्रत्यपित धर्मको प्राप्त करते हैं और कोई जीव नहीं। इस सम्बन्धमें अमृतकेवलीक विषे वर्णित उपर्युक्त ब्रह्मन मुक्तकेवलीके विषे भी "असि जीवन कबल-ज्ञानावरणीय कमका भय कर लिया है उसे केवलीप्रत्यपित-धर्मका काम होता है और उसे केवलज्ञान प्राप्त होता है" पर्यन्त जानना चाहिये।

वह, कबलज्ञानी यावन् कबली पात्रिक उपामक-उपासिकासे केवली-प्रत्यपित धर्म-अवधारण कर जिसका सम्यग्दर्शनादि प्राप्त होगये हैं) व्यक्ति निरंतर अद्वय रूपक द्वारा आत्माको भावित करता है। स्वभावकी मूर्ततासे यावन् मायाकी गहराया करते हुए उसे अवधिज्ञान उत्पन्न होता है। उस समुत्पन्न अवधि ज्ञानक द्वारा वह अपना अंगुष्ठका अर्धसंख्येय भाग तथा अनेक अक्षरोंमें छोड़प्रमाण अर्धसंख्येय सङ्ख्याका जानता तथा स्तब्ध है।

वह अवधिज्ञानी ( मुक्त ) कैवलीकी अपेक्षा ज्यों कैवलीमें और ज्ञानकी अपेक्षासे मति मुक्त अवधि और सम-पद-ज्ञानोंमें पाया जाता है। योग उपयोग संप्रयण सम्मान, ऊँचाई और आयुष्यकी अपेक्षा वह भी ( अमृत ) अवधिज्ञानीकी तरह ही होता है। केवली अपेक्षासे वह सवेरी भी है और अवेरी भी। सवेरी होनेपर स्त्रीवेरी या पुरुषवेरी या पुद्गल संपुसकवेरी होता

है। कपायकी अपेक्षासे वह सकपायी या अकपायी होता है। यदि अकपायी हो तो क्षीणकपायी होता है परन्तु उपशान्तकपायी नहीं। सकपायी होनेपर चारो कपायोंमें या एक, दो या तीन कपायोंमें पाया जाता है। चारो ही कपायोमें पाये जानेपर संज्वलन क्रोध, मान, माया और लोभ कपायो, तीन कपायोंमें पाये जानेपर संज्वलन मान, माया और लोभ कपायोमें, दो कपायोंमें पाये जानेपर संज्वलन माया और लोभ कपायोमें और एक कपायमें पाये जानेपर संज्वलन लोभकपायमें पाया जाता है।

यह (श्रुत) अवधिज्ञानी अध्यवसायोंकी अपेक्षासे (अश्रुत) अवधिज्ञानी की तरह ही होता है।

(श्रुत अवधिज्ञानीको) यहाँ केवलज्ञान और केवलदर्शन उत्पन्न होने तकका सर्व वर्णन अश्रुतकी तरह ही जानना चाहिये।

(श्रुत) केवलज्ञानी केवलीप्ररूपित धर्म बताते हैं, प्रज्ञप्त करते हैं और प्ररूपित करते हैं। ये किसीको मुडित—दीक्षित भी करते हैं। इनके (श्रुतकेवली) के शिष्य-प्रशिष्य भी प्रव्रज्या देते हैं तथा मुडित करते हैं।

(श्रुत) केवली सिद्ध-बुद्ध होते हैं तथा सर्व दुखोंक अन्त करते हैं। उनके शिष्य-प्रशिष्य भी सिद्ध होते हैं तथा सर्व दुखोंका अन्त करते हैं।

ये (श्रुत) केवली उर्ध्वलोक, अधोलोक और तिर्यक् लोकमें भी होते हैं। यहाँ सर्व वर्णन (अश्रुत) केवलीकी तरह जानना चाहिये।

(श्रुत) केवली एक समयमें जघन्य एक, दो या तीन और उत्कृष्ट एकसो आठ होते हैं।



# नवम शतक

## षष्ठीसर्वा उद्देशक

षष्ठीसर्वा उद्देशकमें वर्णित विषय

[ नैरयिकादि धाम्ना उत्पन्न होते हैं वा निरन्तर १—चर्यासि दृग्भीम जीर्णोकी दृष्टिसे विचार, नैरयिकादि साम्ना उत्पन्न होते हैं वा निरन्तर चर्यासि दृग्भीम जीर्णोकी दृष्टिसे विचार, प्रवेदनक और उसके मेद—एक संवीची, द्विक संवीची यात्रा संवेदक-अर्धवेद संवीचीकी अपेक्षासे विचार यह नैरयिकादि उत्पाद एवं उत्पन्न—कारण नैरयिकादि पानिर्वर्ति उत्पन्न होनेके कारण । प्रसोत्तर संख्या ५१ ]

( प्रसोत्तर सं. ५१ ६१ )

(२८०) 'नैरयिक, असुरकुमार और हीन्निबसे वैमानिक पयन्त सर्व जीव सात्तर और निरन्तर भी उत्पन्न होते हैं । परन्तु पूज्यीकायिकसे बनस्पतिकायिक पर्यन्त सब एकेन्द्रिय जीव निरन्तर उत्पन्न होते रहते हैं ।

उत्पादकी तरह ही उत्पन्नके विषये भी जानना चाहिये ।

### प्रवेदनक

( प्रसोत्तर सं. १७-१ )

(२८८) प्रवेदान्त चार प्रकारके हैं : नैरयिकप्रवेदान्त, त्रियचयोनिकप्रवेदान्त, समुद्र्यप्रवेदान्त और वैद्यप्रवेदान्त ।

१—पानिर्व अन्तरा-हारा पूरी पये प्रेम् ।

२—पिस प्रवेदन—उत्पत्तिमें समवायि कालका व्यवसाय ही ।

● विचारनीय भगते विचारनीय पनगे उत्पन्न होना प्रवेदनक क्या जाता है । सचानीय भगते सचानीय भगते उत्पन्न होना प्रवेदनक नहीं क्या जाता है जैसे—एकेन्द्रियोंका एकेन्द्रियोंमें उत्पन्न होना प्रवेदनक नहीं परन्तु किसी वेदका एकेन्द्रियमें उत्पन्न होना प्रवेदनक है ।

## नैरयिकप्रवेशनक

नैरयिकप्रवेशनक सातप्रकारका है—रत्नप्रभाप्रवेशनक

याचन सप्तमभूमिप्रवेशनक ।

एक नैरयिक जीव नैरयिकप्रवेशनक-द्वारा प्रविष्ट होते हुए रत्न-प्रभामें भी प्रविष्ट होता है और याचन सप्तम तमतम प्रभामें भी ।

दो नैरयिक जीव नैरयिकप्रवेशनक-द्वारा प्रविष्ट होते हुए रत्नप्रभामें भी होते हैं याचन तमतम प्रभामें भी प्रविष्ट होते हैं । अथवा एक रत्नप्रभामें हो और एक वालुकाप्रभामें हो उस-प्रकार एक रत्नप्रभामें हो और एक तमतम प्रभामें हो ( रत्न-प्रभाके साथ छ विकल्प ), अथवा एक शर्कराप्रभामें हो और एक वालुकाप्रभामें हो .... उसप्रकार एक शर्कराप्रभामें हो और एक तमतम प्रभामें हो ( शर्कराप्रभाके साथ पांच विकल्प ) ।

( उसप्रकार क्रमश आगे बढ़ते रहना चाहिये । जिससे दो नैरयिकोंकी अपेक्षासे द्विकसंयोगी  $६+५+५+३+२+१=२१$  विकल्प होंगे । )

तीन नैरयिक नैरयिकप्रवेशनक-द्वारा प्रविष्ट होते हुए तीनों रत्नप्रभामें भी, शर्कराप्रभामें भी ... इसप्रकार याचन तमतम प्रभा में प्रविष्ट हो, अथवा एक रत्नप्रभामें और दो शर्कराप्रभामें ... एक रत्नप्रभामें और दो तमतम प्रभामें, अथवा दो रत्नप्रभामें और एक शर्कराप्रभामें ... दो रत्नप्रभामें एक तमतम प्रभामें, अथवा एक शर्कराप्रभामें और दो वालुकाप्रभामें एक शर्कराप्रभामें और दो तमतम प्रभामें अथवा दो शर्कराप्रभामें और एक वालुकाप्रभामें ... दो शर्कराप्रभामें और एक तमतम प्रभामें प्रविष्ट हो ।

( इमीप्रकार आगनी भूमिकोंके निये कहना चाहिए । इस प्रकारमे रत्नप्रभाके ११, शङ्कराप्रभाके १०, वासुकाप्रभाके ८, पंकप्रभाके ६, धूमप्रभाके ४, तमप्रभाके २ सब ४२ विक्षय होते ।)

अथवा एक रत्नप्रभाके एक शङ्कराप्रभाके और एक वासुकाप्रभाके, अथवा एक रत्नप्रभाके, एक शङ्कराप्रभाके और एक पंकप्रभाके --- एक रत्नप्रभाके एक शङ्कराप्रभाके और एक तमप्रभाके प्रविष्ट है । ( कुल पांच ), अथवा एक रत्नप्रभाके एक वासुकाप्रभाके और एक पंकप्रभाके, --- अथवा एक वासुकाप्रभाके और एक तमप्रभाके ( कुल चार ) अथवा एक रत्नप्रभाके एक पंकप्रभाके और एक धूमप्रभाके --- अथवा एक पंकप्रभाके और एक तमप्रभाके प्रविष्ट हो । ( कुल तीन )

( इसीप्रकार पंकप्रभाके द्वादश हो, और धूमप्रभाके द्वादश एक विक्षय हुआ । इसप्रकार रत्नप्रभाके  $१+४+१+२+१=१०$ , समस्त पञ्चद विक्षय होते हैं । इसीप्रकारसे शङ्कराप्रभाके  $४+२+२+१=१०$ , वासुकाप्रभाके  $३+२+१=६$  पंकप्रभाके  $१+१+१=३$ , धूमप्रभाके  $१=१$  विक्षय )

इसप्रकार तीन नैरयिकोंकी व्यवसासे एकसंयोगी ७, द्विक संयोगी ४२ त्रिकसंयोगी ३६ कुल मिलाकर ८५ विक्षय हुए )

तीन नैरयिकोंके प्रवेशानुसारी तरह ही चार नैरयिकोंके एक संयोगी सात द्विकसंयोगी ३३ त्रिकसंयोगी १६ चारसंयोगी ३६ कुल ९१ विक्षय होते हैं ।

इसीप्रकार पांच नैरयिकोंके अनुक्रमसे  $७+८४+२१०+१४०+२१$  कुल ४६२ विक्षय हैं । नैरयिकोंके  $७+१६+३६०+३६०+१६+७=$  कुल ८२४ सात नैरयिकोंके  $७+१२६+६२४+७००+$

$३१६+४०+१=१७१६$ , आठ नैरयिकोंके  $७+१४७+७३५+१२२५$   
 $+७३५+१४७+७=$ कुल ३००३, नव नैरयिकोंके  $७+१६८+६८०+$   
 $१६६०+१४७०+३६२+२८=$ कुल ५००५ और दश नैरयिकोंके  $७+$   
 $१८६+१२६०+२६४०+२६४६+८८२+८४=$ कुल ८००८ विकल्प  
 होते हैं।

संख्येय नैरयिक जीव नर्कभूमिमें प्रवेश करते हुए रत्न-  
 प्रभामें भी प्रविष्ट होते हैं और तमतम प्रभामें भी ' ' ' '।  
 ( एकसंयोगी ७ विकल्प ) अथवा दो रत्नप्रभामें और संख्येय  
 शर्कराप्रभामें, दो रत्नप्रभामें और संख्येय तमतम प्रभामें  
 ( छ विकल्प ) इसप्रकार क्रमशः तीन, चार यावत् दश रत्नप्रभा  
 में और संख्येय तमतम प्रभामें, अथवा संख्येय रत्नप्रभामें  
 और संख्येय शर्कराप्रभामें यावत् संख्येय रत्नप्रभामें और  
 संख्येय तमतम प्रभामें प्रविष्ट हो ( इसीप्रकार शर्कराप्रभा के  
 लिये भी गिनना चाहिये । इसप्रकार द्विकसंयोगी २३१ विकल्प  
 होंगे।

अथवा एक रत्नप्रभामें, एक शर्कराप्रभामें और संख्येय  
 वालुकाप्रभामें यावत् एक रत्नप्रभामें, एक शर्करा-  
 प्रभामें और संख्येय तमतम प्रभामें, अथवा एक रत्नप्रभामें,  
 दो शर्कराप्रभामें और संख्येय वालुकाप्रभामें • इसप्रकार एक  
 रत्नप्रभामें, दश शर्कराप्रभामें और संख्येय वालुकाप्रभामें, एक  
 रत्नप्रभामें, संख्येय शर्कराप्रभामें और संख्येय वालुकाप्रभामें  
 दश रत्नप्रभामें, संख्येय शर्कराप्रभामें और संख्येय वालुका-  
 प्रभामें, अथवा संख्येय रत्नप्रभामें, संख्येय शर्कराप्रभामें और  
 संख्येय वालुकाप्रभामें—इसीप्रकार एक रत्नप्रभा, एक वालुका-

( इसीप्रकार अगली भूमियोके लिये कहना चाहिये । इस प्रकारसे रत्नप्रभाके १२, शङ्कराप्रभाके १०, वासुकाप्रभाके ८, पङ्कजप्रभाके ६, घूमप्रभाके ४, तमप्रभाके २, सब ४० विकल्प होंगे ।)

अथवा एक रत्नप्रभामें एक शङ्कराप्रभामें और एक वासुकाप्रभामें, अथवा एक रत्नप्रभामें, एक शङ्कराप्रभामें और एक पङ्कजप्रभामें " एक रत्नप्रभामें एक शङ्कराप्रभामें और एक तमप्रभामें प्रविष्ट हो ( कुछ पाँच ), अथवा एक रत्नप्रभामें एक वासुकाप्रभामें और एक पङ्कजप्रभामें " " अथवा एक वासुकाप्रभामें और एक तमप्रभामें ( कुछ चार ) अथवा एक रत्नप्रभामें एक पङ्कजप्रभामें और एक घूमप्रभामें " " अथवा एक पङ्कजप्रभामें और एक तमप्रभामें प्रविष्ट हो । ( कुछ तीन )

( इसीप्रकार पङ्कजप्रभाका जोड़कर दो और घूमप्रभाकी जोड़कर एक विकल्प हुआ । इसप्रकार रत्नप्रभाके  $६+४+१+२+१=१४$  समस्त पन्द्रह विकल्प होते हैं । इसीप्रकारसे शङ्कराप्रभाके  $४+३+१+१=१०$ , वासुकाप्रभाके  $३+२+१=६$  पङ्कजप्रभाके  $१+१+१=३$ , घूमप्रभाका  $१=१$  विकल्प )

इसप्रकार तीन नैरयिकोंकी अपेक्षासे एकसंयोगी ७, द्विक संयोगी ४२, त्रिकसंयोगी ३६ कुछ मिठाकर ८४ विकल्प हुए )

तीन नैरयिकोंके प्रवेशनकी तरह ही चार नैरयिकोंके एक संयोगी सात द्विकसंयोगी ६३ त्रिकसंयोगी १६ चारसंयोगी ३६ कुछ २१ विकल्प होते हैं ।

इसीप्रकार पाँच नैरयिकोंके अनुक्रमसे  $७+८४+२१०+१४०+२१$  कुछ ४६२ विकल्प हैं । नैरयिकोंके  $७+१६+३६+१६०+१६+७=$  कुछ ६२४ सात नैरयिकोंके  $७+१२६+६२४+७००+$

इसप्रकार सख्येय नैरयिकों की अपेक्षा से  $७+२३१+५३५+१०८५+८६१+३५७+६१=३३३७$  विकल्प होते हैं ।

असंख्येय नैरयिक प्रवेश करते हुए रत्नप्रभामें भी प्रविष्ट होते हैं और यावत् तमतम प्रभामें भी होते हैं । अथवा एक रत्नप्रभामें और असंख्येय शर्कराप्रभामें—इसप्रकार संख्येय नैरयिकोंकी तरह ही १ से १०, संख्येय एवं असंख्येय का गणित करना चाहिये । ( इसके  $७+२५२+८०५+११६०+६४५+३६२+६७=३६५८$  विकल्प होंगे । )

उत्कृष्ट प्रवेशनक की अपेक्षासे सर्व नैरयिक रत्नप्रभामें हों, अथवा रत्नप्रभा और शर्कराप्रभामें, अथवा रत्नप्रभा और वालुकाप्रभामें हो इसप्रकार ' ' ' यावत् रत्नप्रभा और तमतम प्रभामें हों, अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा और वालुकाप्रभामें हों—इसप्रकार यावत् रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा और तमतम प्रभा में हो, अथवा रत्नप्रभा, वालुकाप्रभा और पंकप्रभामें भी हो ' ' ' यावत् रत्नप्रभा, वालुकाप्रभा और तमतम प्रभामें हो, अथवा रत्नप्रभा, पंकप्रभा और धूमप्रभामें हो । पूर्व जिसप्रकार रत्नप्रभाको विना छोड़े नैरयिकोंका त्रिक संयोग कहा गया है उसीप्रकार यहाँ भी कहना चाहिये ।

[ इसीप्रकार चतुष्कसंयोगी, पंचसंयोगी, छ.संयोगी और सप्तसंयोगी विकल्प जानने चाहिये । इन सबके मिलाकर उत्कृष्टपदके इसप्रकार विकल्प होंगे—एकसंयोगी १, द्विक संयोगी ६, त्रिकसंयोगी १५, चतुष्कसंयोगी २०, पंचसंयोगी १५, षट्संयोगी ६ और सप्तसंयोगी १ विकल्प होगा । ये सब  $१+६+१५+२०+१५+६+१=६४$  विकल्प होते हैं । ]

प्रमा और संख्येय पंचप्रभामें— ( इस प्रकार गिनते गिनते संख्येय रत्नप्रभामें, संख्येय बाहुकाप्रभामें और संख्येय पंचप्रमा में हों, तक आमा चाहिये, इसप्रकार राय धृष्टिबर्त्तों तक गिनना चाहिये । इसप्रकार त्रिचसयोगी ८३१ विचस्य होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभामें एक शकरप्रभामें एक बाहुकाप्रमा में और संख्येय पंचप्रभामें—तदनन्तर पूर्वोक्त क्रमसे एवीं भूमिमें दो से ऊपर संख्येय राष्ट्रोंको संयोजित करते हुए अन्य वरा विकस्य होते हैं । इस क्रमसे अन्य धृष्टिबर्त्तों और प्रथम धृष्टिमें भी दो से ऊपर संख्येय राष्ट्र संयोजित करते हुए १० विचस्य होते हैं । इस तरह कुल मिलाकर ३१ विचस्य होते हैं । ३१ विचस्योंके साथ सात नैरविकोंके चतुष्कसयोगी ३१ पक्षोंका गुणाकार करनेसे १०८१ विचस्य होंगे ।

इसीप्रकार आदि की पाच धृष्टिबर्त्तोंके साथ पंच-संयोग करने चाहिये । इनमें प्रथम चारमें एक-एक और पांचवींमें संख्येय पाह प्रथम होगा । तदनन्तर चतुर्थ भूमिमें दो से ऊपर संख्येय राष्ट्र प्रयोग किये जायें—इसीक्रमसे शेष तीसरी दूसरी और पहली भूमिके किये भी करना चाहिये । ये सब मिलाकर पंचसयोगी ४१ विचस्य होते हैं । इनके साथ नर्कभूमियोंके पंचसयोगी ३१ पक्षोंका गुणाकार करते हुए ८६१ विचस्य होंगे । च.सयोगी के पूर्वोक्त क्रमसे ६१ विचस्य होते हैं । इनके साथ सात नर्कोंके च.सयोगी ७ पक्षोंका गुणाकार करते हुए ३६० विचस्य होते हैं । सप्तसयोगमें भी पूर्वोक्त क्रमसे ११ विचस्य होते हैं ।

इसप्रकार संख्येय नैरयिकों की अपेक्षा से  $७+२३१+७३५+१०८५+८६१+३५७+६१=३३३७$  विकल्प होते हैं ।

असंख्येय नैरयिक प्रवेश करते हुए रत्नप्रभामे भी प्रविष्ट होते हैं और यावत् तमतम प्रभामे भी होते हैं । अथवा एक रत्नप्रभामे और असंख्येय शर्कराप्रभामे—इसप्रकार संख्येय नैरयिकोंकी तरह ही १ से १०, संख्येय एवं असंख्येय का गणित करना चाहिये । ( इसके  $७+२५२+८०५+११६०+६४५+३६२+६७=३६५८$  विकल्प होंगे । )

उत्कृष्ट प्रवेशनक की अपेक्षासे सर्व नैरयिक रत्नप्रभामे हों, अथवा रत्नप्रभा और शर्कराप्रभामे, अथवा रत्नप्रभा और वालुकाप्रभामे हों इसप्रकार यावत् रत्नप्रभा और तमतम प्रभामे हों, अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा और वालुकाप्रभामे हों—इसप्रकार यावत् रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा और तमतम प्रभा में हों, अथवा रत्नप्रभा, वालुकाप्रभा और पंकप्रभामे भी हों... यावत् रत्नप्रभा, वालुकप्रभा और तमतम प्रभामे हो, अथवा रत्नप्रभा, पंकप्रभा और धूमप्रभामे हो । पूर्व जिसप्रकार रत्नप्रभाको बिना छोड़े नैरयिकोंका त्रिक संयोग कहा गया है उसीप्रकार यहाँ भी कहना चाहिये ।

[ इसीप्रकार चतुष्कसंयोगी, पंचसंयोगी, छ संयोगी और सप्तसंयोगी विकल्प जानने चाहिये । इन सबके मिलाकर उत्कृष्टपदके इसप्रकार विकल्प होंगे—एकसंयोगी १, द्विक संयोगी ६, त्रिकसंयोगी १५, चतुष्कसंयोगी २०, पंचसंयोगी १५, षट्संयोगी ६ और सप्तसंयोगी १ विकल्प होगा । ये सब  $१+६+१५+२०+१५+६+१=६८$  विकल्प होते हैं । ]



रत्नप्रभा पूष्णी नैरयिकप्रवेशानक, शर्कराप्रभापूष्णी नैरयिक  
प्रवेशानक... यावत् तमस्तमप्रभापूष्णी नैरयिकप्रवेशानकोंमें  
विरोधाधिकत्वं निम्न प्रकार है —

सबसे अल्प सप्तम तमस्तमप्रभापूष्णी नैरयिकप्रवेशानक है,  
इससे तमप्रभापूष्णी नैरयिकप्रवेशानक अस्तक्येयगुणित है—  
इसप्रकार विपरीत क्रमसे रत्नप्रभापर्यन्त उत्तरोत्तर प्रवेशानक  
अस्तक्येय गुणित अधिक हैं।

### तिर्यचयोनिक्प्रवेशानक

तिर्यचयोनिक्प्रवेशानक पांच प्रकारका है — एकेन्द्रिय तिर्यच  
योनिक्प्रवेशानक यावत् पंचेन्द्रिय तिर्यचयानिक्प्रवेशानक।

तिर्यचयोनिक्प्रवेशानकोंमें भी नैरयिकप्रवेशानकोंकी तरह एक  
तिर्यचयोनिक् बीजसे छेकर अस्तक्येय बीजोंका प्रवेशानक जानना  
चाहिये।

तिर्यचयोनिक् अष्टाष्टरूपसे इसप्रकार प्रविष्ट होते हैं—सब  
एकेन्द्रियोंमें हों अथवा एकेन्द्रियों और द्वीन्द्रियोंमें हों—इसप्रकार  
नैरयिकोंकी तरह तिर्यचयोनिक्को छिये भी कहना चाहिये।  
एकेन्द्रियोंको जाड़ बिना द्विचतुर्वर्ग त्रिचतुर्वर्ग चतुर्वर्ग  
पंचचतुर्वर्ग सबमें कहने चाहिये।

तिर्यचयोनिक्प्रवेशानकोंमें अल्पत्व-बहुत्व निम्नप्रकार है :—  
पंचेन्द्रियतिर्यचयानिक्प्रवेशानक सबसे अल्प है उससे चतुर्  
न्द्रिय तिर्यचयानिक्प्रवेशानक विरोधाधिक है। इसप्रकार चतुर्  
द्वीन्द्रिय द्वीन्द्रिय और एकन्द्रिय प्रवेशानक उत्तरात्तर विरोध  
अधिक है।

## मनुष्यप्रवेशनक

मनुष्यप्रवेशनक दो प्रकारका है — समूर्च्छिम मनुष्यप्रवेशनक और गर्भज मनुष्यप्रवेशनक ।

नैरयिकोकी तरह ही एक मनुष्यसे लेकर असंख्येय मनुष्यो तकके प्रवेशनक जानने चाहिये ।

उत्कृष्टरूपमे ये सर्व समूर्च्छिम मनुष्योंमे अथवा समूर्च्छिम मनुष्यों और गर्भज मनुष्योंमे भी प्रविष्ट होते हैं ।

गर्भज मनुष्यप्रवेशनको और समूर्च्छिम मनुष्यप्रवेशनकोमे अल्पत्वबहुत्व निम्नप्रकार है —

सबसे अल्प गर्भज मनुष्यप्रवेशनक हैं और समूर्च्छिम मनुष्य-प्रवेशनक इनसे असंख्येय गुणित अधिक हैं ।

## देवप्रवेशनक

देवप्रवेशनक चार प्रकारका है — भवनवासी देवप्रवेशनक, वाणव्यन्तर देवप्रवेशनक, ज्योतिष्क देवप्रवेशनक और वैमानिक देवप्रवेशनक । इनका भी एक देवसे लेकर असंख्य देवतक पूर्ववत् जानना चाहिये ।

उत्कृष्टरूपमे ये सर्व ज्योतिष्कमे अथवा ज्योतिष्क और भवनवासियोंमे, अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी एवं वैमानिकोंमे अथवा ज्योतिष्क, वाणव्यन्तर और वैमानिकोंमे अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी, वाणव्यन्तर और वैमानिकोंमे प्रविष्ट हो ।

चार देव प्रवेशनकोंमे वैमानिकदेवप्रवेशनक सबसे अल्प है, इनसे असंख्येय गुणित अधिक भवनवासी देवप्रवेशनक है, इनसे असंख्येयगुणित वाणव्यन्तरदेवप्रवेशनक हैं और इनसे ज्योतिष्क-देवप्रवेशनक संख्येयगुणित हैं ।

चार प्रकारके प्रवेशानकोंमें सबसे अल्प अनुप्य प्रस्थानक है। इनसे नैरयिकप्रवेशक असंख्येयगुणित अधिक है इनसे असंख्यगुणित द्वैतप्रवेशानक है और द्वैतप्रवेशानकसे असंख्येयगुणित अधिक त्रिविधयोगिकप्रवेशानक है ।

## उत्पाद और उत्कर्षन

( प्रस्तोत ब १ १ १ ५ )

[ देखो अर्थसंख्या २८७ पुष्पसंख्या १२९ ]

( प्रस्तोत ब १ २ )

( २/६ ) नैरयिकोंमें विद्यमान नैरयिक उत्पन्न होते हैं परन्तु अविद्यमान नैरयिक उत्पन्न नहीं होते । इसीप्रकार विद्यमान उत्कर्षित होते हैं परन्तु अविद्यमान नहीं ।

यही बात वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके छिये जाननी चाहिये । ज्ञानमें ज्योतिष्क और वैमानिकोंके छिये उत्कर्षनके स्थानपर अथवा शब्द-प्रयोग करना चाहिये ।

सद्—विद्यमान नैरयिक उत्पन्न होते हैं व असद्—अविद्यमान नैरयिक उत्पन्न नहीं होते—इस सम्बन्धमें अथवा शब्दके लक्ष्य उत्प्रेषणके अनुसार कारण जानने चाहिये ।

## मर्कादि गतियोंमें उत्पन्न होनेके कारण

( प्रस्तोत ब १ १ १ ९ )

( २६ ) नैरयिक नैरयिकोंमें स्वतः—उपनेजाय उत्पन्न होते हैं परन्तु किसी दूसरेके द्वारा अर्थात् परतः उत्पन्न नहीं होते । वे कर्मोंके इव कर्मोंकी श्रुत्या कर्मोंके मार, कर्मोंके अतिमात्र

अशुभ कर्मोंके उदय, विपाक तथा फलसे नर्कोंमे उत्पन्न होते हैं ।

असुरकुमार स्वतः ( असुरकुमारोमे ) उत्पन्न होते हैं परन्तु किसी अन्यके द्वारा नहीं । कर्मोंके उदय, कर्मोंकी उपशमता, अशुभ कर्मोंके अभाव, कर्मोंकी विशुद्धि, शुभ कर्मोंके उदय, विपाक और फलसे असुरकुमाररूपमे उत्पन्न होते हैं ।

असुरकुमारोंकी तरह ही वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवोंमे इन देवोंके उत्पन्न होनेके कारण जानने चाहिये ।

पृथ्वीकायिक पृथ्वीकायरूपमे स्वयं उत्पन्न होते हैं परन्तु अस्वयं—किसी अन्यके द्वारा नहीं । ये कर्मोंके उदय, कर्मोंकी गुरुता, कर्मोंके भार, कर्मोंके अतिभार, शुभाशुभ कर्मोंके उदय, विपाक और फलसे पृथ्वीकायिक रूपमें उत्पन्न होते हैं ।

पृथ्वीकायिककी तरह ही मनुष्य-पर्यन्त सर्व जीवोंकी उत्पत्तिके कारण जानने चाहिये ।



## किल्बिषिक देव

( प्रश्नोत्तर न० ११२-११७ )

(२६३) किल्बिषिकदेव तीन प्रकारके हैं—तीन पल्पोपमकी, तीन मागरोपमकी और तेरह सागरोपमकी स्थितियुक्त ।

ज्योतिष्क देवोंके ऊपर तथा सौधर्म और ईशान देवलोकके नीचे तीन पल्पोपमकी स्थितिवाले, सौधर्म और ईशान देवलोकोंके ऊपर तथा सनत्कुमार और माहेन्द्र देवलोकोंके नीचे तीन सागरोपमकी स्थितिवाले तथा ब्रह्मलोकके ऊपर तथा लांतकके नीचे तेरह सागरोपमकी स्थितिवाले किल्बिषिक देव रहते हैं ।

जो आचार्य, उपाध्यय, कुल, गण और सघका प्रत्यनीक हो, जो आचार्य और उपाध्यायका अयश करनेवाला, निन्दा—अचर्णवाद करनेवाला और अकीर्ति करनेवाला हो, जो अनेक असत्य अर्थोंको प्रकटकर दुराग्रहसे अपनेको, दूसरोको तथा दोनोंको—स्वय और दूसरोको, भ्रान्त करता हो, दुर्वोध करता हो, अनेक वर्षोंतक साधुत्वका पालन करता हो और अन्तमे मृत्यु समयमे अपने अकरणीय कार्योंका आलोचन-प्रतिक्रमण किये बिना ही काल करता हो, वह उपर्युक्त तीन प्रकारके किल्बिषिक देवोंमे किसी भी किल्बिषिक देवरूपमे उत्पन्न होता है ।

किल्बिषिक देव आयुष्य, भव और स्थितिके क्षयसे देवलोकसे च्युत् हो 'नारक, तिर्यंच, मनुष्य और देवके चार पाँच भव करके

---

१ भवग्रहणकी सख्या की अपेक्षासे यह सामान्य कथन है, अन्यथा देव और नैरयिक मरकर पुन उत्तरवर्ती भवमें देवगति या नर्कगतिमें उत्पन्न नहीं हें

सिद्ध दासों हैं और जिनमें दो अनादि और दीर्घमागवाली पारगतिरूप संसार-अटवीमें भ्रमण करते रहते हैं।

## ३४ वां उद्देशक

३४ वें उद्देशकमें वर्णित विषय

[ एक पुरुषकी बात करते हुए अर्थात् अन्य जीवोंकी भी बात करता है—कारण-अन्य विविध जीवोंकी दृष्टिसे विचार, दुष्प्रीकाधिक, अरुण्यक आदि जीवोंका आहार, दुष्प्रीकाधिक आदि एकत्रित जीवोंको लक्ष्यकारी किया। प्रत्योक्त सं १४ ]

( प्रत्योक्त सं ११८ १२१ )

(२६४) कोई पुरुष अन्य पुरुषकी पात करते हुए पुरुषकी भी पात करता है और मोपुरुष—इतर जीवोंकी भी पात करता है। यद्यपि पातकके मनमें "मैं एक पुरुषकी पात करता हूँ" ऐसा विचार होता है परन्तु एक पुरुषकी पात करते हुए वह अनेक जीवोंका भी विनाश करता है।

कोई पुरुष अरुण्यकी पात करते हुए अरुण्यकी भी पात करता है और इतर जीवोंकी भी पात करता है। कारण पूर्ववत् जानना चाहिये। अरुण्यकी तरह ही हाथी सिंह व्याघ्र, चीत्ते आदिके सम्बन्धमें जानना चाहिये।

कोई पुरुष एक व्रस जीवकी पात करते हुए एक व्रस जीवकी भी पात करता है और उसके अतिरिक्त अन्य व्रस जीवोंकी भी पात करता है। कारण पूर्ववत्। इन सब प्रसनोंका एक ही गममें समावेश हो जाता है।

कोई पुरुष क्षुपिका वध करते हुए क्षुपिके सिवाय अन्य जीवोंका भी वध करता है। यद्यपि वधकके मनमें "मैं एक

ऋषिका वध करता हूँ" ऐसा विचार होता है परन्तु वह उसका वध करते हुए अनन्त जीवोंका भी वध करता है।

एक पुरुष दूसरे पुरुषकी घात करते हुए नियमतः पुरुष-वैरसे, अथवा पुरुष-वैर और इतर पुरुषके वैर अथवा इतर पुरुषोंके वैरोंसे बंधता है।

पुरुष-वैरकी तरह अश्व, व्याघ्र आदि जीवोंके सम्बन्धमे भी जानना चाहिये। ऋषिका घातक भी अवश्य ही ऋषिके वैरसे अथवा इतर ऋषिके वैर या वैरों से बंधता है।

### एकेन्द्रिय जीव और श्वासोच्छ्वास

( प्रश्नोत्तर न० १२४-१३१ )

(२६५) पृथ्वीकायिक जीव पृथ्वीकायिक, अप्कायिक अग्निकायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक जीवोंको आनप्राण—श्वासोच्छ्वासनि श्वासरूपमे ग्रहण करते हैं।

पृथ्वीकायिककी तरह ही जल, वायु, अग्नि और वनस्पति-कायिक जीवोंके लिये जानना चाहिये।

- पृथ्वीकायिक जीव पृथ्वीकायिक को आनप्राणरूपसे—श्वासोच्छ्वासनि-श्वास रूपमे ग्रहण करते हुए और छोड़ते हुए कदाचित् तीन, चार और पांच क्रियायुक्त होते हैं।

पृथ्वीकायिक तरह ही अप्कायिक से वनस्पतिकायिक पर्यन्त सर्व जीव कदाचित्, तीन, कदाचित् चार और कदाचित् पांच क्रियायुक्त होते हैं।

वायुकायिक जीव वृक्षको मूलसे कँपाता हुआ या, गिराता हुआ कदाचित् तीन, कदाचित् चार और कदाचित् पांच क्रियायुक्त होता है। मूलकी तरह ही बीजसे लेकर कंदतक जानना चाहिये।



# दशम शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ इस दिशामें और ऊपर स्थित जीव, अजीव, जीव व अजीवके देश-  
प्रदेश—विस्तृत विवेचन छठे और उधके मध्य । प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर नं १-२ ) - - -

( २६६ ) \* पूर्व दिशा जीवरूप और अजीवरूप है । पूर्णतः  
तरह ही परिचय उत्तर दक्षिण अघो और ऊर्ध्व दिशामें जाननी  
चाहिये ।

दिशामें बरा है —पूर्व पूर्वदक्षिण ( अग्निकोण ) दक्षिण  
दक्षिण पश्चिम ( नैऋत्य कोण ), पश्चिम पश्चिमोत्तर ( वायव्य  
कोण ), उत्तर उत्तरपूर्व ( ईशान कोण ) ऊर्ध्व और अघो दिशा ।

इन दिशाओंके ( अनुक्रम से ) निम्न बरा नाम हैं —  
पेत्त्री ( पूर्व ) आग्नेयी ( अग्निकोण ) वाय्वा ( दक्षिण ) नैऋती,  
( नैऋत्यकोण ), वासुकी ( पश्चिम ) वायव्या ( वायव्यकोण ) सोम्या  
( उत्तर ) परानी ( ईशानकोण ) विमला ( ऊर्ध्व दिशा ) और  
तमा ( अघोदिशा ) ।

पूर्व दिशा जीवरूप जीव-देश और जीव-प्रदेशरूप भी है  
तथा अजीवरूप और अजीव देश-प्रदेश रूप भी है ।

पूर्वदिशामे जो जीव है वे निश्चय ही एकैन्द्रिय, द्वीन्द्रिय यात्रण पंचेन्द्रिय तथा अनिन्द्रिय (सिद्ध) जीव हैं और जो जीव-देश व प्रदेश हैं वे भी इन्हीं जीवोंके हैं ।

इसमें जो अजीवर<sup>१</sup> वे दो प्रकारके हैं —रूपी और अरूपी । रूपी अजीव चार प्रकारके हैं —स्वयं, स्वधदेश, स्वधप्रदेश और परमाणुपुद्गल । जो अरूपी हैं वे गान प्रकारके हैं— (१) 'नोधर्मास्तिकायरूपधर्मास्तिकायदेश', (२) धर्मास्तिकाय प्रदेश, (३) नोअधर्मास्तिकायरूप - अधर्मास्तिकायदेश, (४) अधर्मास्तिकाय-प्रदेश, (५) नोआकाशास्तिकायरूप-आकाशा-स्तिकाय देश, (६) आकाशास्तिकाय प्रदेश (७) अह्वासमय (काल) ।

<sup>२</sup>आग्नेयी दिशा नोजीवदेशरूप, जीवप्रदेशरूप और अजीवरूप तथा अजीवदेश-प्रदेश रूप है ।

इसमें जो जीव देश हैं वे निश्चय ही एकैन्द्रिय जीवके देश हैं अथवा (१) अनेक एकैन्द्रिय जीवोंके देश और एक द्वीन्द्रिय जीवका देश है, अथवा (२) अनेक एकैन्द्रियो और एक द्वीन्द्रिय के देश है, अथवा (१) अनेक एकैन्द्रियो और अनेक द्वीन्द्रियोंके देश हैं, अथवा एकैन्द्रियो के देश और एक द्वीन्द्रिय

१—पूर्व दिशा अखण्ड धर्मास्तिकायरूप नहीं है परन्तु उसके देश और असंख्य प्रदेशरूप हैं अतः नोधर्मास्तिकाय शब्दका प्रयोग किया है । इसीप्रकार नो अधर्मास्तिकायके लिये भी जानना चाहिये ।

२—आग्नेयी आदि विदिशायें जीवस्वरूप नहीं हैं, क्योंकि प्रत्येक विदिशा का व्यास एक प्रदेश है । एक प्रदेशमें जीवका समावेश नहीं होता क्योंकि जीवकी अथगाहना असंख्य प्रदेशात्मक है । अतः नोजीव देशरूप शब्दका प्रयोग किया गया है ।

# दशम शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ २८ दिशाओं और इनमें विषय जीव, अजीव, जीव व अजीवके उद्देशक—विलुप्त विषयन, सौर और उच्चके भेद । अन्तीतर संख्या ९ ]

( अन्तीतर १-२ )

( २६६ ) १ पूव दिशा जीवत्प और अजीवत्प है । पूर्वकी तरह ही परिषम, उत्तर दक्षिण अथा और उच्च दिशाये जाननी चाहिये ।

दिशाये दश है —पूव पूवदक्षिण ( अग्निकोण ) दक्षिण दक्षिण परिषम ( नैऋत्य कोण ) , पदिषम, पदिषमोत्तर ( वायव्य कोण ) , उत्तर, उत्तरपूव ( ईशान कोण ) उच्च और अथा दिशा ।

इन दिशाओंके ( अमुकमे से ) निम्न दश नाम हैं —  
ऐन्द्री ( पूव ) आग्नेयी ( अग्निकोण ) वाय्वा ( दक्षिण ) नैऋती ( नैऋत्यकोण ) , वायुणी ( पदिषम ) वायव्या ( वायव्यकोण ) सोम्या ( उत्तर ) ईशानी ( ईशानकोण ) विमला ( उच्च दिशा ) और तमा ( अथादिशा ) ।

पूर्व दिशा जीवत्प जीव-वेरा और जीव-अवेरात्प मी है तथा अजीवत्प और अजीव वेरा-अवेरा रूप मी है ।

और तथा अजीवकी अनेकाने पूर्वादि दिशाओंकी स्थिति ।

पूर्वदिशामें जो जीव हैं वे निश्चय ही एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय या त्र्यन्द्रिय तथा अनिन्द्रिय (मिद्ध) जीव हैं और जो जीव-देश व प्रदेश हैं वे भी इन्हीं जीवोंके हैं ।

इसमें जो अजीव हैं वे दो प्रकारके हैं :—रूपी और अरूपी । रूपी अजीव चार प्रकारके हैं :—स्वध स्वधदेश, स्वधप्रदेश और परमाणुपुद्गल । जो अरूपी हैं वे नात प्रकारके हैं—(१) 'नोधर्मास्तिकायरूपधर्मास्तिकायदेश, (२) धर्मास्तिकाय प्रदेश, (३) नोअधर्मास्तिकायरूप - अधर्मास्तिकायदेश, (४) अधर्मास्तिकाय-प्रदेश, (५) नोआकाशास्तिकायरूप-आकाशा-स्तिकाय देश, (६) आकाशास्तिकाय प्रदेश (७) अष्टाममय (काल) ।

३ आग्नेयी त्रिशा नोजीवदेशरूप, जीवप्रदेशरूप और अजीवरूप तथा अजीवदेश-प्रदेश रूप हैं ।

इसमें जो जीव देश हैं वे निश्चय ही एकेन्द्रिय जीवके देश हैं, अथवा (१) अनेक एकेन्द्रिय जीवोंके देश और एक द्वीन्द्रिय जीवका देश है, अथवा (२) अनेक एकेन्द्रियों और एक द्वीन्द्रिय के देश हैं, अथवा (१) अनेक एकेन्द्रियों और अनेक द्वीन्द्रियोंके देश हैं, अथवा एकेन्द्रियों के देश और एक त्रीन्द्रिय

१—पूर्व दिशा अखण्ड धर्मास्तिकायरूप नहीं है परन्तु उसके देश और असंख्य प्रदेशरूप हैं अतः नोधर्मास्तिकाय शब्दका प्रयोग किया है । इसीप्रकार नो अधर्मास्तिकायके लिये भी जानना चाहिये ।

२—आग्नेयी आदि विदिशायें जीवस्वरूप नहीं हैं, क्योंकि प्रत्येक विदिशा का व्यास एक प्रदेश है । एक प्रदेशमें जीवका समावेश नहीं होता क्योंकि जीवकी अवगाहना असंख्य प्रदेशात्मक है । अतः नोजीव देशरूप शब्दका प्रयोग किया गया है ।

जीवका दरा है—इसप्रकार उपयुक्त तीनों विषयों में यही भी जानने चाहिये । इसी क्रमसे अनिन्द्रिय पदार्थों में मग्न करने चाहिये ।

इसमें जो जीव-व्येष्ट है वे मिश्रण ही एकेन्द्रियों के प्रदेश हैं। एकाग्र हीन्द्रिय के प्रदेश हैं (१) एकन्द्रियों और हीन्द्रियों के प्रदेश हैं—इसप्रकार प्रथम मग्नता का स्वरूप अनिन्द्रिय पदार्थ सर्वत्र हो मग्न जानने चाहिये ।

जो अजीव हैं उनके उपयुक्त ( पूर्व दिशामें कथित ) रूपों के चार और अरूपों के साथ मग्न जानने चाहिये । विद्वान्ओं में जीव नहीं है अतः सर्वत्र देशविषयक मग्न जानने चाहिये ।

पूर्व ( केन्द्री ) दिशा की तरह ही साम्बा बाहुनी ( पश्चिम ) और सोम्बा ( उत्तर ) दिशा में जीवत्त्व, जीव-देश-व्येष्टारूप अजीवत्त्व और अजीव-देश-व्येष्टारूप है ।

अतः आध्यात्मिक दिशा के सम्बन्धमें कहा गया है इसीप्रकार मैतृत्व वामत्व और ईशानदिशाओं के क्रिये जानना चाहिये ।

विमर्श ( क्रम ) दिशामें आध्यात्मिक कथित जीवों की तरह जीव और पूर्वमें कथित अजीवों की तरह अजीव है ।

इसीप्रकार अधोदिशा के विषयमें जानना चाहिये । विरोधान्तर यह है कि इसमें अरूपी अजीव का प्रकार है । यही अन्तः समष्टि ( काक ) नहीं है ।

( प्रयोग नं ८९ )

( २६७ ) शरीर पांच प्रकार के हैं - औद्योगिक, वैज्ञानिक आहारक तैजस और कामज ।

औद्योगिक शरीर के मेव आदि व्यवसायिक संस्कार पद प्रज्ञापनापद २१ ) के अनुसार जानने चाहिये ।

# दशम शतक

द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ उद्देशक

## द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ वीचिमार्ग, अवीचिमार्ग, योनि और उसके भेद, वेदना और उसके प्रकार, प्रतिमाधारी अनगार और दोष-सेवन । प्रश्नोत्तर मत्स्या ६ ]

( प्रश्नोत्तर न० १०-११ )

(५६८) वीचिमार्ग—कपायभावमे संस्थित संवृत अनगार को अग्रस्थित रूपो को देखते हुए, पीछे रहे हुए रूपोंको देखते हुए, पार्श्ववर्ती रूपोंको देखते हुए, ऊपरके रूपोंको देखते हुए और नीचेके रूपोंको देखते हुए ईर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है परन्तु साम्परायिकी क्रिया लगती है। क्योंकि जिसके क्रोध, मान, माया और लोभ क्षीण हो गये हों उसीको ईर्यापथिकी क्रिया लगती है। यहाँ १मत्तम शतक प्रथम उद्देशकमें वर्णित “संवृत अनगार सूत्रविरुद्ध आचरण करता है”, तक सर्व वर्णन जानना चाहिये।

अवीचिमार्ग—अकपायभावमे संस्थित संवृत अनगारको उपर्युक्त रूपोका अवलोकन करते हुए, ईर्यापथिकी क्रिया लगती है परन्तु साम्परायिकी नहीं। जिसके क्रोध, मान, माया और लोभ क्षीण हो गये हों उसको ईर्यापथिकी क्रिया लगती है, साम्परायिकी नहीं। २मत्तम शतकके प्रथम उद्देशक में वर्णित—

“संस्कृत अनगार सूत्रक अनुसार व्याख्यान करता है”, वह सब बयान यहाँ भी जानना चाहिये।

## योनि

( प्रश्नोत्तर नं १२ )

( ६६ ) योनि तीन प्रकार की है — शीत ऊष्ण और शीतोष्ण । यहाँ समस्त योनिपद जानना चाहिये ।

## वेदना

( प्रश्नोत्तर नं १३ )

( ६७ ) वेदना तीन प्रकारकी है — शीत ऊष्ण और शीतोष्ण वेदना । यहाँ प्रकाशनासूत्रसे सम्पूर्ण वेदनापद जानना चाहिये ।

नैरसिक दुःखपूर्ण सुखपूर्ण और दुःखसुखविहीन वेदना भी वेदन करते हैं ।

## प्रतिमाघारी अनगार और दोष-सेवन

( प्रश्नोत्तर नं १४-१५ )

( ६८ ) जिस अनगारन मानसिक प्रतिमा अंगीकार की है तथा जिसने शरीरक ममत्वका परित्याग कर दिया है उसे (प्रतिमा-घारी) जिसके द्वारा यदि किसी एक अहस्य स्थानका सेवन हो गया हो और यदि वह उस अहस्य स्थानकी आलोचना तथा प्रति-क्रमण किये बिना काठ कर जाय तो उसे आराधना मही होती । यदि अहस्य स्थानका वह आलोचना व प्रतिक्रमण करके काठ

१ प्रकाशना सूत्र पद १ । २ प्रकाशनासूत्र पद १५ । ३ प्रतिमा—न-विग्रह । यहाँ प्रकाशनासूत्र में वर्णित वाक्य ही प्रतिपाद्योक्त सर्वत्र मानना चाहिये ।

करता है तो उसको आराधना होती है। कदाचित् किसी भिक्षुके द्वारा अकृत्य स्थानका सेवन हो गया हो, फिर उसके मनमें यह विचार उत्पन्न हो—“मैं अपने मरण समयमें अपने इस अकृत्य स्थानका आलोचन करूँगा तथा तत्पक्षी प्रायश्चित्त अंगीकार करूँगा” परन्तु यदि वह अकृत्य स्थानका आलोचन व प्रतिक्रमण किये बिना ही मर जाय तो उसे आराधना नहीं होती। आलोचन तथा प्रतिक्रमण कर काल करे तो आराधना होती है। कोई भिक्षु किसी अकृत्य स्थानका सेवन कर यह सोचे “श्रमणोपासक भी यदि काल-समय में काल करके किसी एक देवलोकमें उत्पन्न होता है तो क्या मैं अन्न-पन्निक देवत्व भी प्राप्त नहीं करूँगा ?” यह सोच, यदि वह उस स्थान का आलोचन तथा प्रत्यालोचन नहीं करे तथा मरण समयमें काल करके मर जाय तो आराधना नहीं होती है। अकृत्य स्थानका आलोचन तथा प्रतिक्रमण करके काल करे तो आराधना होती है।

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ देव और उनकी समुल्लधन-शक्ति, अल्पशक्तिसम्पन्न देव-देवी और महत् शक्तिसम्पन्न देव-देवी - परस्पर एक दूसरेके मध्य होकर जा सकते या नहीं ?—विस्तृत विवेचन, दौड़ता हुआ अश्व और उसकी खु-खु बनिक्का कारण, भाषा और उसके भेद । प्रश्नोत्तर सख्या १५ । ]

देव और उनकी समुल्लधन-शक्ति

( प्रश्नोत्तर न० १६-२८ )

(३०२) देवता अपनी शक्तिके द्वारा चार-पाच देवावासोका



समुत्थपन करते हैं परन्तु हमारे श्री शक्ति के आश्रय से छान कर लेते हैं। यह बात असुरकुमार, अन्तर ज्योतिष् और वैमानिक-पर्यन्त जाननी चाहिये। मात्र असुरकुमार अपनी आत्मशक्तियों असुरकुमारों के आश्रयों का ही समुत्थपन कर सकते हैं। अन्य सब देवगण पार-पांच देवताओं का उद्धार अपनी आत्मशक्तियों करत हैं परन्तु किसी हमारे श्री शक्ति के आश्रय से उद्धार कर लेते हैं।

अस्पर्शशक्तिसम्पन्न देव महर्द्धिक देवों के मध्य होकर नहीं जाता। समानशक्तियोंवाले देव समानशक्तिवाले देवों के मध्य होकर नहीं जाता परन्तु यदि वह समस्त हो तो जा सकता है।

मध्य जाता हुआ देव सम्पूर्ण देवों को विमोहित करके जा सकता है परन्तु बिना विमोहित किये नहीं। वह देव प्रथम (जानेके पूर्व) विमोहित करके जाता है परन्तु प्रथम जाकर परन्तु विमोहित नहीं करता है।

महर्द्धिक देव अस्पर्शशक्तिवाले देवों के मध्य होकर जाता है। वह अस्पर्शशक्तिसम्पन्न देवों को विमोहित करके भी जा सकता है और बिना विमोहित करके भी। वह पूर्व विमोहित करके भी जा सकता है अथवा प्रथम नहीं जाकर परन्तु विमोहित भी कर सकता है।

अस्पर्शशक्तिसुक्त असुरकुमार महाराक्तिसम्पन्न असुरकुमार के मध्य होकर नहीं जा सकता। सामान्य देवों की तरह असुरकुमारों के स्तनिककुमार तक तीनों विकल्प जानने चाहिये।

अस्पर्शशक्तियुक्त देव महाराक्तिसम्पन्न देवों के मध्य होकर

नहीं जाता। समानशक्तिवाला देव समानशक्तित्वाली देवीके मध्य होकर नहीं जाता परन्तु प्रमत्त हो तो जा सकता है। इसप्रकार पर्वचन देवताओंके सर्व विकल्प देवियोंके लिये भी जानने चाहिये।

अल्पशक्तिरूपस्य देवांगना समानशक्तिरूपस्य देवांगना के मध्य होकर नहीं जाती। समानशक्तिवाली देवी समानशक्तिवाली देवीके मध्यमें या महाशक्तिवाली देवीके मध्यमें जा सकती है या नहीं, इस सम्बन्धमें पर्वचन प्रत्येक के तीन-तीन विकल्प जानने चाहिये।

महानमृद्धिमन्त वैमानिक देवांगना अल्पशक्तिशाली देवांगनाके मध्यमें होकर जाती है। वह बिना विमोहित किये अथवा पूर्व विमोहित करके भी जाती है अथवा पूर्व जाकर पीछे भी विमोहित करती है, इस सम्बन्धमें पर्वचन जानना चाहिये। इसप्रकार देव-देवियोंके १चार दृष्टक जानने चाहिये।

## अश्व और खु-खु ध्वनि

( प्रश्नोत्तर नं० २९ )

(३०३) जब घोड़ा दौड़ता है, तब उसके हृदय और यकृतके मध्यमें कर्कट नामक वायु उत्पन्न होती है, उससे दौड़ते समय वह खु-खु शब्द करता है।

१—चार दृष्टक—सामान्य देवके साथ देवीका दृष्टक, महत्देवके साथ देवीका दृष्टक, देवीके साथ देवका दृष्टक और देवीके साथ देवीका दृष्टक।

## भाषा और उसके भेद

( प्रतीक व १ )

( ३०४ ) भाषा बारह प्रकार की है —

( १ ) आत्मन्त्रणी ( २ ) आद्यापनी ( ३ ) बापनी ( ४ ) प्रच्छनी ( ५ ) प्रद्यापनी ( ६ ) प्रत्याख्यानी ( ७ ) इच्छातुष्टेमा ( ८ ) अनमिगृहीता ( ९ ) अमिगृहीता ( १० ) संशयकरणी ( ११ ) व्याकृता ( १२ ) अम्याकृता ।

“मैं आशय करूँगा शयन करूँगा खड़ा खूँगा, बैठूँगा और खेदूँगा” इसप्रकारकी भाषा प्रद्यापनी भाषा है। ऐसी भाषा सुना नहीं कही जा सकती।

## चतुर्थ उद्देशक

चतुष उद्देशकमें वर्णित विषय

[ चमरेन्द्र, वैरोचनेन्द्र, वसिष्ठ, कर्त्तव्य आदि इनके ब्रह्मस्त्रिचक्र है और उनकी संख्या ८ । ]

१ संशयपूर्णक बोली जाली हुई भाषा आत्मन्त्रणी, आद्या—जबि करके धातु बोलली हुई आद्यापनी २, किसी वस्तुको याचना वाक्यी, ४ अज्ञान भवता संश्लिष्ट वचन बोझ्या प्रच्छनी ५ उपदेश दया भवता किसीको अनमन्य करवा प्रद्यापनी, ६ विरोधात्मक वचन कथना—प्रत्याख्यानी, ७ इच्छातुष्ट भाषा इच्छातुष्टीया ८, अनिश्चयात्मक भाषा—अमिगृहीता कीते—तुम्हें ऐसा पकड़ हो ऐसा कार्य करो, ९, निश्चयात्मक भाषा—अमिगृहीता रह कर, रह कर आदि १ संशय-रूपमय करवैयर्थी भाषा संशयकरणी-इरावैय भाषा ११ वीर्यप्रसिद्ध कर्त्तव्य भाषा व्याकृता १२ संश्लिष्ट गूढार्थ भाषा अम्याकृता ।

## त्रायस्त्रिंशक देव

( प्रश्नोत्तर नं० ३१-३८ )

(३०५) 'अमुरेन्द्र—अमुरुमागोंके राजा चमरेके ३३ त्रायस्त्रिंशक देव हैं । इन त्रायस्त्रिंशक देवोंके नाम शाश्वत हैं । अतः वे कभी न धे, कभी न होंगे, कभी नहीं होंगे, ऐसा नहीं । ये शाश्वत नित्य हैं । अन्युच्छिन्नित्तनय—द्रव्यादिकनयकी अपेक्षासे अन्य च्युत होते हैं और अन्य उत्पन्न होते हैं ।

चैरोचनेन्द्र-चैरोचनराज बलि, नागकुमारेन्द्र धरण, भूतानन्द यावत महाप्रोप इन्द्र, देवेन्द्र देवराज शक्र, ईशानेन्द्र और देवेन्द्र सनतुमारके तैतीम-तैतीम त्रायस्त्रिंशक देव हैं ।

शेष सर्व वर्णन चमरेन्द्रकी तरह जानना चाहिये । प्राणतसे अच्युत पर्यन्त भी इसीप्रकार जानना चाहिये ।

# वशम शतक

## पंचम उद्देशक

पंचम चरित्रकर्म वर्णित विषय

[ चरित्र और उनकी सम्प्रतिष्ठितों की संख्या—परिवार समेत अपनी सभामें वैवाहिकताके लक्ष्य विषय-संबन्ध नहीं कर सकना—कारण चरित्रके लक्ष्यपक्ष और उनकी सम्प्रतिष्ठिता सर्व इन्हीं तथा लोकपालोंकी सम्प्रतिष्ठितोंके साथ तथा परिवार । प्रस्तोत संख्या १८ ]

( प्रस्तोत सं १९५६ )

( ३ ४ ) असुरज चमरक पांच सम्प्रतिष्ठितों हैं । उनमें नाम इमप्रकार है — १ कासी २ रायी ३ रजनी ४ विष्णु और ५ मेधा । एक २ महिषिके आठ ३ हजार वैश्योंका परिवार है । एक ३ दूरी आठ-आठ हजार वैश्योंके परिवारको विद्विष्ट कर सकती है । इमप्रकार पूर्वापर सब मिश्रकर चासीस हजार वैश्यां हैं और उन वैश्योंका यह परिवार वृद्धि कहा जाता है ।

असुरज चमर अपनी चमरबंश नामक राजधानीमें सुधर्मा समामें चमर नामक सिंहासन पर बैठकर अपने वृद्धिके साथ विष्णु मोगोंका मागनेमें असमर्थ है क्योंकि सुधर्मासमामें माजक नामक अस्थिति है । उस वज्रमय गोष्ठ्यंशमें दिन की अनेक अस्थितियां हैं । ये अस्थितियां चमर तथा अनेक असुरकुमार हैं जो तथा वैश्योंके छिने अचनीय वदनीय, नमस्कारवाच्य पूजनीय सत्कारयोग्य व सम्मानयोग्य हैं । वे कस्यामत्य व

मगलरूप है तथा देव-चैत्यकी तरह उपासनीय है। अतः जिन की अस्थियोंके निकट वह अपनी राजधानीमें भी भोग नहीं भोग सकता। वह मात्र सिंहासनारूढ़ हो चौंसठ हजार सामानिक देवों, त्रायस्त्रिंशददेवों तथा अनेक असुकुमार देव तथा देवा-गनाओंसे परिवृत्त हो, लम्बे तथा निरन्तर होते हुए नाट्य, गीत और वाद्य शब्दोंके साथ पारिवारिक ऋद्धि उपभोग करनेमें समर्थ है परन्तु मैथुननिमित्तक भोग नहीं भोग सकता है।

असुरेन्द्र चमरके लोकपाल सोमके कनका, कनकलता, चित्रगुप्ता और वसुन्धरा नामक चार अग्रमहिषियाँ हैं। एक २ देवीके एक-एक हजार देवियोंका परिवार है। एक-एक देवी एक-एक हजार देवियोंके परिवारको विकुर्वित कर सकती है। इस-प्रकार पूर्वापर सब मिलाकरके चार २ हजार देवियोंका परिवार है जो त्रुटिक कहा जाता है। सोम महाराज अपनी सोम नामक राजधानीकी सुधर्माभामे सोम नामक सिंहासनपर बैठकर इन देवियोंके त्रुटिकके साथ मैथुननिमित्तक भोग भोगनेमें असमर्थ हैं। कारण और शेष सर्व वर्णन चमरकी तरह जानना चाहिए। परिवार सूर्याभकी तरह जानना चाहिये।

लोकपाल सोम महाराजाकी तरह ही चमरके अन्य यम, वरुण और वैश्रमण लोकपालोंके लिये जानना चाहिये। राजधानियोंमें अन्तर है। यमके यमा, वरुणके वरुणा और वैश्रमणके वैश्रमणा नामक राजधानी हैं।

वैरोचनेन्द्र बलिके पाँच-पाँच पटरानियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं—शुभा, निशुभा, रंभा, निरभा और मदना। देवियोंका परिवार आदि सर्व चमरेन्द्रकी तरह जानना चाहिये।

# उद्देश्य शतक

## पंचम उद्देशक

पंचम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ चमरेन्द्र और उसकी मम्महिषियोंकी संख्या—परिचय क्यों न अपनी उधामे देवांगनाओंके साथ विषय-संख्या नहीं कर सकना—चमर चमरेन्द्रके लोकपाल और उसकी मम्महिषियाँ, सर्व इन्हीं तथा लोकपालोंके मम्महिषियोंके साथ तथा परिचय । प्रस्तोत्तर संख्या २८ ]

( प्रस्तोत्तर सं २९९९ )

( ३ ६ ) असुरेन्द्र चमरके पाँच मम्महिषियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं — १ कासी २ रायी ३ रजनी ४ विष्णु और ५ मया । एक २ महिषिके आठ ३ हजार देवियोंका परिवार है । एक ३ देवी आठ-आठ हजार देवियोंके परिवारको विजृम्भित कर सकती हैं । इसप्रकार पूर्वापर सब मिलाकर चाहीस हजार देवियाँ हैं और उन देवियोंका यह परिवार श्रुतिक्रिया जाता है।

असुरेन्द्र चमर अपनी चमरबचा नामक राजधानीमें सुषर्मा सभामें चमर नामक सिंहासन पर बैठकर अपने श्रुतिके साथ दिव्य मोगोंकी भांगनेमें व्यसक्त है, क्योंकि सुषर्मासभामें भाष्यक नामक चेत्यर्त्तम है । उस वक्तमें गोलुसर्तमसं त्रिन की अनेक अस्थियाँ हैं । ये अस्थियाँ चमर तथा अनेक असुरकुमार देवों तथा देवियोंके शिरो अचमीय बंधनीय समस्तारवाग्य पूजनीय सत्कारयोग्य व सम्मानयोग्य हैं । वे कल्पावस्था व

परिवार आदि सर्व वर्णन चमरके लोकपालवत् । इसीप्रकार अन्य तीनों लोकपालोंके लिये जानना चाहिये ।

दक्षिण दिशाके इन्द्रोको धरणेन्द्रकी तरह और उनके लोकपालोको धरणेन्द्रके लोकपालोंकी तरह, उत्तर दिशाके इन्द्रोको भूतानेन्द्रकी तरह और उनके लोकपालोको भूतानेन्द्रके लोकपालो की तरह जानना चाहिये ।

विशेषान्तर यह है कि सर्व इन्द्रोकी राजधानियाँ और सिंहासन इन्द्रोंके समान नामसे तथा उनके परिवार तृतीय शतकके प्रथमोद्देशकके अनुसार जानने चाहिये । सर्व लोकपालोकी राजधानियाँ और सिंहासन भी उन्हींके नामोंके समान हैं । परिवार चमरेन्द्रके लोकपालोंके परिवारोकी तरह जानने चाहिये ।

पिशाचेन्द्र कालके चार पटरानियाँ हैं । उनके नाम इसप्रकार हैं —कमला, कमलप्रभा, उत्पला और सुदर्शना । एक २ देवीके एक-एक हजार देवियोंका परिवार है । शेष सर्व चमरके लोकपालोंकी तरह जानना चाहिये । परिवार भी उन्हींके समान है । विशेषान्तर यह है कि इसकी काला नामक राजधानी और काल नामक सिंहासन है ।

इसीप्रकार महाकालके लिये जानना चाहिये ।

भूतोंके राजा भूतेन्द्र सुरूपके चार पटरानियाँ हैं । उनके नाम इसप्रकार हैं —रूपवती, वधुरूपा, सुरूपा और सुभद्रा । एक-एक देवीका परिवार आदि सर्व वर्णन कालेन्द्रकी तरह जानना चाहिये ।

सुरूपकी तरह ही प्रतिरूपेन्द्रके लिये जानना चाहिये ।



बैराचनेन्द्र पत्तिकी राजधानी बलिषचा है इसका परिवार  
तृतीय शतक के प्रथम उदराक के अनुसार जानना चाहिये।  
बैराचनेन्द्र पत्तिक छोरपाछों—मोम सम चम्प और बेम्प  
प्रत्येक के चार = पटरानियाँ हैं जिनके नाम इसप्रकार हैं—  
मेनका सुमन्ना, बिजया और अरामि।

इनके परिवार आदि चमरेके मायादि छोरपाछोंकी तरह  
जानना चाहिये।

नागकुमारके राजा चरणन्द्र के छोरपाछों हैं। उनके  
नाम इसप्रकार हैं—इला, हुका मठारा सौशमिनी इन्द्रा  
और पनविधुत। प्रत्येक देवी का एक हजार देवियोंका परिवार  
विकुर्विध कर सकती है। इसप्रकार पूर्वापर सब मिलकर  
बत्तीस हजार देवियोंका एक वृत्ति है।

होय सब यमन चमरेन्द्रकी तरह ही है।

नागकुमारन्द्र चरणके छोरपाछ काकपाछ महाराजके चार  
पटरानियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं—अरीका विमला,  
सुप्रभा और सूर्यना।

होय सब यमन चमरेके छोरपाछोंकी तरह है।

इसीप्रकार अन्य तीनों छोरपाछोंके लिये जानना चाहिये।  
भूतानेन्द्र के छोरपाछों के नाम इसप्रकार हैं—रूपा  
रूपमा, सुरूपा रूपकावती रूपकाता और रूपप्रभा।

परिवार आदि सब चरणन्द्रकी तरह जानना चाहिये।

भूतानेन्द्रके छोरपाछ नागचित्तके चार पटरानियाँ हैं। उनके  
नाम इसप्रकार हैं—मुन्दा सुमन्ना सुजाता और सुमना।

परिवार आदि सर्व वर्णन चमरके लोकपालवत् । इसीप्रकार अन्य तीनों लोकपालोंके लिये जानना चाहिये ।

दक्षिण दिशाके इन्द्रोको धरणेन्द्रकी तरह और उनके लोकपालोंको धरणेन्द्रके लोकपालोकी तरह, उत्तर दिशाके इन्द्रोको भूतानेन्द्रकी तरह और उनके लोकपालोको भूतानेन्द्रके लोकपालोकी तरह जानना चाहिये ।

विशेषान्तर यह है कि सर्व इन्द्रोकी राजधानियाँ और सिंहासन इन्द्रोंके समान नामसे तथा उनके परिवार तृतीय शतकके प्रथमोद्देशकके अनुसार जानने चाहिये । सर्व लोकपालोकी राजधानियाँ और सिंहासन भी उन्हींके नामोंके समान हैं । परिवार चमरेन्द्रके लोकपालोंके परिवारोकी तरह जानने चाहिये ।

पिशाचेन्द्र कालके चार पटरानियाँ हैं । उनके नाम इसप्रकार हैं —कमला, कमलप्रभा, उत्पला और सुदर्शना । एक २ देवीके एक-एक हजार देवियोका परिवार है । शेष सर्व चमरके लोकपालोकी तरह जानना चाहिये । परिवार भी उन्हींके समान हैं । विशेषान्तर यह है कि इसकी काला नामक राजधानी और काल नामक सिंहासन है ।

इसीप्रकार महाकालके लिये जानना चाहिये ।

भूतोंके राजा भूतेन्द्र सुरूपके चार पटरानियाँ हैं । उनके नाम इसप्रकार हैं —रूपवती, बहुरूपा, सुरूपा और सुभद्रा । एक-एक देवीका परिवार आदि सर्व वर्णन कालेन्द्रकी तरह जानना चाहिये ।

सुरूपकी तरह ही प्रतिरूपेन्द्रके लिये जानना चाहिये ।

यष्टेन्द्र पूषमन्त्रके चार पटरानियाँ हैं। उनके नाम इस प्रकार हैं —पूर्या बहुपुत्रिका, उद्यमा और तारका। एक-एकका परिवार आदि सब ब्रजन काष्ठेन्द्रकी तरह जानना चाहिये। इसीप्रकार मयिमन्त्रके सम्बन्धमें भी जानना चाहिये।

इसीप्रकार महाभीमेन्द्रके सम्बन्धमें जानना चाहिये।

किन्नरन्त्रक चार पटरानियाँ हैं :—अवर्तसा केतुमती रतिसेना रतिप्रया। एक २ का परिवार आदि सब पूर्ववत्।

इसीप्रकार किम्पुष्पमन्त्रके सम्बन्धमें जानना चाहिये।

मत्स्यमन्त्र के चार अप्रमद्विपियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं—गोहिणी नवमिका ह्री और पुष्पवती। शेष वर्णन पूर्ववत्।

इसीप्रकार महापुष्पमन्त्रके सम्बन्धमें जानना चाहिये।

अतिशायन्त्रके चार पटरानियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं —सुर्जगा सुर्जगवती महाउष्मा और स्फुटा। एक-एकका परिवारादि सब पूर्ववत्।

इसीप्रकार महाकायेन्द्रके छिसे जानना चाहिये।

गीतरत्नीन्द्रके चार पटरानियाँ हैं। वे इसप्रकार हैं :—सुषोपा विमला सुस्वरा और मरस्वती। एक-एकके परिवार आदिका सब वर्णन पूर्ववत्।

इसीप्रकार गीतवरा इन्द्रके छिये भी जानना चाहिये। इन सब इन्द्रोंका सर्व ब्रजम काष्ठेन्द्रकी तरह जानना चाहिये परन्तु राजधानियाँ और सिंहासन इन्द्रोंके नामानुसार हैं।

अथोतिष्ठन्त्र और अथातिष्ठराज चन्द्रके चार पटरानियाँ

उनके नाम इसप्रकार हैं :—चन्द्रप्रभा अथोत्तमामा अर्चि

माली और प्रभकरा । जीवाभिगम सूत्रमे वर्णित ज्योतिष्क उद्देशकके अनुसार यहाँ सर्व वर्णन जानना चाहिये ।

सूर्यके सम्बन्धमे भी इसीप्रकार जानना चाहिये । सूर्यके भी निम्न चार अग्रमहिपिया हैं —

मूर्यप्रभा, आतपाभा, अर्चिमाली और प्रभकरा ।

उपर्युक्त सर्व इन्द्र अपनी-अपनी राजधानियोंमें मिहामनके मध्य मेथुननिमित्तक भोग भोगनेमें असमर्थ हैं ।

अंगार नामक महाग्रहके चार अग्रमहिपिया हैं । उनके नाम इसप्रकार हैं — विजया, वैजयन्ती, जयती और अपराजिता । एक-एक देवीका परिवार आठि सर्व चन्द्रवत् । विशेष अन्तर यह है कि विमानका नाम अंगरावतंसक और सिंहासनका नाम अगारक है ।

इसीप्रकार व्याल नामक ग्रह-पर्यन्त और भावकेतु ग्रह-पर्यन्त अष्टासी महाग्रहोंके लिये जानना चाहिये । अवतंसक और सिंहासनोके नाम इन्द्रोके नामोंके अनुसार ही हैं ।

देवराज देवेन्द्र शक्रके आठ अग्रमहिपियां हैं । उनके नाम इसप्रकार हैं—पद्मा, शिवा, श्रेया अंजु, अमला, अप्सरा, नवमिका और रोहिणी । एक-एक देवीके सोलह-सोलह हजार देवियोंका परिवार है । एक-एक देवी अन्य सोलह-सोलह हजार देवियोंका रूप विकुर्वित कर सकती हैं । इसप्रकार पूर्वापर मिलाकर एक लाख अठावीस हजार देवियोंके परिवारका एक त्रुटिक है ।

देवेन्द्र शक्र सौधर्मावतंसक विमानमें सुधर्मा सभाके शक्र नामक सिंहासनमें बैठकर अपने त्रुटिकके साथ मैथुनिक भोग भोगनेमें समर्थ नहीं । शेष सर्व वर्णन चमरेन्द्रकी तरह जानना

चाहिये। परिवार सूचीय शतकके प्रथम उद्देशके अनुसार जानना चाहिये।

देवेन्द्र देवराज शकके सोमनामक महाराजा ( छोकपास ) के चार अग्रमहिषियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं - गोहिणी मद्ना बित्रा और सोमा। एक-एक देवीका परिवार चमरन्त्रके छोकपासोंकी तरह जानना चाहिये बिशपान्तरमें स्वर्गप्रम विमान सुधर्मात्ममा और मोमनामक सिंहासन ह।

इसीप्रकार वैभमण-पर्यन्त जानना चाहिये। इनके विमान सूचीय शतकके अनुसार जानने चाहिये।

ईशानेन्द्रक आठ अग्रमहिषियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं —कृष्णा कृष्णराजि रामा रामरहिता बभ्रु, बभ्रुमा बभ्रुमित्रा और बभ्रुम्बरा। एक-एक देवीका परिवार आदि सर्व वर्णन शककी तरह जानना चाहिये।

देवेन्द्र देवराज ईशानेन्द्रके मोम महाराजाके चार पटरानियाँ हैं। उनके नाम इसप्रकार हैं —पृथ्वी राजि रजनि और विष्णु। परिवार आदि सर्व वर्णन शकके छोकपासोंकी तरह जानना चाहिये।

इसीप्रकार बभ्रु-पर्यन्त जानना चाहिये। इनके विमान चतुर्थ शतकके अनुसार जानने चाहिये।

# दशम शतक

## ६-३४ उद्देशक

### वर्णित विषय

[ पष्ठम उद्देशक—शक्रकी गंधर्वात्म्या, शक्रकी ऋद्धि एव मुख, प्रश्नोत्तर न० २, ७ से ३८ उद्देशक—अट्टासि अन्नद्वीप—प्रत्येकका एक-एक अध्ययन—जीवाभिगम मूत्र ७ प्रश्नोत्तर मख्या १ सर्व प्रश्नोत्तर संख्या ३ ।

## पष्ठम उद्देशक

( प्रश्नोत्तर न० ६७-६८ )

(३०७) जम्बूद्वीपके मेरु पर्वतके दक्षिणमे ग्लनप्रभा भूमिसे अनेक कोटिकोत्य योजन दूर सौधर्म देवलोकमे पाच अवतसक कहे गये हैं । अशोकावतंसक यावत् मध्यम सौधर्मावतसक । सौधर्मावतसक महाविमानकी लम्बाई-चौडाई साढे चारह लाख योजन है ।

शक्रका प्रमाण, उपपात, अभिषेक, अलकार अर्चनिका आदिका सर्व वर्णन आत्मरश्मको-पर्यन्त सूर्याभदेवकी तरह ही जानना चाहिये । उसकी स्थिति दो सागरोपमकी है ।

देवेन्द्र देवराज शक्र महान ऋद्धिसम्पन्न यावत् सुखसम्पन्न है । वत्तीस लाख विमानोंका आधिपत्य रखता है ।

## उद्देशक ७—३४

( प्रतीक नं ११ )

( ३ ८ ) उत्तरनिधामी 'एकोऽहं मनुष्योऽहं एकोऽहं द्वीपोऽहं' इति स्थान आधिके सम्बन्ध में जीवामिगम सूत्रसे सर्व वर्णन जानना चाहिये । छद्मवर्णद्वीप-व्यवस्था सब द्वीपोंके सम्बन्धमें जानना चाहिये । प्रत्येक द्वीपके वर्णनका एक एक अक्षर एक इत्यादि । इसप्रकार अट्ठाईस द्वीपोंके अट्ठाईस अक्षर होते हैं ।

# ग्यारहवां शतक

उद्देशक १-८

प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ उत्पल एकजीवी है अथवा अनेकजीवी ? विविध अपेक्षाओंसे विचार । प्रश्नोत्तर सख्या ४१ ]

उत्पल

( प्रश्नोत्तर न० १-४१ )

(३०६) एक पत्रयुक्त उत्पल एक जीवयुक्त है परन्तु अनेक जीवयुक्त नहीं । जब उत्पलमे अन्य जीव उत्पन्न होते हैं ( पत्रादि के रूपमे ) तब वह एक जीवयुक्त नहीं होकर अनेक जीवयुक्त होता है ।

उत्पलमें समुत्पन्न जीव नैरयिकोंसे नहीं आते परन्तु मनुष्य, तिर्यंच और देवलोकसे आते हैं । प्रज्ञापनासूत्र-व्युत्क्रान्तिपद मे कहा गया है—वनस्पतिकायिक मे ईशान देवलोक तकके जीवोका उपपात है । उत्पलमे एक समयमे जघन्य एक, दो, तीन और उत्कृष्ट सख्येय या असंख्येय जीव उत्पन्न होते हैं । यदि ये उत्पलके जीव समय-समयमे असंख्येय भी निकाले जाय तो असंख्येय उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी काल पर्यन्त भी ये सम्पूर्णरूपसे नहीं निकाले जासकते । उन जीवोकी शरीरावगाहना जघन्य अगुलके असंख्येय भाग जितनी और



सृष्टि कुछ अधिक हजार बोजन है। ये जीव ज्ञानावरणीय कर्मके बंधक हैं परन्तु अवंधक नहीं। एक जीव भी ज्ञानावरणीय कर्मका बंधक है और अनेक जीव भी बंधक हैं। इसी प्रकार अन्तरायकर्म तक जानना चाहिये। आमुष्यकर्मके बंधकके संबंधमें निम्न आठ भंग जानने चाहिये —

(१) एक जीव बंधक है (२) एक जीव अवंधक है, (३) अनेक जीव बंधक हैं (४) अनेक जीव अवंधक हैं (५) एक जीव बंधक है और एक जीव अवंधक है (६) एक जीव बंधक है और अनेक जीव अवंधक हैं। (७) अनेक जीव बंधक हैं और एक जीव अवंधक है (८) अनेक जीव अवंधक हैं और अनेक जीव बंधक हैं।

ये जीव ज्ञानावरणीय आदि कर्मोंके अवैद्यक नहीं परन्तु वैद्यक हैं। एक जीव अवैद्यक अनेक जीव अवैद्यक भी है। इसी प्रकार अन्तराय तक जानना चाहिये। ये जीव साक्षादेदनीय और असाक्षादेदनीय कर्मके बंधक हैं। यही उपर्युक्त आठ भंग जानने चाहिये।

स्वप्नके जीव ज्ञानावरणीय आदि कर्मोंके उद्यमवासे हैं परन्तु अनुद्यमवासे नहीं। एक जीव उद्यमवासा है अथवा अनेक जीव उद्यमवासे हैं। इसतरह अन्तराय तक समंग जानना चाहिये।

उद्दीरक या अनुद्दीरक कर्मोंके छिने भी इसीप्रकार जानना चाहिये। आमुष्यकर्म और वैदनीयकर्मोंके छिने उपर्युक्त आठ भंग जानने चाहिये।

स्वप्नके जीव कृष्यसेव्यायुक्त अग्निसेव्यायुक्त आपोवसेव्या-

युक्त और तेजसलेश्यायुक्त हैं। इनके एकसंयोगी, द्विकसंयोगी, त्रिकसंयोगी, और चतुष्कसंयोगी १ अस्सी भंग होते हैं।

एक या अनेक उत्पलके जीव मिथ्यादृष्टि है परन्तु सम्यग्दृष्टि या सम्यग्मिथ्यादृष्टि नहीं हैं। ये मनयोगी या वचनयोगी नहीं परन्तु काययोगी हैं। एक जीव की अपेक्षासे एक काययोगी और अनेक जीवोंकी अपेक्षासे अनेक काययोगी। साकारोपयोगयुक्त या अनाकारोपयोगयुक्तके सम्बन्धमें उपर्युक्त आठ भंग जानने चाहिये।

उत्पलके जीवोंके शरीर पाच वर्ण, पाच रस, दो गन्ध, और आठ स्पर्शयुक्त है पर स्वयं जीव वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श-रहित है।

इन जीवोंमें कोई एक उच्छ्वासक, कोई एक निश्वासक, कोई एक अनुच्छ्वासक निश्वासक है। अनेक जीव उच्छ्वासक अनेक जीव निश्वासक, अनेक जीव अनुच्छ्वासक निश्वासक भी हैं। अथवा एक उच्छ्वासक और एक निश्वासक या एक उच्छ्वासक और एक अनुच्छ्वासक निश्वासक या एक निश्वासक और एक अनुच्छ्वासक निश्वासक, या एक उच्छ्वासक, एक निश्वासक और एक अनुच्छ्वासक निश्वासक

१—एकसंयोगमें एक जीवोंके चार और अनेक जीवोंके चार कुल मिलाकर आठ भंग होते हैं। द्विकसंयोगमें एक और अनेककी चतुर्भंगी होती है। कृष्ण आदि चार लेश्याओंके छ द्विकसंयोग होते हैं। इन संयोगोंको उपर्युक्त द्विकसंयोगी भंगोंके साथ गुणाकार करने पर नववीस विकल्प होते हैं। चार लेश्याओंके त्रिकसंयोगी आठ विकल्प होते हैं—इनसे गुणाकार करने पर त्रिकसंयोगी ३२ भंग होते हैं। चतुष्कसंयोगी १६ विकल्प होते हैं। इसप्रकार  $4 + 24 + 32 + 16 = 76$  भंग हुए।

है। इस तरह आठ भोग करने चाहिये। ये सब मिश्रकर १९ विच्छेद होते हैं।

उपलब्ध जीव आहारक भी हैं और अनाहारक भी। आहारक-अनाहारक के उपर्युक्त आठ भोग करने चाहिये।

ये सविरति अवस्था वृथविरति ( बिरताविरत ) नहीं परन्तु अविरति हैं। ( एक जीवकी अपेक्षा से ) एक जीव अविरति अवस्था ( अनेक जीवकी अपेक्षा से ) अनेक जीव अविरति हैं।

ये सक्रिय हैं परन्तु अक्रिय नहीं। इनमें एक जीव सक्रिय है अवस्था अनेक जीव सक्रिय हैं।

उपलब्ध जीव सात प्रकारक अवस्था आठ प्रकारसे कर्मबंधक हैं। इस सम्बन्धमें उपर्युक्त आठ भोग करने चाहिये।

ये आहारसंज्ञा भयसंज्ञा मैथुनसंज्ञा तथा परिष्कारसंज्ञाके उपपन्नवाले हैं। इनके १ अस्ती भोग जानने चाहिये। ये क्रोध-मान-माया-लोभ कषायवाले हैं। इनके भी अस्ती भोग जानने।

उपलब्ध जीव स्त्रीवैश्च और पुरुषवैश्चवाले नहीं परन्तु नपुंसक वैश्चवाले हैं। एक जीवकी अपेक्षासे एक जीव नपुंसकवैश्चवाला और अनेक जीवोंकी अपेक्षासे अनेक जीव नपुंसकवैश्चवाले हैं। स्त्रीवैश्चबंधक, पुरुषवैश्चबंधक या नपुंसकवैश्चबंधककी अपेक्षासे २६ भोग जानने चाहिये।

१—एक जीव और अनेकके एकत्रियोगी का भोग, विच्छेदयोगी वरर और विच्छेदयोगी आठ भोग होते हैं। वरर तरह २६ भोग होते हैं।

२—वैश्चो वैश्च की अपेक्षासे भिन्न वरर ८ भोग।

उत्पलके जीव सञ्जी नहीं परन्तु असञ्जी है । एक जीवकी अपेक्षासे एक अथवा अनेककी अपेक्षासे अनेक असञ्जी है ।

ये सञ्चन्द्रिय है परन्तु अनिन्द्रिय नहीं । एक जीवकी अपेक्षासे एक जीव सञ्चन्द्रिय है और अनेक जीवकी अपेक्षासे अनेक जीव सञ्चन्द्रिय हैं ।

उत्पलका जीव उत्पलमे जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट असंख्येय कालपर्यन्त रहता है ।

उत्पलका जीव च्युत् होकर पृथ्वीकायमे उत्पन्न हो फिर उत्पलमे उत्पन्न हो तो निम्नकाल तक गमनागमन करता है —

भव की अपेक्षासे उत्पलका जीव जघन्य दो भव और उत्कृष्ट असंख्येय भव तक और कालकी अपेक्षाके जघन्य दो मुहूर्त और उत्कृष्ट असंख्य काल तक गमनागमन करता है ।

पृथ्वीकी तरह ही अप्काय, तेजसकाय और वायुकाय तक जानना चाहिये ।

वनस्पतिकाय मे उत्पन्न हो और पुन वहाँसे उत्पलमे उत्पन्न हो तो निम्न समय गमनागमन मे लगता है —

भवकी अपेक्षासे जघन्य दो भव और उत्कृष्टमे अनन्त भव, कालकी अपेक्षासे जघन्यमें दो अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अनन्तकाल ।

द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और या चतुरिन्द्रिय में उत्पन्न हो पुन उत्पलमे समुत्पन्न हो तो निम्न अन्तर्काल होगा अर्थात् निम्न-कालपर्यन्त गमनागमन करता है —

भवकी अपेक्षासे जघन्य दो भव और उत्कृष्ट संख्येयभव । कालकी अपेक्षासे जघन्य दो अन्तर्मुहूर्त व उत्कृष्ट संख्येयकाल ।

यदि उत्पलका जीव उत्पलसे च्युत होकर त्रिचैव पंचेन्द्रिज  
उत्पन्न हो और पुनः वहीसे उत्पलमें उत्पन्न हो तो निम्न जन्म-  
कांड होगा —

मनुष्यकी अपेक्षासे अधम्य हो सब और वस्तु बाळ बर।  
काष्ठकी अपेक्षासे अधम्य में हो अन्तर्मुक्त और वस्तु में  
पूर्वकोटि वृषकम्ब ।

मनुष्यमें उत्पन्न होनेपर भी इसीप्रकार समझना चाहिये।

उत्पलके जीव इन्धसे अन्तःप्रदेशिक इन्धोका आहार  
करते हैं। आहारक प्रदेशमें वर्जित वस्तुविकाविक्रमे आहार  
के समान इसका भी आहार जानना चाहिये। वे सर्वात्मसे  
सब प्रदेशोंका आहार करते हैं। वे नियमता कर्मों विराजित  
आहार करते हैं।

उत्पलक जीवोंकी स्थिति अधम्य अन्तर्मुक्त और वस्तु  
वरा हुआ वर्ण है।

उत्पलके जीवोंके तीन समुद्रपात हैं—वेदनासमुद्रपात  
कपायसमुद्रपात और मारणात्मिक समुद्रपात ।

वे जीव मारणात्मिक समुद्रपात से सदावहित होकर  
करते हैं और असमवहित होकर भी। मारणात्मिक वे वैरमिक  
त्रिचैवचैविक मनुष्य और वैश्वमें कहा जन्म क्षेत्र है। इससम्बन्ध  
में प्रज्ञापनात्मक के भुक्त्यन्तिपक्षके उद्योगमपकरण में वस्तुविक्रि  
काविक जीवोंके सम्बन्धमें कहा गया सब वर्णन जानना चाहिये।

सर्व शरीर सर्व भूत सबजीव और सर्व सत्त्व उत्पलके मूल  
नामक कर्म पत्र केसरक कर्मिका और विमुक्त (पत्रका उत्पति  
स्वाय) में अनेक बार जन्मवा अनन्त बार उत्पन्न हो चुके हैं।

## उद्देशक २-८

### वर्णित विषय

[ शालूक, पलाश, कुंभिक, नाडिक, पद्म, कर्णिका, नलिन—प्रत्येकका एक एक उद्देशक—उत्पल के मद्दश ही सर्व वर्णन तथा विशेषान्तर । प्रश्नोत्तर सग्या ८ ] ।

( प्रश्नोत्तर न० ४७-४९ )

(३१०) एक पल्लवयुक्त शालूक ( उत्पल वृन्द एक जीवयुक्त है अथवा अनेक जीवयुक्त, इस सम्बन्धमे उत्पलोद्देशक का सर्व वर्णन जानना चाहिये । विशेषान्तर यह है कि शालूक की अवगाहना जघन्य अगुलका असंग्रहेय भाग और उत्कृष्ट धनुष पृथक्त्व है ।

एक पत्रयुक्त पलाश, एकपत्रयुक्त कुंभिक (वनस्पति विशेष) एक पल्लवयुक्त नाडिक ( वनस्पति विशेष ), एक पल्लवयुक्त पद्म और एक पल्लवयुक्त नलिनके लिये उत्पलोद्देशक के अनुसार सर्व वर्णन जानना चाहिये परन्तु इनमे निम्न विभेद है —

पलाश वृक्षकी अवगाहना जघन्य अगुलकी असंग्रहेयभाग और उत्कृष्ट गात्रपृथक्त्व है । देवता च्युत् होकर पलाश वृक्षमे उत्पन्न नहीं होते ।

लेख्याकी अपेक्षासे पलाश वृक्षके जीव कृणलेख्या, नील-लेख्या और कापोतलेख्यायुक्त है । उनके पूर्ववत् २६ भंग जानने चाहिये ।

कुम्भिक की अवगाहना पलाशवृक्षकी तरह है । स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट वर्षपृथक्त्व—दो से नव वर्ष है ।

नाडिक की अवगाहना कुम्भिक की तरह है ।

# ग्यारहवाँ शतक

## नवम-दशम उद्देशक

### नवम उद्देशक

नवम उद्देशक में वर्णित विषय

[ विष्णुधर्म की समुद्र और द्वीपों सम्बन्धी नामाना—महावीर द्वारा  
वर्णित, वर्णित रहित और वर्णित रहित पुराण, विष्णु होनेवाले जीवोंका  
करीर । अन्तीक संख्या ४ ]

( प्रतीक नं ५ )

(३११) " काफ़ी साग समुद्र और सात द्वीप है । इसके  
बाद द्वीप और समुद्र नदी ।"

शिवराजपिका यह कथन मिथ्या है । मैं इसप्रकार कहता  
हूँ—इस विष्णुधर्म में स्वर्गमूरमय पर्यन्त असंख्य द्वीप  
और समुद्र हैं<sup>१</sup> । ये जम्बूद्वीप वादि द्वीप और जम्बूद्वीपवादि  
समुद्र ( इच्छाकार होने से ) आकार में एक सहरा हैं परन्तु  
विराष्टता की अपेक्षा दुगुने-तीगुने—अनक प्रकारके हैं ।

( प्रतीक नं ५१-५२ )

(३१२) जम्बूद्वीपमें<sup>२</sup> वज्रयुक्त, वज्ररहित रसयुक्त, रसविहीन

१—राजर्षि शिव—वेही परिशिष्ट जातिप्रबन्ध ।

२—जीवादिपञ्चक । ३—वर्ष पञ्च रस और स्वर्गयुक्त पुराण  
स्व है पर वर्णित रहित आकाशादि भी प्रत्य हैं । वे परस्पर एक दूसरे  
को स्पर्श करते हैं ।

गंधयुक्त, गंधविहीन, स्पर्शयुक्त, स्पर्शविहीन द्रव्य अन्योन्यवद्ध, अन्योन्यस्पृष्ट यावन् अन्योन्यसंवद्ध हैं ।

लवणसमुद्र, धातकीखण्ड और यावत् स्वयंभूरमणसमुद्रमे उपर्युक्त द्रव्य परस्पर संवद्ध, और स्पृष्ट हैं ।

(प्रश्नोत्तर न० ५३ )

(३१३) सिद्ध होनेवाला जीव वज्रऋषभनाराचसंश्रयणमे सिद्ध होता है । सघयण, संस्थान, ऊँचाई, आयुष्य तथा वास आदिके लिये सम्पूर्ण 'सिद्धगडिका जाननी चाहिये ।

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ लोकके प्रकार, अधोलोक, तिर्यक्लोक और ऊर्ध्वलोकके आकार, अलोक और उसका आकार, अधोलोक, तिर्यक्लोक और ऊर्ध्वलोक क्या जीवरूप, अजीवरूप है ?—इत्यादि प्रश्न, लोकाकाश और अलोकाकाशके एक प्रदेशमें जीव या अजीव हैं या नहीं ?—इत्यादि प्रश्न, लोक और अलोककी विशालता तथा काल्पनिक रूपक, लोकाकाश-प्रदेशमें जीवप्रदेश एक दूसरेको पीड़ित नहीं करते—नर्तकी और दर्शकोंका उदाहरण, एक आकाश प्रदेशमें स्थित जीवोंका अल्पत्वबहुत्व । प्रश्नोत्तर सत्या २२ ]

## लोक और उसके प्रकार

( प्रश्नोत्तर न ५४-७५ )

(३१४) लोक चार प्रकारका है —द्रव्यलोक, क्षेत्रलोक, काललोक और भावलोक ।

क्षेत्रलोक तीन प्रकारका है —अधोलोकक्षेत्रलोक, तिर्यक्-लोकक्षेत्रलोक, ऊर्ध्वलोकक्षेत्रलोक ।





रूप है? इस सम्बन्धमें ऐन्ट्री दिशामें वर्णित सर्व वर्णन यहाँ भी अद्धासमय तक जानना चाहिये।

तिर्यक्लोकक्षेत्रलोक और ऊर्ध्वलोकक्षेत्रलोकके विषयमें भी इसीप्रकार जानना चाहिये। ऊर्ध्वलोकके लिये विशेषान्तर यह है कि वहाँ अरूपी द्रव्य छ प्रकारके हैं, सातवा अद्धासमय नहीं है।

लोक क्या जीवरूप है, उस मंत्रधमे द्वितीय शतकमें 'लोका-काशके लिये वर्णित सर्व वर्णन यहाँ भी जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि लोकमें निम्न मात अरूपी द्रव्य है<sup>१</sup>।

(१) धर्मास्तिकाय, (२) वर्मास्तिकायके प्रदेश, (३) अधर्मास्तिकाय, (४) अधर्मास्तिकायके प्रदेश, (५) नोआकाशास्तिकाय-रूप आकाशास्तिकायका प्रदेश (६) आकाशास्तिकायके प्रदेश, (७) अद्धासमय।

अलोक क्या जीवरूप है? इस सम्बन्धमें अस्तिकाय उद्देशकमें अलोकाकाशके मन्त्रधमे वर्णित सर्व वर्णन यहाँ 'अनन्तर्वे भाग न्यून है', पर्यन्त जानना चाहिये।

अधोलोकक्षेत्रके एक आकाश प्रदेशमें जीव नहीं है परन्तु जीवदेश, जीवप्रदेश, अजीव, अजीवदेश तथा अजीवप्रदेश है। जो जीव देश है व नियमत एकेन्द्रिय जीवोंके देश है अथवा एकेन्द्रिय जीवोंके और द्वीन्द्रिय जीवोंके देश है अथवा एकेन्द्रिय जीवोंके और द्वीन्द्रिय जीवोंके देश है। इसप्रकार 'मध्यम भंगको छोड़कर (दूसरा भंग, शेष भंग अनिन्द्रिय जीव-

१ देखो शतक २ उद्देशक १०—पृष्ठ सख्या ८५, क्रम सख्या ८६

२ आकाश प्रदेशमें एक द्वीन्द्रिय जीवोंके अनेक देश संभावित नहीं अतः दूसरा भंग नहीं होता है।

मिदपयन्त जानने चाहिये। वहाँ जो जीवक प्रदेश है व निबभन  
 ल्पन्त्रिय जीवोक्ति प्रदेश है अथवा ल्पेन्द्रिय जीवों और एक  
 द्वीन्द्रिय जीवक प्रदेश है अथवा ल्पेन्द्रिय और द्वीन्द्रिय जीवोक्ति  
 प्रदेश है—इसप्रकार यावत् पंचिन्द्रिय और अतिन्द्रिय के संबंधमें  
 प्रथम संग्रहो द्वादश तीस भाग जानने चाहिये ।

वहाँ जो अजीव है व हा प्रकारक है—रूपी अजीव और  
 अरूपी अजीव । रूपी अजीव का पूर्वानुसार जानने चाहिये  
 और अरूपी अजीव पाँच प्रकार के हैं - (१) माधर्मात्मिकाय  
 धर्मात्मिकाय देश (२) धर्मात्मिकायप्रदेश (३) नाधर्मा  
 त्मिकाय अधर्मात्मिकाय देश (४) अधर्मात्मिकायप्रदेश (५)  
 अद्वैतममय । त्रिवक्ष्यत्रसाक एक आकारप्रदेश में और रूप  
 साकके एक आकार-प्रदेशमें क्या जीव जीव-रूप और जीव  
 प्रदेश आदि है इसमध्यस्थमें सब अथास्योक्तग्रन्थों तरह  
 जानना चाहिये । मात्र अम्बसाकग्रन्थ एक आकारप्रदेशमें अद्वैत  
 ममय काष्ठ नहीं है । अतः वहाँ चार प्रकारके अरूपी रूप हैं ।

अस्योक्तकाश के एक प्रदेशमें जीव जीवदेश जीवप्रदेश  
 अजीव अजीवदेश और अजीवप्रदेश भी मरी हैं । मात्र एक  
 अजीवप्रदेश आकारा है । अस्माक जगत्, कपु और  
 अनुस्यष्टरूप अनन्त गुणोंसे संयुक्त है और सर्वाकारका  
 अनन्तवा भाग है ।

माधायमासे अधोक्षोक्तग्रन्थमें अनन्त वण और पर्याय हैं ।  
 वहाँ लक्ष्मण उद्देशमें वर्णित माधकाक संबंधी सब वर्णन  
 जानना चाहिये । माधायमासे अधोक्षमें वण पर्याय और

अगुरुलघु पर्यायें नहीं हैं परन्तु एक अजीवद्रव्य देश—आकाश है और सर्वाकाशका अनन्तवां भाग न्यून है ।

द्रव्यापेक्षासे अधोलोकक्षेत्रमे अनन्त जीवद्रव्य, अनन्त अजीवद्रव्य और अनन्त जीवाजीव द्रव्य हैं । इसीप्रकार तिर्यक्-लोकक्षेत्रमे तथा ऊर्ध्वलोकक्षेत्रमे भी जानना चाहिये ।

अलोकमे द्रव्यापेक्षा से जीवद्रव्य, अजीवद्रव्य और जीवा-जीव द्रव्य नहीं हैं परन्तु एक अजीवद्रव्यदेश—आकाश है ।

कालापेक्षासे अधोलोकक्षेत्र किसी दिवस नहीं था, ऐसा नहीं । यह शाश्वत व नित्य है । इसीप्रकार तिर्यक्लोक, ऊर्ध्व-लोक और अलोकके लिये जानना चाहिये ।

## लोक और उसकी विशालता

जम्बूद्वीप नामक द्वीप सर्व द्वीपो और समुद्रोंके आभ्यन्तर है । उसकी परिधि ( तीन लाख सोलह हजार दो सौ सत्ताईस योजन, तीन कोस एकसौ अट्ठाईस वनुप और कुछ अधिक साढे तेरह अगुल ) है । 'यदि महर्द्धिक यावत् महासुखसन्पन्न छ देव मेरुपर्वत पर उसकी चूलिकाको चारों ओरसे घेरकर खड़े रहें और नीचे चार महत् दिक्कुमारिया चार वलिपिंड ग्रहण कर जम्बूद्वीप की चारो दिशाओमे बाह्यमुख खड़ी हो । पश्चात् चारो वलिपिंडोंको वे दिक्कुमारियाँ एकसाथ बाहर फेंके तो उन देवोंमे प्रत्येक देव चारों वलिपिंडो को पृथ्वीपर गिरनेके पूर्व ही ग्रहण करनेमे समर्थ हैं । ऐसी तीव्र गतिवाले देवताओंमे

१—यह लोककी विशालता को बतानेके लिये रूपक परिकल्पित किया गया है ।

से एक पक्ष उत्कृष्ट यावत् सीमागतिसे पूर्वमें, एक परिचयमें एक उत्तरमें और एक दक्षिणमें, एक कल्प विराममें और एक अपो-  
विशाममें गया । उसी समय एक इन्धार चपड़ी आमुष्यबाछा  
एक बाछक अन्न हुआ कमरा उस बाछकके पिता विरंगत  
हुए, उसका आमुष्य क्षीण हो गया उसकी अस्ति और मज्जा  
विनष्ट हो गये और उसकी सात पीढ़ियोंके पदपात् वह कुल-  
वंश भी नष्ट हो गया । कमल नाम व गात्र भी नष्ट हो गये ।  
—इतने समय तक चढ़ते रहनेपर भी व वैश्वानर लोकके अन्तको  
नहीं प्राप्त कर सकते हैं ।

इससे ज्ञात कितना बड़ा है यह सोचा जा सकता है । इसमें  
ब्रह्माभेदोंके द्वारा समुद्र पित क्षेत्र अधिक है परन्तु अनुल्लंघित  
क्षेत्र । अनुल्लंघित क्षेत्र अल्लंघित क्षेत्रमें असंख्यसंख्या भाग है  
और अल्लंघित क्षेत्र अनुल्लंघित क्षेत्रसे असंख्येयगुणित  
अधिक है ।

### अठोह और ठसकी विधासता

इस मनुष्य लोककी सम्बाई पैठाकीस लाख चोत्रन है ( शेष  
सब मनुष्यके प्रकरण की तरह ) । बरा महर्द्धिक देश इस मनुष्य  
लोकको चारों ओरसे घेरकर लड़े हों । उनके नीचे आठ दिक्  
कुमारिणी आठ बलिपिण्डों को ग्रहण का मानुषोत्तरपक्षकी  
चारों दिशाओं और चारों विदिशाओंमें बाधामिमुद्र पड़ी  
रहे । परन्तु वे इन आठ बलिपिण्डोंको एक साथ ही मानुषोत्तर  
पक्षकी बाहरकी दिशाओंमें फेंके तो सड़े हुए पैरोंमें प्रत्येक  
बन इन बलिपिण्डोंको पृथ्वीपर गिरनेके पूर्व ही संहरण करनेमें  
समर्थ है ।

ऐसे उत्कृष्ट और त्वरित गतिमम्पन्नदेवोंने लोकके अन्तसे, यद्यपि यह अमत् कल्पना है ( जो सम्भव नहीं ), पूर्वादि सर्व दिशाओंमें प्रयाण किया। उमी समय एक लक्ष वर्षायुपी एक बालक का जन्म हुआ, क्रमशः उस बालकके माता-पिता दिवगत हुए, उसका आयुष्य क्षीण हो गया, उसकी अस्थि और मज्जा नष्ट हो गये और उसकी सात पीढ़ियोंका कुल—वश ही नष्ट हो गया, उसके नाम व गोत्र भी नष्ट हो गये। इतना काल व्यतीत हो जानेपर भी वे देवगण अलोकके अन्तको प्राप्त न कर सके। इससे अलोक कितना बड़ा है, यह सोचा जा सकता है। अलोकमें देवताओं द्वारा गमन किया हुआ क्षेत्र अधिक नहीं है। समुल्लंघित क्षेत्रसे अनुल्लंघित क्षेत्र अनन्तगुणित है और अनुल्लंघित क्षेत्रसे समुल्लंघित क्षेत्र अनन्त भाग न्यून है।

लोकके एक आकाशप्रदेशमें एकेन्द्रियसे पंचेन्द्रिय और अनिन्द्रिय जीवोंके आत्म-प्रदेश हैं। ये अन्योन्य स्पृष्ट यावत् अन्योन्य संबद्ध होनेपर भी परस्पर एक दूसरेको किसी भी प्रकारकी बाधा ( पीडा )—व्याबाधा ( विशिष्ट पीडा ) उत्पन्न नहीं करते और न किसीका छविच्छेद ही करते हैं। जिसप्रकार कोई शृङ्गारित और चारु वेषवाली यावत् मधुरकठवाली नर्तकी सँकड़ो और सहस्रो व्यक्तियोंसे परिपूर्ण रंगस्थलीमें वृत्तीस प्रकारके नाट्योंमेंसे किसी एक नाट्यको दिखाती है तो दर्शकगण उस नर्तकीको अनिमेष दृष्टिसे चारों ओरसे देखते हैं तथा उनकी दृष्टियाँ उस नर्तकीके चारों ओर गिरती हैं, इससे नर्तकीको कोई आबाधा या व्याबाधा उत्पन्न नहीं होती और न उसके अवयवका ही छेद होता है अथवा वह नर्तकी उन दर्शकोंकी दृष्टियोंको

कोई आवाधा-व्यावाधा उत्पन्न नहीं करती और न तद्विपक्ष ही करती है। वसीप्रकार जीवोंके आत्मप्रदेश परस्पर लुप्त हानपर भी आवाधा-व्यावाधा उत्पन्न नहीं करते और न तद्विपक्ष ही करते हैं।

आरुह एक आकारा-प्रदेशमें उपन्यपस्थित जीव-मदेश सबसे अल्प है उनसे सर्व जीव असंख्येय गुणित अधिक है तथा उनसे लुप्तपस्थित जीव विरुपाधिक है।

# ग्यारहवां शतक

## ग्यारहवां-बारहवां उद्देशक

### ग्यारहवां उद्देशक

ग्यारहवें उद्देशकमें वर्णित विषय

[ काल और उसके भेद, सयमे बड़ी रात्रि और सबसे छोटा दिन, सबसे छोटी रात्रि और सयमे बड़ा दिन—कारण । प्रश्नोत्तर सख्या १४ ]

### काल और उसके भेद

( प्रश्नोत्तर न० ७६-९ )

(३१५) 'काल चार प्रकारका है—(१) प्रमाणकाल (२) यथा-  
निरवृत्तिकाल (३) मरणकाल (४) अद्धाकाल ।

### प्रमाणकाल

प्रमाणकाल दो प्रकारका है—दिवसप्रमाणकाल और रात्रि-  
प्रमाणकाल । चार पौरुषी—प्रहर, का दिन होता है और चार  
पौरुषीकी रात्रि होती है । बड़ीसे बड़ी पौरुषी साढे चार मुहूर्तकी  
और छोटीसे छोटी तीन मुहूर्तकी—दिवस या रात्रिकी होती है ।  
जब दिवस या रात्रिमें साढे चार मुहूर्तकी सबसे बड़ी पौरुषी  
होती है तब मुहूर्तके एक सो बावीसवें भाग जितनी घटती-घटती  
सबसे छोटी तीन मुहूर्तकी पौरुषी होती है और जब तीन मुहूर्तकी  
सबसे छोटी पौरुषी होती है तब मुहूर्तके एकसो बावीसवें भाग

१—सुदर्शन धर्मणोपासक द्वारा पूछे गये प्रश्नका उत्तर । उसका प्रश्न  
था—काल कितने प्रकारका है ?



जितनी बढ़ती-बढ़ती साढ़े चार मुहूर्तकी सबसे बड़ी पौरुषी होती है ।

अब अठारह मुहूर्तका बड़ा दिन तथा बारह मुहूर्तकी छोटी रात्रि हो तब साढ़े चार मुहूर्तकी विबसकी सबसे बड़ी पौरुषी और रात्रिकी तीन मुहूर्तकी सबसे छोटी पौरुषी होती है । अब अठारह मुहूर्तकी बड़ी रात्रि और १२ मुहूर्तका छोटा दिन हो तब साढ़े चार मुहूर्तकी सबसे बड़ी रात्रि-पौरुषी और तीन मुहूर्तकी सबसे छोटी विबस-पौरुषी होती है ।

आपाङ्गकी पूर्णिमाको अठारह मुहूर्तका बड़ा दिन तथा बारह मुहूर्तकी छोटी रात्रि होती है । पौष मासकी पूर्णिमाको अठारह मुहूर्तकी बड़ी रात्रि तथा बारह मुहूर्तका छोटा दिन होता है । चैत्रकी पूर्णिमा तथा आश्विनकी पूर्णिमाको दिन और रात्रि दोनों बराबर होते हैं । इस दिन पन्द्रह मुहूर्तका दिन तथा पन्द्रह मुहूर्तकी रात्रि होती है और विबस ४ रात्रिकी पौने चार-चार मुहूर्तकी पौरुषी होती है ।

### पश्यानिर्घृष्टिकाळ

अब कोई नैरयिक, तिर्य्यक्बोनिक, मनुष्य या देव जिसने जैसा आनुष्य बांधावैसा ही पाछन करता है वो पश्यानिर्घृष्टिकाळ कहा जाता है ।

### मरणकाल

शरीरसे जीव जबका जीवसे शरीरका अब वियोग होता है तब मरणकाल कहा जाता है ।

### जटाकाळ

जटाकाळ अनेक प्रकारका है जैसे :- समय जावधिका

यावत् उत्सर्पिणीरूप । कालका वह भाग समय है जिसका कोई विभाग न हो । असंख्य समयोंके समुदायसे एक आवलिका होती है ।

पल्योपम और सागरोपमके द्वारा नैरयिक, तिर्यंच, मनुष्य तथा देवोंके आयुष्यका माप होता है । देव और नारकोकी स्थितिके सम्बन्धमे सम्पूर्ण <sup>१</sup>स्थितिपद जानना चाहिये ।

पल्योपम तथा सागरोपम (ओपमेयिक काल) समाप्त होते हैं ।

## बारहवां उद्देशक

बारहवें उद्देशकमें वर्णित विषय

[ देव और उनकी जघन्य व उत्कृष्ट स्थिति, वर्णसहित व वर्णरहित द्रव्य । प्रश्नोत्तर सत्या २ ]

( प्रश्नोत्तर नं० ९०-९१ )

( २१६ ) <sup>२</sup>देवलोकमे देवताओ की जघन्य स्थिति दश हजार वर्ष है । पश्चात् समयाधिक करते हुए तैतीस सागरोपम है । पश्चात् देव और देवलीक व्युच्छिन्न होते हैं । तदनन्तर सौधर्म-कल्पमे वर्णसहित व वर्णरहित द्रव्य हैं । इसप्रकार ईपत्प्राग्-भागरा पृथ्वीतक जानना चाहिये ।

१—प्रज्ञापनासूत्र चतुर्थपद ।

२—ऋषिपुत्र श्रावक द्वारा कथित वक्तव्यकी भ० महावीर द्वारा पुष्टि ।

# धारद्वय शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशक में वर्णित विषय

[ चामरिका और उसके मेव—कोमबरीमूत मयि और कर्मबन  
प्रत्येक संख्या १ ]

### \*आगरिका

( नं ११ )

(३१०) आगरिका तीन प्रकार की है :—बुद्धआगरिका  
अबुद्धआगरिका और सुवर्णनआगरिका ।

सम्पूर्ण ज्ञानवशानके धारक अतिरिक्त मगर्भ तथा सर्वज्ञ व सब  
बारी बुद्ध हैं और बुद्धआगरिका आगरण करते हैं। ईर्ष्यामिति  
मायासमिति आदि पांच ममितियुक्त तथा तीन गुक्तिगुण  
प्रवचारी अनगार अबुद्धआगरिका आगरण करते हैं, क्योंकि वे  
अबुद्ध हैं (केवलज्ञानी न होनेसे) । जीवाजीव के ज्ञाता (सम्पूर्ण  
ब्रह्मी ) समणोपासक सुवर्णनआगरिका आगरण करते हैं ।

( प्रत्येक नं १-५ )

(३१८) कोमबरीमूत जीव आयुष्यके अतिरिक्त शिबिज  
बंधनमें बद्ध सातों कम-मकृतियोंको कठिन बंधनमें बांधता है। इस  
सम्बन्धमें सर्ववर्णन प्रथमशतकके प्रथम उद्देशकमें वर्णित असमृत  
अनगारकी तरह जानना चाहिये । इसीप्रकार मानबरीमूत  
मायाबरीमूत और कोमबरीमूत जिन जानना चाहिये ।

\*—सब समणोपासक-द्वारा पूछे गये प्रश्न । देखो परिशिष्ट चारि-  
पत्र । कर्म-आत्मनको आगरिष्य करते हैं—कर्मके विषयमें विस्तृत ध्यान  
और विचार करना और कर्ममें ध्यानधन तथा ।

१—देखो पृष्ठ संख्या १६, कर्मसंख्या ११

# बारहवां शतक

## द्वितीय-तृतीय उद्देशक

### द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ जीवका गुरुत्व, भवसिद्धिक जीव और ससार, कुछ जीवोंका सोना, जागना, सबल होना, निर्यल होना, और उद्योगी होना अच्छा तथा कुछका नहीं। श्रोत्रेन्द्रिय घशीभूत जीव और कर्म-बन्धन। प्रश्नोत्तर सख्या ८ ]

### जीवका गुरुत्व

( प्रश्नोत्तर न० ७ )

(३१६) <sup>१</sup>जीव प्राणातिपातादि अठारह पापस्थानों-द्वारा जल्दी ही गुरुत्व—कर्म-भारसे विभ्रिल होना, प्राप्त करते हैं। विशेष सर्व वर्णन <sup>२</sup>प्रथम शतकके अनुसार जानना चाहिये।

### भवसिद्धिकत्व और ससार

( प्रश्नोत्तर नं० ८-१० )

(३२०) जीवोंका भवसिद्धिकत्व स्वभावसे है परन्तु <sup>३</sup>परिणामसे नहीं। सर्व भवसिद्धिक जीव सिद्ध होंगे। यद्यपि सर्व भवसिद्धिक जीव सिद्ध होंगे फिर भी यह लोक इनसे रहित न

१ - जयन्ती श्राविका द्वारा पूछेगये प्रश्नोंके उत्तर

२—देखो पृष्ठ संख्या ५६, क्रमसंख्या ५४

३—रूपान्तरित होनेको परिणाम कहाजाता है— बालकसे युवा, युवासे वृद्ध होना, ये सब परिणामिक भाव हैं।

होगा । जिसप्रकार सर्वाकारा की भेजी जो अनावि व अनन्त है और जो दोनों आरसे अन्य भेजियों परितुल्य है- इसमें से प्रत्येक समयमें एक-एक परमाणु पुद्गल-लण्ड अनन्त कसर्पिणी-अथ सर्पिणी तक भी निकास आये तो भी वह भेजी रिक्त नहीं होगी । इसीप्रकार भवसिद्धिकोसे यह शोक भी रहित नहीं होगा ।

**जीवोंका सुप्त और जागृत रहना अच्छा !**

( प्रश्नोत्तर पं ११ १२ )

( १२१ ) कितने ही जीवोंका सुप्त रहना अच्छा है और कितने ही जीवोंका जागृत रहना । जो जीव अधार्मिक, अधमका अनुसरण करनेवाले, अधर्मप्रिय अधमका कबल करनेवाले, अधमको ही देखनेवाले, अधम में आसक्त और अधर्मसे ही आश्रीयिका बलानेवाले हैं, उन जीवोंका सुप्त रहना अच्छा है । यदि वे जीव सुप्त हों तो अनेकों प्राणों मृतों, जीवों और सत्त्वोंके दुःख शोक और परित्यागारिके कारण नहीं होते तथा अपनेको दूसरोंके तथा स्व-परको अनेक अधार्मिक संयोजनार्थोंमें-प्रपञ्चों में नहीं फैलाते हैं । अतः ऐसे जीवोंका सुप्त रहना अच्छा है ।

जो जीव धार्मिक, धर्मानुसारी धर्मप्रिय धमकभी धमदृष्टा धर्मासक्त और धमपूर्वक आश्रीयिका बलाने वाले हैं उन जीवोंका जागृत रहना अच्छा है । क्योंकि यदि वे जागृत हों तो अनेकों प्राणों यावत् सत्त्वोंके दुःख, शोक और हिंसा आदिके कारण नहीं होते तथा सुखको, दूसरोंको स्वयं और दूसरोंको अनेक धार्मिक संयोजनार्थों में लगाते रहते हैं । साथ साथ धम-आधारिका के द्वारा अपने को जागृत तथा माधधाम रखते हैं । अतः इन जीवोंका जागृत रहना अच्छा है ।

इसीप्रकार कुल जीवोंका मवल और निर्यल, उन्मोगी और आलसी होना अच्छा है। कारण पूर्ववत् । उन्मोगी जीव उपर्युक्त कार्योंके साथ साथ आचार्य, उपाध्याय, स्थविर, तपस्वी ग्लान, शीघ्र, ( नव दीक्षित ) कुल, गण, मघ और साधार्मिक की अनेक वैयावृत्य - सेवाओमें अपनेको लगाते रहते हैं ।

( प्रश्नोत्तर न० १४ )

(३२२) श्रोत्रेन्द्रियवशीभूत जीव क्या बांधता है? इस संबंधमें क्रोधवशीभूत जीव की तरह ही सर्व वर्णन जानना चाहिये ।

श्रोत्रेन्द्रियवशीभूत की तरह ही आर्य, नाक, कान और शरीर सुख-वशीभूत जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ सप्त नर्क भूमियां । प्रश्नोत्तर सख्या २ ]

( प्रश्नोत्तर न० १५-१६ )

(३२३) मात पृथ्विया है, —प्रथमा यावत् सप्तमी । पृथ्वियो के नाम व गोत्र आदि जीवाभिगम सूत्रके नैरयिक उद्देशकसे जानने चाहिये ।

# वारहवां शतक

## चतुर्थ उद्देशक

अनुर्ब उद्देशकमें वर्णित विषय

[ दो प्रदेशिक, तीन प्रदेशिक, "संयोजकप्रदेशिक" असंयोजकप्रदेशिक  
अनन्यप्रदेशिक पुरुष और उनके विभाग। प्रतीति संख्या ३१ ]

( प्रतीति सं. १९२० )

(३१४) दो परमाणु संयुक्तरूपमें एक इकट्ठे हो जाते हैं तब द्विप्रदेशिक स्वरूप होता है। यदि उसके विभाग किये जायें तो उसके दो विभाग होंगे। एक ओर एक परमाणु पुरुष और दूसरी ओर दूसरा परमाणु पुरुष।

तीन परमाणु पुरुष अव संयुक्तरूपमें इकट्ठे हो जाते हैं तब तीन प्रदेशिक स्वरूप होता है। यदि इसके विभाग किये जायें तो उसके दो या तीन विभाग होंगे। यदि दो विभाग हों तो एक ओर एक परमाणु पुरुष और दूसरी ओर द्विप्रदेशिक स्वरूप। तीन विभाग करनेपर तीन परमाणु पुरुष होंगे।

चार, पांच, छः, सात, आठ, नव और दश परमाणु पुरुष क्रमशः संयुक्तरूपमें इकट्ठे हों तो चार प्रदेशिक, पांच प्रदेशिक, छः प्रदेशिक, सात प्रदेशिक, आठ प्रदेशिक, नव प्रदेशिक और दश प्रदेशिक स्वरूप होते हैं। यदि इनके विभाग किये जायें तो चार प्रदेशिक स्वरूपके दो तीन चार, पांच प्रदेशिक स्वरूपके दो तीन चार, पांच छः प्रदेशिकके दो तीन चार, पांच, छः, सात आठ प्रदेशिकके दो,

तीन, चार, पाच, छ, सात, आठ, नव प्रदेशिकके दो, तीन, चार, पाच, छ, सात, आठ, नव, दश प्रदेशिकके दो, तीन, चार, पाच, छ, सात, आठ, नव, और दश विभाग होंगे ।

चार प्रदेशिक स्कंधके विभाग इस तरह होंगे —यदि दो हों तो एक और एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर तीन प्रदेशिक स्कंध, अथवा दो दो प्रदेशिक स्कंध, तीन हो तो एक ओर दो भिन्न २ परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक द्विप्रदेशिक स्कंध, चार होनेपर अलग-अलग चार परमाणु पुद्गल होंगे ।

पंचप्रदेशिक स्कंधके पाच विभाग इस तरह होंगे—यदि दो विभाग हो तो एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, या एक ओर द्विप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर त्रिप्रदेशिक स्कंध, तीन विभाग हों तो एक ओर दो अलग अलग परमाणु पुद्गल और एक तीन प्रदेशिक स्कंध अथवा एक ओर परमाणु पुद्गल और दो अलग-अलग दो प्रदेशिक स्कंध, चार विभाग हों तो तीन अलग परमाणु पुद्गल और एक द्विप्रदेशिक स्कंध, पाच विभाग हों तो अलग-अलग पाच परमाणु होंगे ।

छ प्रदेशिक स्कंधके छ विभाग इस तरह होंगे —यदि दो विभाग हों तो एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर पाच प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर द्विप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा दो, तीन प्रदेशिक स्कंध होंगे । तीन हों तो एक ओर अलग-अलग दो परमाणु पुद्गल और एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक द्विप्रदेशिक स्कंध और एक त्रिप्रदेशिक स्कंध, अथवा



तीन वा प्रदेशिक स्तंभ होंगे। चार विभाग इस तरह होंगे— एक ओर अठ्ठा अठ्ठा तीन परमाणु पुरगल और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर अठ्ठा अठ्ठा दो परमाणु पुरगल और दूसरी ओर दो द्विप्रदेशिक स्तंभ। यदि पाँच विभाग हों तो एक ओर चार अठ्ठा- अठ्ठा परमाणु पुरगल और एक द्विप्रदेशिक स्तंभ होगा। छः विभाग करने पर अठ्ठा-अठ्ठा छः परमाणु पुरगल होंगे।

सात प्रदेशिक स्तंभके दो विभाग करने पर एक ओर एक परमाणु पुरगल और दूसरी ओर छः प्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर तीन प्रदेशिक स्तंभ और एक ओर चार प्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर द्विप्रदेशिक स्तंभ और दूसरी ओर पंच प्रदेशिक स्तंभ होगा। तीन विभाग करने पर—एक ओर अठ्ठा २ दो परमाणु पुरगल और एक ओर पंच प्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर एक परमाणु पुरगल, एक द्विप्रदेशिक स्तंभ और दूसरी ओर चार प्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर एक परमाणु पुरगल और दूसरी ओर तीन-तीन प्रदेशिक दो स्तंभ अथवा एक ओर दो वा प्रदेशिक स्तंभ और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्तंभ होगा। चार विभाग करने पर—एक ओर अठ्ठा-अठ्ठा तीन पुरगल और दूसरी ओर चार प्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर दो परमाणु पुरगल और एक द्विप्रदेशिक स्तंभ तथा एक त्रिप्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर एक परमाणु पुरगल और दूसरी ओर तीन द्विप्रदेशिक स्तंभ होंगे। पाँच विभाग करने पर—एक ओर अठ्ठा-अठ्ठा चार परमाणु पुरगल और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्तंभ अथवा एक ओर तीन परमाणु पुरगल और दूसरी

ओर दो दोप्रदेशिक स्कंध होंगे । छः विभाग करने पर—एक ओर अलग-अलग पांच परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक द्विप्रदेशिक स्कंध होता । सात विभाग करने पर अलग-अलग सात परमाणु पुद्गल होंगे ।

आठ प्रदेशिक स्कंधके दो विभाग इमतरह होंगे—एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक सप्त प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक ओर दोप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर छः प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर तीन प्रदेशिक एक स्कंध और दूसरी ओर पांच प्रदेशिक एक स्कंध, अथवा—चार-चार प्रदेशिक दो स्कंध होंगे । तीन विभाग करने पर—एक ओर दो अलग-अलग परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर छः प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक द्विप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक पंच प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक तीन प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक द्विप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर दो तीन प्रदेशिक स्कंध होंगे । चार विभाग करने पर—एक ओर भिन्न-भिन्न तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर पांचप्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर अलग-अलग दो परमाणु पुद्गल, एक द्विप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर अलग-अलग दो परमाणु पुद्गल, दूसरी ओर दो तीन प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, दो दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्कंध, अथवा चार द्विप्रदेशिक अलग-

रूप्य होंगे पाँच विभाग करने पर—एक ओर अष्टम-अष्टम चार परमाणु पुद्गल और एक चारप्रदेशिक रूप्य, अथवा एक चार अष्टम-अष्टम तीन परमाणु पुद्गल, एक त्रिप्रदेशिक रूप्य और एक तीन प्रदेशिक रूप्य अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल, और दूसरी ओर तीन वा प्रदेशिक रूप्य होंगे। इस विभाग करने पर एक ओर अष्टम-अष्टम पाँच परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक त्रिप्रदेशिक रूप्य अथवा एक चार अष्टम-अष्टम चार परमाणु पुद्गल और दो दो प्रदेशिक रूप्य होंगे। भाव विभाग करने पर अष्टम अष्टम दो परमाणु पुद्गल और एक दो प्रदेशिक रूप्य होगा। आठ विभाग करने पर अष्टम-अष्टम आठ परमाणु पुद्गल होंगे।

नव प्रदेशिक रूप्यके दो विभाग इसतरह होंगे :—एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर आठप्रदेशिक रूप्य इस प्रकार एक-एकका संचार करना चाहिये।

तीन विभाग करनेपर एक ओर दो अष्टम-अष्टम परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर सप्तप्रदेशिक रूप्य अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक रूप्य और दूसरी ओर एक दो प्रदेशिक रूप्य अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक तीन प्रदेशिक रूप्य और एक पाँच प्रदेशिक रूप्य, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो चार प्रदेशिक रूप्य अथवा एक ओर एक दो प्रदेशिक रूप्य एक तीन प्रदेशिक रूप्य और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक रूप्य अथवा तीन तीन प्रदेशिक रूप्य होंगे। चार विभाग करने पर—एक ओर तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो प्रदेशिक रूप्य अथवा

एक ओर दो परमाणु पुद्गल, एक त्रीप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक परमाणु पुद्गल, दो दोप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर दो तीन प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर तीन दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्कंध होगा।

पाच भाग करनेपर—एक ओर चार भिन्न भिन्न परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक पाच प्रदेशिक स्कन्ध अथवा एक ओर तीन परमाणु, पुद्गल, एक द्विप्रदेशिक स्कन्ध और एक चार प्रदेशिक स्कन्ध, अथवा एक ओर तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो द्विप्रदेशिक स्कन्ध, अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल, दो दोप्रदेशिक स्कन्ध और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्कन्ध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर चार दो प्रदेशिक स्कन्ध होंगे। छ भाग करने पर—एक ओर पांच परमाणु पुद्गल और एक चारप्रदेशिक स्कन्ध, अथवा एक ओर चार परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कन्ध और दूसरी ओर एक तीन-प्रदेशिक स्कन्ध, अथवा एक ओर तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर तीन द्विप्रदेशिक स्कन्ध होंगे।

सात भाग करनेपर—एक ओर छ भिन्न-भिन्न परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्कन्ध, अथवा एक ओर पाच परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो द्वि प्रदेशिक स्कन्ध होंगे। आठ भाग करने पर, एक ओर सात परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक दो प्रदेशिक स्कन्ध होगा। नव भाग करने पर भिन्न भिन्न नव परमाणु पुद्गल होंगे।

दस प्रदेशिक स्तम्भक दो विभाग इस तरह होंगे :—एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक त्र्यक्षरीक स्तम्भ अथवा एक ओर दो प्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर आठ प्रदेशिक स्तम्भ होगा। इसप्रकार एक-एकका संचार करना चाहिये।

तीन विभाग करने पर—एक ओर दो परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक आठ प्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक द्विप्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर एक सप्त प्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक त्र्यक्षरीक स्तम्भ और दूसरी ओर एक द्व्यक्षरीक स्तम्भ अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल एक चार प्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर एक पञ्चप्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर एक द्विप्रदेशिक स्तम्भ एक त्रिप्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर एक पञ्चप्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर एक दो प्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर दो चार प्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर दो तीन प्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर एक चारप्रदेशिक स्तम्भ होगा। चार विभाग करने पर—एक ओर तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक सप्त प्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर एक द्व्यक्षरीक स्तम्भ अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल एक तीन प्रदेशिक स्तम्भ और दूसरी ओर एक पञ्च प्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो चार प्रदेशिक स्तम्भ अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक द्विप्रदेशिक स्तम्भ एक तीन प्रदेशिक स्तम्भ तथा दूसरी ओर एक चार प्रे

शिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर तीन तीनप्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर तीन दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर तीन तीन प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर दो तीनप्रदेशिक स्कंध होंगे। पाच विभाग करने पर—एक ओर चार परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर छ प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर तीन परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक पांच प्रदेशिक स्कंध होगा, अथवा एक ओर तीन परमाणु पुद्गल, एक तीन प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल, दो दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध तथा दूसरी ओर दो तीन प्रदेशिक स्कंध, अथवा पाच दो प्रदेशिक स्कंध होंगे। छ विभाग करने पर—एक ओर पाच अलग अलग परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक पंचप्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर चार परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर चार परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो तीन प्रदेशिक स्कंध अथवा एक ओर तीन परमाणु पुद्गल, दो दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर चार दो प्रदेशिक स्कंध होंगे। सात विभाग करने पर—एक ओर छ परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक चार प्रदेशिक स्कंध,

अथवा एक ओर पाँच परमाणु पुद्गल, एक वा प्रदेशिक रस्य और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक रस्य, अथवा एक ओर चार परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर तीन वा प्रदेशिक रस्य होंगे। आठ विभाग करने पर—एक ओर भिन्न-भिन्न सात परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक तीन प्रदेशिक रस्य अथवा एक चार परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो-दो प्रदेशिक रस्य होंगे। नव विभाग करने पर—एक ओर आठ परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक वा प्रदेशिक रस्य होगा। दश विभाग करने पर भिन्न भिन्न दश परमाणु पुद्गल होंगे।

संख्येय परमाणु पुद्गल परस्पर मिलते हैं और संख्येय प्रदेशोंके एक पुद्गलरस्यके रूपमें परिणत हो जाते हैं। यदि इसके विभाग द्विज जाय तो दो स — संख्येय विभाग होंगे। यदि इसके दो विभाग द्विज जाय तो एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक रस्य अथवा एक चार दो प्रदेशिक रस्य और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक रस्य,—इस प्रकार चाबन एक ओर दश प्रदेशिक रस्य और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक रस्य अथवा एक चार संख्येय प्रदेशिक रस्य और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक रस्य होगा। तीन विभाग करने पर—एक चार दो परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक संख्येय प्रदेशिक रस्य अथवा एक चार एक परमाणु पुद्गल एक वा प्रदेशिक रस्य और दूसरी ओर एक संख्येय प्रदेशिक रस्य, अथवा एक चार एक परमाणु पुद्गल एक तीन प्रदेशिक रस्य और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक रस्य होगा—इस प्रकार चाबन एक चार एक परमाणु पुद्गल, एक दशप्रदेशिक रस्य

और एक संख्येय प्रदेशिक स्कन्ध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, दो संख्येय प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो प्रदेशिक स्कंध यावत् दश प्रदेशिक स्कंध, संख्येय प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक स्कन्ध, अथवा तीनो संख्येय प्रदेशिक स्कंध होंगे ।

चार विभाग करने पर—एक ओर तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक स्कंध अथवा एक ओर दो परमाणु पुद्गल, तीन यावत् संख्येय प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर दो संख्येय प्रदेशिक स्कंध—इसप्रकार एक ओर एक परमाणु पुद्गल, तीन यावत् दश प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर दो संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर तीन संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो प्रदेशिक स्कंध..... यावत् दश प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर तीन संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा चारों संख्येय प्रदेशिक स्कंध होंगे । इसीक्रमसे पांच, छ, सात, आठ और नव विभागके खड जानने चाहिये । दश विभाग करने पर एक ओर नव परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर आठ परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर संख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर आठ परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर एक संख्येय प्रदेशिक स्कंध—इसक्रमसे एक-एककी संख्या बढ़ानी



चाहिये, अथवा दस संख्येय प्रक्षिप्त विभाग होंगे। यदि इसके संख्येय भाग करनेमें आर्य तो संख्येय परमाणु पुद्गल होंगे।

असंख्येय परमाणु पुद्गल मिलने पर एक असंख्येयप्रक्षिप्त रक्ष्य होता है। यदि इसका विभाग किये जाय तो दो यावत् दस संख्येय अथवा असंख्येय विभाग होंगे।

दो विभाग करने पर—एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक असंख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य—इसप्रकारसे एक ओर एक-एक बढ़ाते हुए दस संख्येय अथवा दो असंख्येय प्रक्षिप्त विभाग होंगे।

तीन विभाग करने पर—एक ओर दो परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक असंख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल एक दो प्रक्षिप्त—“यावत् दस संख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य और दूसरी ओर असंख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दो असंख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य अथवा एक ओर दो प्रक्षिप्त रक्ष्य—“यावत् दस संख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य और दूसरी ओर दो असंख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य अथवा तीन असंख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य होंगे।

चार विभाग करने पर एक ओर तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर असंख्येय प्रक्षिप्त रक्ष्य—इसप्रकार बहुतों संयोगसे सकर दस संयोग तक जानना चाहिये। शेष सर्व संख्येयकी तरह। मात्र असंख्येय शब्द अधिक कहना चाहिये। यदि संख्येय विभाग करनेमें आर्य तो एक ओर संख्येय परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर असंख्येयप्रक्षिप्त रक्ष्य अथवा एक ओर संख्येय दो प्रक्षिप्त रक्ष्य “यावत् संख्येय” यावत्

संख्येय-संख्येयप्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर असंख्येय प्रदेशिक स्कंध, अथवा संख्येय-असंख्येय प्रदेशिक स्कंध होंगे। यदि उसके असंख्येय विभाग करनेमें आयं तो असंख्येय परमाणु पुद्गल होंगे।

अनन्त परमाणु पुद्गल एकत्रित होने पर एक अनन्तप्रदेशिक स्कंध होता है। यदि इसके विभाग किये जायं तो दो तीन यावत् दश, संख्येय, असंख्येय और अनन्त विभाग होंगे। यदि दो विभाग किये जायं तो एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर अनन्तप्रदेशिक स्कंध होगा। इसप्रकार यावत्—अथवा दो अनन्तप्रदेशिक स्कंध होंगे। तीन विभाग करने पर एक ओर दो परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर अनन्त प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल, एक दो प्रदेशिक यावत् असंख्येय प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर अनन्त प्रदेशिक स्कंध होगा, अथवा एक ओर एक परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर दो अनन्त प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर दो प्रदेशिक स्कंध . दश संख्येय यावत् असंख्येय प्रदेशिक स्कंध और दो अनन्त प्रदेशिक स्कंध, अथवा तीन अनन्त प्रदेशिक स्कंध होंगे। चार विभाग होने पर—एक ओर तीन परमाणु पुद्गल और दूसरी ओर एक अनन्त प्रदेशिक स्कंध होगा। इस प्रकार चतुष्कसयोग, यावत् ' ' संख्येय संयोग जानने चाहिये। ये सर्व संयोग असंख्येयकी तरह अनन्तके लिये भी कहने चाहिये। मात्र अनन्त शब्द अधिक प्रयुक्त करना चाहिये। इसप्रकार एक ओर संख्येय संख्येय प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर अनन्त प्रदेशिक स्कंध, अथवा एक ओर संख्येयासंख्येय-प्रदेशिक स्कंध और दूसरी ओर अनन्त प्रदेशिक स्कंध, अथवा

संज्ञेय अनन्त प्रदेशिक स्वरूप होंगे। असंज्ञेय विभाग करने पर— एक ओर असंज्ञेय परमाणुपुद्गल और दूसरी ओर अनन्तप्रदेशिक स्वरूप हो अथवा एक ओर असंज्ञेय वा प्रदेशिक स्वरूप और दूसरी ओर एक अनन्त प्रदेशिक स्वरूप हो— इसप्रकार एक ओर वायव्य असंज्ञेय-संज्ञेयप्रदेशिक स्वरूप और दूसरी ओर एक अनन्त प्रदेशिक स्वरूप अथवा वायव्य एक ओर असंज्ञेय संज्ञेय प्रदेशिक स्वरूप और दूसरी ओर अनन्त प्रदेशिक स्वरूप अथवा असंज्ञेय अनन्त प्रदेशिक स्वरूप होंगे। यदि इसका अनन्त विभाग किया जाय तो अनन्त परमाणु पुद्गल होंगे।

### पुद्गलपरिचर्य

( प्रतीति # २८-२९ )

( १२ ) परमाणु पुद्गलों का संबंध और भेदनेके सम्बन्धसे परमाणु पुद्गलोंके ये अनन्तान्त पुद्गलपरिचर्य आग्नेयोग्य हैं।

पुद्गल-परिचर्य सात प्रकारके हैं—औद्यारिकपुद्गलपरिचर्य, बैक्त्रियपुद्गलपरिचर्य, तैजसपुद्गलपरिचर्य, कामपुद्गलपरिचर्य, ममपुद्गलपरिचर्य, वचनपुद्गलपरिचर्य और ज्ञान-प्राप्त पुद्गलपरिचर्य।

नैरधिक से वैमानिक पर्यन्त प्रत्येक जीव व सब जीवोंको उपपुच्छ सातों ही प्रकारके पुद्गल परिचर्य होते हैं। वैमानिक पर्यन्त प्रत्येक जीवको सातों ही प्रकारके अनन्त पुद्गलपरिचर्य हुए हैं। भविष्य में किसीको पुद्गल परिचर्य होंगे और किसीको नहीं। जिसको होंगे उसको कम-से-कम एक, दो तीन और अधिकसे अधिक संज्ञेय असंज्ञेय और अनन्त पुद्गलपरिचर्य होंगे।

## औदारिकपुद्गलपरिवर्त

एक-एक नैरयिक को नैरयिकरूपमे तथा अमुरकुमारादि भवनवासी, घ्राणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक के रूपमे एक भी औदारिक पुद्गल परिवर्त नहीं हुआ और न होगा ही । परन्तु वैक्रिय पुद्गलपरिवर्त अनन्त हुए हैं तथा भविष्यमे एकसे दो यावत् अनन्त होंगे ।

एक-एक नैरयिकको पृथ्वीकाय रूपमे अनन्त औदारिक-पुद्गलपरिवर्त हुए हैं । भविष्यमे किसीको होंगे और किसीको नहीं । जिसको औदारिक पुद्गलपरिवर्त होंगे उसे कमसे कम एक, दो, तीन और अधिकसे अधिक संख्येय, असंख्येय तथा अनन्त होंगे । इसीप्रकार मनुष्य-पर्यन्त एक-एक नैरयिकके पुद्गलपरिवर्त जानने चाहिये ।

नैरयिक की तरह ही वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवों के लिये जानना चाहिये ।

## वैक्रियपुद्गलपरिवर्त

एक-एक नैरयिकको पृथ्वीकायरूपमे एक भी वैक्रियपुद्गल-परिवर्त नहीं हुआ और न होगा । जिन जीवोंके वैक्रिय शरीर हैं उनके एकोत्तरिक—एक आदि, पुद्गलपरिवर्त जानने चाहिये । जिन जीवोंके वैक्रिय शरीर नहीं हैं उनके लिये पृथ्वी-कायके अनुसार जानना चाहिये । इसप्रकार, वैमानिक-पर्यन्त वैमानिकको वैमानिक मे कहना चाहिये ।

तैजस और कर्मण पुद्गल-परिवर्त एकसे लेकर अनन्त पर्यन्त सर्वत्र ( चउवीस दंडकीय जीव ) जानने चाहिये । मनपुद्गल-

परिबद्ध सब पंचेन्द्रिय जीवोंमें—एकसे अनन्त तक जानने चाहिये। विकलन्द्रियों में मनपुद्गलपरिबद्ध नहीं होते। बचन पुद्गलपरिबद्ध एकेन्द्रियोंको छोड़कर सर्वत्र पूर्ववत् एकसे अनन्त पर्यन्त जानने चाहिये। रसासोच्छवास पुद्गलपरिबद्ध सबत्र एकोत्तरिक—एकसे अनन्त है।

नैरधिकोंको नैरधिक-रूपमें या असुरकुमारादि सबनपति बाणभ्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकके रूपमें एक ही औदारिक पुद्गलपरिबद्ध व्यतीत नहीं हुआ और न होगा ही। दृष्टीकाय से समुप्य पर्यन्त सबोंमें अनन्त पुद्गलपरिबद्ध व्यतीत हुए और अनन्त व्यतीत होंगे। वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके किये इसी प्रकार जानना चाहिये वही औदारिक की तरह ही सातों पुद्गल परिबद्ध कहने चाहिये। जहाँ परिबद्ध होते हैं वहाँ व्यतीत तथा भावी—दानों ही अनन्त जानने चाहिये।

औदारिक शरीरमें रह हुए जीव-द्वारा औदारिकशरीरयोग्य को द्रव्य औदारिक शरीररूप में ग्रहण—बद्ध, सृष्ट स्थिर, स्थापित अभिनिषिद्ध संप्राप्त—अवयवस्वमें गठित, परिणत निर्जीर्ण किये गये तथा जो जीवमवेरा से निकल गये व सबका भिन्न हो गये वे द्रव्य औदारिकपुद्गलपरिबद्ध कहे जाते हैं।

औदारिक की तरह ही अन्य वैकिन्वशरीरपुद्गलपरिबद्ध आदि जानने चाहिये।

अनन्त ऊर्मर्पिणी और अवमर्पिणी काष्ठमें एक औदारिक पुद्गलपरिबद्ध बन सकता है।

इसीप्रकार अन्य पुद्गलपरिबद्ध जानने चाहिये।

इन सबोंके निष्पत्तिफाटोंमें सबसे अल्प कामजपुद्गलपरिबद्ध

का निष्पत्तिकाल है, इससे अनन्तगुणित तैजस का, इससे अनन्त-गुणित औदारिक का, इससे अनन्त गुणित आनप्राणका, इससे अनन्तगुणित मनका, इससे अनन्त गुणित वचनका और इससे अनन्तगुणित वैक्रियका है।

अल्पत्वबहुत्व की अपेक्षासे सबसे अल्प वैक्रियपुद्गल-परिवर्त है, इनसे अनन्तगुणित मनके, इनसे अनन्तगुणित आनप्राणके, इनसे अनन्तगुणित औदारिकके, इनसे अनन्त गुणित तैजसके और इनसे अनन्त गुणित कर्मणपुद्गल परिवर्त हैं।

# वारहवां शतक

## पञ्चम उद्देशक

पञ्चम उद्देशक में वर्णित विषय

[ प्राजातिनातादि पुराणतः विनये रक्षादि संयुक्त हैं। विविध अपेक्षाओंसे वे विचार, जीव और अणु कर्म-द्वारा विविक्तकृत परिणत होते हैं। प्रत्योक्त संख्या १९ ]।

( प्रत्योक्त सं ५७-५८ )

(३०६) प्राजातिपात मपाबाह् अक्षपादान मैथुन और परिमह आदि ( कमपुद्गल ) पांच वष को गंध पांच रस और आठ स्पर्शयुक्त हैं।

क्रोध मान माया शोक और राग-होषादिके (कमपुद्गल) भी पांच वष को गन्ध पांच रस और आठ स्पर्शयुक्त हैं।

(क्रोध-मान-माया-शोकके निम्न पर्यायवाची नाम हैं) —

१ क्रोध सम्बन्धी (१) क्रोध (२) कोप (३) रोष (४) क्षोभ (५) अहम्भा (६) संज्वलन (७) कलह, (८) चाटिक्य (९) यंत्रम और (१०) विवाद।

१—क्रोधके नामकी समुपबहवनेवाले कर्मकी क्रोध करते हैं। क्रोध सामान्यमानका गौतम है। कोपादि क्रोधकी विभिन्न अवस्थाओंके संज्ञक पर्यायवाची नाम हैं। २ क्रोध—क्रोधके अन्तरे लम्बान्ते चलिता होना, ३ रोष—क्रोधका परितुष्टिग रूप, ४ क्षोभ—पृथकी अपवा दृष्टियोंकी क्षोभ दन, ५ अहम्भा—हिंसी दृष्टिके अपराधकी क्षमा न करना, ६ संज्वलन—क्रोधके—बार-बार बहना—निवृत्तिमाना ७ कलह—क्षोभवाकर लक्ष्मि बोधना, ८ चाटिक्य—तैरुप बलव करना, ९ यंत्रन—लक्ष्मी नादिके लम्बा अथवा हृत्पापों पर आक्रमण, १० विवाद—परस्पर एक दूसरेके विने आक्षेपप्रत्यक्ष बचन करना।

<sup>१</sup>मान-सम्बन्धी (१)मान (२) मद (३) दर्प, (४) स्तम्भ, (५) गर्व, (६) अत्युत्कोश (७) पर-परिवाद, (८) उत्कर्ष, (९) अपकर्ष, (१०) उन्नत, (११) उन्नतनाम और (१२) दुर्नाम।

<sup>२</sup>माया-सम्बन्धी—(१) माया, (२) उपधि, (३) निकृति, (४) वलय, (५) गहन, (६) नूम, (७) कल्क (८) कुरूप, (९)

१ मान—अभिमानका भाव समुत्पन्नकरनेवाले कर्मको मान कहा जाता है। मद-दर्प आदि विशिष्टार्थ-द्योतक पर्यायवाची नाम हैं। २ मद—अहभाव, ३ दर्प—उत्तेजनापूर्ण अहभाव, ४ स्तम्भ—अनम्र स्वभाव, ५ गर्व—अहकार, ६ अत्युत्कोश—अन्यसे अपनेको श्रेष्ठ बताना, ७ पर-परिवाद—परनिन्दा, ८ उत्कर्ष—अभिमानसे अपने ऐश्वर्यको प्रकट करना, ९ अपकर्ष—अभिमानवश दूसरेको बदनाम करना, १० उन्नत—अपने अहभावके समक्ष किसी दूसरेको कुछ नहीं समझना, ११ उन्नत नाम—अभिमानवश सम्मुख किसी नमित व्यक्तिके सामने भी नहीं झुकना। १२ दुर्नाम—अभिमानवश यथोचित रूपसे नहीं झुकना।

१—माया समान्य अर्थका द्योतक कर्म है। उपधि आदि उसके विशेषार्थ-द्योतक पर्यायवाची नाम हैं। २ उपधि—झुलनेयोग्य व्यक्ति के पास जानेके कारणभूत भाव, ३ निकृति—झुलनेकी दृष्टिसे अत्यधिक सम्मान करना अथवा एक मायाको छिपानेके लिये नवीन माया करनी, ४ वलय—वक्र वचन, ५ गहन—ठगनेकी दृष्टिसे अत्यन्त गम्भीर वचन बोलना, ६ नूम—दूसरेको ठगनेके लिये निम्नसे निम्न कार्य करना, ७ कल्क - हिंसा आदिके लिये दूसरेको तैयार करना, ८ कुरूप—निन्दित व्यवहार, ९ जिह्मता - दूसरेको ठगनेकी दृष्टिसे काममें शिथिलता लाना, १० किल्बिषिक—किल्बिषिक देवताओंकी तरह माया-प्रपञ्चमें व्यस्त रहना, ११ आदरणता—किसीको ठगनेके लिये अनुद्दिष्ट कार्योंको भी अपनाना, १२ गूहनता—अपने कार्योंको छिपानेका प्रयत्न, १३ वचकता—ठगी १४ प्रतिकुचनता—सरलरूपसे कथित वचनका खडन, १५ सातियोग—उत्तम द्रव्यके साथ हीन द्रव्य मिलाना।



शिष्टता (१०) किस्किपिच्छ (११) व्याहरणता (१२) गूहनता (१३) बन्धनता (१४) प्रतिदुषनता और (१५) साविभाग ।

सामसम्बन्धी—(१) छाम (२) इच्छा (३) भूच्छा (४) कांक्षा (५) दृष्टि, (६) तुच्छा, (७) मिथ्या (८) अमिथ्या (९) आरामना (१०) प्रापना (११) छासपनना (१२) कामारा (१३) मोनारा (१४) जोबितारा (१५) सरणारा और (१६) मन्दिराग ।

१ प्राणातिपातविरमण भूपावाहविरमण अदृष्टादान विरमण, मैथुन विरमण परिमह विरमण क्रोध मान माया वायव्य मिथ्यादानरास्यपरिस्पाग वष गन्ध, रस और स्पर्श रहित हैं ।

१—छोमके सामान्य भावको उपबन्ध करनेवाले कार्यको छोम कहत हैं । इच्छादि उसके पर्यायवाची विशेषार्थयोगक नाम हैं । २ इच्छा—अभिप्राय ३ भूच्छा—सहज करनेकी विरमण अमिथ्या ४ कांक्षा—ग्रस्त करनेकी इच्छा ५ दृष्टि—प्राप्त करनेमें जासक्ति ६ तुच्छा—अविभाजिक वस्तुओंको ग्रस्त करने इच्छा तथा वासकी वस्तुको व्यय व करनेकी वात्सना ७ मिथ्या—विस्मयका भाव ८ अमिथ्या—अपने निश्चयसे द्विग चलन ९ आरामना—अपनी इष्ट वस्तुकी प्राप्ति की इच्छा १० ग्रामना—अर्थ जादिकी वांछ ११ छासपनना—तुच्छामय १२ कामारा—वष १३ मोनारी और १४ बीजितारा—जीमितम्ब प्राप्तिकी इच्छा १५ सरणारा—पुरु प्राप्त करनेकी इच्छा १६ मन्दिराग—अपने पास रही हुई संप्रतिष्ठा भङ्गुराग ।

२—प्राणातिपातविरमण आदि चीजक उपशोध स्व रूप हैं । उपशोध नामूर्त हैं । कर्तृ होनेसे वर्ज्य वष आदि रहित हैं ।

१ औत्पत्तिकी, २ वैनयिकी, ३ कार्मिकी, और ४ पारिणामिकी बुद्धि वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श रहित है ।

अवग्रह, ईहा अवाय, और धारणा भी उपर्युक्त वर्ण-गन्ध-रस आदि गुणोसे रहित है ।

उत्थान, कर्म, बल, वीर्य और पुरुषाकारपराक्रम वर्ण-गन्ध-रस और स्पर्श रहित है ।

सप्तम पृथ्वीका अवकाशान्तर वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श रहित है ।

सप्तम पृथ्वीके नीचेका तनुवात वर्ण-गन्ध-रस और स्पर्श सहित है । सप्तम तनुवात आठ स्पर्शयुक्त है ।

सप्तम तनुवात की तरह ही सप्तम घनवात और सप्तम पृथ्वी आदि जानने चाहिये ।

सप्तम पृथ्वीकी वक्तव्यता की तरह ही प्रथम पृथ्वी तक सर्व वर्णन जानना चाहिये ।

जम्बूद्वीप, यावत् स्वयभूरमणसमुद्र, सौधर्मकल्प यावत् ईपत्यागभारा पृथ्वी, नैरयिकावास यावत् वैमानिकावास आदि सभी वर्ण, गन्ध, रस और आठो स्पर्शयुक्त है ।

१ औत्पत्तिकी—स्वाभाविक-रूपसे उत्पन्न होनेवाली बुद्धि । इसमें शास्त्र, प्रमाण आदिके अभ्यासकी आवश्यकता नहीं । २ वैनयिकी—गुरु-सेवा आदिसे समुत्पन्न बुद्धि, ३ कार्मिकी—कर्मद्वारा समुत्पन्न, ४ पारिणामिकी—चिरकालके अध्ययन, मनन व चिन्तनसे समुत्पन्न बुद्धि ।

बुद्धि जीवका स्वभाव है । जीव अमूर्त है अतः उसके स्वभाव बुद्धि, ज्ञान आदि भी अमूर्त हैं । अमूर्त होनेसे ये वर्ण, गन्ध, रूप, रस रहित हैं ।

## नैरेयिक जीव और अर्थादि गुण

नैरेयिक सक्रिय और नेत्रम पुरुषों की अपेक्षासे पाँच बज पाँच रस हा गन्ध व आठ स्पर्शयुक्त हैं। काम्य पुरुषों की अपेक्षा पाँच बज पाँच रस हा गन्ध तथा चार स्पर्शयुक्त हैं। जीवकी अपेक्षासे सब गन्ध रस और स्पर्श रहित हैं।

इसीप्रकार सन्नितुमारों तक जानना चाहिये।

पृथ्वीकायिक औदारिक और नेत्रम पुरुषोंकी अपेक्षासे पाँच बज पाँच रस हा गन्ध व आठ स्पर्शयुक्त हैं। काम्य और जीवकी अपेक्षासे नैरेयिकोंकी तरह जानना चाहिये।

पृथ्वीकायिकी तरह ही अतुरिन्द्रिय पयस्य सब जीवोंके लिये जानना चाहिये। मात्र वायुकायिक औदारिक, सक्रिय और नेत्रम् पुरुषोंकी अपेक्षासे पाँच बज पाँच आठ स्पर्शयुक्त हैं। शय सब बयस नैरेयिकोंकी तरह जानना चाहिये।

वायुकायिकी तरह पंचेन्द्रिय विबचयानिक जानने चाहिये।

मनुष्य औदारिक, सक्रिय आहारक और तैजस् पुरुषोंकी अपेक्षासे पाँच बज पाँच आठ स्पर्शयुक्त हैं। काम्य पुरुष और जीवकी अपेक्षासे सब वर्गन नैरेयिकों की तरह जानना चाहिये।

धर्मास्त्रिकाय अधर्मास्त्रिकाय आकारास्त्रिकाय और औदा स्त्रिकाय सर्व गन्ध रस और स्पर्शरहित हैं। पुरुषास्त्रिकाय पाँच बज पाँच रस हा गन्ध और आठ स्पर्शयुक्त हैं।

आनाधरणीय वायव्य अन्तरायक्य पाँच बज पाँच रस हा गन्ध और चार स्पर्शयुक्त हैं।

कृष्णादि छ लेश्यायें द्रव्यलेश्याकी अपेक्षासे पाच वर्ण यावत् आठ स्पर्शयुक्त है। भावलेश्याकी अपेक्षासे वर्णादि रहित है।

सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, चक्षुदर्शन आदि चार दर्शन, आभिनिबोधिक आदि पांच ज्ञान, तीन अज्ञान, और आहारादि संज्ञाये वर्णादि रहित है।

औदारिक यावत् तैजस शरीर पाच वर्ण, पाच रस, दो गन्ध और आठ स्पर्शयुक्त है। कर्मण, मनयोग और वचन-योग चार स्पर्शयुक्त है। काययोग आठ स्पर्शयुक्त है।

साकारोपयोग व निराकारोपयोग वर्णादिरहित है।

सर्व द्रव्योमे कितने ही द्रव्य पांच वर्णयुक्त यावत् आठ स्पर्शयुक्त, कितने ही पाच वर्णयुक्त यावत् चार स्पर्शयुक्त, कितने ही एक वर्ण, एक गन्ध, एक रस और एक स्पर्शयुक्त है और कितने ही वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्शविहीन है। इसप्रकार सर्व प्रदेश और सर्व पर्याय, अतीत, वर्तमान और भविष्यत्काल और सर्वकाल भी वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्शरहित है।

गर्भमे उत्पद्यमान जीव पांच वर्ण, पाच रस, दो गन्ध और आठ स्पर्शयुक्त परमाणु परिणत करता है।

कर्म-द्वारा जीव और जगत्—जीव समूह, विविध रूपोमे परिणत होते हैं परन्तु बिना कर्म परिणत नहीं होते।

# धारहर्वां शतक

## पष्ठम उद्देशक

पष्ठम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ ग्रहच और जयदाम्पना—संजन कुम्भपङ्क और कुम्भपङ्क होनेके कारण, चन्द्रमाका नाम सधि और सूर्यका नाम आदित्य क्यों ? चन्द्र-सूर्य और इनके काम-भोषोषी विधिप्रज्ञा । प्रतीक सख्या ६ ]

## चन्द्रादि ग्रहण

( प्रतीक सं ५६ )

(३२७) राहु चन्द्रको निरिचतस्वसे प्रमित करता है ।

अनेक मनुष्य इसप्रकार जो कथन करते हैं यह मिथ्या है । मैं इसप्रकार करता हूँ तथा प्रस्तुत करता हूँ :—

राहु निरिचत स्वसे महर्द्धि शायत महासुखसम्पन्न देव है । यह उत्तम वस्त्र उत्तम माछा उत्तम सुगन्ध उत्तम धामूपण धारण करता है । राहु देवकं नव नाम है :—शृङ्गाटक, अटिङ्क, स्रङ्क, खर, वृहुर मङ्क, मत्स्य कण्डूय और कुम्भसर्प । इसके पांच विमान हैं जो पांच वज्रवाहे हैं । काछा नीछा छाछ, पीछा और स्नेह । इनमें काछा विमान—संजन—कुम्भपङ्क, जैसे वज्रवाछा और नीछा विमान कच्चे तुम्हके वर्णवाछा है । छाछ, पीछा और स्नेहवर्ण विमान कमरा, मञ्जीठके सटरा, इस्कीके सटरा और राखके सटरा वर्णवाहे हैं । जब राहु भाते-जाते हुए न विजुवण करते हुए अथवा कामाक्षीदा करते हुए प्रवर्तित

चन्द्रके प्रकाशको ढक करके पश्चिमकी ओर जाता है तो पूर्वमें चन्द्रमा और पश्चिममें राहु दिखाई देता है जब वह पूर्वकी ओर जाता है तब पश्चिममें चन्द्र और पूर्वमें राहु दिखाई देता है। इसीप्रकार उत्तर-दक्षिण, ईशानकोण, नैऋत्यकोण, अग्निकोण और वायव्यकोणके लिये जानना चाहिये।

जब आता-जाता या विकुर्वण करता हुआ अथवा कामक्रीडा करता हुआ राहु चन्द्रकी ज्योत्सनाको ढक करके स्थित रहता है तब मनुष्यलोकमें मनुष्य कहते हैं—“वास्तवमें राहु चन्द्रमाको ग्रसित करता है” जब राहु चन्द्रके निकट होकर निकलता है तब लोग कहते हैं—“वास्तवमें चन्द्रमाने राहुकी कुक्षिका भेदन किया है और जब चन्द्रके तेजको आच्छन्न कर पुन लौटता है तब वे कहते हैं” “वास्तवमें राहुने चन्द्रका वमन किया है”।

### कृष्णपक्ष और शुक्लपक्ष

( प्रश्नोत्तर न० ७७ )

(३२८) राहु दो प्रकारके हैं—ध्रुव राहु और पर्वराहु। ध्रुव-राहु कृष्णपक्षकी प्रतिपदासे अपने पन्द्रहवें भाग द्वारा चन्द्र-लेश्याको—चन्द्रके प्रकाशको, ढकता रहता है। जैसे प्रतिपदाको प्रथम भाग, द्वितीयाको दूसरा भाग—इसप्रकार क्रमशः अमावस्याको चन्द्रमाके पन्द्रहवें भागको आच्छादित करता है अर्थात् कृष्ण-पक्षके अन्तिम समयमें चन्द्रमा सर्वथा आच्छादित हो जाता है। शेष समयमें चन्द्रमा अंश रूपसे आच्छादित तथा अंश रूपसे अनाच्छादित होता है।

शुक्लपक्षकी प्रतिपदासे वह चन्द्रकी पन्द्रहवीं कलाको प्रतिदिन दिखाता रहता है। इसप्रकार प्रतिपदाको प्रथम भाग, द्वितीयाको

द्वितीय मास और पूर्णिमाको पन्द्रहवां मास दिखाई देता है । शुक्लपक्षके अन्तिम समयमें चन्द्र राहुसे सर्वथा विमुक्त हो जाता है । अन्य समयोंमें चन्द्र आच्छादित और अनाच्छादित होता है ।

पर्वरात्रु कमसे कम द्वा मासमें ( चन्द्रमा और सूर्यको ) और अधिकसे अधिक ४२ मासमें चन्द्रमाको तथा अधिकसे अधिक ४८ वर्षोंमें सूर्यको डकटा है ।

**चन्द्रका नाम छवि क्यों ?**

( प्रश्नोत्तर नं ७८ )

( १२६ ) ज्योतिष्क वैचंडि इन्द्र तथा ज्योतिष्कोंके राजा चन्द्रके मृगांक विमानमें मनोहर देव-देविचा तथा मनोहर आसन, शयन, स्नान तथा पात्रादि उपकरण हैं । इसके सिवाय चन्द्र स्वयं भी सौम्य कांत, सुमग प्रियदरान और सुत्प है अतः वह राशि—ममी—शोभा सहित कहा जाता है ।

**सूर्यका नाम आदित्य क्यों ?**

( प्रश्नोत्तर नं ७९ )

( ११० ) समय अषाढिका यावत् उत्सर्पिणिचा और अब सर्पिणिचाका आदिमूत कारण सूर्य है । इसलिये वह आदित्य कहा जाता है ।

**चन्द्र और उसके काम-मांग**

( प्रश्नोत्तर नं ८०-८१ )

ज्योतिष्करात्र चन्द्रक किन्ती पन्नामियाँ हैं यह द्वादशरात्रक अनुसार “मेषुम वैमिथिक विषय सेवन करनेमें असमर्थ है”

तक मर्च वर्णन जानना चाहिये। चन्द्रकी तरह सूर्यके लिये भी जानना चाहिये।

जिनप्रकार किसी बलवान् पुरुषने प्रथम यौवनकाल में ही किसी प्रथम यौवनकाल में प्रविष्ट बलवती भार्याके साथ नव विवाह किया। पश्चात् वह व्यक्ति अर्थोपार्जनके लिये सोलह वर्ष पर्यन्त विदेश चला गया। वहाँ से वह धनोपार्जन कर व सर्व कार्योंको समाप्त कर निर्विघ्न अपने घर आया। पश्चात् स्नान, बलिर्कर्म, कौतुक और मंगलरूप प्रायश्चित्त कर तथा सर्वालंकारों से अलंकृत हो मनोज्ञ, स्थालीपाकविशुद्ध अठारह प्रकार के व्यजनोंका आहार कर शयनगृहमें (महाबल के अंशकमें वर्णित वासगृहके समान) शृङ्गारकी गृहरूप, सुन्दर वैषवाली यावत् कलित, कलायुक्त, अनुरक्त, अत्यन्त रागायुक्त, तथा मनोकूल स्त्रीके साथ वह शृष्ट, शब्द-स्पर्श आदि पांच प्रकारके मनुष्य सम्बन्धी काम-भोग सेवन करता है। वह पुरुष दोषोपशमन अर्थात् विकारशान्तिके पश्चात् जिस उदार सुखका अनुभव करता है, उससे वाणव्यन्तर देवोंके अनन्तगुणित विशिष्टतर काम-भोग होते हैं। वाणव्यन्तर देवोंसे भी क्रमशः उत्तरोत्तर अनन्तगुणित विशिष्टतर (असुरेन्द्र सिवाय) भवनवासी देवोंके, असुरकुमार, ज्योतिष्क—ग्रह, नक्षत्र-तारको के होते हैं। ज्योतिष्क देवरूप ग्रहगण—नक्षत्र और ताराओंके कामभोगोंसे भी अनन्तगुणित विशुद्धतर कामभोग चन्द्र और सूर्यके हैं।



# चारहवां शतक

सप्तम अष्टम उद्देशक

सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशक में वर्णित विषय

[ जीव का जीवन सर्वत्र उत्पन्न—विस्तृत विवेचन । प्रतीक संख्या १ । ]

क्या जीव सर्वत्र उत्पन्न है ?

( प्रतीक सं ८१११ )

(११२) छोटे अत्यन्त विराट् है। वह पूर्व विशाल अर्द्धव्येन कोटिकोट्य योजना है। इसीप्रकार अन्ध विशालव्येन द्विजे भी जानना चाहिये।

इसने विराट् छोटेमें ऐसा कोई परमाणु पुद्गल जितना भी प्रवेश नहीं है वहाँ जीव उत्पन्न न हुआ हो अवकाश मरा न हो। जिसप्रकार कोई पुद्गल बकरियोंके द्विजे एक विराट् अन्धप्रज—बकरियोंका बाड़ा बमबाजे और उसमें कमसे कम एक हो तीन और अधिकसे अधिक एक हजार बकरियाँ रखे। बाड़ेमें बहुत पानी व बहुत गोबर हो। यदि बकरियाँ वहाँ कमसे कम तीन दिन और अधिकसे अधिक द्वा मास पर्यन्त रहें तो उस बाड़ेकी एक परमाणु पुद्गल मात्र भी जगह शायद ही बकरियोंकी मिग-जिबों मूत्र श्लेष्म नाकके मेस, बमन पित्त मुत्र, सोहित चर्म रोम सींग तुर और मल आदिसे अस्पर्शित रहे। इसीप्रकार

इस विशाल लोकमें लोकके शाश्वतभावकी अपेक्षासे, ससारके अनादित्व की अपेक्षासे, जीवके नित्यभावकी अपेक्षासे, कर्म-बहुलता की अपेक्षासे तथा जन्म-मरणकी बहुलताकी अपेक्षासे इस लोकमें ऐसा कोई परमाणु पुद्गल मात्र भी प्रदेश नहीं, जहाँ जीव न जन्मा न हो अथवा न मरा हो ।

प्रत्येक जीव अथवा सर्व जीव रत्नप्रभादि सातो पृथ्वियोमें तथा प्रत्येकके एक-एक नरकावासमें पृथ्वीकायिकके रूपमें तथा नैरयिकके रूपमें अनेक बार अथवा अनन्त बार पूर्व उत्पन्न हुए हुए हैं ।

( प्रत्येक नैरयिकके आवासों की सख्याका वर्णन पूर्व आ ही चुका है । )

असुरकुमारों के चौंसठ लाख असुरकुमार-वासोंमें प्रत्येकमें पृथ्वीकायिकरूप में यावत् वनस्पतिकाय रूपमें तथा देव-रूपमें, देवीरूपमें, आसन, शयन और पात्रादि उपकरण रूपमें प्रत्येक जीव अथवा सर्वजीव अनन्त बार उत्पन्न हुए हुए हैं ।

इसीप्रकार स्तनितकुमार तक जानना चाहिये । प्रत्येककी आवासों की सख्यामें भेद हैं ये भेद पूर्व कहे जा चुके हैं ।

असंख्येय लाख पृथ्वीकायिक आवासोंमेंसे प्रत्येक आवास में पृथ्वीकायिकरूपमें यावत् वनस्पतिकायिकरूपमें प्रत्येक जीव तथा सर्व जीव अनन्त बार उत्पन्न हुए हुए हैं ।

इसीप्रकार वनस्पतिकायिकके लिये भी जानना चाहिये ।

असंख्येय लाख द्वीन्द्रिय आवासोंमें से प्रत्येक आवासमें पृथ्वीकायिकरूपमें यावत् वनस्पतिकायिकरूपमें तथा द्वीन्द्रिय रूपमें प्रत्येक जीव तथा सर्व जीव अनन्त बार उत्पन्न हुए हुए हैं ।

इसीप्रकार मनुष्य-पशु-जानना चाहिये । विशेषान्तर यह है कि त्रीन्त्रियोंमें पाबत् बनस्पतिकायिक रूपमें तथा त्रीन्त्रयरूप में चतुरिन्त्रियोंमें चतुरिन्त्रिय रूपमें पंचन्त्रिय त्रियपयोनिकोंमें पंचेन्त्रिय त्रियपकयानिकरूपमें और मनुष्योंमें मनुष्यरूपमें उत्पत्ति जाननी चाहिये । शेष यजन हीन्त्रियकी तरह ही है ।

त्रिसप्तकार असुरकुमारोंके संबंधमें कहा गया है इसीप्रकार बाणभ्यन्तर, श्योविष्क, सौचम और ईशानके छिये भी जानना चाहिये ।

मनकुमारभ्यन्ते बारह काल विमानाशामोंमें से प्रत्येक में पृष्ठीकायिक रूपमें पाबत् बनस्पतिकायिक रूपमें तथा देवरूप में अनन्तबार प्रत्येक जीव तथा सर्व जीव उत्पन्न हुए हुए हैं । विशेषान्तर यह है कि बड़ी कोई वृक्षीरूपमें उत्पन्न नहीं हुआ है ।

इसीप्रकार अश्विन् तथा तीन मो अठारह प्रौढैयक वैमानिक जाशामोंके एक-एक आवासके छिये जानना चाहिये ।

पांच अनुत्तर विमानोंमें प्रत्येकमें पृष्ठीकायिकरूपमें तथा पाबत् बनस्पतिकायिकरूपमें प्रत्येक जीव तथा सब जीव अनन्त बार उत्पन्न हुए हैं परन्तु देव और देवी रूपमें नहीं ।

प्रत्येक जीव सब जीवोंके माता पिता माई बहिन ली पुत्र पुत्री और पुत्रवधूके रूपमें पूर्व अनेक बार अथवा अनन्त बार उत्पन्न हुआ हुआ है ।

इसीप्रकार सबजीवोंके छिये जानना चाहिये ।

प्रत्येक जीव सर्व जीवोंके शत्रु बेरी घातक, बधिक, प्रत्यनीक तथा मित्रके रूपमें पूर्व अनेक बार अथवा अनन्त बार उत्पन्न हुआ हुआ है ।

इसी प्रकार सर्वजीवोंके लिये जानना चाहिये ।

प्रत्येक जीव सर्वजीवोंके राजा, युवराज यावत् सार्थवाह, दाम, चाकर, भृत्य, भागीदार, भोग्यपुरुष, शिष्य, और शत्रु- रूपमे अनेक बार तथा अनन्त बार उत्पन्न हुआ हुआ है ।

इसीप्रकार सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ महाद्विसम्पन्न देव च्युत् होकर दो शरीरवाले नाग, मणि और वृक्षके रूप जन्म लेना या नहीं ? वानर आदि जीवोंके नर्कमें समुत्पन्न होनेके कारण । प्रश्नोत्तर सख्या ८ ]

( प्रश्नोत्तर न० १०२-१०६ )

(३३३) महाभृद्धिसम्पन्न यावत् महा सुखसम्पन्न देव च्युत् हो 'दो शरीरोंको धारण करनेवाले नागोंमे उत्पन्न होता है तथा वहाँ अर्चित, वन्दित, पूजित, सत्कारित, मम्मनित, दिव्य प्रधान, सत्य, मत्यावपात रूप (जिसकी सेवा सफल है) हो, वह ससारका अन्त करता है । उसके पास रहे हुए ( पूर्वके संबन्धी देव ) उसका प्रतिहारकर्म करते हैं । वह वहाँसे मरकर सिद्ध- बुद्ध होता है ।

इसीप्रकार दो शरीरवाले मणि के जीवके लिये जानना चाहिये ।

महाभृद्धिसम्पन्न यावत् महासुखसम्पन्न देव च्युत् हो दो शरीर धारण करनेवाले वृक्षमे उत्पन्न होता है । जिस

---

१—जो नागका शरीर छोड़कर मनुष्य-जीवन प्राप्त करे मोक्ष प्राप्त करेंगे वे दो शरीर धारण करनेवाले नाग कहे जाते हैं ।

दुममें वह उत्पन्न होता है वह समीपस्थित वेवहृत प्रतिहार्यपुच्छ होता है। वह गोबरसे छीपा हुआ तथा लड़ीसे पोता हुआ होता है। शेष सब पूर्ववत् ।

( अमृतसूक्त १ ४-१ ९ )

( १३४ ) दीर्घकाय चन्द्र, दीर्घकाय भूर्गा दीर्घकाय मेंढक, वे सर्व शीघ्ररहित अवरहित, गुणरहित भर्बाहारहित अस्वास्मान और पौषधोषवास रहित हैं। अतएव मरणसमयमें काष्ठ करके रत्नप्रमामूमिमें छद्म सागरोपमकी स्थितिवाचक मर्कमें नैरयिक रूपमें उत्पन्न होते हैं। क्योंकि जो “उत्पन्न होता हो वह उत्पन्न हुआ” कहा जाता है।

सिंह, व्याघ्र काग, गिर, बीछठ और मेंढक मयूर आदिके छिपे रूपपुच्छ सर्व वर्णन आमना चाहिये।

# बारहवां शतक

## नवम उद्देशक

### नवम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ देव और उनके प्रकार—स्थिति, जन्म कहाँसे आकर समुत्पन्न होते हैं आदि विविध दृष्टियोंसे विचार । प्रश्नोत्तर सख्या ३७ ]

( प्रश्नोत्तर न० ११०-१४६ )

(३३५) देव पाच प्रकारके हैं :—(१) भव्यद्रव्यदेव (२) नरदेव, (३) धर्मदेव, (४) देवाधिदेव (५) और भावदेव ।

—जो पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनिक अथवा मनुष्य देवोंमें उत्पन्न होने योग्य है, वे भव्यद्रव्यदेव कहे जाते हैं ।

—जो नृपतिगण चारों दिशाओंके अधिपति चक्रवर्ती हैं, जिनके यहाँ सर्व रत्नोंमें प्रधान चक्ररत्न उत्पन्न हुआ है, जो नवनिधियोंके अधीश्वर और समृद्ध मंदारके स्वामी हैं, जिनका मार्ग वत्तीस हजार राजाओं द्वारा अनुसरित होता है, ऐसे आसिन्धुभूमिपति—महासागर ही जिसकी उत्तम करधनी है, ऐसी पृथ्वीके स्वामी—नरेन्द्र, नरदेव कहे जाते हैं ।

—ईर्यासमिति यावत् गुप्त ब्रह्मचारी अनगार भगवंत धर्मदेव कहे जाते हैं ।

—अरिहत भगवत जो सम्पूर्ण ज्ञान-दर्शनके धारक तथा यावत् सर्वदर्शी हैं, वे देवाधिदेव कहे जाते हैं ।

—भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक

देवगज देवगति सम्बन्धी माम और गोत्र कर्मोंका कथन करते हैं  
आता वे मायबेव कह जाते हैं ।

मयद्रुम्यद्वय नैरयिक, त्रियच मनुष्य और देवलोकोस भी  
जाकर उत्पन्न होते हैं । व्युत्क्रान्तिपदमें वर्णित मर्ब विरोपतार्थ  
तथा अनुत्तरापपातिद्रु-वर्षन्त इनकी मर्बमें उत्पत्ति जाननी  
चाहिये । कर्ममय्यव वर्णाशुपी जीव अरुमभूमिद्रु जीव, अन्त  
होपेके जीव और मर्बावसिद्रुके जीव उत्पन्न नहीं होते हैं ।  
अपराजित तर्क देव जाकर उत्पन्न होते हैं । मर्बावमिद्रु  
देव उत्पन्न नहीं होते ।

नगद्व नैरयिका तथा दवलाकास जाकर उत्पन्न होते हैं  
परन्तु मनुष्य या त्रियचमे जाकर उत्पन्न नहीं होते । नैरयिकोंमें  
भी रत्नप्रभामूमिसे जाकर उत्पन्न होते हैं शप राक्षराप्रमा  
आदिसे नहीं । देवताओंमें—मयनवासी बायम्यन्तर स्त्रोठिद्रु  
और वैमानिक देवोंसे जाकर उत्पन्न होते हैं । इसप्रकार  
व्युत्क्रान्तिपदमें वर्णित मयदेवों-संबन्धी विरोपतार्थ बड़ी जाननी  
चाहिये । चर्बावसिद्रु-वर्षन्त दवताओंका उत्पत्ति जानना  
चाहिये । कर्मदेव नैरयिक, त्रियच मनुष्य और मर्बावसिद्रु तर्कके  
देवताओंसे जाकर उत्पन्न होते हैं परन्तु विरोपान्तर यह है  
कि तमःप्रमा और तमतमःप्रमा तेजमकाय बायुकाय असंख्येव  
वर्णाशुपी कर्ममूमिसमुत्पन्न अकर्ममूमिसमुत्पन्न अन्तर्होपसमुत्पन्न  
मनुष्य तथा त्रियचसे जाकर यमवर्ब समुत्पन्न नहीं होते ।

देवाधिपव नैरयिकोंसे तथा देवताओंसे जाकर उत्पन्न होते  
हैं परन्तु मनुष्य या त्रियचयोमिसे जाकर नहीं । नैरयिकोंमें यमम

तीन पृथ्वियोंसे आकार उत्पन्न होते हैं, शेष चार पृथ्वियोंसे नहीं। देवताओंमें सर्वार्थगिद्धपर्यन्त सर्व वैमानिक देवोंसे आकार उत्पन्न होते हैं परन्तु अन्य देवोंसे नहीं।

भावदेवोंके (अनेक स्थानोंसे आकार उत्पन्न होते हैं) सम्बन्ध में प्रतापनासूत्रके व्युत्क्रान्ति पदसे भवनवामियोंके उपपात तक सर्व वर्णन जानना चाहिये।

भवद्रव्य देवोंकी स्थिति जघन्य अन्तर्मूर्ध्व और उत्कृष्ट तीन पत्न्योपमकी, नरदेवोंकी जघन्य मातमो वर्ष और उत्कृष्ट चौरासी लाख पूर्व, धर्मदेवोंकी जघन्य अन्तर्मूर्ध्व और उत्कृष्ट देशोन्कोटिपूर्व, देवाधिदेवकी जघन्य बहोत्तर वर्षकी और उत्कृष्ट चौरासीलाखपूर्व, भावदेवोंकी जघन्य दश हजारवर्ष और उत्कृष्ट तैत्तिरीय मागरोपमकी स्थिति है।

भवद्रव्यदेव एक रूप तथा अनेक रूप विकुर्वित करनेमें समर्थ हैं। एक रूप विकुर्वित करते हुए एकेन्द्रियसे पंचेन्द्रिय तकके जीवोंमेंसे किसी एकका रूप अथवा अनेक रूपोंको विकुर्वित करते हुए एकेन्द्रियसे पंचेन्द्रिय तकके जीवोंके अनेक रूप विकुर्वित कर सकते हैं। वे संख्येय अथवा असंख्येय, सवद्ध अथवा असंवद्ध, समान अथवा असमान रूपोंको विकुर्वित करते हैं तथा विकुर्वित करनेके पश्चात् अपने यथेष्ट कार्योंको करते हैं।

इसीप्रकार नरदेव, धर्मदेव, तथा भवदेवोंके सम्बन्धमें जानना चाहिये।

देवाधिदेव एक रूप अथवा अनेक रूप विकुर्वित करनेमें



समय है परन्तु इन्होंने प्रयोगरूपमें वैकल्पिक चिह्नित नहीं किया करते नहीं और करेंगे भी नहीं। ( क्योंकि उनमें क्लृप्ता तथा कुल्लुका अभाव है।

महाम्पदं च मृत्यु प्राप्तिरुत्तरायण नैरयिक, तिर्यक या मनुष्यमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु सर्वावसिद्ध पश्यन्त सब देवोंमें उत्पन्न होते हैं।

नरदेव मरकर उत्तरायण तिर्यक मनुष्य या वृक्षलोकोमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु नैरयिकोंमें उत्पन्न होते हैं। नैरयिकोंमें भी मातों ही भूमिमें उत्पन्न होते हैं।

धर्मदेव मरकर उत्तरायण नैरयिकोंमें तिर्यकोंमें अथवा मनुष्योंमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु परन्तु देवोंमें उत्पन्न होते हैं। दक्षलोकोमें भी धर्मदेव मदनवासी बाणमन्तर और उपोतिष्ठोंमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु सर्वावसिद्ध-पश्यन्त वैमानिकोंमें उत्पन्न होते हैं। कितने ही सिद्ध भी होते हैं तथा सब कुल्लोका अन्त करते हैं।

दक्षविदेव उत्तरायण मरकर सिद्ध होते हैं तथा वायव्य सर्व कुलों का अन्त करते हैं।

माधवेव मरकर कदा उत्पन्न होते हैं। इससम्बन्धमें प्रज्ञापना सूत्रक स्मृत्यान्तिपदमें वर्णित सर्व वर्णन जानना चाहिये।

काष्ठी अपहृष्टासे मधुप्रभदेव मधुप्रभदेवरूपमें अपनी मधुस्विके अनुसार रहते हैं।

इसीप्रकार माधववर्णन्त सब देवोंके छिये अपनी-अपनी स्थिति जाननी चाहिये। मात्र धर्मदेवकी वक्ष्य एक समय और क्लृष्ट किञ्चित् न्यून पूर्वकोटिर्धर्म है।

भवद्रव्यदेवता परस्पर अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त अधिक दश हजार वर्ष और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल, नरदेवता परस्पर अन्तरकाल जघन्य किञ्चित् अधिक एक मासोपम और उत्कृष्ट किञ्चित् न्यून अपार्द्धपुद्गलपरिवर्त है ।

धर्मदेवता परस्पर अन्तरकाल जघन्य पल्योपम पृथक्त्व ( दो से नव पल्योपम ) और उत्कृष्ट अनन्तकाल किञ्चित्—न्यून अपार्द्धपुद्गलपरिवर्त है ।

देवाधिदेवता परस्पर अन्तरकाल नहीं है ( वे मोक्षमें चले जाते हैं ) ।

भावदेवता परस्पर अन्तरकाल जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल है ।

भवद्रव्यदेवो, नरदेवो, धर्मदेवो, देवाधिदेवो और भावदेवोंमें सबसे अल्प नरदेव है, इनसे मरत्येयगुणित देवाधिदेव, इनसे संख्येयगुणित, धर्मदेव इनसे असंख्येयगुणित भवद्रव्यदेव और इनसे भावदेव असंख्येयगुणित विशेषाधिक है ।

भावदेवोंमें सबसे अल्प अनुत्तरोपपातिक भावदेव हैं, इनसे ऊपरके प्रवेयक संख्येयगुणित, इनसे मध्यम प्रवेयक संख्येयगुणित, इनसे अधस्तन प्रवेयक संख्येयगुणित, इनसे अच्युत कल्पके देव संख्येयगुणित, इनसे यावत् आनतकल्पके देव संख्येयगुणित है । इसप्रकार जीवाभिगम सूत्रमें वर्णित देवोंका अल्पत्वबहुत्व जानना चाहिये ।

समय ई परन्तु इन्होंने प्रयागस्थायी वैदिकीय रूप विकसित नहीं किया करते नाहीं और करगे भी नहीं । ( क्योंकि इनमें उत्सुकता तथा कुतूहलका अभाव है ।

अथर्ववेदके मनुष्य सामान्य तत्त्वों में नैरविक, तिर्यक वा मनुष्यमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु सर्वाधमिद पयन्त सब देवोंमें उत्पन्न होते हैं ।

नरद्वय मरकर तत्त्वों में तिर्यक मनुष्य वा वृक्षलोकोमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु नैरविकोंमें उत्पन्न होते हैं । नैरविकोंमें भी मातों ही भूमियोंमें उत्पन्न होते हैं ।

अथर्व मरकर तत्त्वों में तिर्यकोंमें अथवा मनुष्योंमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु परन्तु वृक्षोंमें उत्पन्न होते हैं । वृक्षलोकोमें भी अथर्व मगधनीय बाणध्वज और ज्योतिष्कोंमें उत्पन्न नहीं होते परन्तु सर्वाधमिद-पयन्त वैमानिकोंमें उत्पन्न होते हैं । फिन्ने ही सिद्ध भी होते हैं तथा सब कुत्तोंका अन्त करते हैं ।

वृक्षध्वज तत्त्वों में मरकर सिद्ध होते हैं तथा बाणध्वज सर्व दुष्टोंका अन्त करते हैं ।

आथर्व मरकर कहाँ उत्पन्न होते हैं ? इस सम्बन्धमें प्रजापति सूक्तके अन्तिमपदमें वर्णित सब वृक्षों का जानना चाहिये ।

काष्ठी अपेक्षासे अथर्वध्वज अथर्वध्वजस्थ में अपनी मगधनीयके अनुसार रहते हैं ।

इसीप्रकार आथर्वध्वज मगधनीय देवोंके स्थिति अपनी-अपनी स्थिति जाननी चाहिये । मात्र अथर्वध्वज एक समय और उत्सुक किञ्चित् न्यून पुनर्विचार है ।

१ भवद्रव्यदेवका परस्पर अन्तरजघन्य अन्तर्मुहूर्त अधिक दश हजार वर्ष और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल, नरदेवका परस्पर अन्तरकाल जघन्य किञ्चित् अधिक एक मागरोपम और उत्कृष्ट किञ्चित् न्यून अपार्द्धपुद्गलपरावर्त है ।

धर्मदेवका परस्पर अन्तरकाल जघन्य पल्योपम पृथक्त्व ( दो से नव पल्योपम ) और उत्कृष्ट अनन्तकाल किञ्चित्—न्यून अपार्द्धपुद्गलपरिवर्त है ।

देवाधिदेवका परस्पर अन्तरकाल नहीं है ( वे मोक्षमे चले जाते हैं ) ।

भावदेवका परस्पर अन्तरकाल जघन्य अन्तरमुहूर्त और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल है ।

भवद्रव्यदेवो, नरदेवो, धर्मदेवो, देवाधिदेवो और भावदेवोमे सबसे अल्प नरदेव हैं, इनसे सख्येयगुणित देवाधिदेव, इनसे संख्येयगुणित, धर्मदेव इनसे असख्येयगुणित भवद्रव्यदेव और इनसे भावदेव असख्येयगुणित विशेषाधिक है ।

भावदेवोमे सबसे अल्प अनुत्तरोपपातिक भावदेव है, इनसे ऊपरके ग्रैवेयक संख्येयगुणित, इनसे मध्यम ग्रैवेयक सख्येयगुणित, इनसे अधस्तन ग्रैवेयक संख्येयगुणित, इनसे अच्युत् कल्पके देव संख्येयगुणित, इनसे यावत् आनतकल्पके देव संख्येयगुणित है । इसप्रकार जीवाभिगम सूत्रमे वर्णित देवोंका अल्पत्वबहुत्व जानना चाहिये ।

# धारहर्वा शतक

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ आत्मा और उसके प्रकार भगवात्मानोंका परस्पर सम्बन्ध एतद्मा  
पृथ्वी उद्देश है जगत्मा भगवत्पद—उद्देश्यमा—सौख्यदेवता—  
प्रियेवत् विमान—एक परमात्मा उद्देश्य है वा भगवत्पद । विप्रदेशिक लब्धके  
परमात्मा-रूप होनेके कारण विप्रदेशिक लब्ध-आत्मा आदिके मंद ।  
प्रत्योक्त संख्या १५ ]

## आत्मा और उनके भेद

( प्रत्योक्त सं १५-१७ )

(३३६) आत्मा आठ प्रकारकी है —<sup>१</sup>(१) ब्रह्मात्मा (२)  
कपायात्मा (३) योगात्मा (४) उपयोगात्मा (५) ज्ञानात्मा  
(६) वयनात्मा (७) चारित्र्यात्मा (८) और वीर्यात्मा ।

—जिनके ब्रह्मात्मा है उसके कपायात्मा कहाचित् होती है  
और कहाचित् नहीं परन्तु जिसके कपायात्मा है उसके अवस्थ ही  
ब्रह्मात्मा है ।

—जिसके ब्रह्मात्मा है उसके उपयोगात्मा अवस्थ होती है  
और जिसके उपयोगात्मा है उसके भी ब्रह्मात्मा होती है ।  
जिसके ब्रह्मात्मा है उसके ज्ञानात्मा विप्रदेशसे होती है । जिसके  
ज्ञानात्मा है उसके ब्रह्मात्मा अवस्थ होती है । जिसके ब्रह्मात्मा

है उसके दर्शनात्मा अवश्य है। जिसके दर्शनात्मा है उसके द्रव्यात्मा भी होती है। जिसके द्रव्यात्मा है उसके चारित्रात्मा विकल्पमे होती है। जिनके चारित्रात्मा है उसके द्रव्यात्मा अवश्य होती है। इसीप्रकार वीर्यात्माके साथ भी सम्बन्ध जानना चाहिये।

जिसके कपायात्मा है उसके योगात्मा अवश्य होती है परन्तु जिसके योगात्मा है उसके कदाचित् कपायात्मा होती है और कदाचित् नहीं भी।

इसीप्रकार उपयोगात्माके साथ कपायात्माका सम्बन्ध जानना चाहिये।

ज्ञानात्मा तथा कपायात्मा ये दोनों परस्पर विकल्पपूर्वक हैं।

जिसप्रकार कपायात्मा और उपयोगात्माका सम्बन्ध कहा गया है इसीप्रकार दर्शनात्मा और कपायात्माका सम्बन्ध जानना चाहिये।

चारित्रात्मा और कपायात्मा ये दोनों आत्मायें विकल्पपूर्वक जाननी चाहिये।

जिसप्रकार कपायात्मा और योगात्माका सम्बन्ध कहा गया है उसीप्रकार कपायात्मा और वीर्यात्माका सम्बन्ध भी जानना चाहिये।

जिसप्रकार कपायात्माके साथ अन्य (छ) आत्माओंके लिये कहा गया है उसीप्रकार योगात्माके साथ ऊपरकी (पांच) आत्माओंके लिये जानना चाहिये।

जिसप्रकार द्रव्यात्माके लिये कहा गया है उसीप्रकार उपयोगात्माके साथ भी उपर्युक्त सम्बन्ध जानना चाहिये।

जिसके ज्ञानात्मा है उनके दर्शनात्मा नियमत होती है और जिसके दर्शनात्मा है उसके ज्ञानात्मा विकल्पत होती है। जिसके ज्ञानात्मा हो हमके चारित्रात्मा विकल्पत—कदाचित् होती है और कदाचित् नहीं भी होती है परन्तु जिसके चारित्रात्मा है उसके ज्ञानात्मा नियमत होती है। ज्ञानात्मा और बीजात्मा परस्पर विकल्पसे होती है।

जिसके दर्शनात्मा है उसके चारित्रात्मा और बीजात्मा दोनों विकल्पत होती है परन्तु जिसके ये दोनों आत्माये हैं उसे दर्शनात्मा नियमत है।

जिसके चारित्रात्मा है हमे बीजात्मा नियमत है और जिसके बीजात्मा है उसे चारित्रात्मा कदाचित् होती है और कदाचित् नहीं भी होती है।

ब्रह्मात्मा कृपायात्मा आदि आत्माओंमें सबसे अल्प चारित्रात्मा होती है इससे ज्ञानात्मा अनन्तगुणित है इससे कृपायात्मा अनन्त गुणित है, इससे योगात्मा विरोधाधिक है इससे बीजात्मा विरोधाधिक है इससे ब्रह्मात्मा उपयोगात्मा और दर्शनात्मा विरोधाधिक और परस्पर तुल्य है।

आत्मा कदाचित् ज्ञानस्वरूप है और कदाचित् अज्ञानस्वरूप पर ज्ञान तो नियमत आत्मस्वरूप है।

मैरथिकोंकी आत्मा कदाचित् ज्ञानस्वरूप है और कदाचित् अज्ञानस्वरूप परन्तु उगका ज्ञान नियमत आत्मस्वरूप है।

इसीप्रकार ललितकुमार तक जानना चाहिये।

पृथ्वीकायिकोंकी आत्मा नियमत अज्ञानस्वरूप है परन्तु अज्ञान भी नियमत आत्मस्वरूप है।

इसीप्रकार वनस्पतिकायिक पर्यन्त जानना चाहिये ।

द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय यावत् वैमानिकोंको नैरयिकोंकी तरह जानाना चाहिये ।

आत्मा नियमत दर्शनस्वरूप है और दर्शन भी नियमत आत्मस्वरूप है ।

नैरयिकोंसे वैमानिक पर्यन्त ( दंडक ) दंडकोंकी आत्मायें नियमत, दर्शन रूप हैं और उनका दर्शन भी नियमत (अवश्यमेव) आत्मरूप है ।

१रत्नप्रभापृथ्वीआत्मा कदाचित् सद्वरूप, कदाचित् नो आत्मा—असत्वरूप, कदाचित् उभय-सद् और असद्वरूप होनेसे अवक्तव्य है । क्योंकि रत्नप्रभापृथ्वीआत्मा अपने स्वरूपसे सत्वरूप, पर-स्वरूपसे असत्वरूप और उभयस्वरूपसे सद्-असद् रूप आत्मा अवक्तव्य है ।

इसीप्रकार अध सप्तम भूमि तक जानना चाहिये ।

इसीप्रकार सौधर्मकल्प आत्मासे यावत् अच्युत् कल्प आत्मा-ग्रैवेयक विमानआत्मा, अनुत्तरविमान तथा ईषत्प्राग्भारा पृथ्वीतक जानना चाहिये ।

जिसप्रकार सौधर्मकल्पआत्माके सम्बन्धसे कहा गया है इसीप्रकार एक परमाणु पुद्गल आत्माके संबन्धमें भी जानना चाहिये ।

द्विप्रदेशिक स्कंध आत्मा (१) कथंचित् विद्यमान है (२) कथंचित् नोआत्मा—अविद्यमान है, (३) कथंचित् उभयरूप अवक्तव्य है, (४) कथंचित् आत्मा है, कथंचित् नोआत्मा भी



है (५) कर्षणित आत्मा है तथा नाआत्मा—उभयरूपसे अब  
नष्ट है (६) कर्षणित आत्मा है और आत्मा व नाआत्मा  
अवच्छिन्न है ।

(१) त्रिप्रदेशिक स्वरूप अपने स्वभावसे आत्मा है (२) पर  
स्वरूपसे आत्मा नहीं है (३) उभयरूपसे आत्मा और ना  
आत्मा—उभयरूपसे अवच्छिन्न है । (४) एक देशकी अवस्था  
से तथा सद्भाव पर्यायकी विषयसे और एक देशकी अवस्था  
ने व असद्भाव पर्याय की विषयसे त्रिप्रदेशिक रूप आत्मा  
विद्यमान तथा नाआत्मा—अविद्यमान है । (५) एक देशस्वरूप  
से सद्भाव तथा असद्भाव-पर्यायकी विषयसे त्रिप्रदेशिक  
स्वरूप आत्मा विद्यमान तथा आत्मा व ना आत्मा उभयरूपसे  
अवच्छिन्न है । (६) एक देशकी अवस्थासे व असद्भाव पर्यायकी  
विषयसे और एक देश आत्मा स्वरूपसे तथा असद्भाव  
इन दोनों पर्यायोंकी अवस्थासे त्रिप्रदेशिक स्वरूप ना आत्मा—  
अविद्यमान तथा आत्मा तथा ना आत्मा रूपसे अवच्छिन्न है ।

त्रिप्रदेशिक स्वरूप आत्मा—(१) कर्षणित् विद्यमान है (२)  
कर्षणित् ना आत्मा अविद्यमान है (३) आत्मा तथा ना आत्मा  
कर्षणित् अवच्छिन्न है । (४) कर्षणित् आत्मा तथा कर्षणित् ना  
आत्मा है (५) कर्षणित् आत्मा तथा नाआत्माये है (६) कर्षणित्  
आत्मा व ना आत्मा है (७) कर्षणित् आत्मा व ना आत्मा  
उभयरूपसे अवच्छिन्न है (८) कर्षणित् आत्मा तथा आत्माये व ना  
आत्माये उभयरूपसे अवच्छिन्न है (९) कर्षणित् आत्मा व ना  
नाआत्मा उभयरूपसे अवच्छिन्न है । कर्षणित् ना आत्मा तथा  
आत्मा व नाआत्मा उभयरूपसे अवच्छिन्न है (१०) कर्षणित् नाआत्मा

तथा आत्मायें तथा नोआत्मायें उभयरूप अवक्तव्य है, १२ कथंचित् नो आत्मायें तथा आत्मा व नो आत्मा उभयरूप अवक्तव्य है १३, कथंचित् आत्मा व नो आत्मा तथा आत्मा व नो आत्मा उभयरूप अवक्तव्य है ।

- त्रिप्रदेशिक स्कंध आत्मा १, अपने स्वरूपसे आत्मा है २, परके आदेशसे नो आत्मा है, ३, उभयके आदेशसे आत्मा और नो आत्मा उभयरूपमे अवक्तव्य है ४, एक देशके आदेशसे व सद्भाव पर्यायकी चिक्छासे व एक देशके आदेशसे व असद्भाव पर्यायकी अपेक्षासे त्रिप्रदेशिक स्कंध आत्मा और नो आत्मा है । ५, एक देशके आदेशसे तथा सद्भावपर्यायकी अपेक्षासे व अनेक देशोंके आदेशसे व असद्भावपर्यायकी अपेक्षासे त्रिप्रदेशिक स्कंध आत्मा तथा नो आत्मायें हैं । ६, देशोंके आदेशसे व सद्भावपर्यायकी अपेक्षासे तथा देशके आदेशसे व असद्भाव पर्यायकी अपेक्षा त्रिप्रदेशिक स्कंध आत्मायें तथा नोआत्मा रूप है । ७, देशके आदेशसे व सद्भाव पर्यायकी अपेक्षासे और देशके आदेशसे तथा उभय-सद्भाव और असद्भाव पर्यायोंकी अपेक्षासे आत्मा तथा आत्मा व नो आत्मा-उभयरूपमे अवक्तव्य हैं । ८, देशके आदेशसे व सद्भाव पर्यायकी अपेक्षासे व देशोंके आदेशसे तथा उभय पर्यायोंकी अपेक्षासे आत्मा तथा आत्मायें व नोआत्मायें—उभयरूपमे अवक्तव्य हैं । ९, देशोंके आदेशसे व सद्भावपर्यायकी अपेक्षासे व देशके आदेशसे व तदुभय पर्यायकी अपेक्षासे आत्मायें व आत्मा व नो आत्मा उभयरूपमे अवक्तव्य है । १०, देशके आदेशसे व असद्भाव पर्यायकी अपेक्षासे तथा देशके आदेशसे व उभय पर्यायकी

अपेक्षासे ना आत्मा व आत्मा तथा मो आत्मारूपमें अवलम्ब्य है । ११ देशके आदेशसे व असहभाव पर्यायकी अपेक्षासे तथा देशोंके आदेशोंसे व तदुभयपर्यायकी अपेक्षासे नो आत्मा तथा आत्मा व ना आत्मायें समयरूपसे अवलम्ब्य हैं । १२, देशोंके आदेशसे व असहभाव पर्यायकी अपेक्षासे तथा देशके आदेश व तदुभयपर्यायकी अपेक्षासे मोआत्मायें तथा आत्मा व नो आत्मा समयरूपमें अवलम्ब्य हैं । १३ देशके आदेशसे व सहभाव पर्यायकी अपेक्षासे देशके आदेशसे व असहभाव पर्यायकी अपेक्षासे तथा देशके आदेशसे व तदुभय पर्यायोंकी अपेक्षासे त्रिप्रदेशिक रूढ़ आत्मा कर्त्तवित् आत्मा व नोआत्मा तथा आत्मा व मोआत्मा समयरूपमें अवलम्ब्य हैं ।

चतुष्क प्रदेशिक रूढ़ पंच प्रदेशिक रूढ़ अः प्रदेशिक रूप यावत् अनन्तप्रदेशिक रूढ़क छिन्ने इसीतरह त्रिप्रदेशिककी तरह विकस्यसे मंग आगने चाहिये । चतुष्कप्रदेशिक १३ मंग पंच प्रदेशिकके १२ मंग तथा अःप्रदेशिकके छिन्ने छिन्नसंयोग व त्रिस्तंभयोगसे सर्व मंग होते हैं ।

# तेरहवां शतक

## प्रथम-द्वितीय उद्देशक

### प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशक में वर्णित विषय

[ रत्नप्रभा आदि सप्त भूमियां और उनके आवास, एक समयमें नैरयिकोंका उत्पाद, उद्धर्तन और सत्ता—विचार, दृष्टि, लक्ष्या, वेद, कपाय आदिकी अपेक्षाओंमें विचार । प्रश्नोत्तर मख्या २० ]

( प्रश्नोत्तर न० १-२० )

(२३७) रत्नप्रभाभूमिमें तीस लाख निरयावास हैं । ये नरकावास सख्येय योजन विस्तारवाले और असंख्येय योजन विस्तारवाले भी हैं । सख्येय योजन विस्तारवाले नैरयिकावास में जगन्मय एक, दो, तीन और उत्कृष्ट संख्येय नैरयिक उत्पन्न होते हैं । इसी जगन्मय और उत्कृष्ट सख्यानुसार कापोतलेश्वरी, <sup>१</sup>कृष्णपाक्षिक, <sup>२</sup>शुक्लपाक्षिक, संहती, असंहती, भवसिद्धिक, अभव-मिद्धिक, मतिज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मतिअज्ञानी, श्रुत अज्ञानी, और त्रिभंगज्ञानी, अचक्षुदर्शनी, अवधिदर्शनी आहार-सङ्गोपयोगी, भयसङ्गोपयोगी, मैथुनसङ्गोपयोगी, परिग्रहसङ्गो-पयोगी, नपुसकवेदी, क्रोधकपायी, मानकपायी, मायाकपायी, लोभकपायी, नोदन्द्रिय—मनरहित, काययोगी, साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी नैरयिक उत्पन्न होते हैं परन्तु चक्षुदर्शनी,

१ - जिन जीवोंका किञ्चित् न्यून अर्द्धपुद्गल परावर्त ससार शेष रहा है उन्हें शुक्लपाक्षिक कहते हैं और जिन जीवोंका इससे अधिक ससार शेष है, उन्हें कृष्णपाक्षिक कहते हैं ।

स्त्रीवेदी पुण्यवेदी भात्रन्त्रियापयोगी चक्षुःइन्द्रियोपयोगी प्राण्येन्द्रियापयोगी मनयोगी और वचनयोगी नैरयिक रूपमें नहीं होते हैं।

इन नैरयिकावासोंसे एक समयमें जपन्य एक, वा तीन और ऊहन् सत्येय नैरयिक वर्तित—नैरयिकसे वृत्तर भवमें जाना करते हैं। इसी संख्यानुसार ये नैरयिक काषाठमेयी कामपासिक शूक्तपासिक, संह्री भवसिद्धिक, अमवमिद्धिक, मनिद्यामी मुनद्यानी अवधिद्यानी मनिधद्यानी मुनमद्यानी, अपसुदरानी अवचिदरानी आहारस्यो भवस्यो मैयुनस्यो परिपुस्यो स्त्रीवेदी पुण्यवेदी नपुंसकवेदी काषकपायी, मानकपायी माषाकपायी सामकपायी नात्रन्त्रियोपयोगी कावयोगी साकारोपयोगी और निराकारोपयोगी जीवोंमें वर्तन करते हैं परन्तु अस्त्यो विमग्यानी चक्षुर्दर्शनी भात्रन्त्रियापयोगी चक्षुःइन्द्रियोपयोगी प्राण्येन्द्रियापयोगी रममेन्द्रियोपयोगी स्पर्शेन्द्रियोपयोगी, मनयोगी और वचनयोगी रूपमें वर्तन नहीं करते हैं।

उत्तरमाभूमिक वीस सागर नरकावासोंमेंसे सर्वत्रय वीचनवादे नरकावासोंमें संस्थाय नैरयिक जीव हैं। सर्वत्रय काषोदत्रयवादाये पादन् रंश नैरयिक हैं। \*असंज्ञी जीव करापिन् होते हैं और करापिन् नहीं भी। यदि हाव हैं ता जपन्य एक-दो-तीन

१—दर्शन वरवरक उत्तर त्रयमें होता है। नैरयिक अर्थकी वीचो जपन्य नहीं होता है तथा अर्थकी-अपुन्य कहा है।

२—संज्ञी वीचकी जपन्ये कहा गया है—श्री नैरयिकमें जपन्य होनेके लक्ष्य नहीं है।

और उत्कृष्ट संख्येय होते हैं। भवसिद्धिक, अभवसिद्धिक, मतिज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मतिअज्ञानी, श्रुतअज्ञानी, अचक्षुदर्शनी, अवधिदर्शनी, आहारसङ्गी यावत् परिग्रहसङ्गी, नपुसकवेदी, क्रोधकपायी, श्रोत्रेन्द्रियोपयोगी यावत् स्पर्शेन्द्रियोपयोगी, मनयोगी, वचनयोगी, काययोगी, साकारोपयोगी और निराकारोपयोगी संख्येय हैं।

स्त्रीवेदी और पुरुषवेदी नहीं हैं। मानकपायी, मायाकषायी, लोभकपायी और मोडन्द्रियोपयोगी कदाचित् होते हैं और कदाचित् नहीं होते हैं। यदि होते हैं तो जघन्य एक, दो, तीन, और उत्कृष्ट संख्येय होते हैं। क्रोधकपायी संख्येय है।

अनन्तरोपपन्न—प्रथम समयमे समुत्पन्न, कदाचित् होते हैं और कदाचित् नहीं होते हैं। यदि हो तो असङ्गीकी तरह समझना चाहिये। परम्परोपपन्न—द्वितीय समयमे समुत्पन्न, संख्येय हैं।

अनन्तरावगाढ, अनन्तराहारक, अनन्तरपर्याप्तक और चरम अनन्तरोपपन्नकी तरह है। परम्परावगाढ, परम्पराहारक, परम्परपर्याप्तक और अचरम परम्परोपपन्नकी तरह है।

रत्नप्रभाभूमिके तीस लाख नरकावासोंमे असंख्येय योजनके विस्तारवाले नरकावासोंमे एक समयमे जघन्य एक, दो, तीन और उत्कृष्ट असंख्येय नैरयिक उत्पन्न होते हैं।

जिसप्रकार संख्येय योजनवाले नैरयिकवासोंके लिये (उत्पाद, उद्धर्तन और सत्ता) तीनों विषयमे कहा गया है उसीप्रकार असंख्येय योजनवाले नरकावासोंके लिये भी तीनों आलापक जानने चाहिये। मात्र असंख्येय शब्दका विशेष प्रयोग करना चाहिये। शेष सर्व पूर्ववत्। लेश्यामे अन्तर है, यह प्रथम

रक्तकण्ठे अनुसार जानना चाहिये । एक विशेषान्तर यह है कि संख्येय योजन विस्तारवाले और असंख्येय योजन विस्तारवाले नरकावासोंमें अबधिहानी और अबधिहरानी संख्येय ही उत्पन्न होते हैं ।

शार्ङ्गरामभाष्यीमें पञ्चमीम काल नैरयिकावास है । रत्नप्रभा की तरह ही संख्येय योजन विस्तारवाले और असंख्येय योजन विस्तारवाले । इनके छिये भी रत्नप्रभाकी तरह ही सब वर्णन जानना चाहिये । विशेषान्तर यह है कि शार्ङ्गरामभाष्यीमें अच्छी समुत्पन्न नहीं होते ।

बाबुकाप्रभामं पन्द्रह काल नैरयिकावास है । शेष सब शार्ङ्गरामभाष्य । छयामें अन्तर है वह प्रथम रक्तकण्ठे अनुसार जानना चाहिये ।

पंचप्रभामें दस काल घूमप्रभाम तीन काल तमप्रभामें पांच न्यून एक काल नरकावास है । पंचप्रभास अबधिहानी और अबधिहरानी उत्पन्न नहीं होते । शेष सब शार्ङ्गरामभाष्य जानना चाहिये । केषाभीका अन्तर प्रथम रक्तकण्ठे अनुसार जानना चाहिये ।

अधःस्थमभाष्यीमें अनुत्तर एवं अत्यन्त विरास पांच नरकावास हैं—काक, महाकाक, रोरु, महारोरु और अप्रति पान । मध्यका अप्रतिपान नरकावास संख्येय बाजनवास है और शेष अन्त असंख्येय योजनवास है । जैसे पंचप्रभाके छिये कहा गया है वैसे ही यहाँ भी जानना चाहिये । विशेषान्तर यह है कि मध्यम भूमिमें तीन क्षामयुक्त जीव न तो समुत्पन्न होते हैं और न यहाँसे पुन्र्जन्म होते हैं । इसीप्रकार असंख्येय बाजन विस्तार

वाले नरकावासोके लिये भी जानना चाहिये। परन्तु वहाँ असंख्येय शब्दका प्रयोग करना चाहिये। रत्नप्रभाभूमिके तीस लाख नरकावासोमे संख्येय योजन विस्तारवाले नरकावासोमे सम्यग्दृष्टि भी और मिथ्यादृष्टि भी नैरयिक उत्पन्न होते हैं परन्तु सम्यग्मिथ्यादृष्टि नैरयिक उत्पन्न नहीं होते। इसीप्रकार उद्घर्तनके सम्बन्धमे भी जानना चाहिये। ये नरकावास सम्यग्दृष्टि नैरयिकोसे और मिथ्यादृष्टि नैरयिकोसे कदाचित् विरहित और कदाचित् अविरहित होते हैं।

इसीप्रकार असंख्येय योजनवाले नैरयिकवासोके लिये भी वर्णन जानना चाहिये।

रत्नप्रभाके समान ही तमप्रभातक जानना चाहिये।

अध सप्तम भूमिमे पाच अनुत्तर नरकावासोमेसे संख्येय योजनवाले और असंख्येय योजनवाले आवासोमे सम्यग्दृष्टि नैरयिक समुत्पन्न नहीं होते हैं परन्तु मिथ्यादृष्टि उत्पन्न होते हैं। सम्यग्मिथ्यादृष्टि नैरयिक उत्पन्न नहीं होते। इसीप्रकार उद्घर्तन और सत्ताके लिये जानना चाहिये।

निश्चय ही कृष्णलेश्यी, नीललेश्यी, कापोतलेश्यी, तेजोलेश्यी, पद्मलेश्यी और शुक्ललेश्यी जीव कृष्णलेश्यवाले नैरयिकोमे उत्पन्न होते हैं परन्तु वे कृष्णलेश्यी होकर ही उत्पन्न होते हैं। जब उनकी लेश्याओंके स्थान सक्लेश पाते-पाते कृष्णलेश्यारूपमे

---

१-लेश्याका संबन्ध जीवके शुभाशुभ परिणामोंसे है। शुभाशुभ परिणामोंके अनुसार ही लेश्याओंमें भी परिवर्तन होता रहता है। अशुभ परिणामोंसे शुक्ललेश्यी जीव भी कृष्णलेश्यी हो सकता है और शुभ परिणामोंसे कृष्णलेश्यी जीव भी शुक्ललेश्यी हो सकता है।



परिणत हो जाते हैं तब वे कृष्णलेखावाले नैरधिकोमें छपन्न होते हैं । इमीप्रकार कृष्णलेखावाले स्थान विष्णु होते हुए नीललेखा में और नीललेखासे कापोतलेखामें परिणत हो जाते हैं ।

## द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ देवताओंके प्रकार तथा उनके आवास—एक समयमें देवोंका उत्पन्न उत्पन्न और सत्ता—विचार, दृष्टि, केसा के वपान आदिकी अपेक्षाओंके विचार । प्रसूतक संज्ञा १५ ]

( प्रसूतक नं ११ ३५ )

(३३८) असुरकुमार देवोंके चौमठ वाल आवास हैं । वे आवास संख्येय भोजनवित्तुत और असंख्येय पोषणवित्तुत—दोनों ही प्रकारके हैं । असुरकुमार एक समयमें अपने आवासोंमें कितने छपन्न होते हैं कितने उद्यत होते हैं और कितने सत्ता स्वरूपमें रहते हैं इस सर्वथमें सर्व वजन रत्नप्रमामूनि नरकी तरह ही कामना चाहिये । कुछ बातोंमें विशेषान्तर है वह निम्न प्रकार है —

असुरकुमारोंमें तेजोमेखी जीव भी समुत्पन्न होते हैं । वहाँ दोमों देवी—स्त्री-पुरुष उत्पन्न होते हैं परन्तु नपुंसकमेखी उत्पन्न नहीं होते । उद्यतनमें ये असंख्यियोंमें भी प्लुत—उत्पन्न होते हैं । सत्ताकी अपेक्षासे असुरकुमारोंमें संख्येय स्त्रीदेववाले, संख्येय पुरुषदेववाले हैं । सोमकपायी मानकपायी मायाकपायी कदा पितृ हों और कदापितृ न भी हों । यदि हों तो कमसे कम एक दो तीन और अधिकसे अधिक संख्येय हों । सोमकपायी संख्येय हैं ।

संख्येय योजन विस्तृतकी तरह ही असंख्येय योजन विस्तृतके लिये सर्व वर्णन जानना चाहिये परन्तु मर्वत्र—तीनों आलापको में असंख्येय शब्द प्रयुक्त करना चाहिये ।

असुरकुमारोकी तरह ही स्तनितकुमारो तक जानना चाहिये । मात्र भवनोंमें अन्तर है ।

वाणव्यन्तर देवोंके असंख्येय लाख आवास हैं । ये आवास संख्येययोजन विस्तृत हैं परन्तु असंख्येययोजन विस्तृत नहीं । संख्येययोजनविस्तृत असुरकुमारोकी तरह सर्व वर्णन इनके लिये भी जानना चाहिये ।

ज्योतिष्क देवोंके असंख्येय लाख विमानावास हैं । सर्व वर्णन वाणव्यन्तरोंकी तरह ही हैं परन्तु निम्न अन्तर है —

ज्योतिष्कोंमें मात्र तेजोलेश्यी देव हैं । उत्पाद और सत्ताकी अपेक्षासे असङ्गी समुत्पन्न नहीं होते और न हैं । इनका न असंज्ञियोमें उद्घर्तन ही है ।

सौधर्मदेवलोकमें वत्तीस लाख विमानावास हैं । ये आवास संख्येययोजनविस्तृत और असंख्येययोजनविस्तृत—दोनो प्रकार के हैं । सर्व वर्णन ज्योतिष्कोंकी तरह ही हैं परन्तु निम्न विशेषान्तर है —

यहाँसे अवधिज्ञानी और अवधिदर्शनी उद्घर्तित होते हैं ( भावी तीर्थंकरादि जन्मसे ही तीन ज्ञानके धारक होते हैं )

असंख्येययोजनविस्तृत विमानावासोंके लिये असंख्येय-शब्द प्रयोग करना चाहिये । शेष वर्णन संख्येयकी तरह है ।

सौधर्म देवलोककी तरह ही ईशान और सनत्कुमारादिके लिये जानना चाहिये । विशोन्तर यह कि यहाँ स्त्रीवेदवाले उत्पन्न

मही हात । मत्तामें भी मही हाते । यहाँ सब संस्क्रियों ही आकर  
उत्पन्न होते हैं तथा सब संस्क्रियोंमें ही श्रुतन करते हैं ।

इसीप्रकार महम्भार-पपन्न जानना चाहिये । विमानों और  
तथाप्राणोंमें अन्तर है ।

आन्त एक प्राणन स्वसाक्षोंमें चारमो विमानावाम हैं । य  
मत्स्ययोजनविस्तारवाले और असंख्ययोजन विस्तारवाले  
भी हैं । महम्भारकी तरह यहाँ भी सब वपन जानना चाहिये ।

असंख्ययोजन विस्तारवाले विमानोंके विषयमें उत्पाद  
और उद्भूतनम असंख्येय ही कटना चाहिये । सत्तामें असंख्येय  
हैं । विरोधान्तर इस प्रकार है—नाष्टनिष्ठ अनन्तरापपन्नक  
अनन्तरावगाह अनन्तराहारक और अनन्तर पर्याप्त वे पाँचों ही  
अपन्व एक-दो और तीन तथा अकृष्ट संख्येय उत्पन्न होते  
हैं । मत्तामें असंख्येय होते हैं । कारण अप्पुन और मय्यकके  
सम्बन्धमें आन्त-प्राणतकी तरह जानना चाहिये । मात्र  
विमानोंकी संख्यामें अन्तर है ।

पाच अनुत्तर विमान हैं । ये संख्येययोजनविस्तृत भी हैं  
और अमत्स्ययोजन विस्तृत भी । इनमें एक समयमें कितने गुच्छ-  
छरपावाले आदि उत्पन्न हात हैं इस सम्बन्धमें सख्यय योजन-  
वाले मय्यक विमानोंकी तरह यहाँ भी जानना चाहिये । अपन्व  
एक-दो और तीन व अकृष्ट संख्येय उत्पन्न होते हैं ।  
विरोधान्तर यह है कि कृष्यपाक्षिक, अमत्स्य तीन अज्ञानमें  
वर्तित जीव यहाँ उत्पन्न नहीं होते मही उद्भूतन करते हैं और न

सत्तामे भी विद्यमान होते हैं । चरमका प्रतिषेध करना चाहिये । क्योंकि यहाँ चरम ही उत्पन्न होते हैं । शेष सर्व पूर्ववत् ।

इसीप्रकार असंख्येय योजनवाले अनुत्तर विमानोके लिये जानना चाहिये । शेष सर्व ग्रैवेयककी तरह ही जानना चाहिये ।

असुरकुमारोंके संख्येय योजन विस्तारवाले तथा असंख्येय योजन विस्तारवाले आवासोंमें सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टि उत्पन्न होते हैं या नहीं, इस सम्बन्धमें रत्नप्रभाके लिये वर्णित सर्व वर्णन यहाँ भी जानना चाहिये ।

इसीप्रकार ग्रैवेयक और अनुत्तर विमानके लिये जानना चाहिये । अनुत्तर विमानोंके उत्पाद, उद्वर्तन और सत्ता इन तीनों आलापकोमें मिथ्यादृष्टि और मिश्रदृष्टि नहीं होते हैं ।

जीव कृष्णलेश्या, नीललेश्या यावत् शुक्ललेश्या होकर कृष्णलेश्यामें उत्पन्न होते हैं, इस सम्बन्धमें प्रथम उद्देशकमें जैसा कहा गया है उसीप्रकार यहाँ भी जानना चाहिये । परन्तु विशेषान्तर यह है कि लेश्याओंके स्थान विशुद्ध होते-होते शुक्ल लेश्यारूपमें परिणत होते हैं । शुक्ललेश्यामें परिवर्तित होनेके बाद ही जीव शुक्ललेश्यावाले देवोंमें उत्पन्न होते हैं ।

# तेरहवा शतक

## तृतीय-चतुर्थ उद्देशक

### तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ नरक अवस्थाधारी हैं—प्रयापना—प्रतीक संख्या १ ]

( प्रतीक सं १९ )

(१३६) नैरयिक ( उत्पन्न होनेके अंशको प्राप्त करते ही ) अनन्तराहारी है। परमात्मा निर्बर्तना—शरीरकी उत्पत्ति करते हैं। इस सम्बन्धमें प्रयापनाका समय परिवारवापद जानना चाहिये।

### चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमें वर्णित विषय

[ नैरयिक और उनकी परस्पर विवाह-कर्म आदिकी अपेक्षासे दुख्ख-लोकके आवाप्तका सम्बन्ध अशोकोत्पत्ति, शिवोत्पत्ति, वसु विद्यमान और इनका उद्भवस्थान लोक और पंचांगिकत्व—विस्तृत विवेचन । प्रतीक संख्या ४८ ]

### नैरयिक

( प्रतीक सं १४—४१ )

(१४) अथास्तमय नरकग्रूमिमें पांच अनुत्तर तथा विराट् नरकावास है। ये नरकावास बड़ी तमाममा पृथ्वीके नरका-

वासोसे अत्यन्त विशाल, अति विस्तारवाले अत्यन्त अवकाश-  
वाले बहुजनविहीन और शून्य हैं। ( यहाँ अन्य भूमियोकी  
तरह अधिक जीव उत्पन्न नहीं होते। ) ये न अति संकीर्ण  
और न अति व्याप्त हैं। इनमें रहे हुए नैरयिक छद्दी तमप्रभा  
भूमिके नैरयिकोकी अपेक्षा महाकर्मयुक्त, महाक्रियायुक्त, महा-  
आश्रवयुक्त, और 'महावेदनायुक्त' हैं। परन्तु इनकी अपेक्षासे  
( छद्दी नारकीके नैरयिकोसे ) अल्पकर्मयुक्त अल्पक्रियायुक्त, अल्प  
आश्रवयुक्त और अल्प वेदनायुक्त नहीं हैं। ये नैरयिक महान्  
ऋद्धिमत्पन्न तथा महाद्युति सम्पन्न नहीं हैं परन्तु अत्यन्त अल्प  
ऋद्धियुक्त तथा अल्पद्युति सम्पन्न हैं।

छद्दी तमापृथ्वीमें पांच न्यून एक लाख नरकावास है। ये  
नरकावास सातवीं पृथ्वीकी अपेक्षा अत्यन्त विशाल और महा-  
विस्तारवाले नहीं हैं। ये महाप्रवेशवाले तथा नैरयिकोसे अत्यन्त  
संकीर्ण हैं। सप्तम भूमिके नैरयिकोकी अपेक्षा ये अल्पकर्मयुक्त, तथा  
अल्पक्रियायुक्त हैं परन्तु उनकी तरह महाकर्मयुक्त तथा महा-  
क्रियायुक्त नहीं हैं। ये उनकी अपेक्षा महाऋद्धिसम्पन्न तथा  
महाद्युति सम्पन्न हैं। ये उनसे अल्पऋद्धिसम्पन्न तथा अल्प-  
द्युतिसम्पन्न नहीं हैं।

छद्दी तमा पृथ्वीके नरकावास पंचम धूमप्रभा नरकभूमिके  
नरकावासोंसे अत्यन्त विशाल, अत्यन्त विस्तारवाले, अत्यन्त  
अवकाशवाले तथा बहुजन-रहित व शून्य हैं। ये पंचम भूमिके  
नैरयिकोंकी अपेक्षा महाकर्मयुक्त, महाक्रियायुक्त, महा आश्रव-  
युक्त तथा महावेदनायुक्त हैं परन्तु उनसे अल्पकर्मयुक्त, अल्प

त्रिधा-युक्त, अल्प आभययुक्त अल्प वैदनायुक्त नहीं है। पंचम, भूमि की नैरविकी की अपक्षा ये अल्पभूदिमम्पन्न तथा अल्प शुक्ति सम्पन्न हैं। ये उनसे महामृद्धिक तथा महा शुक्तिसम्पन्न नहीं हैं।

इसीप्रकार शेष नव-भूमिबोद्धि छिन्ने भी परस्पर जानना चाहिये।

रत्नप्रभासे छेड़र ममम भूमितकके नैरविक ध्वनिष्ट बाधन् प्रविष्ट दृष्टी पानी बाधन् वनस्पतिके स्पर्शका अनुभव करते हैं।

रत्नप्रभामृमि दूसरी दृष्टी शक्राप्रभाकी अपक्षा सतहकी अपक्षा सबसे मोटी है और चारों दिशाओंमें छन्वाई चौड़ाई में सबसे छोटी है।

इस संबंधमें जीवामिगम सूत्रके नैरविक क्लेशकसे विरोध जानना चाहिये। रत्नप्रभामृमिके सरकावासोक्ति आसपास जो दृष्टीकायिक बाधन् वनस्पतिकायिक जीव हैं; इनके संबंधमें जीवामिगमसूत्रके नैरविक क्लेशकसे जानना चाहिये।

### छोक और उसके आयाम

( प्रसोक्त नं ४२-४५ )

(३४१) रत्नप्रभा भूमिके आकारका अर्धव्येध भाग अर्धव्येध करम पर छोकके आयामका मध्यभाग आता है। चतुर्ध पंचप्रभा भूमिके आकारका कुछ अधिक अर्धभाग अर्धव्येध करनेपर अपोछोकके आयामका मध्यभाग आता है। सनकुमार और माइन्त्र वैद्योंकोके ऊपर तथा अक्षदेवछोकके नीचे रिष्टनामक एहीच स्तरमें अर्धछोकके आयामका मध्यभाग है।

## दश दिशायें और उनका उद्गम

( प्रश्नोत्तर न० ८६-८९ )

(३४०) जम्बूद्वीपमे मेरुपर्वतके चरावर मध्यभागमे रत्नप्रभा-  
भूमिके ऊपर दो सबसे छोटी प्रतरें हैं। वहीं तिर्यक्लोकका मध्य-  
भाग रूप आठप्रदेशवाला रुचक है। यहीसे पूर्व, पूर्वदक्षिण  
आदि दश दिशायें निकलती हैं। दिशाओंके नाम दशम शतकके  
प्रथम उद्देशकसे जाने जा सकते हैं।

पूर्व दिशाके आदिमे रुचक है। यहीसे यह निकलती है।  
इसके आदिमे दो प्रदेश हैं। इन दो प्रदेशोंकी उत्तरोत्तर वृद्धि  
होती है। लोकाश्रयसे यह असंख्येय प्रदेशवाली, आदि एवं अंत-  
सहित तथा मृदगके आकारकी है। अलोकाश्रयसे अनन्त प्रदेशा-  
त्मक, सादि एव अनन्त हैं तथा गाढीके ऊधके आकारकी हैं।

आग्नेयी दिशाके आदिमें रुचक है। यहीसे यह निकलती  
है। इसकी आदिमें एक प्रदेश है। यह एक प्रदेशके विकासवाली  
है परन्तु उत्तरोत्तर वृद्धिरहित है। लोकाश्रयकी अपेक्षासे अस-  
ख्येय प्रदेशात्मक आदि एवं अन्तसहित तथा अलोकाश्रयापेक्षासे  
अनन्त प्रदेशात्मक, सादि एव अनन्त हैं। यह टूटी हुई मालाके  
आकारकी है। याम्या—दक्षिण दिशा पूर्व दिशाकी तरह है।  
नैऋत्यदिशा आग्नेयी दिशाकी तरह है। पूर्व दिशाकी तरह चारों  
दिशायें तथा आग्नेयीकी तरह चारों विदिशायें हैं।

विमला—ऊर्ध्वदिशाके आदिमें रुचक है। यहीसे यह निक-  
लती है। इसके आदिमें चार प्रदेश हैं, जिनमें दो प्रदेश विस्तार-  
वाले हैं। यह उत्तरोत्तर वृद्धि-रहित है। लोकाश्रयसे असंख्येय



प्रदेशात्मक है। शेष सब आग्नेयी विराट्की तरह मानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि इसका आकार बचककी तरह है। ठण्ठकी तरह ही अधोदिशा जाननी चाहिये।

## शोक और पंचास्तिकाय

( प्रश्नोत्तर नं. ७७ )

(३४३) शोक पंचास्तिकाय रूप है—धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, जीवास्तिकाय और पुच्छास्तिकाय।

धर्मास्तिकाय के द्वारा जीवोंका आगमन रमन, माया क्लेश मनोबोग बन्धनबाग और कायबाग प्रवर्तित होते हैं। इनके अतिरिक्त इसीप्रकार के गमनशील भाव हैं। ये सब धर्मास्तिकाय के द्वारा प्रवर्तित होते हैं। क्योंकि धर्मास्तिकाय का उच्च गति है।

अधर्मास्तिकाय के द्वारा जीवोंका लड़ा रहना कैना, सोना और मनको स्थिर करना आवि होता है। इनके अतिरिक्त अनेक स्थिर पदार्थ हैं। व सब इसका द्वारा ही स्थिर होते हैं। क्योंकि अधर्मास्तिकाय का उच्छृण स्थिति है।

आकाशास्तिकाय जीव और अजीव द्रव्योंका आभवरूप है। इसके द्वारा जीव और अजीव द्रव्य अवगाहित होते हैं। एक परमाणुसे पा ही परमाणुसे लेकर एक आकाश-प्रदेशमें सो परमाणु भी समाप्त है और सो कोटि भी समा सकते हैं। सो कोटिसे पूर्व एक आकाश-प्रदेशमें हजार कोटि परमाणु भी समा सकते हैं। क्योंकि अवगाहन आकाश का उच्छृण है।

जीवास्तिकाय के द्वारा जीव अनन्त आमिनिबोधिक—मविज्ञान की पर्यायें अनन्त मुक्तज्ञान की पर्यायें प्रवर्तित करता है।

दूसरे शतकके अस्तिकाय उद्देशक की तरह सर्व वर्णन यहां जानना चाहिये । क्योंकि जीवका लक्षण उपयोग है ।

पुद्गलास्तिकाय के द्वारा जीव औदारिक, वैक्रिय, आहारक, तैजस, कर्मण, श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुश्चन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, स्पर्शेन्द्रिय, मनयोग, वचनयोग, काययोग और श्वासोच्छ्वास ग्रहण करते हैं । क्योंकि पुद्गलास्तिकाय का लक्षण ग्रहण है ।

धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश धर्मास्तिकाय के जघन्य तीन और उत्कृष्ट छ, अधर्मास्तिकायके जघन्य चार व उत्कृष्ट सात, आकाशास्तिकायके सात, जीवास्तिकायके अनन्त, और पुद्गलास्तिकाय के अनन्त प्रदेशोके द्वारा स्पर्शित है । कालके समयो-द्वारा कदाचित् स्पर्शित हो भी सकता है और कदाचित् नहीं भी । यदि स्पर्शित है तो निश्चय ही अनन्त समयो से स्पर्शित है ।

अधर्मास्तिकाय का एक प्रदेश धर्मास्तिकाय के जघन्य चार और उत्कृष्ट सात, अधर्मास्तिकाय के जघन्य तीन और उत्कृष्ट छ प्रदेशो द्वारा स्पर्शित है । शेष सर्व धर्मास्तिकायकी तरह जानना चाहिये ।

आकाशास्तिकाय का एक प्रदेश कदाचित् धर्मास्तिकाय के प्रदेशोंसे स्पर्शित है और कदाचित् नहीं भी । यदि स्पर्शित है तो जघन्य एक, दो, तीन, चार और उत्कृष्ट सात प्रदेशोसे स्पर्शित है । अधर्मास्तिकाय के प्रदेशोंसे भी इसीप्रकार धर्मास्तिकायके प्रदेशोकी तरह जानना चाहिये । आकाशास्तिकाय के छ प्रदेशोंसे स्पर्शित है । जीवास्तिकाय के प्रदेशोसे कदाचित् स्पर्शित है और कदाचित् नहीं भी । यदि स्पर्शित है तो

निश्चय ही अनन्त प्रदेशोंसे स्पर्शित है। जीवास्तिकी तरह ही पुद्गलास्ति और काष्ठाके छिये जानना चाहिये।

जीवास्तिकाय का एक प्रदेश धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकायके अपन्य चार-चार और अकृष्ट सात-सात प्रदेशोंसे स्पर्शित है। आकाशास्तिकाय के भात प्रदेशोंसे स्पर्शित है। शेष सब धर्मास्तिकी तरह जानना चाहिये।

पुद्गलास्तिकाय का एक प्रदेश कितने धर्मास्तिकायों के प्रदेशोंसे स्पर्शित है इस सम्बन्धमें सब जीवास्तिकाय की तरह जानना चाहिये।

पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश धर्मास्ति व अधर्मास्तिकाय के अपन्य चार और अकृष्ट बारह प्रदेशोंसे व आकाशास्ति के बारह प्रदेशों से स्पर्शित है। शेष सर्व धर्मास्तिकी तरह जानना चाहिये।

पुद्गलास्तिकाय के तीन प्रदेश धर्मास्ति व अधर्मास्तिकाय के अपन्य आठ और अकृष्ट सत्रह प्रदेशोंसे व आकाशास्ति के सत्रह प्रदेशों से स्पर्शित है। शेष सर्व धर्मास्तिकी तरह जानना चाहिये।

इसप्रकार बरा प्रदेशोंके छिये जानना चाहिये। विरावान्तर यह है कि अपन्यमें दो का और अकृष्ट में पाँचका प्रक्षेप करना चाहिये। आकाशास्तिकायके छिये सर्वत्र अकृष्ट पद जानना चाहिये। जैसे—चार प्रदेश अपन्यमें १०, अकृष्टमें २२, पाँचप्रदेश अपन्यमें १५ अकृष्टमें सत्ताईस का प्रदेश अपन्यमें चौदह अकृष्टमें बत्तीस सात प्रदेश अपन्यमें चौदह और अकृष्टमें सत्तीस आठ प्रदेश अपन्यमें १६ अकृष्टमें ४५, नव प्रदेश अपन्यमें

१८, उत्कृष्टमे ४७, और दश प्रदेश जघन्यमे २० और उत्कृष्ट में ५२ प्रदेशोंसे स्पर्शित है। आकाशास्तिकाय का सर्वत्र उत्कृष्ट पद जानना चाहिये।

संख्येय पुद्गलास्तिकम्य के प्रदेश धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय के कितने प्रदेशोंसे स्पर्शित हैं, उम सम्वन्धमे यह विधि जाननी चाहिये। जघन्यमे उन्हीं मख्येय प्रदेशोंको द्विगुणित करके दो जोड़ने चाहिये और उत्कृष्टमे पंचगुणित करके दो जोड़ने चाहिये। आकाशास्तिकाय के लिये कथित सख्याको पंचगुणित करके दो जोड़ना चाहिये। जीवाम्ति पुद्गलास्तिके अनन्त प्रदेशोंसे स्पर्शित है। कालसे कदाचित् स्पर्शित हैं और कदाचित् नहीं भी। यदि स्पर्शित हैं तो अनन्त समयोंसे स्पर्शित हैं।

पुद्गलास्तिकाय के असंख्येय और अनन्त प्रदेशोंके लिये भी मख्येयकी विधि ही जाननी चाहिये।

अद्धासमय—कालका एक समय धर्मास्ति और अधर्मास्ति कायके सात प्रदेशोंसे, आकाशास्तिकाय के सात प्रदेशोंसे, जीवाम्ति काय से अनन्त प्रदेशोंसे, पुद्गलास्तिकाय के अनन्त प्रदेशों से और अनन्त अद्धासमयों से स्पर्शित है।

धर्मास्तिकाय द्रव्य धर्मास्तिकायके एक भी प्रदेश से स्पर्शित नहीं है। अधर्मास्तिकाय के असंख्येय, आकाशास्तिकायके असंख्येय, जीवास्तिकाय के अनन्त, और पुद्गलास्तिकाय के अनन्त प्रदेशोंसे स्पर्शित है। अद्धा-समय-द्वारा कदाचित् स्पर्शित

१. आकाश सर्वत्र विद्यमान है अत आकाशाका सर्वत्र उत्कृष्ट पद है।

है और कदाचित् नहीं भी । यदि स्पर्शित हो तो अनन्त प्रदेशों से स्पर्शित है ।

अधर्मास्तिकाय द्रव्य धर्मास्तिकाय के असंख्येय प्रदेशों से स्पर्शित है । अधर्मास्तिकाय के एक भी द्रव्यसे स्पर्शित नहीं है । शेष सर्व धर्मास्तिकाय द्रव्यकी तरह ही जानना चाहिये ।

इसीप्रकार शेष द्रव्योंके लिये जानना चाहिये । स्व-अपेक्षासे एक भी द्रव्य एक प्रदेशसे स्पर्शित नहीं । पर-अपेक्षासे आदि के तीन—धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय 'आकारास्तिकाय के असंख्येय प्रदेशोंसे और पिछड़े तीन प्रदेशों की अपेक्षासे अनन्त प्रदेशों में स्पर्शित हैं । अद्वाकाळ तक इसीप्रकार जानना चाहिये । अद्वाकाळ एक समयसे भी स्पर्शित नहीं है ।

अहां धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाहित है वहां धर्मास्तिकायके प्रदेशों में एक भी प्रदेश अवगाहित नहीं होता है । अधर्मास्तिकायका एक, आकारास्तिकाय का एक, जीवास्तिकाय के अनन्त और पुरुषास्तिकाय के अनन्त प्रदेश अवगाहित हैं । अद्वासमय कदाचित् अवगाहित हा और कदाचित् नहीं भी । यदि हो तो अनन्त अद्वासमय अवगाहित होते हैं ।

अहां अधर्मास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाहित है वहां धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाहित होता है और अधर्मास्तिकायका एक भी नहीं । शेष सर्व धर्मास्तिकाय की तरह जानना चाहिये ।

अहां आकारास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाहित है वहां धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय जीवास्तिकाय पुरुषास्तिकाय के प्रदेश और अद्वासमय के समय कदाचित् अवगाहित है और

कदाचित् नहीं भी। यदि अवगाढित हैं तो धर्मास्ति और अधर्मास्तिके एक-एक और जीवास्ति व पुद्गलास्तिके अनन्त प्रदेशों व अद्धा-समयके अनन्त समयोसे अवगाढित है।

आकाशास्तिकाय का एक भी प्रदेश अवगाढित नहीं है।

जहाँ जीवास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाढित है वहाँ धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय व आकाशास्तिकाय का एक-एक प्रदेश और जीवास्ति के अनन्त प्रदेश अवगाढित है। शेष द्रव्य धर्मास्तिकाय की तरह जानने चाहिये।

इसीप्रकार पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेशके लिये जानना चाहिये।

जहाँ पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश अवगाढित हैं वहाँ धर्मास्तिकाय का कदाचित् एक और कदाचित् दो प्रदेश अवगाढित होते हैं। इसीप्रकार अधर्मास्ति और आकाशास्ति के लिये जानना चाहिये। शेष द्रव्योंके लिये धर्मास्तिकाय की तरह ही जानना चाहिये। ( इनके अनन्त प्रदेश अवगाढ रहते हैं )।

तीन, चार, पाँच, छः सात, आठ, नव, दश आदिके आदिके तीन अस्तिकायो के लिये एक एक प्रदेश क्रमशः बढ़ाना चाहिये। शेष द्रव्योंके लिये जैसे दो पुद्गलास्तिकाय के प्रदेशों के सम्बन्धमे कहा गया, उसीप्रकार जानना चाहिये।

सख्येय, असख्येय और अनन्त प्रदेशोंके लिये भी धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकायके क्रमशः कदाचित् एक, दो यावत् असख्येय प्रदेश कहने चाहिये। पिछले तीन द्रव्योंके लिये पूर्ववत् जानना चाहिये।

जहाँ एक अद्धा-समय अवगाढित है वहाँ धर्मास्तिकाय,

अधर्मात्मिकाय और आकाशात्मिकायका एक-एक प्रदेश अवगाहित है। शेष इन्होंके छिये धर्मात्मिकाय की तरह जानना चाहिये।

जहाँ एक धर्मात्मिकाय इन्द्र्य अवगाहित है वहाँ धर्मात्मिकायका एक भी प्रदेश नहीं होता है। अधर्मात्मिकायके असंख्य आकाशात्मिकाय के असंख्य और जीवात्मिकाय के अनन्त प्रदेश अवगाहित होते हैं। जीवात्मिकाय की तरह अज्ञानसमय तक जानना चाहिये।

जहाँ एक अधर्मात्मिकाय इन्द्र्य अवगाहित है वहाँ धर्मात्मिकायके असंख्य प्रदेश अवगाहित होते हैं। अधर्मात्मिकायका एक भी प्रदेश नहीं होता। शेष इन्होंके छिये धर्मात्मिकाय इन्द्र्य की तरह जानना चाहिये।

इसप्रकार शेष इन्द्र्योंके छिये भी स्वस्थान की अपेक्षा से एक भी प्रदेश नहीं होता और परस्थानको में बाँटके तीन इन्द्र्योंकी अपेक्षासे असंख्य और अनन्तके तीन इन्द्र्योंके छिये अनन्त प्रदेश अज्ञानसमय तक जानने चाहिये।

जहाँ एक पृथ्वीकायिक जीव अवगाहित है वहाँ अन्य असंख्य पृथ्वीकायिक, असंख्य अप्कायिक, असंख्य तेजसकायिक, असंख्य वायुकायिक और अनन्त ब्रह्मस्थिकायिक जीव अवगाहित हैं।

पृथ्वीकायिककी तरह ही शेष सर्व कायोंके छिये उपर्युक्त ध्यान जानना चाहिये।

धर्मात्मिकाय अधर्मात्मिकाय और आकाशात्मिकायके सम्यक् कोई भी व्यक्ति लड़े खड़े बैठने बीच बैठने और छोटनेमें सम

नहीं परन्तु इनमें अनन्त जीव अवगाहित हैं। जिसप्रकार कोई कूटागार शाला हो, वह अन्दर और बाहरसे लीपी हुई तथा चारों ओरसे ढकी हो, उसके द्वार भी बंद हो। उस कूटाकार शाला के ठीक मध्यम भागमें एक, दो, तीनसे लेकर एक हजार दीपक प्रज्वलित किये जायं। निश्चित ही उन दीपकोका प्रकाश परस्पर मिलकर तथा स्पर्शकर एक दूसरेके साथ एक रूप हो जाता है। दीपकोके उस प्रकाशमें कोई भी पुरुष सड़े रहने, बैठने, नीचे बैठने और लोटनेमें समर्थ नहीं है परन्तु उसमें अनन्त जीव अवगाहित हैं। उसीप्रकार धर्मास्तिकायिकमें अनन्त जीव अवगाहित हैं।

### लोक और उसके भाग

रत्नप्रभा भूमिके ऊपर तथा नीचेकी क्षुद्र (लघु) प्रतरकें मध्य लोकका बराबर सम भाग है तथा यहा ही लोकका सबसे सक्षिप्त भाग है।

जहाँ विग्रहकटक—वक्रतायुक्त अवयव (लोकरूपी शरीरके ब्रह्मदेवलोकरूप कोणका भाग है, वहाँ प्रदेशकी हानिवृद्धि होनेसे वक्र अवयव है) हैं वहाँ ही लोकरूपी शरीर वक्रतायुक्त है। लोक का संस्थान सुप्रतिष्ठककी तरह है। नीचेसे विस्तीर्ण, मध्यमें सक्षिप्त, जैसा कि सातवें शतकके प्रथम उद्देशकमें कहा गया है, जानना चाहिये।

अधोलोक, तिर्यक्लोक और ऊर्ध्वलोकमें सबसे छोटा तिर्यक्लोक है उससे असंख्य गुणित ऊर्ध्वलोक और उससे अधोलोक विशेषाधिक है।



# तेरहवां शतक

## पञ्चम-पष्ठम उद्देशक

### पंचम उद्देशक

पंचम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ नैरयिक और अन्ध बाहर—अज्ञापना । प्रश्नोत्तरसंख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर सं ८५ )

(१४४) नैरयिक सचिवाहारी नहीं मिथाहारी नहीं परन्तु अविचाहारी हैं। असुरकुमारोंको भी इसीप्रकार जानना चाहिये। किशय यहाँ अज्ञापनासूचके अट्टाईसवें आहारपदसे नैरयिक उद्देशक सम्पूर्ण जानना चाहिये।

### पष्ठम उद्देशक

पष्ठम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ वैरिभीमोत्पत्ति चमरर्षचा नकरी व चमर । प्रश्नोत्तर संख्या २ ]

( प्रश्नोत्तर सं ८६ )

( देखो पृष्ठ संख्या ११९ अज्ञापना १८७ )

( प्रश्नोत्तर सं ८७-८८ )

(१४५) रत्नप्रभामूमिके बाळीस हजार योजन दूर लानेपर चमरन्त्रकी चमरर्षचा नामक राजधानी है । चमरर्षचा राजधानीसे दक्षिण-पश्चिम—नैऋत्य कोणमें असुरकुमारके इन्द्र और असुरकुमारके राजा चमरका चमरर्षच नामक आवास है। यह

---

१—इस उपाख्यमें सम्यक्सर्वज्ञ धनन्तीश्वर के शिरीष धनके ८ में उद्देशकमें हैं । अतः यहाँ यही दिया गया है ।

लम्बाई और चौड़ाईमें चौरामी हजार योजन है। उसकी परिधि दो लाख पैंसठ हजार छ, सो बत्तीस योजनसे कुछ विशोषाधिक है। वह आवास एक परकोटेसे घिरा हुआ है। उसकी ऊँचाई ढेढमो योजन है।

असुरेन्द्र चमर उम चमरचंच आवासमें निवास नहीं करता। जिसप्रकार इस मनुष्यलोकमें उपकारक पीठबद्ध घर, उद्यानस्थित गृह, नगर निर्गम गृह तथा फव्वारायुक्त घर होते हैं, जहाँ अनेक स्त्री-पुरुष बैठते, उठते तथा सोते हैं<sup>१</sup> परन्तु वहाँ निवास नहीं करते उमीप्रकार चमरचंच आवासमात्र अर्थात् क्रीडागृह और रतिनिमित्त है। चमरेन्द्र अन्यत्र दूसरे आवासमें निवास करता है।

१—उपर्युक्त सर्व वर्णन राज्यप्रथ्रीयसूत्रमें विस्तृत है। वह सब यहाँ जानना चाहिये।

# तेरहवा शतक

## सप्तम उद्देशक

माया हरशब्दों के वर्णित विषय

[ माया और उच्छिन्न स्वरूप, मन और आत्मा, परम और इच्छा शक्ति ।  
प्रश्नोत्तर नं ३५ ]

### माया और उच्छिन्न स्वरूप

( प्रश्नोत्तर नं ८९-९९ )

(१४६) माया आत्मा—जीवस्वरूप नहीं है। उससे भिन्न है ( पुद्गाकार )। माया सच्चिद नहीं परन्तु अविद्य है। वह जीव स्वरूप नहीं परन्तु अजीव स्वरूप है। माया जीवोक्ति होती है परन्तु अजीवोक्ति नहीं।

मायनेके पृथक् तथा बाह्यनेके पीछेकी माया माया नहीं करी जाती परन्तु जब माया बाह्यी जाती है तब माया माया करी जा सकती है। बाह्यनेके पूर्व मायाका भ्रम नहीं होता और न परचान् ही परन्तु बाह्यी जाती हुई मायाका ही भ्रम होता है।

माया चार प्रकार की है सत्यमाया असत्यमाया मत्प्रमायामाया असत्प्रमाया—मत्य भी नहीं असत्य भी नहीं।

### मन और आत्मा

( प्रश्नोत्तर नं १०-१ )

(१४७) मन आत्मा नहीं है परन्तु इससे भिन्न है। मन सच्चिद नहीं परन्तु अविद्य है। यह जीवस्वरूप नहीं परन्तु अजीव रूप है। यह जीवोक्ति होता है परन्तु अजीवोक्ति नहीं।

मन न पूर्व होता है और न पश्चात् ही परन्तु मनन समयमे होता है। मननके पूर्व मनका भेदन नहीं होता और न मननके पश्चात् ही। जब मनन-समयमे मन होता है तभी भेदन होता है।

मन चार प्रकारका है :—सत्यमन, असत्य मन, सत्यमृषा-मन, असत्यमृषा मन।

## शरीर और आत्मा

( प्रश्नोत्तर नं० १०१-१०५ )

(१४८) काय—शरीर, आत्मा भी है और उससे भिन्न भी है। यह रूपी भी है अरूपी भी है। यह सचित्त भी है और अचित्त भी है। यह जीवरूप भी है तथा अजीव रूप भी। यह जीवोको भी होता है तथा अजीवोको भी होता है।

काय—शरीर, ( आत्मासे सम्बद्ध होनेके ) पूर्व भी है, चीय-मान - पुद्गलोंको ग्रहण करनेके समय भी है तथा कायसमय—पुद्गल-ग्रहण समय वीतनेके पश्चात् भी है। यह पूर्व चीयमान समय भी तथा ग्रहण-समय वीतनेके पश्चात् भी भेदन होता है।

काय सात प्रकारका है —

(१) औदारिक, (२) औदारिक मिश्र, (३) वैक्रिय, (४) वैक्रिय-मिश्र, (५) आहारक, (६) आहारकमिश्र, (७) कर्मण।

## मरण और उसके भेद

( प्रश्नोत्तर नं० १०६-११० )

(३४६) मरण पांच प्रकारका है—(१) आवीचिकमरण, (२) अवविमरण, (३) आत्यंतिकमरण, (४) बालमरण, (५) पंडितमरण।

आवीचिक मरण पांच प्रकारका है —(१) द्रव्यावीचिक

मरण (०) क्षेत्राधीनिक मरण (१) काळाधीनिक मरण, (४) मन्वाधीनिक मरण (५) भावाधीनिकमरण ।

द्रव्याधीनिक मरण चार प्रकारका है :—(१) नैरयिकद्रव्याधीनिक मरण (२) तिर्यक्चोनिक्द्रव्याधीनिक मरण, (३) मनुष्यद्रव्याधीनिक मरण (४) देवद्रव्याधीनिक मरण ।

नैरयिकरूपमें वर्तित नैरयिकोंने जिन द्रव्योंको नरकानुपूर्वमें समय प्रदत्त किये पांच दृष्ट किये प्रस्थापित किये निश्चित किये और जग्मिनिश्चित किये हैं वे द्रव्य कष्टामिमुख होनेपर निरंतर प्रति समय मरते हैं—अर्थात् नैरयिक उन्हें छोड़ते हैं वरुण वह नैरयिकद्रव्याधीनिक मरण कहा जाता है ।

इसीप्रकार ही तिर्यक्चोनिक्द्रव्याधीनिकमरण मनुष्यद्रव्याधीनिकमरण और देवद्रव्याधीनिकमरण जानने चाहिये ।

क्षेत्राधीनिक मरण चार प्रकारका है :—नैरयिकक्षेत्राधीनिक मरण तिर्यक्चोनिक्क्षेत्राधीनिकमरण मनुष्यक्षेत्राधीनिक मरण और देवक्षेत्राधीनिक मरण ।

नरकक्षेत्रमें नैरयिकोंने जिन द्रव्योंको अपने नरकानुपूर्वमें समयमें प्रदत्त किये हैं—अर्थात् प्रतिसमय छोड़ते हैं—जैसा द्रव्याधीनिक मरणक सम्बन्धमें कहा गया है वह सर्व वहाँ जानना चाहिये । इसीकारण नैरयिकक्षेत्राधीनिक मरण कहा जाता है । इसीप्रकार भावाधीनिकमरण पक्कस समझना चाहिये ।

अवधिमरण पांच प्रकारका है :—द्रव्यावधिमरण क्षेत्रावधि मरण काळावधिमरण भावावधिमरण व भावावधिमरण ।

द्रव्यावधिमरण चार प्रकारका है—नैरयिकद्रव्यावधि मरण पांच देवद्रव्यावधिमरण ।

नैरयिक-रूपमे वर्तित नैरयिक जिन द्रव्योको ग्रहणकर वर्तमानमे छोड़ते है, पुन उन द्रव्योको भविष्यकालमे नैरयिक होकर छोड़ेंगे। अतः नैरयिक द्रव्यावधि मरण कहा जाता है।

इसीप्रकार अन्यक्षेत्रावधि-मरण, कालावधिमरण और भवावधि मरण, और भावावधिमरणके लिये जानना चाहिये।

आत्यन्तिक मरण पांच प्रकारका है,—द्रव्यात्यंतिक मरण, क्षेत्रात्यंतिक मरण, यावत् भावात्यंतिक मरण।

द्रव्यात्यंतिक मरण चार प्रकारका है—नैरयिक द्रव्यात्यंतिक मरण, क्षेत्रात्यंतिक मरण यावत् भावात्यंतिक मरण।

नैरयिकरूपमे वर्तित, नैरयिक जीव जिन द्रव्योंको वर्तमानमे छोड़ते हैं उन द्रव्योको भविष्यकालमे पुन नहीं छोड़े गे। इस कारण नैरयिकद्रव्यात्यंतिक मरण कहा जाता है।

इसीप्रकार भावात्यंतिक पर्यन्त समझना चाहिये।

वालमरण वारह प्रकारका है—वलन्मरण आदि। शेष भेद स्कंदकके अधिकारके अनुसार जानने चाहिये।

पडितमरण दो प्रकारका है—पादपोषगमन और भक्त-प्रत्याख्यान।

पादपोषगमन दो प्रकारका है—निर्हारिम-वस्तीके एक भाग मे जहाँ मृत शरीर बाहर निकालना पडता है। अनिर्हारिम—वस्तीसे दूर पर्वत-गुफा आदिमे जहाँ मृत शरीर निकालना नहीं पडे। दोनों प्रकारका पादपोषगमन मरण नियमत अप्रतिकर्म है।

भक्तप्रत्याख्यानरूप मरणके भी उपर्युक्त दो भेद निर्हारिम और अनिर्हारिम जानने चाहिये। विशेषान्तर है कि ये दोनों प्रकारके मरण सप्रतिकर्म—शरीर संस्कार सहित है।

# तेरहवां शतक

## अष्टम-नवम-दशम उद्देशक

### अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ अष्टकमें—प्रकाशना सूत्र प्रज्ञोत्तर संख्या १ ]

( प्रज्ञोत्तर नं १२१ )

(१६०) आठ कम प्रकृतिवां हैं। यही प्रकाशनाद्वारा  
अन्वयस्मिति नामक सम्पूर्ण उद्देशक जानना चाहिये।

### नवम उद्देशक

नवम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ मायित्वात्मा अन्वयार और विविध रूपविभूषण : प्रज्ञोत्तर संख्या १६ ]

### मायित्वात्मा अन्वयार और रूप विभूषण

( प्रज्ञोत्तर नं १२२ १२२ )

(१६१) जिसप्रकार कोई पुरुष खोरीसेबट्ट पटिकाको लेकर  
गमन करता है उसीप्रकार मायित्वात्मा अन्वयार खोरीसेबट्ट  
पटिकाका रूप विभूषित कर आकारमें बढ़ सकते हैं। तृतीय  
शतकके पंचम उद्देशकमेंकवित मुखक व मुखतीके आधिमानवात् सर्व  
वर्षन यही जानना चाहिये परन्तु रूप विभूषण करनेके लिये  
इसप्रकारके रूप किसीमें विभूषित किये नहीं विभूषित करते  
नहीं और विभूषित करेंगे नहीं।

जिसप्रकार कोई पुरुष हिरण्यकी पेटी अथवा सुवर्णकी पेटी  
अथवा वज्रकी पेटी अथवा यस्त्रकी पेटी अथवा आभरणोंकी

पेटी लेकर गमन करता है उसीप्रकार, भावितात्मा अनगार भी ऐसे रूप विकुर्वितकर गगनमे उड सकनेमे समर्थ हैं परन्तु इस प्रकारके रूप कभी विकुर्वित किये नहीं, करते नहीं और करेंगे नहीं।

डमीप्रकार विटलकट—घासकी भारी, शुवकट—घासकी चटाई, चर्मकट—चमड़ेकी भारी, कावलकट—उनके कम्बलोका गड्ढर, लोहेके भार, तावेके भार, कलईके भार, शीशेके भार, हिरण्यके भार, सुवर्णके भार और वज्रके भारको लेजानेवाले व्यक्तियोंके रूपोंके लिये भी समझना चाहिये।

वागुली (चिमगादड) जो अपने दोनो पैर ऊँचे लटकाकर सिर नीचे रखती है, की तरह, यज्ञोपवित धारण किये व्यक्तिकी तरह, जलोज—जो अपने शरीरको पानीमे डूबाडूबाकर गमन करता है, की तरह, बीज-बीजक पक्षी जो अपने दोनों पावोंको घोड़ेकी तरह उठाकर गमन करता है, की तरह, विडालक—जो एक वृक्षसे दूसरे वृक्षपर गमन करता रहता है, की तरह, जीव-जीव पक्षी—जो अपने दोनों पैरोंको घोड़ेकी तरह उठाता हुआ गति करता है, की तरह, समुद्रवायम जो कि एक तरंगसे दूसरे तरंगपर गति करता फिरता है, की तरह, हस जो एक तटसे दूसरे तट की ओर विहार करता रहता है, की तरह भावितात्मा अनगार भी ये रूप विकुर्वित कर सकते हैं परन्तु सम्प्राप्ति की अपेक्षा किसीने ऐसे रूप विकुर्वित किये नहीं, वर्तमानमे करते नहीं और भविष्यमे करेंगे भी नहीं।

चक्रधारक, छत्रधारक, चामरधारक, रत्नवाहक, वैद्युतवाहक, वज्रवाहक, रिष्टवाहक, उत्पलहस्तक, पद्महस्तक, सहस्रपत्रहस्तक व्यक्तियोंकी तरह तथा कमलनालको तोड़-तोड़कर गति करते हुए



व्यष्टिकी तरह और सृणाष्टिका पर्यन्त अपने शरीरको पानीमें डुबाये हुए व्यष्टिकी तरह भी भावितात्मानगार रूप विकुर्वित करनेमें समर्थ है परन्तु सम्प्राप्तिकी अपेक्षा ये रूप भूतमें विकुर्वित किये नहीं वर्तमान करते नहीं और भविष्यमें करेंगे नहीं ।

विसमकार कोई एक वनस्पति जो कृष्यवर्ण है तथा मेघों सहस्र आनन्ददायी व इरानीय है, ऐसे वनस्पति की तरह भावि तात्मा अनगार भी वनस्पति के आकारको विकुर्वित करानमें व्यक्त सकते हैं परन्तु ऐसा कभी किया नहीं वर्तमानमें करते नहीं और भविष्यमें करेंगे नहीं ।

चौखण्डी समान किमार्दोबासी पाषाण्णुकादि पक्षियों के ककरबसे सुरोमित मधुरस्वरबुद्ध, आनन्ददायी पुष्करणी की तरह भावितात्मा अनगार भी रूप विकुर्वित कर आकाशमें व्यक्त करने में समर्थ है परन्तु सम्प्राप्तिकी अपेक्षासे पूर्वमें कभी ऐसा रूप विकुर्वित नहीं किया वर्तमानमें नहीं करते और भविष्यमें करेंगे नहीं ।

मायायुक्त अनगार ऐसे रूपको विकुर्वित करता है अमायावी नहीं । मायायुक्त साधु विभ्रयणा-वमाद-स्थानकी आलोचना तथा प्रतिक्रमण किये दिया ही काळ कर जाय जो उसे आराधना नहीं होती । विलुप्त सर्व वर्णन तुलीय शक्तिके चतुर्थ स्तराकके अनुसार जानना चाहिये ।

## दशम उद्देशक

( प्रद्योतक व १४० )

( देखो—शुद्ध संख्या ७१ वन संख्या ७१—तात्पर्यवचनसुराज )

# चौदहवां शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ भावितात्मा अनगार और चरम देवावासका उल्लघन, नैरयिकोंकी क्षीघ्र गति—रूपक, अनन्तरोपपन्न, परपरोपपन्न और अनन्तरपरम्परोपपन्न नैरयिकका आयुष्यवध, निर्गत नैरयिकादि । प्रश्नोत्तर गख्या १३ ]

( प्रश्नोत्तर न० १-२ )

(१५२) 'भावितात्मा अनगार जिमने चरम देवावासका उल्लघन किया है परन्तु परम देवावासको प्राप्त नहीं किया है, उस कालमे मृत्यु प्राप्त होजाय तो वह चरम देवावास और परम-देवावासके पाम जो उसी लेश्यावाले देवावास हैं, उनमे उत्पन्न होता है । वहीं उसकी गति और उत्पाद है । यदि वह साधु वहाँ जाकर अपनी पूर्व लेश्याको छोड दे तो कर्मलेश्या—भावलेश्यासे गिरता है । वहाँ जाकर पूर्वलेश्या नहीं छोडता है तो उसी लेश्या का आश्रय करके रहता है ।

भावितात्मा अनगार जिसने चरम असुरकुमारावासका उल्लघन किया है और परम असुरकुमारावासका उल्लघन नहीं

१—उत्तरोत्तर अध्यवसायोंमें वर्तित अनगार जो चरम—सौधर्मादि देवलोकोंके इस ओर स्थित देवावासोंके स्थितियोग्य अध्यवसायोंका समुल्लघन कर गया है परन्तु परम—ऊपरके सनत्कुमारादि देवलोकोंकी स्थितियोग्य अध्यवसायोंको नहीं प्राप्त कर सका है, वह इस अवस्थामें मृत्यु प्राप्त हो जाय तो कहाँ उत्पन्न होगा ? इसीका प्रत्युत्तर है ।

किया है उस समय यदि मृन्मु प्राप्त हो जाय तो वह बाधत्  
स्तनितुमारावास अयोविपिकावाम और वैमानिकावाम पञ्च  
उत्पन्न होता है ।

## नैरयिकादि वीथ

( प्रत्योक्त वं ३१९ )

(३१३) जिसप्रकार कोई तरुण बलिष्ठ और युवाकाञ्चीन  
पुरुष आदि निरूपराश्रमे निपुण है वह अपने संकुचित हाथको  
( त्वरासे ) फैलाता है और फैलाये हाथको संकुचित करता है  
फैलाई हुई मुड़ीको संकुचित करता है और संकुचित मुड़ीको  
फैलाता है बन्ध की हुई आत्मको खोलता है और खोली हुई आत्म  
को बन्ध करता है इसीप्रकारसे नैरयिकोंकी शीघ्र गति होती है  
अथवा गतिका विषय होता हो यह वचार्थ नहीं । नैरयिक एक  
समयमें ( अल्पगति ), दो समयमें या तीन समयमें विप्रगतिसे  
उत्पन्न होते हैं । इसप्रकारकी नैरयिकोंकी शीघ्र गति अथवा शीघ्र  
गतिका विषय कहा गया है ।

इसीप्रकारवैमानिक पञ्च सब वीथोंके लिये जानना चाहिये ।  
साथ फेकेन्द्रियोंके लिये चार समयकी ( क्लृष्ट ) विप्रगति  
जाननी चाहिये ।

नैरयिक अनन्तरोपपन्न परपरोपपन्न और अन्तरपरम्परो  
पपन्न भी हैं ।

जो नैरयिक प्रथम समयमें उत्पन्न हुए हैं वे अनन्तरोपपन्न  
जो प्रथम समयके अतिरिक्त द्वितीयादि समयमें उत्पन्न हैं  
वे परम्परोपपन्न और जो विप्रगतिको प्राप्त हुए हैं वे अन्तर  
परम्परानुपपन्न हैं ।

इसीप्रकार वैमानिक तकके जीवोंके लिए जानना चाहिये ।

अनन्तरोपपन्ननैरयिक, नैरयिक और देवताका आयुष्य नहीं वाधते हैं परन्तु मनुष्य और तिर्यचका वाधते हैं । परम्परोपपन्न और अनन्तरपरम्परानुपपन्न नैरयिक भी इसीप्रकार नैरयिक और देवताका आयुष्य नहीं, परन्तु मनुष्य और तिर्यचका वाधते हैं ।

नैरयिकाकी तरह ही वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये । विशेषान्तर यह है कि परम्परोपपन्न पचन्द्रिय-तिर्यचयोनिक और मनुष्य चारों प्रकारका आयुष्य वाधते हैं ।

नैरयिक अनन्तर्निर्गत, परम्परनिर्गत और अनन्तरपरम्पर-निर्गत भी होते हैं । जो नैरयिक नर्कसे प्रथम समयमें निकलते हैं वे अनन्तर्निर्गत, जो प्रथम समयातिरिक्त द्वितीयादि समयमें निकलते हैं वे परम्परनिर्गत और जो विग्रहगतिसे निकलते हैं वे अनन्तरपरम्परनिर्गत होते हैं ।

अनन्तरनिर्गत नैरयिक नरकायुष् और देवायुष् नहीं वाधते हैं । परम्परनिर्गत नैरयिक नरकायुष् और देवायुष् भी वाधते हैं ।

अनन्तरपरम्परनिर्गत नैरयिक नरकायुष् और देवायुष् वाधते हैं ।

इसीप्रकार वैमानिक-पर्यन्त जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

नैरयिक अनन्तरखेदोपपन्न ( समयादिके अन्तर-रहित जिनकी दुःखमय उत्पत्ति है ) अनन्तरपरम्परखेदोपपन्न ( जिनकी उत्पत्ति अनन्तर और परम्पर खेदयुक्त नहीं है ) और अनन्तर खेदोपपन्न तीनों ही प्रकारके हैं ।

इसीप्रकार अभिलाषसे उपर्युक्त चारों दण्डक जानने चाहिये ।

# चौदहवां शतक

## द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ उन्मत्त और उछके भद, पर्वज—येच और वेस्तानों द्वारा की जाने वाली कई देव और कर्मकर्म । अनोत्तर संख्या ८ ]

उन्माद

( अनोत्तर नं १११५ )

(१५४) उन्माद दो प्रकारका है —यस-आधेरात्म और मोहनीयकर्मके उद्यमसे समुत्पन्न । यज्ञाधेरात्म उन्माद सुखपूर्वक देवम किया जा सकता है और सुखपूर्वक ही छोड़ा जा सकता है परन्तु मोहनीयकर्मके उद्यमसे समुत्पन्न उन्माद सुखपूर्वक देवम होता है और सुखपूर्वक ही अनुक्त होता है ।

द्वैरविर्कोको दोनों प्रकारका उन्माद होता है । वेचाम  
को पर अशुभ पुरगण प्रत्येक करते हैं जिससे वे यज्ञाधेरा  
उन्माद प्राप्त करते हैं । मोहनीयकर्मके उद्यमसे मोहनीय  
उन्माद प्राप्त होता है ।

अशुभदुष्टारोंको भी इसीप्रकार दो प्रकारका उन्माद होता है ।  
क्योंकि कन्से महर्दिक देव कनपर अशुभ पुरगण प्रत्येक करते हैं  
जिससे वे यज्ञाधेरात्म उन्मादसु उन्मादित होते हैं । मोहनीय  
कर्मके उद्यमसे मोहनीयउन्माद उन्माद प्राप्त होता है ।

अमुरकुमारोंकी तरह वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकों के लिये भी जानना चाहिये ।

## वर्षा

( प्रश्नोत्तर न० १६-१८ )

(३१५) समयपर वरमनेयानं पर्जन्य—मेघ वृष्टिकाय—जल वरमाते हैं ।

जब देवेन्द्र देवराज शक्र वृष्टि करनेकी इच्छा करता है तो वृष्टि इसप्रकार होती है । भवप्रथम वह आभ्यन्तर परिपदके देवों को बुलवाता है । आगत आभ्यन्तर परिपदके देव मध्यपरिपद के देवोंको बुलवाते हैं । मध्यपरिपदके देव बाह्यपरिपदके देवोंको बुलवाते हैं । बाह्यपरिपदके देव आभियोगिक देवोंको बुलवाते हैं । पश्चात् वृष्टिकायिक देव वर्षा करते हैं ।

अमुरकुमार देव भी वृष्टि करते हैं परन्तु वे अरिहंत भगवन्तोंके जन्मोत्सव, वीक्षोत्सव, ज्ञानोत्पत्ति-उत्सव और निर्वाणोत्सवके निमित्त करते हैं ।

अमुरकुमारोंकी तरह ही स्तनितकुमार तकके भवनवासी, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकोंके लिये जानना चाहिये ।

## तमस्काय

( प्रश्नोत्तर नं० १९-२० )

(३१६) देवेन्द्र देवराज ईशान जब तमस्काय उत्पन्न करनेकी इच्छा करता है तो इसप्रकार तमस्काय उत्पन्न की जाती है । वह प्रथम आभ्यन्तर परिपदके देवताओंको बुलवाता है । देवराज शक्रके क्रमकी तरह यहाँ जानना चाहिये । विशेषान्तर

यह कि आभियोगिक देव तमस्कायिक देवोंको मुञ्चपाते हैं ।  
परवान् आगत तमस्कायिक देव तमस्काय उत्पन्न करते हैं ।

१—अमुरकुमार देव भी तमस्काय उत्पन्न करते हैं । वेरविहीना  
राष्ट्रको विमूढित करनेके निमित्त क्षिपाये हुए धनको  
उरहसे रखनेके स्थित अथवा अपनेको प्रसन्न करनेके लिये  
तमस्कायका निर्माण करते हैं ।

इसीप्रकार ब्रह्मानिहपर्यन्त आसना चाहिये

---

१—सर्वज्ञानमें विषय तरह सेनाको अथवा अपनेकी क्षिपामेके लिये  
धन हीनप्र भूमा उत्पन्न किया जाता है ।

# चौदहवां शतक

## तृतीय-चतुर्थ-पंचम उद्देशक

### तृतीय उद्देशक

#### तृतीय उद्देशकमे वर्णित विषय

[ भावितात्मा अनगार और महद्दिक देव, चउवीस दण्डकीय जीव और स्वागत-सम्मान आदि कार्य, अल्प ऋद्धिमम्पन्न देव और नहद्दिक सम्पन्न देव, नैरयिक और वेदना-परिणाम । प्रश्नोत्तर मत्स्या १० ]

( प्रश्नोत्तर न० २१-२२ )

(३५७) विशालकाय तथा महत्शरीरमम्पन्न देवोमे कोई देव भावितात्मा अनगारके मध्य होकर निकल जाता है और कोई नहीं । क्योंकि देवता दो प्रकारके हैं—मायीमिथ्यादृष्टि-उपपन्न और अमायीसम्यग्दृष्टिउपपन्न । मायीमिथ्यादृष्टि-उपपन्न भावितात्मा अनगार को देखते हैं परन्तु देखकर भी उन्हें वन्दन-नमस्कार नहीं करते, उनका सम्मान नहीं करते, और न उनको कल्याणरूप, मंगलरूप व देवचैत्यकी तरह समझ पर्युपासना ही करते हैं । अत वे भावितात्मा अनगार के मध्य होकर निकल जाते हैं । अमायीसम्यग्दृष्टि उपपन्न देव भावितात्मा अनगारको देखकर उन्हें वन्दन-नमस्कार करते हैं तथा पर्युपासना करते हैं । अत वे भावितात्मा अनगारके मध्य होकर नहीं निकलते । यही वैमानिक तरुके देवोके लिये जानना चाहिये ।

#### चउवीसदण्डकीय जीव और विनय

( प्रश्नोत्तर न० २३-२५ )

(३५७) नैरयिको मे सत्कार, सम्मान, अभ्युत्थान, दोनो



हृद्य जोड़ना आमनाभिषद् आमनानुप्रदान स्वागन्ताय सम्मुख  
गमन बैठ हुए श्री सखा जाते हुए क पीछे जामा आदि बिनय  
नहीं है ।

अमुरकुमारादि भवनधामिषोमि उपयुक्त सब बिनय है ।  
नैरयिकोंकी तरह ही वृष्याद्याधिक से चतुरिन्द्रिय पकन्त जीबोंके  
अन्वन्धमें भी यही जानना चाहिये । पञ्चन्द्रिय त्रियस्य  
आनिकोंमें बिनय है परन्तु आमनाभिषद् आमनानुप्रदान  
आदि बिनय नहीं है ।

मनुष्य तथा ब्रह्मात्मिक-पकन्त पक्षोंमें अमुरकुमारों की तरह  
जानना चाहिये ।

( अंगोत्तर व २६ २५ )

( ३५६ ) अक्षयमुद्रिमम्पन्न देव महर्द्धिमम्पन्न देवक मग्न  
होकर नहीं जाता समानमुद्रिबाका देव समानमुद्रिबाके देवके  
मग्न होकर नहीं जाता परन्तु प्रमत्त हो सा जा सकता है । वह  
शस्त्र-प्रहार करके जाता है परन्तु प्रहार दिये बिना नहीं जाता ।

इस सग्रन्थमें 'ब्रह्म शलकके जमुमार सब बप्पन धर्मा भी  
जानना चाहिये ।

**नैरयिक और वेदनापरिणाम**

( अंगोत्तर व ३ )

( ३६ ) रत्नप्रभाभूमिक नैरयिक अनिष्ट पावत् अग्रिय  
पुद्गल-परिणाम का अनुभव करते हैं । इसीप्रकार मातृभी  
भूमि तक जानमा चाहिये । वेदनापरिणाम तथा परिग्रहसंज्ञा

परिणामका भी पुद्गलपरिणामकी तरह अनिष्ट व अप्रिय अनुभव करते हैं। विशेष जीवाभिगमसूत्रके नैरयिक उद्देशकके अनुसार जानना चाहिये।

## चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमें वर्णित विषय

[ परमाणु स्कंध और रूप-परिणमन, जीव और सुख, परमाणु पुद्गल और शाश्वतता, जीव-परिणाम । प्रश्नोत्तर सख्या ७ ]

( प्रश्नोत्तर न० ३१-३३ )

(३६१) पुद्गल (परमाणु या स्कंध) अनन्त शाश्वत अतीत-कालमें एक समय तक रूक्षस्पर्शयुक्त, एक समय तक स्निग्धस्पर्शयुक्त और एक समय तक स्निग्ध और रूक्ष-स्पर्शयुक्त था। पूर्वकरण—प्रयोगकरण और विस्त्रसाकरणसे अनेक वर्णों और अनेक रूपयुक्त परिणामों में परिणत हुआ है। अनेक वर्णादि परिणाम क्षीण होनेपर प्रत्येक पुद्गल एक रूपयुक्त था।

अतीत की तरह ही शाश्वत वर्तमान और अनागत कालके लिये भी जानना चाहिये। पुद्गलकी तरह ही पुद्गलस्कंधके विषयमें भी जानना चाहिये।

( प्रश्नोत्तर न० ३४ )

(३६२) यह जीव अनन्त और शाश्वत अतीत कालमें एक समय अदुखी - सुखी और एक समय दुःखी या सुखी था। पूर्वकरण—काल-स्वभावादि कारणोंसे शुभाशुभ कर्म-बन्धनकी हेतुभूत क्रियाओंसे, अनेक प्रकारके सुख-दुःखात्मक भावों तथा अनेक रूपवाले परिणामों में परिणत हुआ है। तदनन्तर

वेदमन्त्राद्य ज्ञानापरणादि कर्मोंकी निजगत दानके परंपरा एक भावधाना तथा एक रूपधारा हुआ है ।

इसीप्रकार शारङ्गन वनमान तथा अनन्त शारङ्गन भविष्य-काम्य मन्त्रधर्मे भी ज्ञानना चाहिये ।

## परमाणु और क्षरितता

( प्रश्नोत्तर नं १५११ )

( १६३ ) परमाणु पुरुषम कदापि न शारङ्गन है और कदापि न क्षरारपत है । इन्द्ररूपसे परमाणु पुरुषम शारङ्गन है और न वन पर्यायकी अपेक्षासे क्षरारपत है ।

इन्द्रावस्था से परमाणु पुरुषम अपरम है तथा क्षेत्रादि की अपेक्षासे कदापि न वन और कदापि न अपरम है । काष्ठ और माषकी अपेक्षासे भी कदापि न वन और कदापि न अपरम है ।

( प्रश्नोत्तर नं १७ )

( १६४ ) हा प्रकारक परिणाम हैं—जीव परिणाम और अजीव परिणाम । यही प्रज्ञापनामूय का समूय परिणामपद ज्ञानना चाहिये ।

## पञ्चम ठह्शक

पञ्चम ठह्शकमें वर्णित विषय

[ विष्णुवर्णन—सुभाषित ईश्वरिक और भविष्यवा—चरणीय रंजनीय चीज, नृपिक और अन्यकी वस्तुवर्णन—चरणीय रंजनीय चीज नृपिक रंजनीय और वस्तुवर्णन । प्रश्नोत्तर संख्या १३ ]

## विग्रहगति और चउवीस ढडकीय जीव

( प्रश्नोत्तर न० ३८-४० )

(३६५) कोई नैरयिक अग्निकायके मध्य होकर जाते हैं और कोई नहीं। नैरयिक दो प्रकारके हैं—विग्रहगतिसमापन्न और अविग्रहगतिसमापन्न। विग्रहगतिसमापन्न नैरयिक अग्निकायके मध्य होकर जा सकते हैं और अविग्रहगतिसमापन्न नैरयिक नहीं जाते हैं। 'अग्निके मध्य जानेपर अग्निरूपीशस्त्रका उनपर प्रभाव नहीं होता अत वे नहीं जलते हैं।

नैरयिकोकी तरह असुरकुमारोंके लिये भी जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि अविग्रहगतिसमापन्न असुरकुमारोमे भी कोई अग्निके मध्य होकर जाता है और कोई नहीं। अग्निके मध्य जानेपर वे नहीं जलते हैं।

इसीप्रकार स्तनितकुमारों तक जानना चाहिये।

एकेन्द्रिय जीवोके लिये नैरयिकोकी तरह जानना चाहिये। द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवोके लिये असुरकुमारोकी तरह जानना चाहिये। विशेषान्तर यह कि द्वीन्द्रिय जीव अग्निके मध्य होकर जानेपर जलते हैं।

विग्रहगतिसमापन्न पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनिकोके सर्ववमे नैरयिकोंकी तरह जानना चाहिये। अविग्रहगतिसमापन्न पंचेन्द्रिय तिर्यचयोनिक दो प्रकारके हैं — ऋद्धिप्राप्त और अऋद्धिप्राप्त

१—विग्रहगतियुक्त जीव कर्मण शरीरयुक्त होता है। कर्मण शरीर अत्यन्त सूक्ष्म होता है अत अग्नि आदि शस्त्रोका इसपर कोई प्रभाव नहीं पड़ता।

( वैश्वियसम्पिरहित ) । अस्मिन्मात्र तिर्यकयोनिर्कोमें भी कोई अस्मिन् मध्य होकर जाता है और कोई नहीं । जो जाता है वह नहीं उखटा है । अस्मिन्मात्र तिर्यकपञ्चत्रिपयोनिर्कोमें भी कोई अस्मिन् मध्य होकर जाता है और कोई नहीं । इनमें जा जाता है वह उखटा है । पञ्चत्रिप तिर्यकयोनिर्कोकी तरह ही मनुष्यको छिये जानना चाहिये ।

बाणम्यस्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकोंके छिये असुरकुमारों की तरह जानना चाहिये ।

### षड्वीस दंडकीय शेष और अनुभव

(३६६) नैरयिक निम्न दश बातोंका अनुभव करते हैं — (१) अनिष्ट शब्द (२) अनिष्ट रूप (३) अनिष्ट गंध (४) अनिष्ट रस (५) अनिष्ट स्पर्श (६) अनिष्ट गति (७) अनिष्ट स्थिति (८) अनिष्ट सावण्य (९) अनिष्ट यश-कीर्ति (१०) अनिष्ट उत्थान कर्म बल, वीर्य और पुरुषाकार पराक्रम ।

असुरकुमार निम्न दश बातोंका अनुभव करते हैं — (१) इष्ट शब्द (२) इष्ट रूप (३) इष्ट गंध (४) इष्ट रस (५) इष्ट स्पर्श (६) इष्ट गति (७) इष्ट स्थिति (८) इष्ट सावण्य (९) इष्ट यश-कीर्ति और (१०) इष्ट उत्थान कर्म, बल, वीर्य और पुरुषाकार पराक्रम ।

इमीश्रकार ललितकुमार तक जानना चाहिये ।

पृथ्वीकायिक निम्न दश बातोंका अनुभव करते हैं — (१) ज्ञानिष्ट स्पर्श (२) इष्टानिष्ट गति, (३) इष्टानिष्ट स्थिति (४) इष्टानिष्ट सावण्य (५) इष्टानिष्ट यश-कीर्ति (६) इष्टानिष्ट उत्थान कर्म, बल, वीर्य और पुरुषाकार-पराक्रम ।

द्वीन्द्रिय जीव निम्न मात वाताका अनुभव करते हैं :—

एकैन्द्रियोकीछ और मातरी शृष्टानिष्ट रम ।

त्रीन्द्रिय जीव निम्न आठ वाताका अनुभव करते हैं . —

शृष्टानिष्ट गंध और द्वीन्द्रियकी सात ।

चतुरिन्द्रिय जीव निम्न नव वाताका अनुभव करते हैं —

शृष्टानिष्ट रूप और त्रीन्द्रियोंकी आठ ।

पंचेन्द्रियतियंचयोनिफ निम्न दश वाताका अनुभव करते हैं -

शृष्टानिष्ट शब्द और चतुरिन्द्रियोंकी नव ।

इसीप्रकार मनुष्यके दश स्थान जानने चाहिये ।

असुरकुमारोकी तरह बाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकों के अनुभव जानने चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० ४८-४९ )

(३६७) महान् ऋष्टिसम्पन्न यावत् महान् सुख सम्पन्न देव बाह्य पुद्गलोंके ग्रहण किये बिना तिर्यक् पर्वत अथवा तिर्यक् प्राकारका उल्लघन नहीं कर सकता परन्तु बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण कर कर सकता है ।

# चौदहवां अतक

## षष्ठम-सप्तम उद्देशक

### षष्ठम उद्देशक

षष्ठम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ पुद्गलका नेत्र, बीचिष्य और अर्धचिष्य आकाश और दशके  
लोच । प्रतीक संज्ञा । ]

### पुद्गलका स्रष्ट

( प्रतीक सं ५०-५१ )

( ११ ) नैतिक पुद्गलोंका आहार करते हैं और इनका पुद्गलसत्त्वमें ही परिणामन होता है । पुद्गल ही उपचिम्बान पानि तथा स्थितिक कारण है । ये ही कमरूपमें ( बंध-आग ) प्राप्त हैं तथा निमित्तभूतकर्मके कारण हैं । कम-पुद्गलोंसे ही इनकी स्थिति है तथा कम-पुद्गलोंके कारण ही वे अन्य पदार्थों का प्राप्त करते हैं ।

इसीप्रकार वैमानिक-वस्तु जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

नैतिक बीचिष्य और अर्धचिष्यका भी आहार करते हैं । जो नैतिक एक प्रदेश न्यून भी क्रम्यका आहार करते हैं वे बीचिष्यका आहार करते हैं और जो परिपूर्ण क्रम्यका आहार करते हैं वे अर्धचिष्यका आहार करते हैं ।

इसीप्रकार वैमानिक-वस्तु जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

( प्रतीक सं ५२-५३ )

( १२ ) वृत्तराज राज जब उपभोगयोग्य दिव्य भागोंका

भोगनेकी अभिलाषा करता है तब वह एक वृत्ताकार स्थान विकुर्वित करता है ।

( यहा वृत्तकी लवाई-चौड़ाई, भूमि-भाग, प्रासाद, प्रासादा-वतसक, शैय्या आदिका वर्णन जाननेका निर्देश किया गया है )

यहा शक्र अपने परिवार, आठ अग्रमहिपियो व अनीकोके साथ विविध नाट्य-गीतोंके साथ दिव्य भोग भोगता है ।

शक्रेन्द्रकी तरह ही ईशानेन्द्र, सनत्कुमार और देवेन्द्र देवराज अच्युत पर्यन्त जानना चाहिये । शक्रेन्द्रकी तरह ये शैय्या विकुर्वण न कर सिंहासन विकुर्वण करते हैं । जिसके जितना परिवार है उतना परिवार जानना चाहिये । भवनोकी ऊँचाई तथा प्रत्येकके सामानिक देवोकी संख्या भी जाननी चाहिये ।

## सप्तम उद्देशक

सप्तम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ अनुत्तरोपपातिकदेव और मनोद्रव्य-वर्गणार्थ, तुल्य और उसके प्रकार, लवसत्तम देव, अनुत्तरोपपातिकदेव । प्रश्नोत्तर सख्या ९ ]

( प्रश्नोत्तर न० ५४ )

(३७०) <sup>१</sup>अनुत्तरोपपातिक देवोने मनोद्रव्यकी अनन्त वर्गणाएँ लब्ध की हैं, प्राप्त की हैं तथा परिव्याप्त की है अत वे “हम भविष्य-कालमे तुल्य होंगे” जैसा हम जानते तथा देखते हैं, वैसा ही वे भी जानते तथा देखते हैं ।

०—गौतम स्वामी श्रमण भगवान् महावीरसे कहते हैं—“भैं भविष्य-कालमें आपके तुल्य होऊँगा” यह आप केशलज्ञानसे जानते हैं तथा मैं आपके उपदेशसे जानता हूँ । उसीप्रकार क्या अनुत्तरोपपातिक देव भी जानते हैं तथा देखते हैं ? इसी प्रश्नका यह प्रत्युत्तर है ।



## तुल्य

( प्रश्नोत्तर नं ५५-५९ )

( ३०१ ) क. प्रकारके तुल्य हैं —

( १ ) द्रव्यतुल्य ( २ ) क्षेत्रतुल्य ( ३ ) काष्ठतुल्य ( ४ ) भवतुल्य ( ५ ) भावतुल्य और ( ६ ) संस्थानतुल्य ।

द्रव्यतुल्य—एक परमाणु पुरगल इमरे परमाणु पुरगलके साथमें द्रव्यापेक्षासे तुल्य है परन्तु परमाणु पुरगलके अतिरिक्त अन्य पदार्थोंके साथ द्रव्यसे तुल्य नहीं है । इसीप्रकार विप्रदेशिक स्तंभ विप्रदेशिक स्तंभके अतिरिक्त अन्य पदार्थोंके साथ द्रव्यसे तुल्य नहीं है । इसीप्रकार संख्येय, असंख्येय और अनन्तप्रदेशिक स्तंभोंके सम्बन्धमें जानना चाहिये ।

क्षेत्रतुल्य — जाकप्रकार एक प्रदेशावगाह—एक प्रदेशमें स्थित पुरगल द्रव्य एक प्रदेशस्थित पुरगलद्रव्यके साथ क्षेत्रतुल्य हैं परन्तु एक प्रदेशस्थित पुरगल द्रव्योंके अतिरिक्त द्रव्योंके साथ क्षेत्रतुल्य नहीं है । इसीप्रकार ब्रह्मप्रदेशावगाह संख्येयप्रदेशावगाह और असंख्येय प्रदेशावगाह स्तंभोंके सम्बन्धमें भी जानना चाहिये ।

काष्ठतुल्य—काष्ठापेक्षासे एक समयकी स्थितिवाला पुरगल द्रव्य एक समयकी स्थितिवाले पुरगलके साथ तुल्य है परन्तु एक समयकी स्थितिवाले द्रव्यके अतिरिक्त स्थितिवाले द्रव्योंके साथ तुल्य नहीं है । इसीप्रकार वरा समयकी स्थितिवाले, संख्येय समयकी स्थितिवाले और असंख्येय समयकी स्थितिवाले द्रव्योंके धिये भी जानना चाहिये ।

भवतुल्य—नैरयिक जीव नैरयिक जीवोंके साथ भवत्पमें तुल्य है और नैरयिकोंके अतिरिक्त अन्य जीवोंके साथ भवत्पमें

तुल्य नहीं है । इसीप्रकार तिर्यंचयोनि, मनुष्य और देवताओंके सम्बन्धमें भी जानना चाहिये ।

भावतुल्य—एकगुण कृष्णवर्ण पुद्गल द्रव्य एकगुण कृष्णवर्ण पुद्गल द्रव्यके साथमें भावसे तुल्य है परन्तु एकगुण कृष्णवर्ण सिवाय अन्य पुद्गल द्रव्योंके साथ भावतुल्य नहीं है । इसीप्रकार यावत् दशगुण कृष्णवर्ण संख्येयगुण कृष्णवर्ण और असंख्येयगुण कृष्णवर्ण पुद्गल द्रव्योंके सम्बन्धमें जानना चाहिये ।

कृष्णवर्ण पुद्गलकी तरह ही नीले, लाल, पीले, और श्वेत वर्ण पुद्गलोंके सम्बन्धमें जानना चाहिये ।

इसीप्रकार सुगन्धित, दुर्गन्धित यावत् मधुर द्रव्योंके सम्बन्धमें तथा कर्कश यावत् रूक्ष द्रव्योंके सम्बन्धमें जानना चाहिये ।

१ औदायिक भाव औदायिक भावके साथ भावसे तुल्य है परन्तु औदायिक भावके अनिरिक्त अन्य भावोंके साथ भावसे तुल्य नहीं है । इसीप्रकार औपशमिक, क्षायिक, क्षायोपशमिक और पारिणामिक भावोंके सम्बन्धमें जानना चाहिये ।

मांनिपातिक ( संयुक्त, अनेक भावोंसे संयुक्त ) सांनिपातिक भावके साथमें तुल्य है ।

\* १, औदायिक—कर्मके उदयसे उत्पन्न होनेवाला जीवका परिणाम, २, औपशमिक—कर्मोंके उपशमसे उत्पन्न होनेवाला आत्मपरिणाम, क्षायिक—कर्मोंके क्षयसे समुत्पन्न भाव, ४, क्षायोपशमिक—कर्मोंके क्षय तथा उपशमसे समुत्पन्न भाव, ५, पारिणामिक—अनादिकालिक स्वाभाविक परिणाम—६, सांनिपातिक—औदायिकादि दो-तीन भावोंके संयोगसे समुत्पन्न भाव ।

(३७३) 'संस्थानानुत्प—परिमंडलसंस्थान परिमंडल संस्थानक माय संस्थानकी अपभ्रांति तुल्य है परन्तु अन्य संस्थानोंके साथ संस्थानकी अपभ्रांति तुल्य नहीं है । इसीप्रकार वृत्तसंस्थान, व्यस्य संस्थान, चतुरस्रसंस्थान, आपतसंस्थान, समचतुरस्रसंस्थान स्वयंसे परिमंडल या वृत्तसंस्थानके सम्बन्धमें जानना चाहिये ।

( श्रुतौक्त नं ११ )

(३७४) मलयस्थान ( आहार-स्वांग ) करनेवाला जन गार भूमिगत या वन गूढ़ हाकर प्रथम आहार करता है परन्तु तदनन्तर स्वभावसे भार्यागणिक मनुष्यात् करता है । परवान् भूमिगत अगूढ़ और अनामक हाकर आहार करना है ।

सबमत्तम देव

( श्रुतौक्त नं ११ )

(३७५) सबमत्तमदेव निम्न कारणसे सबमत्तम कह जाते हैं जिसप्रकार कोई पुत्रके पुत्रप आ रिक्त्पशास्त्रमें या वन निपुण हैं वह पंडित, दुष्ट, काटन, बाम्य, पीछे पड़त, और पीछे डकल पाछे शांति, श्रीही, सब और अचञ्चल ( धान्यविराज ) को इच्छे कर तथा अपनी भूमिमें पकड़कर यह काटे" इसप्रकार नवीन

१—आहार विशेषकी संस्थान कृत है । वह दो प्रकारका है बीच सरथम और नवीनसंस्थान । बीचसंस्थानके ऊपर और नवीनसंस्थानके बीच में है । १ परिमंडलसंस्थान—वृत्तके सम्यक् कृतकार—चोख और नवीन पीछे होना है । इसके चर और ऊपर दो में होत हैं । २ वृत्त—वृत्तके चोखे सम्यक् नवीनके चोख और नवीनके भी पीछेहोत । इसके भी चर और प्रत्यक्ष दो में हैं । ३, व्यस्य—विशेषाकार ४ चतुरस्र—चोखीय आकार—अप्य, समचतुरस्र—अपके चोखी चोखीका अंगार सम्यक् हो ।

धार दिये हुए तीक्ष्ण हंसियेसे उनको सात लव जितने समयमे ही काट देता है इतना ही सात लव जितना जिन देवोका यदि आयुष्य और होता तो वे उसी भवमे सिद्ध होते तथा सर्व दु खोंका अन्त करते । इसप्रकारके देव इसीकारण लवसत्तम कहे जाते हैं ।

### अनुत्तरोपपातिक देव

( प्रश्नोत्तर न० ६४-६५ )

(३७५) अनुत्तरोपपातिक देवोंके पास अनुत्तर शब्द यावत् अनुत्तर स्पर्श होते हैं अत वे अनुत्तरोपपातिक कहे जाते हैं ।

एक श्रमण-निर्ग्रन्थ छद्मभक्तके द्वारा जितने कर्म-क्षय करता है उतने कर्म शेष रहनेसे अनुत्तरोपपातिक देव अनुत्तरोपपातिक देवरूपमे उत्पन्न होते हैं ।

# चौदहवां शतक

अष्टम-नवम-दशम उद्देशक

अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ भूमिर्वा और उनका परस्पर व्यवधान अष्टमोत्तर व १७ ]

भूमिर्वा और उनका परस्पर व्यवधान

( प्रश्नोत्तर व ११-४१ )

(३७६) रत्नप्रभापृष्ठी और शर्कराप्रभा पृष्ठीमें असंख्येय छाल योजनका व्यवधान—अन्तर है। इसीप्रकार सप्तमभूमि पंचम अन्तर जानना चाहिये। सातवीं पृष्ठी और अष्टादशे मध्य व्यवधान असंख्येय छाल योजन है। रत्नप्रभा पृष्ठी और अष्टादशे मध्य अवाधित अन्तर—व्यवधान सात सौ सत्वे योजन है।

ज्योतिष्क और सौधम—इशानरूपका अवाधित अन्तर असंख्येय छाल योजन है। इसीप्रकार सौधम-ईशान और समस्तुमार-माहन्त्र और महाछाक और छल्लक, छल्लक और महाछाक, महाछाक और सहस्रार, सहस्रार और आनत-प्रापत आनत-प्रापत और आरण अभ्युत्थ्य आरण-अभ्युत्थ कल्प और मेघेयक, मवेयक और अनुत्तर विमानका अवाधित अन्तर—व्यवधान असंख्येय छाल योजन है।

अनुत्तर विमान और ईशतप्राग्भारा पृथ्वीका अवाधित अन्तर वारह योजन है। ईशतप्राग्भारा पृथ्वी और अलोकका अवाधित अन्तर कुल न्यून एक योजन है।

### अन्यावाध देव

( प्रश्नोत्तर न० ७७ )

(३७७) अन्यावाध देव अन्यावाध—पीड़ा उत्पन्न नहीं करने वाले, कहे जाते हैं। एक-एक अन्यावाध देव एक-एक व्यक्ति की एक-एक नैत्र-पलक पर दिव्य देवद्युति व देवानुभावके साथ वत्तीस प्रकारके दिव्य नाट्य दिखा सकता है। ऐसा करते हुए वह उस पुरुषको म्वल्प भी दुख नहीं होने देता और न किसी प्रकारका छविच्छेद ही होने देता है। इसप्रकार सूक्ष्मतापूर्वक कार्य करनेके कारण ये अन्यावाध देव कहे जाते हैं।

( प्रश्नोत्तर न० ७८ )

(३७८) देवराज शक्र किसी पुरुषके मस्तकको तलवारसे काटकर कमंडलमे भर सकता है। वह शक्र उस मस्तकके टुकड़े-टुकड़े कर व कूट-कूटकर चूर्ण बनाकर कमंडलमे डालता है और तुरन्त ही सर्व अवयवोको एकत्रित कर लेता है। इसप्रकार इतने सूक्ष्म टुकड़े तथा अवयवोका छेदन करनेपर भी उस पुरुषको किंचित् भी पीड़ा उत्पन्न नहीं होने देता।

### जृम्भक देव

( प्रश्नोत्तर न० ७९-८२ )

(३७९) जृम्भक देव—स्वेच्छाचारी हैं। ये सदैव प्रमोदयुक्त अत्यन्त क्रीडाशील रतियुक्त और कुशीलरत रहते हैं। जिस

स्वच्छिपर ये देव क्रुद्ध हो जाते हैं हमका ये अपहरा करते हैं तथा जो इनको तुष्ट रखता है हमको ये बरा प्रदान करते हैं ।

जन्मकक्षेय बरा प्रकारके हैं — (१) अमज्ज्मक, (२) पाप जन्मक, (३) वस्त्रजन्मक, (४) पृथ्वीजन्मक, (५) शयनजन्मक, (६) पुष्पजन्मक, (७) वस्त्रजन्मक, (८) पुष्प-वस्त्रजन्मक (९) विद्याजन्मक और (१०) जन्मकजन्मक ।

हीन वैराग्य, मित्र विचित्र यमक, समक और कांचन पर्वतोंमें जन्मक दृष्ट रहते हैं । इनकी स्थिति एक पर्योपम है ।

## नवर्षा उद्देशक

नवम ब्रह्मर्षिमें वर्णित विषय

[ भाषितस्मा अनगर और कर्मक्षेत्रा क्स्वापुरणक, मात-अवात पुरणक, पार्थिव द्रव और माता सूय अमर-विर्मन्त्रका मुक्त । प्रज्ञोत्तर संख्या ११ ]

( प्रज्ञोत्तर व ८१ )

(१८) भाषितस्मा अनगर यद्यपि अपनी कर्मक्षेत्राको जानता अवस्था वेदता नहीं है फिर भी अपनी सद्योत और कर्मक्षेत्रवासुक्त आत्माको अवश्य जानता तथा वेदता है ।

( प्रज्ञोत्तर व ८४-८५ )

(१८१) स्त्री कर्मयोग्य कृष्णादि क्षेत्राके पुरगल प्रकाशित होते हैं । सूय और चन्द्रके विमानोंसे निकलते हुए सर्प स्त्री और सक्षेय पुरगल अवभासित और प्रकाशित होते हैं ।

( प्रज्ञोत्तर व ८९-९१ )

(१८२) नैरयिकोंको अशेष—सुखकारक, पुरगल नहीं है परन्तु अनात्त—दुःखकारक, पुरगल है । असुरकुमारोंको अशेष पुरगल

होते हैं। इसप्रकार स्तनितकुमार तक जानना चाहिये। पृथ्वीकायिकसे मनुष्य-पर्यन्त जीवोंको आत्त और अनात्त दोनो पुद्गल होते हैं। वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकोंके सुखकारक पुद्गल होते हैं दुःखकारक नहीं।

( प्रश्नोत्तर न० ९०-९१ )

नैरयिकसे वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंको इष्ट, कात, प्रिय और मनोज्ञ पुद्गल होते हैं या नहीं, इस सम्बन्धमे आत्त और अनात्त पुद्गलों की तरह ही जानना चाहिये।

(३८३) महर्द्धिक यावत् महासुख-सम्पन्न देव हजार रूपोंको विकुर्वित कर हजार भापायें बोलनेमें समर्थ है परन्तु वह एक भाषा ही होती है (बोली जाती हुई भाषा) हजार भाषाएँ नहीं।

सूर्य

( प्रश्नोत्तर न० ९२-९३ )

(३८४) सूर्य एक शुभ पदार्थ है और इसका अर्थ भी शुभ है। सूर्यप्रभा, छाया, लेश्या—प्रकाशके पुद्गलसमूह भी शुभ पदार्थ हैं और प्रत्यक्के का अर्थ भी शुभ है।

श्रमण-निर्ग्रन्थका सुख

( प्रश्नोत्तर न० ९४ )

(३८५) जो श्रमण-निर्ग्रन्थ आर्यत्वरूपमे—पापरहित हो, विचरण करते हैं उनका सुख इसप्रकार है —

एक मासकी दीक्षा-पर्यायवाला श्रमण-निर्ग्रन्थ वाणव्यन्तर देवोंकी तेजोलेश्या—सुखको, अतिक्रमण करता है। दो मासकी दीक्षा-पर्यायवाला श्रमण असुरेन्द्रके अतिरिक्त भवनवासी देवों



की तेजोदेवताको तीन मासकी दीक्षा-पर्यायवासा अनुरक्तमारी  
की तेजोदेवताको चार मासकी दीक्षा-पर्यायवासा प्रदाम-नम्र  
और तारारूप ज्योतिष्क वर्षाकी तेजोदेवताको पांच मासकी  
दीक्षा-पर्यायवासा ज्योतिष्केन्द्र ज्योतिष्क राज सूर्य और चन्द्र  
की तेजोदेवताको छ मास की दीक्षा पर्यायवासा मौचम और  
ईशानवासी देवोंकी तेजोदेवता का मास मासकी दीक्षा-पर्याय  
वासा समस्तकुमार और माइन्द्र देवकी तेजोदेवता का आठ  
मासकी दीक्षा-पर्यायवासा अश्वत्थक और शान्तक देवोंकी  
तेजोदेवताको, नव मासकी दीक्षा पर्यायवासा महाशुक्र और  
सहस्रार देवोंकी तेजोदेवता का, दश मासकी दीक्षा-पर्यायवासा  
आनन्द-माण्ड, आर्य और अश्वि देवोंकी तेजोदेवता को  
ग्यारह मासकी दीक्षा-पर्यायवासा प्रियवक्त्र देवोंकी तेजोदेवताको  
और बारह मासकी दीक्षा-पर्यायवासा समस्त निग्रन्थ अनुत्तरा  
पदाधिक देवोंकी तेजोदेवता-सुखको अतिरिक्त करता ॥ परचात्  
शुद्ध और शुद्धतर परिणामयुक्त होकर सिद्ध होता है तथा सब  
दुखोंका अन्त करता है ।

## वशम तद्देशक

वशम रातक में वर्णित विषय

[ केवळानी और सिद्ध—अन्तर । प्रसोक्त संख्या ११ ]

## केवळानी व सिद्ध

( प्रसोक्त नं १५-१७ )

( १८६ ) केवळानी ब्रह्मस्थको जायते अवस्था देखते हैं । केवळ-  
हानी की तरह ही सिद्ध भी ब्रह्मस्थको जायते तथा देखते हैं ।

केवलज्ञानी आधोवधिक—नियत क्षेत्र-विषयक अवधिज्ञानी को, परमावधिज्ञानीको, केवलज्ञानीको तथा सिद्धोंको भी जानते तथा देखते हैं। केवलज्ञानीकी तरह सिद्ध भी उनको जानते तथा देखते हैं। केवलज्ञानी बोलते हैं तथा प्रश्नोत्तर भी कहते हैं। केवलज्ञानी की तरह सिद्ध न बोलते हैं और न प्रश्नोत्तर ही कहते हैं। केवलज्ञानी खड़े होना, चलना आदि क्रियाओ, बल, वीर्य और पुरुषाकार-पराक्रम सहित होते हैं परन्तु सिद्ध उत्थान तथा पुरुषाकार-पराक्रम रहित होते हैं। अतः सिद्ध केवलज्ञानी की तरह प्रश्नोत्तर नहीं कहते हैं।

केवलज्ञानी अपनी आंखों को खोलते हैं तथा बन्द करते हैं। इसीप्रकार वे अपने शरीरको सकुचित करते हैं, प्रसारित करते हैं, गड़े रहते हैं, बैठते हैं, लेटते हैं तथा शैव्या ( वसति ) व नैपेधिकी क्रिया करते हैं। केवलज्ञानी रत्नप्रभाभूमिको “यह रत्नप्रभाभूमि है, शर्कराप्रभा भूमिको, यह शर्कराप्रभा भूमि है” इस तरह सप्त ही नरुभूमियोंको जानते हैं तथा देखते हैं।

नैरयिक भूमियोंकी तरह ही वे सौधर्मकल्प, अच्युतकल्प पर्यन्त “यह सौधर्म है, यह ग्रैवेयक है”, इस तरह जानते तथा देखते हैं।

ईषत्प्राग्भरा पृथ्वीको भी वे इसी तरह “यह ईषत्प्राग्भरा पृथ्वी है” जानते तथा देखते हैं।

केवलज्ञानी परमाणुपुद्गलको “यह परमाणु पुद्गल है”, इस तरह जानते तथा देखते हैं। परमाणु की ही तरह वे द्विप्रदेशिक तीनप्रदेशिक यावत् अनन्त प्रदेशिक स्कन्धोको जानते तथा देखते हैं।

## पन्द्रहवां शतक

[ प्रस्तुत शतकमें पोछाछकड़े सम्बन्धमें विस्तृत वर्णन है परन्तु स्याजिक वर्णन नहीं । अतः इस सम्पूर्ण शतकका अनुवाद परिशिष्ट चरित्र-खण्डमें दिया गया है । समग्रम् महावीर तथा उनकी समकालीन परिस्थितियों से सम्बन्धित यह शतक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है । तापत्र परिहीन व्यक्ति पर भी व्यक्ति भावना कर सकता है । महावीर पर पोछाछक द्वारा संशोकेत्याका प्रहार इसी बलका सूचक है । इस बटवला बहुत धुन्ध और रोचक वर्णन किया गया है । इसमें ऐसे भी स्थल हैं जो बर्तमान व मन्दरीन हैं । ]

# सोलहवां शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ एरणपर उत्पन्न वायुकाय, सिगडी और अग्निकायिक जीव, लुहार और क्रिया, अधिकरण और अधिकरणी । प्रश्नोत्तर सख्या १७ ]

( प्रश्नोत्तर नं० १ )

(३८७) अधिकरणी ( एरण ) पर ( हथोडा मारते हुए ) वायुकाय उत्पन्न होता है । <sup>१</sup>वायुकाय के जीव अन्य पदार्थोंका सस्पर्श होनेपर ही मरते हैं परन्तु स्पर्श हुए बिना नहीं । ये जीव मरकर भवान्तरमे शरीर रहित नहीं जाते । विशेष स्कदक उद्देशकके अनुसार जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० २ )

(३८८) सिगडीमे अग्निकायके जीव जघन्य एक अन्तर-मुहूर्त और उत्कृष्ट तीन रात्रीदिवस तक रहते हैं । वहा अन्य वायुकायिक जीव भी उत्पन्न होते हैं । क्योंकि वायुके बिना अग्नि प्रज्वलित नहीं होती ।

क्रिया

( प्रश्नोत्तर न० ३-४ )

(३८९) लोहा तपानेकी भट्टीमे लोहेकी सडासियोंसे लोहे

१—पृथ्वीकायिक आदि स्थावर जातीय जीवोंका जब विजातीय जीव अथवा विजातीय पदार्थोंमें सघर्ष होता है तब उनके शरीरकी घात होती है ।

को ऊपर-नीचे करनेवाला व्यक्ति को जबतक वह कार्य करता है तबतक प्राणालिपात क्रिया भावि पाँचों ही क्रियायें लगती हैं। जिन जीवोंके शरीरों-द्वारा छोटा छोटीकी भट्टी संज्ञासिद्धा, अंगार बिमल अंगारार्क्यणी और घमक बनते हैं उनका भी पाँचों क्रियायें लगती हैं।

छाह-भट्टामेंसे छाहकी सहायीके द्वारा छोड़का पकड़कर गणपर रखते और ठोटे व्यक्ति को तबतक पाँचों ही क्रियायें लगती हैं जबतक वह यह कार्य करता है और जिन जीवोंके शरीरोंसे छोटा संज्ञामिये, बड़ हथोड़ा परण परणका छन्द, गम छाहको ठंडा करनेकी कुंडी और अधिकरणशाका—कुहारका कारखाना बनी है उनका भी पाँचों क्रियायें लगती हैं।

## अधिकरणी और अधिकरण

( प्रसंगोत्तर व ५-१० )

( ३६ ) अविरति—समस्तकी अपेक्षासे और 'अधिकरणी भी है और अधिकरण भी है। यह बात वैमानिक-व्यन्त प्रत्येक जीव तथा सब जीवोंके लिये जाननी चाहिये।

अविरतिकी अपेक्षासे जीव 'आधिकरणी है परन्तु निरवि

१—हिंसारिके कारणसे पशुजीवों अधिकरण करते हैं। अधिकरण के दो भेद हैं—मात्सरिक और वाक्। छरीट, इन्द्रिय, वीर आदि मात्सरिक अधिकरण है और तत्त्वत आदि चरम वाक् अधिकरण है। छरीटों जीव छरीटकी अधिकरण एकमेकी अपेक्षा अधिकरणी और छरीटोंसे अधिक होनेकी अपेक्षासे अधिकरण है।

२—छरीटकी चरमकी चरम वाक्में एकमेके कारण जीव आधिकरणी है क्योंकि तत्त्वत आदि वाक् चरम वाक् चरम वाक्में नहीं रहे बात।

करणी नहीं। इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये।

अविरतिकी अपेक्षासे जीव आत्माधिकरणी, पराधिकरणी और तदुभयाधिकरणी हैं। इसीप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवों के लिये जानना चाहिये।

अविरतिकी अपेक्षासे जीवोका अधिकरण 'आत्म-प्रयोगसे, परप्रयोगसे और तदुभयप्रयोगसे भी होता है। इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोके संबधमे जानना चाहिये।

अविरतिकी अपेक्षासे औदारिक, वैक्रिय, तंजस और कर्मण शरीर बाधते हुए जीव अधिकरणी भी हैं और अधिकरण भी हैं। जिन जीवोंके जो-जो शरीर हैं, उन जीवोके लिये उन २ शरीरोंकी अपेक्षासे जानना चाहिये।

तंजस और कर्मण शरीर सर्व सांसारिक जीवोंके होते हैं।

प्रमादकी अपेक्षासे आहारक शरीर बाधता हुआ जीव अधिकरणी भी है और अधिकरण भी है।

औदारिकादि शरीरोंकी तरह ही श्रोत्रेन्द्रिय आदि पाच इन्द्रियो और तीन योगोंके संबधमे जानना चाहिये। जिनके जितनी इन्द्रिया और जितने योग हैं, उनके संबधमे उन इन्द्रियो या योगोंकी अपेक्षासे जानना चाहिये।

इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोके संबधमे जानना चाहिये।

# सोलहवां शतक

## द्वितीय-तृतीय उद्देशक

### द्वितीय उद्देशक

द्वितीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ शोक और अरा—पञ्जीय शरीर की जीवोंकी अपेक्षासे विचार  
अपेक्षा से अधिक और अधिक चापा एवं चेतनापूर्ण हैं । अन्तर्गत संख्या ८ ]

### शोक और अरा

( अन्तर्गत संख्या १८ १९ )

(१६१) जीवोंको अरा—पुद्गावस्था भी होती है और शोक भी होता है । जिन जीवोंको शारीरिक वेदना होती है उन्हें अरा—पुद्गावस्था होती है और जिन जीवोंकी मानसिक वेदना होती है उन्हें शोक होता है ।

नैसर्गिकसे स्तनिकुमार-पर्यन्त जीवोंको शारीरिक और मानसिक दोनों वेदनाएँ होती हैं ।

पृथ्वीकायिक जीवोंको अरा होती है परन्तु शोक नहीं होता । क्योंकि वे शारीरिक वेदना अनुभव करते हैं परन्तु मानसिक वेदनाका अनुभव नहीं करते । इसीप्रकार चतुरिन्ध्रिय-पर्यन्त सर्व जीवोंके छिबे जानना चाहिये ।

बैमानिक-पर्यन्त शेष जीवोंके छिबे सामान्य जीवोंकी तरह जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० २०-२१ )

(३६२) 'अवग्रह \*पाँच प्रकारका है— देवेन्द्रावग्रह, राजा-  
वग्रह, गृहपति अवग्रह, सागरिकावग्रह और माधर्मिकावग्रह। मैं  
महावीर (विचरनेवाले निर्ग्रन्थों) अवग्रहकी—आज्ञा देता हूँ।

( प्रश्नोत्तर न० २२-२५ )

(३६३) 'देवेन्द्र देवराज शक्र मत्स्यवादी है परन्तु मिथ्यावादी  
नहीं। वह मत्स्य भाषा, यावत् अमत्यामृषा भाषा भी बोलता  
है। वह सावग्र और निरवग्र दोनों भाषाएँ बोलता है। जब  
वह सूक्ष्मकाय - मुख ढके बिना बोलता है तब सावग्र भाषा  
बोलता है और जब मुख ढक कर बोलता है तब निरवग्र भाषा  
बोलता है। देवेन्द्र देवराज शक्र भवसिद्धिक या अभव-  
सिद्धिक अथवा सम्यग्दृष्टि है, इस सम्बन्धमें तृतीय शतक  
के प्रथम उद्देश्यकमें जिमप्रकार सनत्कुमारके लिये कहा गया है,  
उसीप्रकार यहाँ भी जानना चाहिये।

( प्रश्नोत्तर न० २६ )

(३६४) जीवोंके कर्म चैतन्यकृत होते हैं परन्तु अचैतन्यकृत  
नहीं। क्योंकि जीवोंके द्वारा ही आहाररूपमें, शरीररूपमें  
और कलेवररूपमें उपचित किये गये पुद्गल उसी रूपमें परिणत  
होते हैं। ये पुद्गल दुःस्थानरूपमें, दुःशय्यारूपमें, दुर्निपन्नारूपमें

\* देवेन्द्र शक्रेन्द्र द्वारा पृष्ठे गये प्रश्न।

१—स्वामित्वकी अवग्रह कहते हैं। देवेन्द्रों द्वारा अपने २ भागपर  
आधिपत्य देवेन्द्रावग्रह, चक्रवर्तियोंका अधीन क्षेत्रोंमें आधिपत्य—राजावग्रह,  
३, मांडलिक राजाका अपने राज्यमें आधिपत्य गृहपति अवग्रह ४, गृहस्थका  
अपने घर, कुटुम्ब आदि पर आधिपत्य सागरिकावग्रह, ५, समान धर्मवाले  
साधुओंका आधिपत्य साधर्मिकावग्रह। २ गौतम प्रश्न।



परिणत होते हैं। आर्तकल्पमें संकल्पकल्पमें और मरणान्त कल्पमें परिणत हो सब जीव-व्यक्तों के कारण बनते हैं। अतः कम-पुद्गल अचैतन्यकृत नहीं है।

इसीप्रकार नैरधिकसे लेकर वैमानिक-वयस्त सब जीवोंके छिप जानना चाहिये।

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ ज्ञानावरणीय कर्म-वैश्व और अन्य कर्म प्रकृतिवा वैद्य और क्रिया । प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

( प्रश्नोत्तर सं १७-२ )

(१६५) ज्ञानावरणीय कर्म-वैश्व करताहुआ जीव अणु-कर्म प्रकृतिवा वैद्यन करता है। इस सर्वथमें प्रज्ञापनासूत्रमें कथित वैश्ववैद्य वैश्वार्थक संघावैद्य और संघार्थक नामक उद्देशक जानने चाहिये। इसीप्रकार वैमानिक-वयस्त सब जीवोंके छिपे जानना।

वैद्य और क्रिया

( प्रश्नोत्तर सं १९ )

(१६६) निरन्तर स्रवणक साथ जातापना छेदे हुए मादिताल्मा अनगारको विषयक पूर्वभागमें अपने हाथ पाँव यावत् बड़ भारि स्रवणित या प्रसारित करने नहीं कल्पते हैं परन्तु परिष मार्थ भागमें कल्पते हैं। यदि ( कायोन्मर्गमें स्थित ) अनगारके ( नासिकासे ) अर्थात् कल्पते हों और उन नारोंको कोई वैद्य देखे। यदि वह अर्थात् कायोन्मर्गके छिपे कम स्थिति भूमि पर सुछाकर बसक अर्थात् काट देता है तो कम वैद्यका क्रिया (शुभ) समझी है। जिसके अर्थात् काटे जाते हैं उसको पर्यान्तरायक अतिरिक्त अल्प क्रिया नहीं समझी।

# सोलहवां शतक

## चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमे वर्णित विषय

[ श्रमण-निर्ग्रन्थ और उसकी निर्जरा—उदाहरण तथा विवेचन ।  
प्रश्नोत्तर सख्या ६ ]

### श्रमण-निर्ग्रन्थ और निर्जरा

( प्रश्नोत्तर न० ३०-३५ )

(३६७) अन्नग्लायक श्रमण जितनी निर्जरा करता है उतनी नैरयिक जीव एक वर्षमे, अनेक वर्षमे या सो वर्षमे करते हो, यह बात नहीं । इसीप्रकार चार भक्त ( उपवास ) करनेवाला श्रमण-निर्ग्रन्थ या छ भक्त करनेवाला श्रमण-निर्ग्रन्थ, अथवा अष्टभक्त करनेवाला श्रमण-निर्ग्रन्थ, अथवा दशभक्त करनेवाला श्रमण-निर्ग्रन्थ जितने कर्मोंकी निर्जरा करता है उतनी नैरयिक जीव हजार, अनेक हजार, एक लाख, अनेक लाख, एक करोड, अनेक करोड या कोटिकोट्य वर्षमे करते हों, यह भी उपयुक्त नहीं । क्योंकि जिसप्रकार कोई वृद्ध पुरुष, जिसका शरीर वृद्धावस्थासे जर्जरित है, जिसके देहकी चमड़ी ढीली होगई है तथा जिसमें अनेक मुरिया पडगई हैं, जिसके प्राय दांत गिर चुके हैं, जो गर्मीसे व्याकुल, वृष्णासे पीडित, दुखी, भूखा, तृपित, दुर्बल तथा मानसिक ध्वंशसे पीडित है, वह एक बड़े कोशक वृक्षकी सूखी, टेढ़ीमेढ़ी गांठेवाली, चिक्कण, टेढ़ी लकड़ीकी गड़िकापर

घारविहीन बुस्दाइसे प्रहार करता है वह आर २ से टुकार करता है फिर भी सफ़्तीके टुकड़ा नहीं कर मछला है। उसी प्रकार नैरविक्रमि भी अपने पापकर्म प्रगाढ़ व पिछला बांधे हैं, अतः ( अत्यन्त बेइनामी अनुभव करने हुए भी ) वे तन्मयारका निर्वाणत्प कन् नहीं प्राप्त करते हैं। अथवा जिसप्रकार कोई पुरुष परम्पर घनही जोड़ करता है फिर भी वह परम्परा त्वम पुद्गलोंका बाइनेम समर्थ नहीं बना है उसीप्रकार नैरविक्रमि भी प्रगाढ़कमपुष्ट है। वे महापद्ममानयुक्त नहीं हैं। इसके विपरीत जिस प्रकार कोई तन्मय बलवान् याचन मेधापा व निपुण कारीगर एक विशाल शास्त्रज्ञकी इरी अंगरहित गांठरहित, पिछला रहित सीधी और आचारपुष्ट गतिहापर—सफ़्तीके टुकड़ापर, तन्मय बुस्दाइ द्वारा प्रहार करता है और काट देता है। इसप्रकारके वह विशाल दसक दस काट कर केंद्र गता है इतनेपर भी वह टुकारादि नहीं करता। इसीप्रकार जिन समय निम्न्योंने अपने कर्म बचाव्युक्त, शिथिल याचन निष्ठित किये हैं वे अपने कर्म शीघ्र नष्ट कर देते हैं। क्योंकि वे महा पद्ममानयुक्त हैं। अथवा जिसप्रकार कोई व्यक्ति पासकी पृथ्वीको आगमें फेंके या कम कड़ाह पर पानीका बिन्दु डाले वो व अस्ती ही नष्ट हो जाते हैं उसीप्रकार समय निम्न्योंने कर्म भी शीघ्र ही विध्वंस हो जाते हैं।\*

# सोलहवां शतक

## पंचम उद्देशक

पंचम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ ऋद्धिसम्पन्न देव और पुद्गल, परिणमनप्राप्त पुद्गल । प्रश्नोत्तर सख्या २ ]

( प्रश्नोत्तर न० ३६ )

(३६८) 'महान् ऋद्धिसम्पन्न यावत् महासुखसम्पन्न देव बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना जाने, जानने, बोलने, उत्तर देने, आंख खोलने या आंख बन्द करने, शरीरके अवयवोंको संकुचित करने, फैलाने, स्थान, शैल्या या निपद्या—स्वाध्यायभूमिका उपभोग करने, विकुर्वण करने और परिचारणा—विषय-भोग, करने में समर्थन नहीं । बाह्य पुद्गलको ग्रहण कर ही वह उपर्युक्त कार्य कर सकता है ।

## पुद्गल और परिणमन

( प्रश्नोत्तर न० ३७ )

(३६६) परिणमन-प्राप्त पुद्गल परिणत कहा जाता है परन्तु अपरिणत नहीं ।

# सोलहवां शतक

## षष्ठम उद्देशक

षष्ठम अंशमें वर्णित विषय

[ स्वप्न और उसके भेद सुप्त और अजगृत जीव ७२ प्रकारके स्वप्न यथायम् महत्त्वोंके १४ स्वप्न विविध स्वप्न और उनके १४ । प्रसोत्तर संख्या ११ ]

स्वप्न

( प्रसोत्तर व १८-५२ )

(४ ०) स्वप्नदर्शन पांच प्रकारका है - यथातथ्यस्वप्नदर्शन चिन्तास्वप्नदर्शन तद्विपरीतस्वप्नदर्शन और अव्यक्तस्वप्नदर्शन ।

सुप्त या जागृत व्यक्ति स्वप्न नहीं देखता परन्तु सुप्तजागृत व्यक्ति स्वप्न देखता है । जीव सुप्त भी है जागृत भी है और सुप्तजागृत भी है । नैरविक सुप्त है परन्तु जागृत या सुप्तजागृत नहीं है । इसीप्रकार चतुरिन्ध्रिय-पर्यन्त जामला चाहिये । पंचेन्द्रिय त्रियचक्षुषिक सुप्त भी है और सुप्तजागृत भी है । मनुष्य सुप्त भी है जागृत भी है और सुप्त-जागृत भी है । बाष्पकण्ठः श्रोत्रिक और वैमानिक देव नैरविकोंकी तरह सुप्त है परन्तु जागृत या सुप्तजागृत नहीं ।

संभूत असंभूत व संभूतासंभूत—ये तीनों ही जीव स्वप्न देखते हैं परन्तु संभूत जीव सत्य स्वप्न देखते हैं । असंभूत और संभूता संभूत जीव जो स्वप्न देखते हैं वह सत्य भी हो सकता है और असत्य भी ।

जीव संवृत, असंवृत सवृतासंवृत—तीनो ही प्रकारके हैं।

साधारण स्वप्न ४२ प्रकारके हैं और महास्वप्न ३० प्रकारके हैं। इसप्रकार समस्त ७२ स्वप्न हैं।

जब तीर्थंकरका जीव माके गर्भमें आता है तब तीर्थंकरकी माता तीस महास्वप्नोमेंसे चौदह महास्वप्न देखकर जागती है। वे चौदह स्वप्न इसप्रकार हैं—हाथी, बैल, सिंह अग्नि आदि।

चक्रवर्तीका जीव जब अपनी माके गर्भमें आता है तब उसकी माता भी तीर्थंकरकी माताकी तरह उक्त चौदह महास्वप्न देखकर जागती है।

जब वासुदेवका जीव अपनी माके गर्भमें आता है तब उसकी माता इन चौदह महास्वप्नोमेंसे कोई सात, बलदेवकी मा कोई चार ओर माडलिक राजाकी माता कोई एक स्वप्न देखकर जागती है।

### भगवान् महावीरके स्वप्न

(४०१) जब श्रमण भगवान् महावीर छद्मस्थ अवस्थामे थे तब एक रात्रिके अन्तिम प्रहरमें वे निम्न दश महास्वप्न देखकर जागे।

(१) एक महा भयंकर और तेजस्वी ताडके सदृश पिशाचको पराजित किया। (२) एक श्वेत पखयुक्त पुष्कोकिल (३) एक चित्र-विचित्र पुष्कोकिल। (४) महान् सर्वरत्नमय माला-युगल। (५) एक श्वेत गायका स्तनप्रदेश। (६) चारों ओरसे कुसुमित पद्म-सरोवर। (७) सहस्रोर्मियो से तरंगित महासमुद्रको अपने हाथोंसे तैरकर पार किया। (८) तेजसे प्रज्वलित एक महा सूर्य। (९) विशाल मानुषोत्तरपूर्वतको अपनी वैडूर्यवर्ण सदृश

आश्रयितोस मय्यधोऽसौ आवष्टितश्चोऽपरिवष्टितः । (१०)  
महान् सुमेधः पद्म की मंदर भूद्विजा पर अपनी आत्माको सिंहा  
सनायुद्ध दया ।

इन पदमहास्वर्णोंका फल लभयाः इमप्रकार हुआ (१) ऊर्ध्वे  
मोहनीयकम् मूढता नष्ट किया । (२) ऊर्ध्वे गुणलब्धान प्राप्त  
हुआ । (३) ऊर्ध्वे चित्त विचित्र स्वममय और परममय  
बुद्ध ( विविध विचारबुद्ध ) हावरांगी गणिपिन्क कहा प्रकृति  
किया वर्धित किया निर्वर्धित किया और उपर्युक्त किया । उन  
हावरांगों के नाम इसप्रकार हैं,—आचार सूत्रज्ञ याचत्  
हजिबाह । (४) ऊर्ध्वे सागारधम और अनगार धम यह हा  
प्रकारका धम-प्रकृति किया । (५) उनका चार प्रकारका सप  
स्थापित हुआ—साधु, साध्वी भाषक और भाषिका । (६)  
ऊर्ध्वे मयमवासी बाणम्यन्तर, व्योतिष्क और वैमानिक  
देवोंका प्रतिष्ठापित किया । (७) ऊर्ध्वे अमादि और अनन्त  
संसारस्त्री कांठार पार किया । (८) ऊर्ध्वे अनन्त अनुत्तर  
निगावरण मिर्मापित, समम और प्रतिकूल कषप्रधान प्राप्त  
हुआ । (९) देवलोच, असुरलोच और मनुष्यलोचमें भी ऊर्ध्वे  
वहार कीर्ति स्तुति सम्मान और यश परिख्याप्त हुआ । (१०)  
ऊर्ध्वे होकर देवताओं मनुष्यों और असुरोंसे पुष्ट परिपदमें  
बैठकर धर्मोपदेश दिया ।

### विविध स्वप्न और उनका फल

(४०२) कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें एक दृष्ट्वा अस्वपंक्ति, गज  
पंक्ति याचत् दृष्टमपंक्ति देखे ऊपर आरुद्ध हो तथा अपनेका

उनपर चढ़ा हुआ समझें और उसी समय जाग जाय तो उसी भवमें सिद्ध हो तथा सर्व दुखोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें समुद्रको दोनों किनारों में अड़ा हुआ तथा पूर्व और पश्चिम की ओर एक विशाल दामन तथा उससे अपनेको बंधा हुआ देखे तथा अपनेको बंधा हुआ माने तो उसी भवमें सिद्ध हो तथा सर्व दुखोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष दोनों वाजुओसे लोकान्तको स्पर्श करता हुआ तथा पूर्व और पश्चिम तक लंबी डोरी देखे तथा उसको काट डाले, मैंने उसको काटा है, इसप्रकार माने तो उसी जन्ममें सिद्ध हो तथा सर्व दुखोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष एक बड़े कृष्णवर्ण यावत् श्वेतवर्ण सूतके गोले को देखे, उसको उधेड़े तथा मैंने उधेड़ा, इसप्रकार समझें तो उसी जन्ममें सिद्ध हो तथा सर्व दुखोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष एक बड़े लोहेके, तावेके, रागेके और शीशेके ढेरपर चढ़े तथा अपनेको चढ़ा समझें तो उसी भवमें सिद्ध हो तथा सर्व दुखोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें बड़े-बड़े हिरण्य, सुवर्ण, रत्न और वज्ररत्नके ढेरोंको देखे, उनपर चढ़े तथा अपनेको चढ़ा समझें और उसी समय जाग जायतो उसी भवमें सिद्ध हो तथा सर्व दुखोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष एक बड़े शरस्तम्भ, वीरणस्तम्भ, वशी-मूलस्तम्भ या वह्निमूलस्तम्भको देखे, उसको उखाड़े तथा मैंने उखाड़ा, ऐसा समझें और तुरन्त जाग जाय तो उसी भवमें सर्व दुखोंका अन्त कर सिद्ध हो ।



कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें एक बड़े हीरार्थुम नगिर्धम गृध्रार्थुम और मधुर्धम का देखे तथा उसका छाये तथा वह समझ कि मैंने दूध उगाया और तक्षण जाग जाय ता उसी मयमें मिट्ट हा तथा सब दुर्गोंका अन्त कर ।

कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें एक बड़े सुगार्थुम मौरीगर्धुन, मैलार्थुम या घगाथुमका भरे तथा वह समझ कि मैंने इसे भगा यदि उसी मयमें वह जाग जाय ता सब दुर्गोंका अन्त कर ।

कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें गिरे हुए कमलपुष्प पद्ममरा परका दृश्य तथा इसमें प्रवेश कर और अपनेका प्रवेश किया हुआ माने तक्षण जाग जाय ता सब दुर्गोंका अन्त कर ।

कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें नरगिर बजाउपुष्प एक बड़े ममुद्र का देखे और गिरे तथा अपनेका गिरा हुआ समझ और तक्षण जाग जाय तो उसी मयमें मिट्ट हा तथा सब दुर्गोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें स्वप्नमय एक विशास मदनको देखे तथा इसमें प्रवेश कर तथा अपनेको प्रवेश किया हुआ समझे और तक्षण जाग जाय ता उसी मयमें मिट्ट हा तथा सब दुर्गोंका अन्त करे ।

कोई स्त्री या पुरुष स्वप्नमें एक स्वप्नमय विशास विमान देखे तथा उसपर पड़े और अपने को चढ़ा हुआ मान तथा तक्षण जाग जाय ता उसी मयमें मिट्ट हा ।

( प्रतीक ४ ५३ )

( ४ ३ ) एक स्थानसे दूसरे स्थान लैं जाते हुए काष्ठपुत्र बाबाजी कुतकी पुत्र पञ्चानुसार प्रवाहित नहीं होखे परन्तु उनका गन्ध सुगन्ध प्रवाहित होते हैं ।

# सोलहवां शतक

उद्देशक ७-१४

सप्तम उद्देशक

( प्रश्नोत्तर न० ५४- )

(४०४) उपयोग दो प्रकारका है । इस सम्बन्धमें प्रज्ञापना-  
तृत्तका ममग्र उपयोगपद तथा ममग्र पश्यत्तापद<sup>१</sup> ( तीमवा )  
जानना चाहिये ।

अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ लोकके चरमान्त और जीव देश-प्रदेश, परमाणु-गति, क्रिया ।  
प्रश्नोत्तर सख्या ९ ]

( प्रश्नोत्तर न० ५५-६० )

(४०५) लोकके पूर्व चरमान्तमें जीव नहीं है परन्तु जीवदेश,  
जीवप्रदेश, अजीव, अजीवदेश और अजीव प्रदेश हैं । वहाँ  
जो जीव देश है वे अवश्य ही एकेन्द्रिय जीवके देश है अथवा  
एकेन्द्रिय जीवोंके देश है और अनिन्द्रियका (एक) देश है । इस  
सम्बन्धमें दशम शतकमें आग्नेयी दिशामें वर्णित सर्व वर्णन  
यहाँजानना चाहिये । विशेषान्तर यह कि देशोंके विषयमें

१—प्रकृष्टबोधके परिणामको पश्यत्ता कहते हैं । इसके दो भेद हैं—  
साकार और निराकार । साकार पश्यत्ताके मतिज्ञानके अतिरिक्त चार ज्ञान  
और मतिअज्ञानके अतिरिक्त दो अज्ञान—इस तरह छ भेद होते हैं ।  
अनाकार पश्यन्ताके अचक्षुदर्शनके अनिरिक्त तीन भेद हैं ।

अनिन्द्रियके छिये प्रथम भंग नहीं कहना चाहिये । वहाँ रह रूप अस्वी छ प्रकारक हैं । वहाँ अद्वयमय नहीं है ।

छोकके दक्षिण चरमान्त और पश्चिम चरमान्तके छिये भी इसीप्रकार जानना चाहिये ।

छोकके उच्च चरमान्तमें जीव नहीं है परन्तु जीवदेशः जीवप्रदेश अजीव अजीवदेश और अजीव-प्रदेश हैं । वहाँ जो जीवप्रदेश है वे अवश्य ही पञ्चेन्द्रियके और अनिन्द्रियके हैं । अथवा पञ्चेन्द्रिय व अनिन्द्रियोंके देश तथा छीन्द्रियका एक देश है ० अथवा पञ्चेन्द्रिय अनिन्द्रिय और छीन्द्रियके देश है । इसप्रकार मध्य भगका छोड़कर त्रिकुसुवांगी सब भंग जानने चाहिये । इसीप्रकार पंचन्द्रिय-पर्यन्त कहने चाहिये । तत्रैव जीव-प्रदेशोंके सम्बन्धमें भी प्रथम भंगको छोड़कर सब भंग पंचन्द्रिय तक कहने चाहिये । दशम शतकमें वर्णित उमा विद्या सम्बन्धी वर्णन अजीवोंके सम्बन्धमें जानना चाहिये ।

छोकके चरमान्तमें जीवदेशके सम्बन्धमें भी मध्य भंगको छोड़कर सर्व भंग जानने चाहिये । सर्व प्रदेशोंके सम्बन्धमें पूव चरमान्तके प्रदेशोंकी तरह जानना चाहिये परन्तु इनमें मध्य भंग नहीं कहना चाहिये । अजीवोंके सम्बन्धमें भी उपर्युक्त वर्णन जानना चाहिये ।

छोकके चरमान्तकी तरह रत्नप्रभाक भी चारों चरमान्त जानने चाहिये । दशम शतकमें वर्णित विमला विद्याके वर्णन की तरह रत्नप्रभाक ऊपरके चरमान्तका वर्णन जानना चाहिये । रत्नप्रभाकृष्णकी नीचका चरमान्त-छोकके नीचके चरमान्तकी तरह जानना चाहिये । विरोपान्तर यह है जीव

देशोंके सम्बन्धमे पंचेन्द्रियोमे तीनों भंग कहने चाहिये ।

रत्नप्रभापृथ्वीकी तरह शर्कराप्रभा तथा शेष नर्कभूमियोंके चरमान्त जानने चाहिये । इन भूमियोंके रत्नप्रभाके नीचेके चरमान्तकी तरह यो ऊपरके चरमान्त भी जानने चाहिये ।

सौधर्म यावत् अच्युत तक भी इसीप्रकार जानना चाहिये ।

प्रवेयक, अनुत्तरविमान और ईपतप्राग्भारापृथ्वीके लिये भी इसी तरह जानना चाहिये परन्तु इनमे विशेषान्तर इसप्रकार है—ऊपरके तथा नीचेके चरमान्तोमे देशके सम्बन्धमे पंचेन्द्रियोमे भी मध्य भग नहीं कहना चाहिये ।

### परमाणु गति

( प्रश्नोत्तर न० ६१ )

(४०६) परमाणु पुद्गल एक समयमे लोकके पूर्व चरमान्तसे पश्चिम चरमान्तमे, पश्चिम चरमान्तसे पूर्व चरमान्तमे, दक्षिण चरमान्तसे उत्तर चरमान्तमे और उत्तर चरमान्तसे दक्षिण चरमान्तमे, ऊर्ध्व चरमान्तसे नीचेके चरमान्तमें और नीचेके चरमान्तसे ऊपरके चरमान्तमे जाते हैं ।

### क्रिया

( प्रश्नोत्तर न० ६२ )

(४०७) “वरसात वरसती है अथवा नहीं”, यह जाननेके लिये जो पुरुष हाथ, पाव, बाहु, उरु आदि संकुचित करता है, उसे कायिकी आदि पाचो ही क्रियायें लगती हैं ।

### अलोक

( प्रश्नोत्तर न० ६३ )

(४०८) महाऋद्धिमन्त्र यावत् महासुखसम्पन्न देव

खोक्रान्तमें रहकर अक्रान्तमें अपने हाथ-पांव बाहु-उठ आदि संकुचित करने या फैलानेमें समर्थ नहीं है । क्योंकि जीवों-द्वारा पुद्गल ही व्याहार, शरीर और कण्ठवरूपमें उपस्थित होते हैं । इनकी अपेक्षासे ही जीवों अथवा अजीवोंमें गति-पर्याय कही जाती है । अक्रान्तमें जीव भी नहीं हैं और पुद्गल भी नहीं है । इनके अभावसे हाथ-पांव कैसे फैलाये जा सकते हैं ?

### उद्देशक ९—१४

वर्जित विषय

[ बळिकी सुधर्मासमा, अवधिग्राम और इसके प्रकार—प्रक्षयना, शीतलमा, अविशुद्धा, विष्णुमा और ललितशुभार । प्रस्तोत उक्ता० ]

### उद्देशक ६

( प्रस्तोत पं १४ )

( ४ ६ ) बेरोचनेन्द्र और बेरोचनराज बळिकी सुधर्मासमा कहाँ है इन सम्बन्धमें चमरेन्द्रके वर्णन की तरह सब वर्णन जानना चाहिये । विशयान्तर यह कि उसका उचकेन्द्र नामक व्यास पक्ष है जो १७९१ याजन ऊँचा है । बेरोचनेन्द्र बेरोचनराज बळिकी स्थिति सागराश्रमसे कुछ अधिक है । शेष सब वर्णन चमरेन्द्रकी सुधर्मासमाकी तरह समझना चाहिये । विशेष यह कि यहाँ उचकेन्द्ररूप की प्रमावाले अणुकादि होते हैं ।

( प्रस्तोत पं १५ )

( ४१ ) अवधिग्राम दो प्रकारका है । यहाँ प्रक्षयनासूत्र का सम्पूर्ण अवधिपद ( तैत्तिरीय ) जानना चाहिये ।

## ११ उद्देशक

### द्वीपकुमार

( प्रश्नोत्तर न० ६६-६९ )

(४११) सर्व द्वीपकुमार समान आहारवाले अथवा समान श्वासोच्छ्वासनि श्वासवाले तथा समान आयुष्यवाले नहीं होते । इससम्बन्धमे प्रथम शतकके द्वितीय उद्देशकसे द्वीपकुमारो सम्बन्धी सर्व वर्णन जानना चाहिये ।

द्वीपकुमारोमे कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या और तेजोलेश्या, चारो ही लेश्याये होती है । लेश्याकी अपेक्षासे द्वीपकुमारोमें सबसे अल्प तेजोलेश्या है , इनसे कापोतलेश्या असंख्येय गुणित है , इनसे नीललेश्या विशेषाधिक है , इनसे कृष्णलेश्या विशेषाधिक है ।

ऋद्धिकी अपेक्षासे कृष्णलेश्या द्वीपकुमारों से नीललेश्या, नीललेश्यासे कापोतलेश्या और इनसे क्रमश तेजोलेश्या द्वीपकुमार महर्द्धिक हैं ।

## उद्देशक १२-१४

( प्रश्नोत्तर न० ७० )

(४१२) द्वीपकुमारोंकी तरह ही उदधिकुमारों, दिक्कुमारो और स्तनितकुमारों के लिये जानना चाहिये । प्रत्येकके लिये एक एक उद्देशक समझना चाहिये ।

# सप्तहर्षा अतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ क्रिया—ताकड़ और गुल्फ का और क्रिया मूल और क्रिया मसरीरी और क्रिया । प्रलोत्तर संख्या १० ]

### क्रिया

\* ( प्रलोत्तर सं ५ १० )

(४१३) कोई व्यक्ति ताड़ धुसपर चढ़कर तबस्थित पछोंको दिखाता है अथवा नीचे गिराता है तो इस व्यक्तिको तबतक कायिकी आदि पांचों ही क्रियायें लगती हैं जबतक कि वह हल दिखाता है । जिन ओषोंके शरीर-द्वारा ताड़हल अथवा ताड़का फल उत्पन्न हुआ है उनको भी कायिकी आदि पांचों ही क्रियायें लगती हैं ।

× × × ×  
ताड़का फल यदि स्वतः ही अपनी गुल्फा—भारके कारण नीचे गिरे और इसके गिरनेसे यदि जीव इनमें हों अथवा जीव प्राणोंसे विद्यमान हों तो हम फल तोड़ते हुए पुष्पको कायिकी आदि चार क्रियायें जिन ओषोंसे ताड़फल उत्पन्न हुआ उनको भी चार क्रियायें और जिन जीवोंके शरीरसे ताड़फल उत्पन्न हुआ उनको कायिकी आदि पांचों क्रियायें लगती हैं । जो जीव स्वामाधिक

\*प्रथम चार प्रलोत्तरोंमें राजा जेधिकके प्रथम इतिषोंके बारेमें वर्णन है । इनमें वैज्ञानिक भाग नहीं । अतः इनका वर्णन चारिप्रबंधमें दिया गया है ।

रूपसे नीचे गिरते हुए ताड़फलके द्वारा उपकारित होते हैं उनको भी कायिकी आदि पांचो ही क्रियाये लगती हैं ।

X                      X                      X                      X

कोई पुरुष झाड़के मूलको हिलावे अथवा गिरावे तो उस पुरुषको कायिकी आदि पांचो ही क्रियाये लगती है । जिन जीवोंके शरीरसे मूल, कंद और बीज उत्पन्न होते हैं उनको भी पांचों ही क्रियाये लगती है ।

X                      X                      X                      X

तदनन्तर ( हिलानेके पश्चात् ) वह मूल स्वतः अपने भारसे नीचे गिर जाय जिससे अन्य जीवोंको घात हो तो उस मूलको हिलानेवाले पुरुषको कायिकी आदि चार क्रियाये, जिन जीवोंके शरीरसे कंद, बीज आदि उत्पन्न हुए उनको चार क्रियाये तथा जिन जीवोंके शरीरोंसे मूल-कंद उत्पन्न हुआ, उनको कायिकी आदि पांचो ही क्रियाये लगती हैं । जो जीव स्वाभाविक रूपसे नीचे गिरे हुए मूलसे उपकारित होते हैं उनको भी पांचो ही क्रियाये लगती हैं ।

मूलकी तरह ही कंद और बीजका वर्णन जानना चाहिये ।

X                      X                      X                      X

औदारिक शरीरका वधन करता हुआ जीव कभी तीन क्रियायुक्त, कभी चार क्रियायुक्त और कभी पांच क्रियायुक्त होता है । वैक्रिय, आहारक, तैजस और कर्मण शरीरोंके सम्बन्धमें भी एक और बहुवचनकी अपेक्षासे इसीप्रकार जानना चाहिये ।

श्रोत्रेन्द्रिय आदि पांचों इन्द्रियों, मनोयोग, वचनयोग और काययोग के विषयमें भी इसीप्रकार जानना चाहिये । जिस



जीवके जितनी इन्द्रियाँ और योग हैं उनके अनुसार उस जीवका मानना चाहिये ।

इसप्रकार एक वचन और बहुवचन की अपेक्षासे ये सब दृष्टीस मंग होते हैं ।

( अनीतर वं १११७ )

(४१४) माय का प्रकार दो है —औद्ययिकमाय और शमितिकमाय यावत् सानिपातिक माय ।

औद्ययिक माय दो प्रकारका है 'औद्ययिक और 'उद्यव निष्पन्न । अनुयोग-द्वाराका ह्यः नामके सम्बन्धमें वर्णित वर्णन वही मानना चाहिये ।

१—कर्म-श्रुतिश्री का उद्यव औद्ययिक माय है ।

२—उद्यवनिष्पन्न के दो मंग हैं —जीवोद्यवनिष्पन्न और अजीवोद्यव निष्पन्न । कर्मोद्यवके जीवोंमें निष्पन्न—यहक निर्बल आदि पदार्थ जीवोद्यव निष्पन्न हैं और कर्मोद्यवके अजीवोंमें निष्पन्न—जीवोद्यवनिष्पन्न अनीतर वर्ण आदि, विविध रूप अजीवोद्यवनिष्पन्न हैं ।

# सत्रहवां शतक

## द्वितीय-तृतीय उद्देशक

### द्वितीय-उद्देशक

द्वितीय उद्देशकमे वर्णित विषय

[ धर्ममें स्थित जीव, धर्माधर्ममें स्थित जीव, अधर्ममें स्थित जीव, पण्डित, बाल्यपण्डित और बाल, जीवात्माके सम्बन्धमें अन्यतीर्थिकोंकी मान्यता और खडन, रूपीका अरूपी रूप-विकुर्वण । प्रश्नोत्तर सख्या ११ ]

### धर्म-अधर्म

( प्रश्नोत्तर न० १८-२१ )

(४१५) संयत और विरत—जिसने पापकर्मका प्रतिघात और प्रत्याख्यान किया है, जीव चारित्रधर्ममें स्थित रहते हैं । असयत और अविरत जीव अधर्ममें तथा सयतासंयत जीव धर्माधर्ममें स्थित रहते हैं ।

× × ×  
धर्म, अधर्म और धर्माधर्ममें कोई जीव बैठने, सोने तथा लोटनेमें समर्थ नहीं है । क्योंकि सयत और विरत जीव धर्ममें स्थित रहते हैं, अतः वे धर्मका आश्रय स्वीकार करते हैं । इसी-प्रकार असयत और अविरत जीव अधर्ममें स्थित रहते हैं अतः वे अधर्मका आश्रय स्वीकार करते हैं । सयतासयत जीव धर्माधर्ममें स्थित रहते हैं अतः वे धर्माधर्मका—देशविरतिका आश्रय स्वीकार करते रहते हैं । ( इस अपेक्षासे धर्म-अधर्ममें स्थित रहना है )

×

×

×

जीव धम्ममें अधम और धर्माधम्ममें भी स्थित रहते हैं।

नैरयिक्खमे सत्तर चतुरिन्धिय-पयन्त जीव अधम्ममें स्थित रहते हैं परन्तु धम या धर्माधम्ममें नहीं। पंचेन्द्रियविषयबोधिक् अधम्म और धर्माधम्ममें मनुष्य धम अधम्म और धर्माधम्ममें बाण्ड्यन्तर ज्योतिष्क और वैमानिक अधम्ममें स्थित रहते हैं।

( श्रवोत्तर नं १२५ )

(४१६) "अमण पण्डित धम्मत्रापासक वासपण्डित और जिस जीवको एक भी जीवके पथको ध्विरिति है वह एकान्त वास कहा जाता है।"

अम्यनीयिकोका यह प्रतिपादन मिथ्या है। मैं इसप्रकार कहता हूँ प्रत्यक्ष करता हूँ तथा ग्राह्य करता हूँ।

अमण पण्डित, धम्मत्रापासक वासपण्डित और जिस जीवने एक भी जीवके पथकी विरतिही है वह एकान्त वास नहीं कहा जा सकता। क्योंकि जीव वास भी है पण्डित भी है और वासपण्डित भी है।

नैरयिक्खमे सत्तर चतुरिन्धिय-पयन्त जीव वास हैं परन्तु वासपण्डित या पण्डित नहीं।

पंचेन्द्रियविषयबोधिक् वास और वासपण्डित होते हैं परन्तु पण्डित नहीं। मनुष्य वास भी है पण्डित भी है और वास पण्डित भी है। बाण्ड्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक वास हैं।

( श्रवोत्तर नं २६ )

(४१७) "प्राणातिपातादि अठारह पापस्थानोंमें वर्तित जीव धम्म है और उनसे जीवात्मा धम्म है। इसीप्रकार प्राणातिपातादिसे विरमण आत्मा धम्म है और उनसे जीवात्मा धम्म

हैं। औत्पातिकी यावत् पारिणामिकी बुद्धिमे, अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणामे, उत्थान यावत् पुरुषाकार पराक्रममे नैरयिकत्वमे, पंचेन्द्रियतिर्यचत्वमे, मनुष्यत्वमे, देवत्वमे ज्ञानाचरणीय यावत् अन्तरायमे, कृष्णलेश्या यावत् शुक्ललेश्यामे, सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिमे, चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शनमे, मति, श्रुत, अवधि, मन पर्यय और केवलज्ञानमे, मतिअज्ञान, श्रुतअज्ञान, विभगज्ञानमे, आहारसंज्ञा, भयसंज्ञा, परिग्रहसंज्ञा और मंथुनसंज्ञामें, औदारिक, वेंक्रिय, आहारक, तंजस और कर्मण शरीरमें, मनोयोग, वचनयोग और काययोगमें, साकारोपयोग और निराकारोपयोगमे वर्तित वर्तमान प्राणीका जीव अलग है और उसका जीवात्मा अन्य है।”

अन्यतीर्थिकोका इसप्रकारका प्ररूपण मिथ्या है। वास्तवमे उपर्युक्त सर्व अवस्थाओंमे वर्तित प्राणी ही जीवात्मा है, वही जीव है।

## रूपी-अरूपी रूप-विकुर्वण

( प्रश्नोत्तर न० २७-२८ )

(४१८) महान ऋद्धिसम्पन्न यावत् महासुखसम्पन्न देव रूपी होकर अरूपी रूप विकुर्वित करनेमे समर्थ नहीं है। क्योंकि ऐसा मैं जानता हूँ, देखता हूँ, निश्चित रूपसे जानता तथा देखता हूँ, मैंने देखा है तथा निश्चित रूपसे देखा है, मैंने जाना है तथा निश्चित रूपसे जाना है। रूपयुक्त, कर्मयुक्त, रागयुक्त वेदयुक्त, मोहयुक्त, लेश्यायुक्त शरीरयुक्त और शरीरसे अविभाजित जीवमे ही अरूपीत्व दिखाई देता है। शरीरयुक्त जीव

में ही काष्ठापन यावत् स्वेतपन सुगन्ध, दुर्गन्ध कटुता या मधुरता तथा कफरूप यावत् रुक्षत्व विद्यमान है। अतः देव अस्मी रूप विदुर्बित नहीं कर सकते।

इसीप्रकार वह देव प्रथम अरूपी होकर पश्चात् रूपी आकारोंको विदुर्बित करनेमें भी समर्थ नहीं है। क्योंकि रूप विहीन कर्मविहीन रागविहीन वशविहीन मोहविहीन संस्थाविहीन शरीरविहीन और शरीरसे विमुक्त जीवोंमें इसप्रकारके रूप सम्भव नहीं।

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ चौथी कक्षा, एका और उसके मेह, चक्रा और उसके मेह, धियादि का परिचय । प्रश्नोत्तर संख्या १६ ]

( प्रश्नोत्तर सं. १६ )

(४१६) 'चौथी अवस्था प्राप्त अनगार पर-प्रयोग बिना प्रकटित नहीं होता।

( प्रश्नोत्तर सं. १६-१७ )

(४२) 'एकना पांच प्रकारकी है—द्रव्यपञ्चना क्षेत्रपञ्चना, काष्ठपञ्चना माषपञ्चना और भक्षपञ्चना।

द्रव्यपञ्चना चार प्रकारकी है—नैरयिकद्रव्यपञ्चना विषय भागिकद्रव्यपञ्चना समुद्र्यद्रव्यपञ्चना ऐश्वर्यद्रव्यपञ्चना।

जिस कारण नैरयिक नैरयिकद्रव्यमें वर्तित ये वर्तित है

१—चौथी अवस्थामें आत्मा अत्यन्त स्थिर हो जाती है अतः पर प्रयोग बिना प्रकटित नहीं हो सकती।

२—एकना—चौपञ्चन। आत्मा-प्रयोगों अथवा पुण्य-कर्मोंका प्रयोग।

तथा वर्तित होंगे, वह नैरयिकद्रव्यएजना है। क्योंकि नैरयिकों ने नैरयिक द्रव्यमें वर्तित नरयिक द्रव्योकी एजना की थी।

इसीप्रकार तिर्यचयोनिद्रव्यएजना, मनुष्यद्रव्यएजना और देवद्रव्यएजनाके लिये जानना चाहिये।

क्षेत्रएजना चार प्रकारकी है—नैरयिकक्षेत्रएजना, तिर्यच-योनिक्षेत्रएजना, मनुष्यक्षेत्रएजना और देवक्षेत्रएजना। इसीप्रकार चारों प्रकारकी एजनाओं के लिये भी उपर्युक्त कारण जानने चाहिये परन्तु नैरयिकद्रव्यके स्थानपर तिर्यचयोनिद्रव्य आदि द्रव्य कहने चाहिये।

कालएजना, भवएजना और भावएजनाके सम्यन्धमें भी इसीप्रकार जानना चाहिये।

( प्रश्नोत्तर न० ३६-४३ )

(४२१ चलना तीन प्रकारकी है—शरीरचलना इन्द्रिय-चलना और योग चलना।

शरीर चलना पाच प्रकारकी है—औदारिक यावत् कर्मण। इन्द्रिय चलना पाच प्रकारकी है—श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय चलना।

योग चलना तीन प्रकारकी है—मनोयोग चलना, वचनयोग चलना और काययोग चलना।

जिस हेतुसे औदारिकशरीरमें वर्तित जीव औदारिक शरीर-योग्य द्रव्योकी औदारिक शरीररूपमें परिणमन-क्रिया की, करते हैं और करेंगे, उसे औदारिकशरीरचलना कहते हैं।

इसीप्रकार कर्मणशरीरचलना-पर्यन्त शेष शरीर-चलनाओं के लिये जानना चाहिये।

भोत्रेन्द्रियादि पाँचों इन्द्रियचक्षुष्याओं तथा मनोयाग आदि  
तीनों योग-चक्षुष्याओंके सम्बन्धमें भी इसीप्रकार ज्ञानमात्राहिये ।

## संवेगादिका परिष्कार

( प्रस्थोत ४ व ४४ )

( ४२२ ) संवेग निर्बन्ध गुह्य तथा साधर्मिकोंकी सेवा पापोंकी  
आलोचना आत्मनिन्दा गद्गर्ह क्षमापना उपशान्तता, सुख  
सहायता भुताभ्यास भावप्रतिबद्धता पापस्थानोंसे विरक्ति,  
विचित्रायनासनता—स्त्रीआदिरहितस्थान तथा आसन  
प्रयोग, भोत्रेन्द्रियसङ्गर, योगप्रत्याक्यान् शरीरप्रत्याक्यान्  
कपायप्रत्याक्यान् संयोगप्रत्याक्यान् उपधिप्रत्याक्यान्  
भक्तप्रत्याक्यान् जमा विरागता भावसत्य योगसत्य  
करणसत्य मनसंगोपन वचनसंगापन कायसंगोपन काश  
परित्याग यावत् मिथ्यादर्शनरास्यपरित्याग ज्ञानसम्पन्नता  
दर्शनसम्पन्नता चारित्रसम्पन्नता अध्यादि वेदना सहनशीलता  
मारणान्तिक कष्ट-सहिष्णुता आदि सबका अन्तिम फल मोक्ष है ।

---

१ परस्पर एक संज्ञातीमें वैयर्थ्य साधु-कर्मका भोजन करना संवीच कहा  
जाता है । विनयसाधियों लीक्यर पर एक परस्परिक स्थाप करना संवीच-  
प्रत्यक्षत्व कहा जाता है । २—अधिक कर्माधिक स्थान । ३—धीमन्  
प्रत्यक्षत्व ।

# सत्रहवां शतक

## चतुर्थ-पंचम उद्देशक

### चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ उद्देशकमे वर्णित विषय

[ जीवोंके प्राणातिपातादि कर्म दुख और वेदना आत्मकृत है । प्रश्नोत्तर सत्या ११ ]

### जीव और प्राणातिपातादिकर्म

( प्रश्नोत्तर नं० ४५-५१ )

(४२३) जीवोंके द्वारा प्राणातिपात क्रिया—कर्म, की जाती हैं। वह क्रिया आत्मा-द्वारा स्पृष्ट होती है परन्तु अस्पृष्ट नहीं। इससंबंधमें प्रथम शतकके छठे उद्देशकके अनुसार वैमानिक पर्यन्त जीवोंके लिये जानना चाहिये। विवेक यह कि जीव और एकेन्द्रिय व्याघातरहित होने पर छहों दिशाओंसे आगत कर्म ( वन्धन ) करते हैं और व्याघात होने पर कदाचित् तीन दिशाओंसे, कदाचित् चार दिशाओंसे, कदाचित् पांच दिशाओंसे आगत कर्म ( वन्धन ) करते हैं।

मृपावाद, अदत्तादान, मैथुन और परिग्रहके संबंधमें भी उपर्युक्त पांचों ही भग जानने चाहिये।

स्पृष्टकर्म, क्षेत्रकर्म और प्रदेशस्पृष्टके संबंधमें भी उपर्युक्त प्रकारसे पांचों भग जानने चाहिये। ये सब बीस भग होते हैं।



आश्रयिणीयादि पाँचों इन्द्रियचक्षुनाभों तथा मनाबोग आदि तीनों योग-चक्षुनाथोंके सम्बन्धमें भी इसीप्रकार आनना चाहिये ।

## संवेगादिका परिणाम

( प्रश्नोत्तर ४४ )

( ४२२ ) संवेग, निर्बेद, गुरु तथा साधर्मिकोंकी सेवा पापोंकी व्याप्ति, आत्मनिन्दा, गर्ह, क्षमापना उपरान्त, धृत सहायता, मुक्ताश्रय, भावप्रतिजडता, पापस्थानोंसे विरक्ति, विविक्तप्रापनासनता—स्त्रीआदिरहितस्थान तथा आसन-प्रयोग, मोत्रेन्द्रियसंवर, आग्न्याख्या, शरीरप्रत्याख्या, कपायप्रत्याख्या, संयोगप्रत्याख्या, 'अपवित्रप्रत्याख्या

अच्छप्रत्याख्या, क्षमा, विरागता, भावमत्त, योगमत्त, करणमत्त, मनसंगोपन, बचनसंगोपन, कायसंगोपन, क्रोध, परित्याग, वाक्, मिथ्यादर्शन, राग्यपरित्याग, ज्ञानमम्पन्नता, दर्शनसम्पन्नता, चारित्र्यमम्पन्नता, क्षमादि देवता सहनशीलता, मारणान्त्रिक, कष्ट-सहिष्णुता आदि सबका अन्तिम फल मोक्ष है ।

---

१ परस्पर एक मंजरीमें बैठकर पात्र-कृपा भोजन करना संयोग कहा जाता है । विवक्षितार्थकी स्वीकार कर इस पद्धतिसे त्याग करना संयोग-प्रत्याख्यान कहा जाता है । २—अन्तिक बलादिका त्याग । ३—भोजन प्रत्याख्यान ।

# सत्रहवाँ शतक

## षष्ठम-सप्तम उद्देशक

### पृथ्वीकायिक जीव और समुद्घात

( प्रश्नोत्तर न० ५७-६० )

(४२६) रत्नप्रभाभूमिमे पृथ्वीकायिक जीव मरणसमुद्घात करके सौधर्मकल्पमे पृथ्वीकायिकरूपमे उत्पन्न हो सकते हैं। वे प्रथम उत्पन्न हो पश्चात् आहार करते हैं, अथवा प्रथम आहार करते हैं और पश्चात् उत्पन्न होते हैं। क्योंकि पृथ्वीकायिकोंके तीन समुद्घात हैं—वेदनासमुद्घात, कपायसमुद्घात और मारणान्तिक समुद्घात। जब जीव मारणान्तिक समुद्घात करता है तब वह देशरूपसे भी और सर्वरूप से भी मारणान्तिक समुद्घात करता है। जब वह देशरूपसे करता है तब प्रथम पुद्गल ग्रहण करता है और जब सर्वरूपसे करता है तब पश्चात् पुद्गल ग्रहण करता है।

रत्नप्रभाभूमिके पृथ्वीकायिक जीवोंकी तरह शर्कराप्रभा आदिसे लेकर ईपत्प्राग्भारा पृथ्वी तकके पृथ्वीकायिक जीव भी सौधर्मकल्पकी तरह ईशानकल्प यावत् अच्युत्, प्रैवेयक, अनुत्तर और ईपत्प्राग्भारा पृथ्वीमे भी मारणान्तिक समुद्घात कर उत्पन्न हो सकते हैं। इसीप्रकार सौधर्मकल्पके पृथ्वीकायिक जीव मरणसमुद्घात कर रत्नप्रभाभूमिमे पृथ्वीकायिक रूपसे उत्पन्न हो सकते हैं। शेष सर्व वर्णन ऊपरके अनुसार है।

## जीव और वेदना

( प्रश्नोत्तर नं० ५१०५ )

(४०४) जीव या दुःख भोग रह है वह आत्मक है परन्तु परक या समयकृत नहीं। वे जो दुःख-वेदन करते हैं वह आत्मक दुःख वेदन करते हैं परन्तु परक या समयकृत नहीं। इसीप्रकार उन्हें जो वेदना प्राप्त है वह भी आत्मक है परन्तु परक या समयकृत नहीं। जो वे जो वेदना अनुभव करते हैं वह आत्मक होती है परन्तु समयकृत नहीं।

वैमानिक-वर्षन्त सब जीवोंके लिये इसीप्रकार जानना चाहिये।

## पंचम उद्देशक

पंचम छेराकमें वर्णित विषय

[ ईशानेन्द्र की कथा । प्रश्नोत्तर संख्या १ ]

## ईशानेन्द्र की सुषर्मासमा

( प्रश्नोत्तर नं० ५१६ )

(४०५) सन्तुष्टीपमें मंदराचलके उत्तरमें रत्नप्रभामूर्तिदेवत्वन्त सम और रमणीय भूभागसे ऊपर चढ़ और सूर्यसे भी आगे निकल जाने पर ईशानाचलसक विमान आता है। वह ईशानाचलसक विमान साढ़े बारह छाय भोजन खंवा चौड़ा है। वहाँ देवेन्द्र देवराज ईशानकी सुषर्मासमा है। शेष सब वयन प्रज्ञापनासुत्रके स्थानपर तथा दशम शतकमें साकदे वर्णनके अनुसार जानना चाहिये। ईशानेन्द्रका आमुष्य किञ्चित् अधिक हो सागरोपम है।

# सत्रहवां शतक

षष्ठम-सप्तम उद्देशक

पृथ्वीकायिक जीव और समुद्घात

( प्रश्नोत्तर नं० ५७-६० )

(४२६) रत्नप्रभाभूमिमें पृथ्वीकायिक जीव मरणसमुद्घात करके सौधर्मकल्पमें पृथ्वीकायिकरूपमें उत्पन्न हो सकते हैं। वे प्रथम उत्पन्न हो पश्चात् आहार करते हैं, अथवा प्रथम आहार करते हैं और पश्चात् उत्पन्न होते हैं। क्योंकि पृथ्वीकायिकोंके तीन समुद्घात हैं—वेदनासमुद्घात, कपायसमुद्घात और मारणान्तिक समुद्घात। जब जीव मारणान्तिक समुद्घात करता है तब वह देशरूपसे भी और सर्वरूप से भी मारणान्तिक समुद्घात करता है। जब वह देशरूपसे करता है तब प्रथम पुद्गल ग्रहण करता है और जब सर्वरूपसे करता है तब पश्चात् पुद्गल ग्रहण करता है।

रत्नप्रभाभूमिके पृथ्वीकायिक जीवोंकी तरह शर्कराप्रभा आदिसे लेकर ईषत्प्राग्भारा पृथ्वी तकके पृथ्वीकायिक जीव भी सौधर्मकल्पकी तरह ईशानकल्प यावत् अच्युत, प्रवेयक, अनुत्तर और ईषत्प्राग्भारा पृथ्वीमें भी मारणान्तिक समुद्घात कर उत्पन्न हो सकते हैं। इसीप्रकार सौधर्मकल्पके पृथ्वीकायिक जीव मरणसमुद्घात कर रत्नप्रभाभूमिमें पृथ्वीकायिक रूपसे उत्पन्न हो सकते हैं। शेष सर्व वर्णन ऊपरके अनुसार है।

# सप्तहर्षा शतक

उद्देशक ८-११

८-११ उद्देशकमें वर्णित विषय

[ अप्रकायिक औष रत्नप्रमामूमिमें मरणसमुद्घात करके

( प्रस्तोत व ११ (४) )

(४२७) अप्रकायिक औष रत्नप्रमामूमिमें मरणसमुद्घात करके  
समक्षमें अप्रकायिकरूपमें वायुकायिक औष रत्नप्रमामूमि  
मरणसमुद्घात करके सौषमक्षमें वायुकायिक रूपमें होते  
इनीप्रकार सौषमक्षमें मरण समुद्घात करके अप्रकायिक  
रत्नप्रमामूमिमें और वायुकायिक भी रत्नप्रमामूमि रूपमें होते  
। यही बात रत्नप्रमासे लेकर ईष्यमागुभारा पूर्ण तक सर्व  
देवों और ईष्यमागुभारासे लेकर रत्नप्रमामूमि तक पूर्ण  
यिककी तरह जाननी चाहिये । विशेषान्तर यह कि  
युकायिकके चार समुद्घात हैं :—वेदनासमुद्घात कषाय  
समुद्घात भाग्यान्तिकसमुद्घात और वैक्रियसमुद्घात ।

बारहवां उद्देशक

बारहमें उद्देशकमें वर्णित विषय

[ एकेन्द्र औष और जग्राह, सकृत् औष प्रस्तोत व ४ ]

( प्रस्तोत व १५ )

(४२८) समस्त एकन्द्र औष समान जाहार तथा समान  
रीरबाध नहीं है । इस संबंधमें प्रथम शतकके द्वितीय उद्देशक  
में पूर्णकायिक संबंधी सर्व बलवत जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर सत्या ६६-६८ )

(४२६) एकेन्द्रियोंमें चार लेश्यायें हैं—कृष्णलेश्या यावत् तेजो-लेश्या । इनमें सबसे अल्प तेजोलेश्यावाले हैं, इनसे अनन्तगुणित कपोतलेश्यावाले हैं, इनसे नीललेश्यावाले विशेषाधिक हैं, इनसे कृष्णलेश्यावाले विशेषाधिक हैं ।

ऋद्धिकी अपेक्षासे कृष्णलेश्यावाले एकेन्द्रियोंसे नीललेश्यावाले, नीललेश्यावालोंसे कपोतलेश्यावाले, कपोतलेश्यावालोंसे तेजोलेश्यावाले क्रमशः महर्द्धिक हैं ।

उद्देशक १३—१७

( प्रश्नोत्तर न० ६८-७२ )

(४३०) नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार, वायुकुमार, और अग्निकुमार समान आहारवाले या समान लेश्यावाले हैं या नहीं, इस संबंधमें सर्वोंके लिये सोलहवें शतकसे द्वीपकुमारोका वर्णन जानना चाहिये ।

इसप्रकार प्रत्येकका एक-एक उद्देशक समाप्त होता है ।

# अठारहवां शतक

## प्रथम उद्देशक

अठारहवां शतकमें वर्णित विषय

[ प्रथम-अप्रथम, काम-अकाम —सब हीनो विषय । प्रत्योत्तर व १५ ]

प्रथम अप्रथम

( प्रत्योत्तर व १-१५ )

(४३१) जीव जीवमाय—जीवत्वकी अपेक्षा प्रथम नहीं परन्तु 'अप्रथम' है । यह बात वैमानिकपयन्त सब जीवोंके लिये सान्नी चाहिये ।

एकमिद्व अथवा अनेकसिद्ध सिद्धभावकी अपेक्षा प्रथम है परन्तु अप्रथम नहीं ।

एक आहारक जीव अथवा अनेक आहारक जीव आहारक भावकी अपेक्षासे प्रथम नहीं परन्तु अप्रथम है । यह बात वैमानिक पयन्त सब जीवोंके लिये समझनी चाहिये ।

अनाहारक जीव अथवा अनेक अनाहारक जीव अनाहारक भावकी अपेक्षासे कदाचित् प्रथम और कदाचित् अप्रथम भी होते हैं । नैरेयिकसे वैमानिक पयन्त जीव अप्रथम और सिद्ध प्रथम ॥ ।

१—जिब जीवकी जो भाव पूर्वसे ही प्राप्त हैं उस भावकी अपेक्षासे यह अप्रथम है । जीवत्व अनाधिकारसे जीवकी प्राप्त है बना जीवत्वकी अपेक्षासे जीव अप्रथम है । जो पूर्वसे प्राप्त नहीं वे परन्तु परभाव प्राप्त हुए, ऐसे भाव प्रथम कहे जाते हैं । विद्यत्वकी अपेक्षासे सिद्ध प्रथम है ।

भवसिद्धि एक जीव अथवा अनेक जीव, अभवसिद्धि एक जीव अथवा अनेक जीव आहारकजीवकी तरह प्रथम नहीं परन्तु अप्रथम हैं ।

नोभवसिद्धि—नोअभवसिद्धि ( सिद्ध ) जीव नोभव-सिद्धि—नोअभवसिद्धिभावकी अपेक्षा प्रथम है परन्तु अप्रथम नहीं । इसीतरह बहुवचनके लिये भी जानना चाहिये ।

एक संज्ञी जीव अथवा अनेक संज्ञी जीव संज्ञीभावकी अपेक्षा प्रथम नहीं परन्तु अप्रथम हैं । यह बात विकलेन्द्रियको छोड़कर वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जाननी चाहिये ।

असंज्ञी जीवोंके लिये भी यही बात जाननी चाहिये परन्तु यह वाणव्यन्तरो तक ही समझनी चाहिये । नोसंज्ञी—नोअसंज्ञी जीव—मनुष्य और सिद्ध नोअसंज्ञीभावकी अपेक्षासे प्रथम है परन्तु अप्रथम नहीं ।

सलेश्य एक जीव अथवा अनेक जीव सलेश्यभावकी अपेक्षा अप्रथम है । यह बात वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जाननी चाहिये । कृष्णलेश्यासे शुक्ललेश्यापर्यन्त जीवोंके लिये भी यही समझना चाहिये । लेश्यारहित जीव प्रथम है ।

एक सम्यग्दृष्टि अथवा अनेक सम्यग्दृष्टि जीव सम्यक्त्व की अपेक्षासे कदाचित् प्रथम भी होते हैं और कदाचित् अप्रथम भी । इसप्रकार एकेन्द्रियको छोड़कर सर्व विकल्पोंके लिये समझना चाहिये । सिद्ध प्रथम है ।

एक अथवा अनेक मिथ्वादृष्टि मिथ्यादृष्टित्वकी अपेक्षासे अप्रथम हैं । यह बात वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये समझनी चाहिये । मिश्रदृष्टिभावकी अपेक्षासे सम्यग्दृष्टि जीवकी तरह है ।



एक अथवा अनेक संघन जाब तथा मनुष्यदि सर्वपक्षे मय्या  
 दृष्टि जीवकी तरह जानना चाहिये । अमंघन आहारक जीवकी  
 तरह सयनासयन पंचन्त्रिय नियमयोनिष्ट तथा मनुष्य  
 इन तीनोंदि एकवचन या बहुवचनके नियम मय्यादृष्टिजी की तरह  
 जानना चाहिये । नामपण माअसयत मासंघनामंघत और  
 मिट्ट प्रथम है पाम्नु अप्रथम नहीं । एक मकपायी श्लेषकपायी  
 वायन् सलभकपायी आहारककी तरह अप्रथम और अकपायी  
 कदाचिन् प्रथम और कदाचिन् अप्रथम भी है । इसीप्रकार एक  
 पायी मनुष्योदि मय्यपक्ष भी जानना चाहिये । मिट्ट प्रथम है  
 अप्रथम नहीं । बहुवचनकी अपेक्षासे अकपायी जीव और मनुष्य  
 प्रथम भी हात है और अप्रथम भी ।

एक या अनेक ज्ञानी जीव मय्यादृष्टिजी की तरह कदाचिन्  
 प्रथम और कदाचिन् अप्रथम है । मविज्ञानीस मन-वयन्त ज्ञानी  
 के छिय भी वही समझना चाहिये । कवकज्ञानी मनुष्य और  
 मिट्ट एक वचन या बहुवचनस प्रथम है । प्रज्ञानी मविज्ञानी  
 भूतजज्ञानी और विमंगझानी आहारक जीवकी तरह है ।

मयागी मनबोगी वचनवागी और कावबोगी एक या  
 अनेक, अप्रथम है । जयागी मनुष्य और मिट्ट एक या अनेक  
 प्रथम है ।

एक या अनेक माकारापयोगी और अनाकारापयोगी अना  
 आहारककी तरह है । एक या अनेक, सर्वदृक याबन् मनुसकवेदक  
 आहारकके सदृश अप्रथम है । अवेदक जीव मनुष्य और सिद्धों  
 का अकपायीके सदृश जानना चाहिये ।

एक या अनेक सरसीरी आहारक जीवके सदृश है । यह

वात कार्मणशरीर-पर्यन्त समझनी चाहिये। एक या अनेक आहारक शरीरवाले सम्यग्दृष्टिकी तरह कदाचित् प्रथम हैं और और कदाचित् अप्रथम हैं।

एक या अनेक पाच पर्याप्तियोकी अपेक्षा पर्याप्त ओर पाच अपर्याप्तियोंकी अपेक्षासे अपर्याप्त आहारककी तरह अप्रथम है। यह वात वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोके लिये समझनी चाहिये। प्रथम और अप्रथमका लक्षण निम्न प्रकार है —

जिस जीवने जो भाव—अवस्थाएँ, पूर्व प्राप्त कर रखे हैं उन भावोंकी अपेक्षा वह जीव अप्रथम कहा जाता है। जो अवस्था पूर्व प्राप्त नहीं थी परन्तु प्रथमवार प्राप्त हुई है, इस अपेक्षासे जीव प्रथम कहा जाता है।

### चरम-अचरम

( प्रश्नोत्तर न० २८-२५ )

(४३२) जीव जीवत्व भावकी अपेक्षा अचरम है।

नैरयिक नैरयिकभावकी अपेक्षा कदाचित् चरम हैं और कदाचित् अचरम हैं। यह वात वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जाननी चाहिये।

सिद्ध जीवके सदृश अचरम हैं।

एक या अनेक आहारक कदाचित् चरम भी होते हैं और कदाचित् अचरम भी। एक या अनेक अनाहारक और सिद्ध अचरम होते हैं। शेष स्थानोंमें आहारककी तरह।

भवमिद्धिक एक या अनेक, चरम हैं। शेष स्थानोंमें आहारककी तरह कदाचित् चरम और कदाचित् अचरम होते हैं। अभवमिद्धिक जीव एकवचन अथवा बहुवचनकी अपेक्षा अच-

रम है। नोमवसिद्धि, नाभमवसिद्धि तथा सिद्ध एक पावनक समी भमवसिद्धिकी तरह अपरम है।

संक्षो और असंक्षो आहारकी तरह, नासंक्षी, नोमसंक्षी, और सिद्ध अपरम अनुप्य चरम है।

मष्टेय्य—सुष्टेय्या तकके बीच आहारकी तरह और ऐश्वर्यारहित बीच मोसंक्षी नोमसंक्षीकी तरह जानने चाहिये।

सम्यग्दृष्टि अनाहारकी तरह और मिथ्यादृष्टि आहारकी तरह जानने चाहिये। एकेन्द्रिय तथा विकलेन्द्रिके अविरिक्त मिथ्यादृष्टि जीव कदाचित् चरम मी होते है और कदाचित् अपरम मी।

संपत जीव तथा अनुप्य आहारकी तरह है। असंपत और संपतासंपत मी इसीप्रकार जानने चाहिये। केवलज्ञानी मोसंक्षी व मोमसंक्षीकी तरह तथा अज्ञानी—यावत् विभंगज्ञानी आहारकी तरह है।

सकपायी—यावत् सोमकपायीको सर्व स्थानोंमें आहारकी तरह, अकपायी जीव तथा सिद्ध अपरम है। अकपायी अनुप्य कदाचित् चरम होते है और कदाचित् अपरम।

ज्ञानी सर्वत्र सम्यग्दृष्टिकी तरह दोनों प्रकारके है। सति ज्ञानी यावत् मन-पर्यपज्ञानीको आहारकी तरह समझना चाहिये। केवलज्ञानी अपरम है। अज्ञानी—यावत् विभंगज्ञानी आहारकी तरह है।

सपांगी यावत् कायबोगी आहारकी तरह है। अबोगी अपरम है। साकारोपबोगी और अनाकारोपबोगी अनाहारकी तरह चरम और अपरम है। सवेदक यावत् अनुसकवेदक

आहारककी तरह है। अवेदक चरम हैं। मशरीरी यावत् कर्मण शरीरवाले आहारककी तरह है। अशरीरी चरम है।

पाच पर्याप्तिकी अपेक्षा पर्याप्त और पाच अपर्याप्तिकी अपेक्षा अपर्याप्त एक या अनेक, आहारककी तरह हैं।

चरम और अचरमका स्वरूप इसप्रकार है — जो जीव जिस भावको पुन प्राप्त करेगा, उस भावकी अपेक्षासे वह अचरम कहा जाता है, और जिस भावका जिस भावसे एकान्त वियोग हो जाता है वह चरम कहा जाता है।

## अठारहवां शतक

### द्वितीय उद्देशक

[ कार्तिक श्रेष्ठ—देखो चारित्र खण्ड ]

# अठारहवा शतक

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ वृष्णीकायिक जीव और सुधि, निर्जरा-पुद्गल, चरम और इनके मेष कर्म । प्रस्तोत नं १ ]

( प्रस्तोत नं ११ १८ )

(१११) कापात्मनेन्द्रबाहुल्य वृष्णीकायिक वृष्णीकायसे मरकर उत्पन्न मनुष्य स्वप्नका प्राप्त कर तथा कचस्थान प्राप्त कर अपने सब दुर्गोंका अन्त कर मिट्ट हा सकता है ।

कापात्मनेन्द्र वृष्णीकायिक सहस्र ही दुःखलेपनी और नीस स्वप्नी वृष्णीकायिक भी मनुष्य बेह प्राप्त कर मिट्ट-बुद्ध हा सकता है ।

अवर्तुल स्वप्नामोबाहं वृष्णीकायिक ओबोही तरह ही अवर्तुल स्वप्नामोबाहं अप्कायिक तथा वनस्पतिकायिक ओबोकि छिये भी इसीप्रकार जानना चाहिये ।

## निर्जरा-पुद्गल

( प्रस्तोत नं १५ ११ )

(११४) सब कर्म बेदन करते हुए, सर्व कर्म निजीय करते हुए, सर्व मरणसे मरते हुए, सब शरीरों का त्याग करते हुए चरम कर्म बेदन करते हुए चरम शरीरका त्याग करते हुए, चरम मरणसे मरते हुए, मारणान्तिक कर्म-बेदन करते हुए, मारणान्तिक कर्म निजीय करते हुए, मारणान्तिक मरणसे मरते हुए तथा

भारणान्तिक भरीरका त्याग करते हुए भावितात्मा अनगारके चरम-निर्जरा पुद्गल समग्र लोकमे व्याप्त होकर रहते हैं तथा ये पुद्गल सूक्ष्म होते हैं।

छद्मस्थ मनुष्य इन निर्जरा-पुद्गलोंका परस्परका पृथक्त्व यावत् लघुत्व देख सकते या नहीं, इस सबधमे इन्द्रियोद्देशक की तरह जानना चाहिये। छद्मस्थोंमे जो उपयोगयुक्त हैं वे पुद्गलोंको जानते, देखते तथा ग्रहण करते हैं। उपयोग-रहित पुद्गलोंको न जानते हैं और न देखते हैं परन्तु इनको आहाररूपमे ग्रहण करते हैं।

नैरयिक निर्जरा-पुद्गल न जानते हैं और न देखते हैं परन्तु उनका आहार करते हैं। यही बात पंचेन्द्रिय तिर्यचयीनिक तक जाननी चाहिये।

मनुष्योंमे कितने ही जानते हैं, देखते हैं तथा आहार करते हैं। कितने ही नहीं जानते व नहीं देखते हैं परन्तु आहार करते हैं। मनुष्य दो प्रकारके हैं—संज्ञी—मनवाले, और असंज्ञी—विना मनवाले। असंज्ञी जीव निर्जरा-पुद्गल देखते या जानते नहीं परन्तु आहार करते हैं। संज्ञी जीव दो प्रकारके हैं—उपयुक्त और अनुपयुक्त। जो जीव विशिष्ट ज्ञानके उपयोगरहित हैं, वे उन्हें न जानते हैं और न देखते हैं परन्तु आहार करते हैं। विशिष्ट ज्ञानधारक जानते, देखते तथा आहार करते हैं।

मनुष्योंके की तरह वैमानिकों के लिये भी जानना चाहिये परन्तु निम्न विशेषान्तर है —

वैमानिक दो प्रकार के हैं—मायीमिथ्यादृष्टि ओर अमायी-सम्यग्दृष्टि। मायीमिथ्यादृष्टि देव निर्जरा-पुद्गलोंको जानते व

देखते नहीं परन्तु उनका आहार करते हैं। अमासीसम्पगृह्णि भी दो प्रकारके हैं—अनन्तरोपपन्नक और परम्परोपपन्नक। परम्परोपपन्नक भी दो प्रकारके हैं—पद्माक्ष और अपर्याप्त पर्याप्तके भी दो भेद हैं उपयुक्त और अनुपयुक्त। इनमें मात्र उपयुक्त पर्याप्त परम्परोपपन्नक देव ही निजरा-पुद्गल जानते, देखते तथा आहार करते हैं अन्य न जानते हैं और न देखते ही हैं परन्तु आहार करते हैं।

### बंध

( प्रश्नोत्तर नं ४४-५१ )

(४३५) बंध दो प्रकारका है—द्रव्यबंध और मायबंध। द्रव्यबंध दो प्रकारका है—मयोगबंध और विस्त्रसारबंध। विस्त्रसारबंध दो प्रकारका है—साविबिस्त्रसारबंध और अनादिबिस्त्रसारबंध। मयोगबंध दो प्रकारका है—शिबिस्त्रबंध और मगाद्धबंध।

मायबंध दो प्रकारका है—सूक्ष्मकृतिबंध और उच्छरप्रकृतिबंध।

मैरुयिक्से वैमानिक-पर्यन्त सब जीवोंको दोनों ही प्रकारक मायबंध हैं।

कमौकी जपेझासे—छायावरणादि अष्ट कमौके उपबुद्ध होनों ही प्रकारके मायबंध वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके होते हैं।

( प्रश्नोत्तर नं ५२-५३ )

(५३६) जिसप्रकार कोई पुण्य किसी आकृति विरोध में लड़ा हो और अनुश्रुति कान तक सींचकर बाण छोड़ दे। आकारा में ऊपर केके गये बाणके प्रकंपनम अन्तर ( तीव्र या मंद ) होठा

१—विस्त्रा—बाण आदि का व्यापक बंध विस्त्रा बंध कहा जाता है। वर धारि है। कर्वालिखन आदि का परस्पर बंध अनादिबिस्त्रा है।

जाता है और उसके उन-उन स्वरूप-परिणामोंमें भी अन्तर होता जाता है। उसीप्रकार 'जीवने पाप-कर्म किया, करता है, और करेगा, मे भी प्रभेद है और कर्म-परिणामोंमें भी प्रभेद है।

यह भेद-व्याख्या वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जाननी चाहिये।

( प्रश्नोत्तर न० ५४ )

(५३७) नैरयिक जो पुद्गल आहाररूपमें ग्रहण करते हैं उन पुद्गलोका भविष्यकालमें असंख्येय भाग आहाररूपमें गृहीत होता है और अनन्तवा भाग निर्जीर्ण होता है।

( प्रश्नोत्तर न० ५५ )

(५३८) निर्जराके पुद्गलोंपर कोई भी सोने, बैठने और लोटने में समर्थ नहीं है। क्योंकि ये अनाधार हैं। अनाधार होनेसे कोई भी उन्हें धारण नहीं कर सकता।

---

१—जीवके भूतकालमें कृत, वर्तमान कालमें किये जाते और भविष्यकालमें किये जानेवाले कर्मोंमें तीव्र-मृदादि परिणामोंकी अपेक्षासे अन्तर होता है। इसी भावको व्यक्त करनेके लिये फेंके हुए घाणका उदाहरण दिया गया है।



# अठारहवां अतक

## चतुर्थ उद्देशक

चतुर्थ श्लोकात्म्ये वर्णित विषय

[ प्राणालिपि पात्रम् मिथ्यादर्शनस्य भादि परिधोय मे भाव यी  
हैं और नहीं थी कथामें मेर कुम्भ और उद्यमे मेर । प्रज्ञोत्तर संख्या ८ ]

( प्रज्ञोत्तर ४ ५९ )

(५३६) 'प्राणातिपात पात्रम् मिथ्यादर्शनस्य प्राणाति  
पातविरमज पात्रम् मिथ्यादर्शनस्यविवेक, पृथ्वीकायिक  
पात्रम् वनस्पतिकायिक, धर्मास्तिकाय अथमास्तिकाय आकाशा  
स्तिकाय शरीररहित जीव परमाणु पुद्गल, सैद्धेयी अनगार  
सूक्ष्माक्षर सब कष्टेवर और द्वीन्द्रियादि जीव आदि दो प्रकारके हैं—  
जीवद्रव्यस्य और अजीवद्रव्यस्य । इनमें कितने ही जीवके  
परिमोगमें आते हैं और कितने ही नहीं । प्राणातिपातसे मिथ्या

१—प्राणातिपातसे सामान्यस्वप्ने दो प्रकारके हैं । किन्तु इनमें प्रत्येक  
के दो-दो प्रकार नहीं हैं । इसमें पृथ्वीकायिक जीवद्रव्य हैं और  
अकर्मलिङ्गमादि अजीवद्रव्य हैं । दिवा आदि अस्वप्न अवसुद्ध  
स्वप्न हैं और इनसे विरमज होना आत्माका सुद्ध स्वप्न है । अन्तः  
जीवत्वहय कष्टे वा कष्टे हैं । जब जीव हिंसामि कर्म करता है तब  
चारिप्रयोजनीयकर्मका उत्पन्न होता है । इसके द्वारा प्राणालिपिमादि  
जीवके परिधोय में आते हैं । प्राणातिपातविरमज आदि चारिप्रयोजनीय कर्मके  
हेतुमा नही अन्तः परिधोयमें नहीं आते । कर्मास्तिकाय आदि चार स्वप्न  
अन्तः होनेसे परमाणु सूक्ष्म होनेसे सैद्धेयी अनगार कर्ममादि द्वारा प्रेरणा  
न करनेसे अनुसवीपी हैं अन्तः परिधोयमें नहीं आते हैं ।

दर्शनशल्य पर्यन्त, पृथ्वीकायिक यावत् वनस्पतिकायिक, सर्व स्थूलाकार द्वीन्द्रियादि जीव, सर्व जीवोंके परिभोगमें आते हैं। प्राणातिपातविरमणव्रत यावत् मिथ्यादर्शनशल्यविवेक, धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, शरीररहित जीव, परमाणु पुद्गल, और शैलेशी अनगार जीवके परिभोगमें नहीं आते हैं।

( प्रश्नोत्तर न० ५७ )

(५४०) कषाय चार प्रकारके हैं। यहाँ प्रज्ञापनासूत्रका सम्पूर्ण कषायपद जानना चाहिये।

## युग्म

( प्रश्नोत्तर नं० ५८-६२ )

(५४१) युग्म राशि, चार प्रकारके हैं—कृतयुग्म, ज्योज, द्वापर और कल्योज। जिस राशिमें से चार-चार निकालते हुए अन्तमें चार बाकी रहें, वह राशि कृतयुग्म कही जाती है। जिस राशिमें से चार-चार निकालते हुए अन्तमें तीन बाकी रहें उसे ज्योज कहते हैं। जिस राशिमें से चार २ निकालते हुए दो बाकी रहें उसे द्वापर और जिसमें एक बाकी रहे उसे कल्योज कहते हैं।

नैरयिक जघन्य रूपसे कृतयुग्म, उत्कृष्ट रूपसे ज्योज और जघन्योत्कृष्ट—मध्यरूपमें कदाचित् कृतयुग्म, कदाचित् ज्योज, कदाचित् द्वापरयुग्म और कदाचित् कल्योजरूप भी हैं।

इसीप्रकार स्तनितकुमारों तक जानना चाहिये।

वनस्पतिकायिक जघन्य तथा उत्कृष्ट पदकी अपेक्षा से

अपद है अर्थात् हममें इन दानाकी संभावना नहीं है। मध्वपर की अपेक्षा कदापि कृतघ्नता या चमत्काररूप है।

अन्य पक्षत्रिय जीव हीन्द्रिय के मरता है।

हीन्द्रियसे चतुर्हिन्द्रिय पयन्त जीव अपन्य अपभ्रासे कृतघ्नता अपभ्रासे हापरघ्नता और मध्यपक्षी अपभ्रासे कदापि कृतघ्नता कदापि भ्रोज कदापि हापरघ्नता और कदापि कृतघ्नता है। पक्षत्रियस्त्रियचरानिह स वैमानिकपर्यन्त जीव नैरविकों की तरह है। सिद्ध जीव चतुर्हिन्द्रियों की तरह है।

स्त्रियों अपन्य पक्षी अपभ्रासे कृतघ्नता उक्त पक्षी अपेक्षा से भी कृतघ्नता और मध्यपक्षी अपभ्रासे कदापि कृतघ्नता या चमत्काररूप है।

यह बात वैमानिक पयन्त सब स्त्रियोनिहों अर्थात् असुर कुमार स्त्रियों याचन् स्तमितकुमार स्त्रियों स्त्रियचरानिह स्त्रियों मानवियों वाजस्यन्तर उद्योतिष्ठ और वैमानिकस्त्रिय वैमानिकों के दिये मममयी चाहिये।

( प्रश्नोत्तर १२ )

(१४३) जिसने अत्यागुपी मध्यक वहि जीव है लने ही उक्तगुपी मध्यक वहि जीव है।

# अठारहवाँ शतक

## पंचम उद्देशक

पंचम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ विभूषित देव और अविभूषित देव—मनुष्यसे वैमानिक तत्त्वके जीवों की अपेक्षा से विचार, महाकर्मयुक्त नैरयिक और अल्पकर्मयुक्त नैरयिक, उदयाभिमुख जीव, देव और इच्छित, रूप-विर्गुण । प्रश्नोत्तर सरया ८ ]

( प्रश्नोत्तर न० ६४-६५ )

(५४३) असुरकुमारावाम मे समुत्पन्न देव दो प्रकारके हैं—  
वैक्रिय—विभूषित शरीरवाले और अवैक्रिय—अविभूषित शरीर-  
वाले । विभूषित शरीरवाले असुरकुमार देव दर्शनीय, मनोहर,  
सुन्दर और आह्लादजनक होते हैं और अविभूषित शरीरवाले  
देव उस तरहके नहीं होते । उदाहरणार्थ—जिसप्रकार मनुष्य-  
लोकमे होता है । जैसे—कोई दो पुरुष हैं, इनमे एक पुरुष अलं-  
कारोसे विभूषित और दूसरा अविभूषित है । दोनों व्यक्तियोंमे  
अलंकृत पुरुष मनमें आनन्द उत्पन्न करनेवाला तथा मनोहर  
होता है परन्तु अनलंकृत पुरुष नहीं होता । इसीकारण एक ही  
असुरकुमारावासमे उत्पन्न होनेपर भी एक देव मनोहर एवं  
दर्शनीय होता है और एक देव नहीं होता ।

इसीप्रकार सर्व असुरकुमारो, वाणव्यन्तरो, ज्योतिष्को और  
वैमानिकोंके लिये भी ज्ञानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर नं १६-१७ )

(१४४) जो नैरेयिकोंमें एक नैरेयिक तो महाकर्मयुक्त और बावत् महावेदनायुक्त और एक अल्पकर्मयुक्त और बावत् अल्प वेदनायुक्त भी होता है। इसका भी कारण है। नैरेयिक दो प्रकार के हैं। मायीमिथ्यादृष्टि और अमायीसम्बन्धदृष्टि। इनमें मायी मिथ्यादृष्टि नैरेयिक महाकर्मयुक्त बावत् महावेदनायुक्त होते हैं और अमायी सम्बन्धदृष्टि अल्पकर्मयुक्त बावत् अल्प वेदना युक्त होते हैं।

इसप्रकार एकेन्द्रिय और विकृष्टन्द्रियों का जाग्रत वैमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंके किये जानना चाहिये।

( प्रश्नोत्तर नं १८-१९ )

(१४५) जो नैरेयिक सरकर तत्क्षण पंचेन्द्रियविषयबोधोन्मिक्त भवमें उत्पन्न होने वाग्य है वे सत्य समयमें नैरेयिकका आमुष्य अनुभव करते हैं और पंचेन्द्रिय विषयबोधोन्मिक्तका आमुष्य उदयामिमुख करते हैं।

इसीप्रकार आमुष्य व वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके किये भी जानना चाहिये।

जीव जहाँ उत्पन्न होनेवाला है वहाँका वह आमुष्य उदयामिमुख करता है और जहाँ है वहाँका आमुष्य अनुभव करता है। जो जीव जहाँ है और पुनः सरकर वही अगल भवमें उत्पन्न होनेवाला है तो वह उस भवका आमुष्य उदयामिमुख करता है और वर्तमानभवका आमुष्य अनुभव करता है।

पृथ्वीकायिकसं आमुष्य-पर्यन्त इसीप्रकार जानना चाहिये।

( प्रश्नोत्तर न० ७०-७१ )

(५४६) असुरकुमारावासमे समुत्पन्न दो असुरकुमारोमे एक असुरकुमार इच्छित रूप विकुर्वित कर सकता है और एक नहीं । इसका कारण यह है—असुरकुमार दो प्रकारके है - मायी-मिथ्यादृष्टिसमुत्पन्न और अमायीसम्यग्दृष्टिसमुत्पन्न । मायीमिथ्यादृष्टिसमुत्पन्न देवको ऋजुरूप विकुर्वित करनेकी इच्छा करने पर वक्ररूप धारण हो जाता है और वक्ररूप धारण करनेकी इच्छा करने पर ऋजुरूप धारण हो जाता है । अमायी-सम्यग्दृष्टिसमुत्पन्नको इसप्रकार नहीं होता । वह जैसा चाहता है वैसा ही रूप विकुर्वित होता है ।

इसीप्रकार सर्व असुरकुमारो, वाणव्यन्तरो, ज्योतिष्को और वैमानिकोंके लिये समझना चाहिये ।

# अठारहवीं शतक

## षष्ठम उद्देशक

षष्ठम उद्देशके वर्णित विषय

[ व्यावहारिक और नैसर्गिक मयकी अपेक्षाओंसे परार्थः प्रज्ञोत्तर संख्या ८ ]

( प्रज्ञोत्तर व ७१-७९ )

(५४७) वर्णित—प्रवाहित गुद, व्यावहारिक मयकी अपेक्षासे मधुर और सरस है। नैसर्गिक मयकी अपेक्षासे यह पांच वर्ण पांच रस दो गंध और आठ स्पर्शयुक्त है।

व्यावहारिक मयकी अपेक्षासे प्रसर काष्ठा और तोठा इरा है। नैसर्गिक मयकी अपेक्षासे इनमें पाँच वर्ण पाँच रस दो गंध और आठ स्पर्श हैं।

इसी तरह छाक मखीठ पीछी हल्की खैत शीत सुगंधित कुष्ठ दुर्गन्धित मयक कड़वा नीम तीव्री सौंठ, तूरा कोट गद्दी डमकी, मधुर शकर कर्पूरा बज मृदुल मक्खन भारी छोटा इन्का बेरका पना शीतल बक, इप्पा अमि और स्निग्ध तेजके छिमे समझना भी चाहिये।

व्यावहारिक मयकी अपेक्षा रास स्पर्शस्पर्शयुक्त है परन्तु निरवयवमयकी अपेक्षासे इसमें पाँचों वर्ण पाँचों रस दोनों गंध व आठों ही स्पर्श हैं।

परमाणुपुद्गल एक वर्ण एक गंध एक रस और दो स्पर्शयुक्त है।

द्विपदेशिक वर्ण कदाचित् एक वर्ण एक गंध एक रस और

दो स्पर्शयुक्त होता है और कदाचित् दो वर्ण, दो गंध, दो रस और तीन या चार स्पर्शयुक्त होता है।

इसीप्रकार तीन प्रदेशिक स्कंध, चार प्रदेशिक स्कंध और पांच प्रदेशिक स्कंधके लिये जानना चाहिये। विशेषान्तर यह है कि तीन प्रदेशिक स्कंध कदाचित् एक वर्ण, कदाचित् दो वर्ण कदाचित् तीन वर्णयुक्त होता है। इस सम्बन्धमें भी इसीप्रकार रसके लिये भी जानना चाहिये। चतुष्कप्रदेशिकके लिये कदाचित् चार और पांच प्रदेशिकके लिये कदाचित् पांच वर्ण-रस कहने चाहिये। गंध और स्पर्श द्विप्रदेशिककी तरह होते हैं।

‘पंचप्रदेशिक स्कंधकी तरह असंख्येय प्रदेशिक स्कंधके लिये भी जानना चाहिये।

सूक्ष्मपरिणामवाले अनन्तप्रदेशिक स्कंधके लिये पंचप्रदेशिक स्कंधकी तरह जानना चाहिये।

वाटर—स्थूलपरिणामी अनन्तप्रदेशिक स्कंध कदाचित् एक वर्ण यावत् पांच वर्ण, कदाचित् एक गंध, दो गंध, कदाचित् एक रस यावत् उष्ण रस, कदाचित् चार, पांच, छ, सात व आठ स्पर्शयुक्त भी होता है।



# अठारहवां शतक

## सप्तम उद्देशक

सप्तम तद्देशकमें वर्णित विषय

[ केवली और वशाके—इंद्रिय उपधि, परिमल, प्रविधान, दुष्प्रविधान, सुप्रविधान केवलीव्यपिन कर्मकी भावना करीबाना व्यधि, महर्षिक देव और स्व विद्वान्, देवसुर संग्रह, देव और अनन्त कर्मोद्योग धर्म ।  
प्रसीतर टीका २९ ]

( प्रसीतर टीका ८ )

(१४८) निरवय ही केवली वशाके भावसे आवेष्टित होकर  
वा प्रकारकी भावार्थे—सुपाभावा और असुपा—मित्रभावा  
बोझते हैं ।<sup>१)</sup>

अन्वतीर्षिकोंका इसप्रकारका प्रत्यय मिथ्या है ।  
निरवय ही केवलज्ञानी यज्ञक आवेशसे आवेष्टित नहीं होते और  
न इसप्रकारकी दो भावाय ही बोझते हैं । केवली पाप-व्यापार  
रहित और किसीको उपपात नहीं पहुँचानेवाली निम्न दो  
भावायें बोझते हैं—सत्य और असत्यसुपा—सत्य भी नहीं और  
असत्य भी नहीं ।

## उपधि

( प्रसीतर टीका ८१-८२ )

(१४९) उपधि तीन प्रकारकी है—कर्मोपधि शरीरोपधि  
और वाद्यमहोपधरूपोपधि ।

१—बीज-मिर्बाहमें उपधोकी शरीर-व्याधिको उपधि कहा जाता है ।

नैरयिकोंको दो प्रकारकी उपधियाँ प्राप्त हैं—कर्मोपधि और शरीरोपधि ।

एकेन्द्रियके अनिरिक्त वमानिक पर्यन्त सर्व जीवोंको तीनों ही उपधियाँ प्राप्त हैं । एकेन्द्रियोको कर्मोपधि और शरीरोपधि, ये दो उपधियाँ प्राप्त हैं ।

उपधि तीन प्रकारकी है —सचित्त, अचित्त और मिश्र ।

नैरयिकोंसे वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंको ही तीनों प्रकारकी उपधियाँ प्राप्त हैं ।

## परिग्रह

( प्रश्नोत्तर नं० ८४-८५ )

(५५०) परिग्रह तीन प्रकार का है —कर्मपरिग्रह, शरीर परिग्रह और वस्त्रपात्रादिउपकरणपरिग्रह ।

नैरयिकों को दो परिग्रह हैं कर्मपरिग्रह और शरीरपरिग्रह । उपधि की तरह ही ग्रेष सर्व वर्णन जानना चाहिये ।

## प्रणिधान

( प्रश्नोत्तर न० ८६-९२ )

(५५१) प्रणिधान तीन प्रकारका है—मनप्रणिधान, वचन-प्रणिधान और कायप्रणिधान ।

नैरयिकों और असुरकुमारों को तीनों प्रणिधान होते हैं । पृथ्वीकायिकादि एकेन्द्रिय जीवोंको एक-कायप्रणिधान, द्वीन्द्रियसे चतुरिन्द्रिय-पर्यन्त जीवोंको दो —वचनप्रणिधान और कायप्रणिधान होते हैं । अन्य सर्व जीवोंको तीनों ही प्रणिधान होते हैं ।

दुष्प्रणिधान तीन प्रकारका है—ममदुष्प्रणिधान बपन दुष्प्रणिधान और काय दुष्प्रणिधान ।

त्रिमशकार प्रणिधानः विनय में कहा गया है उगीप्रकार तः । मोक्षों के दुष्प्रणिधान भी ज्ञान चाहिये ।

सुप्रणिधान तीन प्रकारका है—ममसुप्रणिधान बपन सुप्रणिधान और कायसुप्रणिधान ।

मनुष्यमें तीनों प्रकारके प्रणिधान दाढ़ हैं । इसावकार वैमानिक-वधन ज्ञानना चाहिये ।

(१२३) कोई मनुष्य बिना जाने दण या मुनेदिमी अट्ट खपुत आगमन या भविष्यत अर्थे हनु या प्रनः सम्बन्धमें मनुष्योंके मध्य कटता है बात करता है और प्रकृषित करता है यह अहर्षोक्ती अहर्ग-प्रत्यक्ष धमकी कवस्यतानी और केवली कथित धमकी आराधना करना है ।

( प्रतीक ४ ९१ ९१ )

(१२४) महर्द्धिक यावत् महामुग्न-वाम्बन्त केव हमार म्प विदुर्बित कर परस्पर संघाम करने में समर्थ है । ये विदुर्बित वेद पट जीवस सर्वधित होठ हैं परन्तु अनेक जीवोंछ नहीं । इन वेदोंके मध्यमें परस्पर का अन्तर भी एक ही जीवसे संबद्ध होता है । इन अन्तरोंकर कोई पुण्य दण-द्वारा, पाप-द्वारा अथवा तीक्ष्ण शस्त्र-द्वारा ध्वन कर पीड़ा उत्पन्न नहीं कर सकता । आठवें श्लोकके तृतीय अंशके के अनुसार वही सर्व धम ज्ञानना चाहिये ।

१—युक्त भाग के धमका परापीर द्वारा भी कई माता । केवो परिधिज परीप्रकृष । यह अर्थ प्रतीक वही परन्तु हमने पिछले निहित है अन्त वही देखा गया है ।

( प्रश्नोत्तर न० ९७-९९ )

(११४) देवताओं और असुरोंमें संग्राम होता है। जब इनका संग्राम होता है तब देवताओं को वृण, लकड़ी, पल्लव और कंकड़ आदि कोई भी वस्तु, जिसे वे छूएँ, वही शस्त्र बन जाती है। असुरकुमारों के स्पर्श मात्रसे ऐसा नहीं होता। इनके पास सदैव विकुर्वित शस्त्ररत्न रहते हैं।

( प्रश्नोत्तर न० १००-१०१ )

(११५) महान् ऋद्धिसम्पन्न यावत् सुखसम्पन्न देव लवणसमुद्र, वातकीखण्ड द्वीप और यावत् रुचकवर द्वीपके चारों ओर शीघ्र चक्कर मारकर आनेमें समर्थ है। तद् अनन्तर वह अगले द्वीप-समुद्रों तक जाता है परन्तु उनके चारों ओर परिक्रमा नहीं कर सकता।

( प्रश्नोत्तर न० १०१-१०४ )

(११६) —ऐसे भी देव हैं जो अनन्त कर्मांशोंको जघन्य एक सो, दो-सो, तीन सो वर्षोंमें और उत्कृष्ट पाचसो वर्षोंमें क्षय करते हैं।

—ऐसे भी देव हैं जो अनन्त कर्मांशोंको जघन्य एक हजार, दो हजार और तीन हजार वर्षोंमें और उत्कृष्ट पाच हजार वर्षोंमें क्षय करते हैं।

—ऐसे भी देव हैं जो अनन्त कर्मांशोंको जघन्यमे एक लाख, दो लाख और तीन लाख वर्षोंमें और उत्कृष्ट पाच लाख वर्षोंमें क्षय करते हैं।

—अनन्त कर्मांशोंको ब्राह्मणव्यन्तर एक सो, असुरेन्द्र सिवाय भवनवासी दो सो, असुरकुमार तीन-सो, ग्रह, नक्षत्र और

तारकरूप ज्योतिष्क देव चार मा, ज्योतिष्क राज पन्द्र और  
 सृष्ट पाँच सो, सौवम और ईशानकरूपके देव एक हजार, सन-  
 तुम्मार और माहेन्द्रके देव दो हजार यम जगद्व्याक और छान्दक  
 के देव तीन हजार यम, महाशुक्ल और सद्भारके देव चार हजार  
 यम छान्द-माषण आरण और अश्रुतके देव पाँच हजार वर्ष,  
 मैत्रेयकके एक छाल वर्ष मध्य मैत्रेयकके दो छाल वर्ष, ऊपरके  
 मैत्रेयकके तीन छाल वर्ष बिजय वैद्ययन्त, जयन्त और अपरा  
 जितके देव चार छाल वर्षमें और सर्वार्थसिद्ध के देव पाँच छाल  
 वर्षमें श्रम कर सकते हैं ।

# अठारहवां शतक

उद्देशक ८-९-१०

अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ भावितात्मा अनगार और ईर्यापथिकी क्रिया, छद्मस्थ मनुष्य और परमाणु पुद्गल, परमावधिज्ञानी और जानना व देखना, केवलज्ञानी और ज्ञान-दर्शन-प्रयोग । प्रश्नोत्तर संख्या ७ ] ।

( प्रश्नोत्तर न० १०५ )

(५५७) आगे और बाजुमे युग-प्रमाण भूमि देखकर गमनके करते हुए भावितात्मा अनगारके पाँवके नीचे मुर्गीका बच्चा, बतख का बच्चा या कुलिंगच्छाय—चीटी या सूक्ष्म कीट, आकर मर जाय तो उस अनगारको ईर्यापथिकी क्रिया लगती है साम्परायिकी नहीं । इस सम्बन्धमे १सातवें शतक के संवृत उद्देशकके अनुसार जानना चाहिये ।

( प्रश्नोत्तर न० १०६-१११ )

(५५८) छद्मस्थ मनुष्योंमे परमाणु पुद्गलको कोई जानता है परन्तु देखता नहीं, कोई जानता भी नहीं और देखता भी नहीं । इसप्रकार द्विप्रदेशिक से लेकर असंख्येय प्रदेशिक स्कंधके लिये जानना चाहिये ।

अनन्त प्रदेशिक स्कंधको कोई जानता है परन्तु देखता नहीं,

कोई जानता नहीं परन्तु देखता है और कोई जानता भी नहीं और देखता भी नहीं ।

धर्मस्थकी तरह अपोडबधिक—अवधिद्वानीक छिये अनन्तप्रदेशिक पबन्त समझना चाहिये ।

\*परमावधिद्वानीका ज्ञान साफार होता है और इरान जनाकार होता है वह वह जिस समय परमाणु पुर्णकको जानता है उस समय देखता नहीं और जिस समय देखता है उस समय जानता नहीं ।

इसीप्रकार अनन्तप्रदेशिक स्थंघ नरु समझना चाहिये ।

विसप्रकार परमावधिद्वानीके छिये कहा गया है इनी प्रकार केवधद्वानीके छिये भी समझना चाहिये ।

## नवम उद्देशक

नवम अध्यायमें वर्णित विषय

[ अन्तर्भाव—वर्गीय दृष्टिकोण जीवोंकी स्थिते विचार । प्रतीक संख्या ५ ]

## मयद्रव्य नैरयिकादि

( प्रतीक संख्या ११५-११९ )

( ११६ ) मयद्रव्य नैरयिक है । मयद्रव्य<sup>१</sup> नैरयिक कहे कहा जाता है जो पञ्चभूत तिर्यच और मनुष्य नैरयिकोंमें स्थान होनेवाले हैं ।

इसीप्रकार मयद्रव्य स्तनिकुमार पबन्त समझना चाहिये ।

\* वह प्रतीक कल्पित वर्गीय एवं विचारणीय है ।

१—भूत जन्मा यात्री पञ्चिके कारण रूप कहा जाता है ।

भवद्रव्य पृथ्वीकायिक हैं। भवद्रव्य पृथ्वीकायिक उन्हें कहते हैं जो तिर्यंच, मनुष्य और देव पृथ्वीकायमे उत्पन्न होनेवाले हैं।

इसीप्रकार भवद्रव्य अप्कायिक और वनस्पतिकायिक भी जानने चाहिये।

अग्निकाय, वायुकाय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रियमें जो कोई तिर्यंच या मनुष्य उत्पन्न होनेयोग्य हैं वे भवद्रव्य अग्नि-कायिकादि कहे जाते हैं।

जो नैरयिक, तिर्यंचयोनि, मनुष्य, देव और पंचेन्द्रिय तिर्यंचयोनि, पंचेन्द्रियतिर्यंचयोनिकोमे उत्पन्न होनेयोग्य हैं वे भवद्रव्य पंचेन्द्रिय-तिर्यंचयोनि कहेजाते हैं।

इसीप्रकार मनुष्यके सम्बन्धमे जानना चाहिये।

जाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकोंको नैरयिकोंकी तरह जानना चाहिये।

भवद्रव्य नैरयिककी स्थिति जघन्य अन्तरमुहूर्त और उत्कृष्ट पूर्वकोटि वर्ष है।

भवद्रव्य असुरकुमारकी स्थिति जघन्य अन्तरमुहूर्त और उत्कृष्टमे तीन पल्योपम है।

इसप्रकार स्तनितकुमार तक जानना चाहिये।

भवद्रव्य पृथ्वीकायिककी स्थिति जघन्य अन्तरमुहूर्त और उत्कृष्ट कुछ अधिक दो सागरोपम है।

इसीप्रकार भवद्रव्य अप्कायिक और वनस्पतिकायिक की भी स्थिति जाननी चाहिये।

भवद्रव्य अग्निकायिक, भवद्रव्य वायुकायिक, भवद्रव्य



हीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रियकी स्थिति नैरधिककी तरह जपन्य अन्तरमुद्रित और उत्कृष्ट पृथक्काटि वष है ।

मन्त्रम्य पंचन्द्रिय त्रियचयोनिक और भयद्रम्य मनुष्यकी जपन्य स्थिति पञ्चमुद्रित और उत्कृष्ट तैलीस सागरोपम है । मन्त्रम्य बापम्यन्तर, ज्योतिष्क तथा वैमानिकोंकी स्थिति मन्त्रम्य अष्टमुद्रितकी तरह है ।

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ भाषित्वा जपयत और वैदिक्यजीम्य परमाणु पुद्गल और वस्तु कन्व मूर्तिर्वा और पुद्गल, यथा, वापयति जपयति, प्रकृत विहार— व्याख्या धारित्वा, मात और कुलवा भाषि यत्न हैं वा जपयति निमित्त अक्षेप्यते विचार, व्याख्या और तत्क प्रकर । प्रस्तोत संख्या १६ ]

( प्रस्तोत संख्या ११० )

( ६६० ) भाषित्वा जपयत ( वैदिक्यजीम्यके सामर्थ्यसे ) तत्कवारकी धार जपयति अक्षरेकी धारपर चक्र सञ्चाले हैं । वे वहां न धारित होते हैं और न भवित होते हैं । यहां पंचन शतकमें वर्णित परमाणु पुद्गल सम्बन्धी सब जपन्य ज्ञानमा चाहिये ।

( प्रस्तोत सं ११०-१२ )

( ६६१ ) परमाणु पुद्गल बायुकाय-द्वारा परिभ्यात है परन्तु बायुकाय परमाणु पुद्गलसे नहीं । इसीप्रकार विप्रदेशिक लक्ष्यसे केन्द्र अक्षरेके प्रदेशिक लक्ष्य तक समझना चाहिये । अन्तर्गत प्रदेशिक लक्ष्य द्वारा बायुकाय कदाचित् स्पष्ट है और कदाचित् नहीं ।

( प्रश्नोत्तर न० १२१ )

(५६२) मसक वायुकायके द्वारा स्पृष्ट है परन्तु वायुकाय मसक द्वारा स्पृष्ट नहीं ।

( प्रश्नोत्तर न० १२२ )

(५६३) रत्नप्रभा भूमिके नीचे वर्णसे काले, नीले, पीले, लाल और श्वेत, गंधसे-दुर्गन्धित और सुगन्धित, रससे—कड़वे, तीखे, तूरे, खट्टे और मीठे, स्पर्शसे—कोमल, भारी, हल्के, ठण्डे, गर्म, चीकने और रूक्ष द्रव्य अन्योन्यवद्, अन्योन्यस्पृष्ट और अन्योन्य संच्छ है ।

इसीप्रकार सातो ही भूमियो, सौधमादि विमानों और ईषत् प्राग्भारापृथ्वी पर्यन्त समझना चाहिये ।

## यात्रा

( प्रश्नोत्तर न० १२३ )

(५६४) <sup>१</sup>तप, नियम, संयम, स्वाध्याय, ध्यान और आच-  
र्यकादि योगोंमें यतना—प्रवृत्ति ही यात्रा है ।

## यापनीय

( प्रश्नोत्तर न० १२४-१२६ )

(५६५) यापनीय दो प्रकारका है —इन्द्रिययापनीय और नोइन्द्रिययापनीय ।

<sup>१</sup>श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुःन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय और स्पर्श-  
न्द्रिय, इन पाच इन्द्रियोका उपधातरहित आधीन रहना ही  
इन्द्रिय — यापनीय है ।

---

१ सोमिल ब्राह्मण-द्वारा पूछे गये प्रश्नोंके उत्तर । महावीरने स्वयं अपने  
ऊपर ही घटित कर इनकी व्याख्या की है ।

क्रोध, मान माया और काम इन चारों कषायोंका म्युष्टिम होमाना तथा पुनः उदयमें न आना ही नोऽन्विय यापनीय है ।

### अभ्यासाध

( प्रज्ञोत्तर छ ११७ )

(११६) वात पित्त कफ और संनिपातजन्य अनेक प्रकारक शरीर-सम्बन्धी दोषोंका उपशान्त होना तथा पुनः उदयमें न आना ही अभ्यासाध है ।

### बिहार

( प्रज्ञोत्तर छ १२८ )

(११७) आरामों ग्यानो वैबकुळों समाधों परबों तथा स्त्री-युगु और नपुंसकरहित बलियोंमें मिश्रोंप और पृथगीव पीठ पङ्क्त, शौच्या और संस्कारक प्राप्त कर रहना ही मासुक बिहार है ।

सरिसब (सर्वस), मास (माय) हृत्तरयः ।

( प्रज्ञोत्तर छ १२९ ११ )

(११८) सरिसब मन्त्र भी हैं और अमन्त्र भी । ब्राह्मणशास्त्रों में दो प्रकारके सरिसब कहे गये हैं — मित्रसरिसब और धाम्ब सरिसब । मित्रसरिसब तीन प्रकारके हैं — महत्वात महर्वाद्भित और सहपातुर्कीकृक—यूद्धमें साथ लड़े हुए । ये तीनों प्रकारके सरिसब समग्र-निमग्नोंका अमन्त्र हैं । धाम्ब सरिसब दो प्रकार के हैं — रस्त्रपरिणत और अरस्त्रपरिणत । समग्र निमग्नोंको अरस्त्रपरिणत सरिसब अग्राह्य है और रस्त्रपरिणतमें भी ऐपणीय याचित व सम्म सरिसब ही ग्राह्य है परन्तु अनेपणीय अयाचित व अस्म्य ग्राह्य नहीं ।

श्रमण-निर्ग्रन्थोको 'मास (मास) भक्ष्य भी हैं और अभक्ष्य भी। ब्राह्मण नयसे मास दो प्रकारके हैं —द्रव्यमास और कालमास। कालमास श्रावणसे आपाढ तक बारह प्रकारके हैं। वे इसप्रकार हैं —श्रावण, भाद्र, आश्विन, कार्तिक, मार्गशीर्ष, पोष, माघ, फाल्गुन, चैत्र, वैशाख, ज्येष्ठ और आपाढ। कालमास श्रमण-निर्ग्रन्थों को अभक्ष्य हैं। द्रव्यमास भी दो प्रकारके हैं —अर्थमास और धान्यमास। अर्थमास दो प्रकारके हैं —स्वर्णमास और रौप्यमास। ये भी श्रमण-निर्ग्रन्थोको अभक्ष्य हैं। धान्यमास भी दो प्रकारके हैं —शस्त्रपरिणत और अशस्त्रपरिणत। श्रमण-निर्ग्रन्थोको शस्त्रपरिणत ऐषणीय, याचित और प्राप्त द्रव्यमास ही ग्राह्य हैं।

कुलत्था भक्ष्य भी है और अभक्ष्य भी। ब्राह्मणशास्त्रोके अनुसार कुलत्था दो प्रकारकी है —स्त्रीकुलत्था और धान्यकुलत्था। स्त्रीकुलत्था तीन प्रकारकी है —कुलकन्यका, कुलवधू, और कुलमाता। ये श्रमण-निर्ग्रन्थोको अभक्ष्य हैं। धान्यसरिसवके वर्णन अनुसार धान्यकुलत्था श्रमण-निर्ग्रन्थोंको भक्ष्य है।

( प्रश्नोत्तर न० १३२ )

(५६६) 'आत्मा द्रव्यरूपसे एक व ज्ञान और दर्शनरूपसे दो प्रकारकी है। आत्म-प्रदेशरूपसे यह अक्षय, अव्यय और अवस्थित है। उपयोगकी अपेक्षा अनेक भूत, वर्तमान और भावी परिणाम योग्य भी है।

१ — महावीर स्वयं अपने पर ही घटित कर यह सिद्धान्त प्ररूपित कर रहे हैं उसीका भावानुवाद है। वे कहते हैं—द्रव्यरूपसे मैं एक, ज्ञान और दर्शनरूपसे दो प्रकारका हूँ। प्रदेशरूपसे मैं अक्षय, अव्यय और अवस्थित हूँ। उपयोगकी अपेक्षासे मैं अनेक भूत, वर्तमान और भावी परिणामयोग्य हूँ।

# उन्नीसवाँ शतक

प्रथम द्वितीय-तृतीय उद्देशक

प्रथम द्वितीय उद्देशक

( प्रस्तोत ब १-२ )

(५७०) देखायें ज-हैं। जीबोंको फितनी देखायें होती है। इस सम्बन्धमें प्रहापना सूत्रसे कस्या सम्बन्धी बणन जानना चाहिये।

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशकमें वर्णित विषय

[ पृष्ठीकायिकादि एकेयिक जीबोंके सम्बन्धमें बाहर, केस, समुद्रगत और जलपात्रवा आदिकी अपेक्षाओंसे विचार। पृष्ठीकायिक जीब और उनकी जलपात्रवा—ज्याहारण। प्रस्तोत संख्या १९ ]

## पृष्ठीकायिकादि

( प्रस्तोत ब १ १९ )

(५७१) दो तीन या चार पृष्ठीकायिक एकत्रित होकर एक साधारण शरीर बाधकर बाहर करत हों वा परिणत करते हों ऐसा नहीं। प्रत्येक पृष्ठीकायिक अलग २ बाहर करता है और अलग-अलग परिणत करता है। वह अलग ही अपना शरीर भी निर्माण करता है।

पृष्ठीकायिक जीबोंमें चार छत्राय होती है—कृष्णछत्रया मीछछत्रया कापोतछत्रया और तेषाछत्रया। ये जीब मिट्टी दृष्टि हैं परन्तु सम्बगदृष्टि वा मिजदृष्टि नहीं। ये जानी नहीं परन्तु अज्ञानी हैं। इगमें मतिअज्ञान और सुतअज्ञान दोनों हैं।

पृथ्वीकायिक मनयोगी या वचनयोगी नहीं होते परन्तु काययोगी होते हैं। इन्हें साकार और निराकार दोनों प्रकार का उपयोग होता है। ये द्रव्यापेक्षासे अनन्त प्रदेशात्मक पुद्गलोका आहार करते हैं और आत्म-प्रदेशों-द्वारा आहार ग्रहण करते हैं। ये जो पदार्थ आहार रूपमें ग्रहण करते हैं वह चय और उपचय होता है तथा शरीरेन्द्रियरूपमें परिणत भी होता है। जो पदार्थ आहाररूपमें ग्रहणमें नहीं आता वह चय-उपचय नहीं होता। “हम आहार करते हैं” इसप्रकारकी पृथ्वी-कायिक जीवोंको मन या वचनसे सज्ञा या प्रज्ञा नहीं होती परन्तु वे आहार अवश्य करते हैं। इन्हें ‘हम इष्ट या अनिष्ट स्पर्श अनुभव करते हैं’ इसप्रकारकी मन-वचनके द्वारा प्रतिपत्ति नहीं होती है परन्तु स्पर्शका अनुभव अवश्य करते हैं।

पृथ्वीकायिक जीव भी प्राणातिपातादि अठारह पापस्थानोंमें लिप्त हैं। अन्य जीव जो उनकी हिंसा करते हैं इन्हें उनका ज्ञान नहीं होता।

पृथ्वीकायिक जीव नैरयिकोंसे आकर उत्पन्न नहीं होते हैं परन्तु तिर्यंचयोनिकों, मनुष्यों और देवलोकोसे आकर उत्पन्न होते हैं। प्रज्ञापनासूत्रके व्युत्क्रान्तिपटके अनुसार पृथ्वीकायिकों का उत्पाद जानना चाहिये।

पृथ्वीकायिक जीवोंकी जघन्य स्थिति अन्तरमुहूर्त और उत्कृष्ट स्थिति चाईस हजार वर्ष है। इनके तीन समुद्घात हैं—वेदनासमुद्घात, कपायसमुद्घात और मारणान्तिक समुद्घात। ये मारणान्तिक समुद्घात द्वारा भी मृत्यु प्राप्त होते हैं और बिना समुद्घातके भी। पृथ्वीकायिक मरकर कहाँ

जाते हैं इस सम्बन्धमें प्रज्ञापनाक व्युत्पत्तिपरक अनुसार वर्तमान जानना चाहिये ।

अप्लाविक, तैलमलाविक और वायुकाविक सम्बन्धमें भी उपर्युक्त सब बयान जानना चाहिये परन्तु इनमें निम्न विरोधान्तर है —

अप्लाविककी उत्कृष्ट स्थिति मातृ दूधार वप है । १ अप्लाविकोंके उपरांत स्थिति एव अन्ननमें अनार है । वायुकाविकोंकी भी अप्लाविकोंकी तरह जानना चाहिये । वायुकाविकोंमें विरोधान्तर यह है कि इनमें पार समुद्रपान होते हैं ।

बार या पाच वनस्पतिकाविक जीव एकत्रित होकर एक साधारण शरीर नहीं बाँधते परन्तु अनन्त वनस्पतिकाविक जीव एकत्रित होकर एक साधारण शरीर बाँधते हैं । तदनन्तर वे आहार करते हैं तथा परिणत करते हैं ।

शप सब बयान जम्बिकाविकोंकी तरह जानना चाहिये । निम्न विरोधान्तर है ।

ये नियमनः स विद्याओंसे आहार करते हैं । इनकी अपत्य व उत्कृष्ट स्थिति अन्तरमूल है ।

सूक्ष्म बाधर पर्याप्त और अपर्याप्त पूर्णकाविकों अप्लाविकों वायुकाविकों और वनस्पतिकाविकोंमें अपत्य एवं उत्कृष्ट अयगाहनाकी विरोधाधिकृता निम्न प्रकार है —

१ — तैलवर्णिक जीव पित्र और पतुओंसे बाधर रूपमें होते हैं । इसकी उत्कृष्ट स्थिति तीव्र बहोदधि है । व बहोधि भुज होकर विर्यव कोमिकोंमें ही वसत्य होते हैं । पूर्णकाविकोंमें बहो बार केसमें होती है वहाँ इनमें तीव्र केसमें ही होती है ।

अपर्याप्त सूक्ष्म निगोदकी जघन्य अवगाहना सबसे अल्प है। अपर्याप्त सूक्ष्म वायुकायिककी जघन्य अवगाहना इससे असंख्येय गुणित है, इससे अपर्याप्त सूक्ष्म अग्निकायिककी जघन्य अवगाहना असंख्येयगुणित है, इससे अपर्याप्त सूक्ष्म अप्कायिककी असंख्येयगुणित है, इससे अपर्याप्त सूक्ष्म पृथ्वीकायिककी असंख्येयगुणित है, इससे अपर्याप्त वादर वायुकायिककी जघन्य अवगाहना असंख्येयगुणित है, इससे अपर्याप्त अग्निकायिक, पर्याप्त वादर अप्कायिक तथा अपर्याप्त वादर पृथ्वीकायिककी जघन्य अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्येयगुणित है, अपर्याप्त वादर पृथ्वीकायिककी अवगाहनासे पर्याप्त प्रत्येकशरीरी वादर वनस्पतिकायिक और निगोदकी जघन्य अवगाहना असंख्येयगुणित है तथा दोनोंमें परस्पर समान है। सूक्ष्म पर्याप्त निगोदकी जघन्य अवगाहना असंख्येयगुणित और इससे सूक्ष्म निगोदकी उत्कृष्ट अवगाहना विशेषाधिक है, इससे पर्याप्त सूक्ष्म वायुकायिककी जघन्य अवगाहना असंख्येय गुणित है, इससे अपर्याप्त सूक्ष्म वायुकायिककी उत्कृष्ट अवगाहना विशेषाधिक है, इससे पर्याप्त सूक्ष्म वायुकायिककी उत्कृष्ट अवगाहना विशेषाधिक है।

इसप्रकार वायुकायिककी तरह पर्याप्त अग्निकायिककी जघन्य अवगाहना असंख्येय गुणित और इससे अपर्याप्त सूक्ष्म अग्निकायिककी उत्कृष्ट अवगाहना और पर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर विशेषाधिक है।

इसीप्रकार सूक्ष्म अप्कायिक, सूक्ष्म पृथ्वीकायिक, वादर वायुकायिक, वादर अग्निकायिक, वादर अप्कायिक और वादर



पृथ्वीकायिकछे सम्बन्धमें जानना चाहिये । इन सबोंको इसीप्रकार  
त्रिविध त्रिविध प्रकारसे बटाना चाहिये । इससे पर्याप्त बाहर  
निगोहकी अपन्य अवगाहना असंख्येय गुणित है । इससे अपर्याप्त  
निगोहकी अकृष्ट अवगाहना विशयाधिक है । इससे पर्याप्त  
बाहर निगोहकी अकृष्ट अवगाहना विशयाधिक है । इससे  
प्रत्येकशरीरी पर्याप्त बाहर वनस्पतिकायिककी अपन्य अवगाहना  
असंख्येय गुणित है । इससे प्रत्येकशरीरी अपर्याप्त बाहर वनस्प-  
तिकायिककी अकृष्ट अवगाहना असंख्येय गुणित है । इससे  
प्रत्येकशरीरी व बाहर वनस्पतिकायिककी अकृष्ट अवगाहना  
असंख्येय गुणित है ।

पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और  
वनस्पतिकायिकमें वनस्पतिकायिक सबसे सूक्ष्म और  
सूक्ष्मतर है ।

पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, अग्निकायिक और वायुकायिक  
में वायुकायिक सबसे सूक्ष्म और सूक्ष्मतर है ।

पृथ्वीकायिक, अप्कायिक और अग्निकायिकमें अग्निकायिक  
सबसे सूक्ष्म और सूक्ष्मतर है ।

पृथ्वीकायिक और अप्कायिकमें अप्कायिक सूक्ष्म और  
सूक्ष्मतर है ।

पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक  
और वनस्पतिकायिकमें वनस्पतिकायिक सबसे बाहर और बाहर  
तर है । वनस्पतिकायिकको छोड़कर चारमें पृथ्वीकाय अप्काय  
को छोड़कर तीनमें अप्काय अप्कायको छोड़कर दो में  
तेजसकाय बाहर और बाहरतर है ।

अनन्त सूक्ष्म वनस्पतिकायिकों के जितने शरीर होते हैं उतना एक सूक्ष्म वायुकायिक का शरीर है। असंख्येय सूक्ष्म वायुकायिकों के जितने शरीर होते हैं उतना एक सूक्ष्म अग्निकायिक का शरीर है। असंख्येय सूक्ष्म अग्निकायिकों के जितने शरीर होते हैं उतना एक सूक्ष्म अप्कायिक का शरीर है। असंख्येय सूक्ष्म अप्कायिकों के जितने शरीर होते हैं उतना एक सूक्ष्म पृथ्वीकायिक का शरीर है। असंख्येय सूक्ष्म पृथ्वीकायिकों का जितना शरीर होता है उतना एक वादर वायुकायिक का शरीर है। असंख्येय वादर वायुकायिकों के जितने शरीर होते हैं उतना एक वादर अग्निकायिक का शरीर है। असंख्येय वादर अग्निकायिकों के जितने शरीर होते हैं उतना एक वादर अप्कायिक का शरीर होता है। असंख्येय वादर अप्कायिकों के जितने शरीर होते हैं उतना एक वादर पृथ्वीकायिक का शरीर है।

जिसप्रकार किमी चारों दिशाओं के अधीश्वर—स्वामी, चक्रवर्ती सम्राट की चन्दन घिसनेवाली दासी जो युवा, वलिष्ट, युगवान्—सुपमादि कालमें समुत्पन्न, स्वस्थ तथा योग्यवय है। वह चूर्ण पीसनेकी वज्रशिला पर वज्रमय कठिन पाषाण द्वारा लाखके पिण्ड जैसे एक पृथ्वीकायिक पिण्डको बार-बार इकट्ठा करके तथा थोड़ा-थोड़ा करके इक्कीस बार पीसे। तो भी कितने ही पृथ्वीकायिक जीवों का तो उस शिला और वांटने के पत्थरसे मात्र स्पर्श होता है और कितनों ही का स्पर्श भी नहीं होता, किन्तों ही का संघर्ष होता है और कितनों ही का संघर्ष तक नहीं होता। कितनों ही को पीड़ा होती है कितनों ही को पीड़ा भी नहीं होती। कितने ही मर जाते हैं और कितने ही मरते तक



# उन्नीसवां शतक

## उद्देशक ४—७

### वर्णित विषय

[ चउवीस दण्डकीय जीव और आश्रव, क्रिया, वेदना और निर्जराकी अपेक्षासे विचार, चरमायुपी और परमायुपी, वेदनाके प्रकार, देवताओंके भवनावास । प्रश्नोत्तर सख्या ३२ ]

## चतुर्थ उद्देशक

### नैरयिकादि

( प्रश्नोत्तर नं० ३५-५२ )

(५७३) नैरयिक महाआश्रवयुक्त, महाक्रियायुक्त, महावेदनायुक्त, और अल्पनिर्जरायुक्त हैं । असुरकुमार महाआश्रवयुक्त, महाक्रियायुक्त, अल्पवेदनायुक्त तथा अल्पनिर्जरायुक्त हैं । इसी प्रकार स्तनितकुमार पर्यन्त समझना चाहिये । पृथ्वीकायिक महाआश्रवयुक्त, महाक्रियायुक्त, महावेदनायुक्त और महानिर्जरायुक्त तथा अल्पआश्रवयुक्त, अल्पक्रियायुक्त, अल्पवेदनायुक्त और अल्प निर्जरायुक्त भी हैं ।

पृथ्वीकायिकके सदृश ही मनुष्य पर्यन्त जानना चाहिये ।

वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क व वैमानिक असुरकुमारोके सदृश हैं ।

## पंचम उद्देशक

( प्रश्नोत्तर नं० ५३-५५ )

(५७४) नैरयिकोंमें चरम—अल्पायुपी और परम—दीर्घायुपी नैरयिक होते हैं । चरम नैरयिकोंकी अपेक्षा परम नैरयिक महाकर्म

---

१—यहां अल्पत्व और बहुत्वकी अपेक्षा १६ भेग होते हैं ।

पुच्छ, महाक्रियापुच्छ, महाआमयपुच्छ, महावेदनापुच्छ हैं तथा परम नैरयिकोंकी अपेक्षा चरम नैरयिक अल्पकर्मपुच्छ, अल्पआमयपुच्छ व अल्पवेदनापुच्छ हैं। आयुर्वेदके अनुसार ऐसा कहा गया है।

असुरकुमार भी परमायुषी तथा परमायुषी होते हैं परन्तु वहाँ परमायुषी असुरकुमार परमायुषी असुरकुमारोंकी अपेक्षा अल्पकर्मपुच्छ होते हैं और परमायुषी परमायुषीकी अपेक्षा महा कर्मपुच्छ होते हैं।

इसीप्रकार अन्य सब मयनवामियों बाणधन्वरा, ज्योतिष्कों और वैमानिकोंके विषय जानना चाहिये।

पृष्ठीकायिक छन्द मनुष्य-पञ्चत ओष नैरयिकोंकी तरह हैं।

## वेदना

( प्रतीति छन्द १-५७ )

(५७६) वेदना का प्रकारकी है—निदा—ज्ञानपूर्वक वेदना और अनिदा—अज्ञानपूर्वक वेदना।

नैरयिकादि जीवोंको केसी वेदना होती है वह सर्व मया पना सूत्रके अनुसार जानना चाहिये।

१—नैरयिक जीवों प्रकारकी वेदना अनुभव करते हैं। जो संकीर्ण भावक रूपमें होते हैं उन्हें निदावेदना होती है और जो असीमित भावक रूपमें होते हैं उन्हें अनिदा वेदना होती है। पृष्ठीकायिकोंके चतुर्दिग्ध पर्वत जीवोंको मात्र अनिदा वेदना होती है। निर्यस पंचेन्द्र और मनुष्यों को जीवों प्रकारकी वेदनामें होती है। असुरकुमार आदि यक्षमायिकों बाणधन्वरा, ज्योतिष्कों और वैमानिकोंकी भी जीवों प्रकारकी वेदनामें है। करण भिन्न ९ हैं।

## षष्ठम उद्देशक

( प्रश्नोत्तर न० ५८ )

(५७६) द्वीप और समुद्र कहा है, कितने है, किस आकारके है, इस सम्बन्धमे जीवाभिगम सूत्रमे वर्णित ज्योतिष्क मण्डित उद्देशकको छोड़कर द्वीप-समुद्रोद्देशक जानना चाहिये ।

## सप्तम उद्देशक

( प्रश्नोत्तर न० ५९-६६ )

(५७७) असुरकुमारोंके चोंगठ लाख भवनावास है । ये भवनावास सर्वरत्नमय, स्वच्छ, चिक्कण तथा सुन्दर हैं । वहा अनेक जीव और पुद्गल उत्पन्न होते हैं, विनाश पाते हैं, च्युत् होते हैं तथा उत्पन्न होते हैं । ये भवन द्रव्यार्थिक रूपसे शाश्वत और वर्णपर्यायकी-अपेक्षा अशाश्वत है ।

इसीप्रकार स्तनितकुमारोंके भवनावास जानने चाहिये ।

वाणव्यन्तरोके भूमिके अन्तर्गत असख्येय नगर है । शेष उर्पुयुक्त वर्णन । ज्योतिष्को और वैमानिकोंके असख्येय लाख विमानावास है । ये सर्व विमानावास स्फटिकमय तथा स्वच्छ हैं । शेष पूर्ववत् ।

सौवर्मरूपमे वत्तीस लाख विमानावास हैं । ये सर्व विमान रत्नमय तथा स्वच्छ हैं । शेष पूर्ववत् ।

इसीप्रकार अनुत्तर विमान तक जानना चाहिये । पर यहां जितने विमान हैं उतने कहने चाहिये ।

# उन्नीसवां शतक

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ निर्दृष्टि और उसके वेद—विस्तृत विवरण : प्रसंगिक संख्या २४ ]

### जीवनिर्दृष्टि

( प्रसंगिक संख्या १०-१ )

(१०८) जीवनिर्दृष्टि पांच प्रकारकी है—एकेन्द्रिय जीवनिर्दृष्टि याबत् पंचेन्द्रिय जीवनिर्दृष्टि ।

एकेन्द्रियजीवनिर्दृष्टि पांच प्रकारकी है—पृष्ठीकायिक एकेन्द्रिय जीवनिर्दृष्टि याबत् बनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय जीवनिर्दृष्टि । पृष्ठीकायिक एकेन्द्रिय जीवनिर्दृष्टि दो प्रकारकी है—सूक्ष्मपृष्ठीकायिक एकेन्द्रिय जीवनिर्दृष्टि और बाह्य पृष्ठीकायिक एकेन्द्रिय जीवनिर्दृष्टि ।

इसप्रकार प्रकाशमासुश्रूषक महद्बन्धन अधिकारमें जैसे तैजस शरीरके भव किये गये हैं उसीप्रकारसे बड़ा भव जानने चाहिये । सर्वाधर्मिष्ठ-पर्यन्त सब जीवोंके निर्दृष्टि भव भी जानने चाहिये ।

कमनिर्दृष्टि आठप्रकारकी है—ज्ञानावरणीयकमनिर्दृष्टि याबत् अन्तरायकमनिर्दृष्टि । नैरधिकोको आठ प्रकारकी कम-

निवृत्ति है—ज्ञानावरणीय कर्मनिवृत्ति यावत्, अन्तरायकर्म निवृत्ति ।

वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके ये कर्म-निवृत्तिया जाननी चाहिये ।

शरीरनिवृत्ति पांच प्रकारकी है—औद्योगिकशरीरनिवृत्ति यावत् कर्मणशरीरनिवृत्ति ।

पृथ्वीकायिकमे वैमानिकपर्यन्त जिस-जिस जीवके जितने शरीर ह उसके उतनी ही शरीरनिवृत्तियाँ जाननी चाहिये ।

सर्वेन्द्रियनिवृत्ति पांच प्रकारकी है—श्रोत्रेन्द्रियनिवृत्ति यावत् स्पर्शेन्द्रियनिवृत्ति ।

वैमानिक-पर्यन्त जिसके जितनी इन्द्रियाँ हैं उसको उतनी ही सर्वेन्द्रियनिवृत्ति जाननी चाहिये ।

भाषानिवृत्ति पांच प्रकारकी है—सत्यभाषानिवृत्ति, मृषा-भाषानिवृत्ति, सत्यमृषाभाषानिवृत्ति और असत्यामृषाभाषानिवृत्ति ।

वैमानिक पर्यन्त एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रियके अतिरिक्त जिस जीवको जितनी भाषाएँ हैं उसको उतनी ही भाषानिवृत्ति जाननी चाहिये ।

मनोनिवृत्ति चार प्रकारकी है—सत्यमनोनिवृत्ति यावत् असत्याऽमृषामनोनिवृत्ति ।

इसप्रकार एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रियके छोड़कर वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

कषायनिवृत्ति चार प्रकारकी है—क्रोधकषायनिवृत्ति यावत् लोभकषायनिवृत्ति ।



वमानिष्ठ-पयन्तमव जीवोंको सब निष्ठ तियाँ जाननी चाहिये ।

व्यनिष्ठ त्रि पांच प्रकारकी है—कृष्यव्यनिष्ठ त्रि यावन् रंभ्यव्यनिष्ठ त्रि । इसप्रकार पांच प्रकारकी व्यनिष्ठ त्रि पांच प्रकारकी रमनिष्ठ त्रि और आठप्रकारकी स्वयनिष्ठ त्रि वैमानिष्ठ-पयन्तमव जीवोंको जाननी चाहिये ।

संस्थाननिष्ठ त्रि छ प्रकारकी है—समचतुस्र संस्थाननिष्ठ त्रि यावन् पुण्ड्रसंस्थाननिष्ठ त्रि ।

नैरयिष्ठोक्ति पुण्ड्रसंस्थाननिष्ठ त्रि अमुरकुमारोक्ति समचतुस्र संस्थाननिष्ठ त्रि पुष्पीकायिष्ठोक्ति मसूर या च शूकर संस्थाननिष्ठ त्रि होती है ।

इसप्रकार वैमानिष्ठ-पयन्त त्रिसके आ संस्थान है इसक वह निष्ठ त्रि जाननी चाहिये ।

संज्ञानिष्ठ त्रि चार प्रकारकी है—आहारसंज्ञानिष्ठ त्रि यावन् परिपक्वसंज्ञानिष्ठ त्रि ।

इसप्रकार वमानिष्ठ-पयन्तमव जीवोंके छिये जाननी चाहिये ।

अव्यनिष्ठ त्रि छ प्रकारकी है—कृष्यमेव्यनिष्ठ त्रि यावन् मुष्कमेव्यनिष्ठ त्रि ।

इसप्रकार वमानिष्ठ-पयन्त त्रिसको जितनी ख्यातें हैं तनको कृत्नी मय्यनिष्ठ त्रियाँ जाननी चाहिये ।

दृष्टिनिष्ठ त्रि तीन प्रकारकी है—सम्यग्दृष्टिनिष्ठ त्रि मिथ्यादृष्टिनिष्ठ त्रि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिनिष्ठ त्रि ।

इसप्रकार वैमानिष्ठ-पयन्तमव जीवोंको त्रिसके जितनी दृष्टियाँ हैं तनकी दृष्टिनिष्ठ त्रि जाननी चाहिये ।

ज्ञाननिर्वृत्ति पांच प्रकारकी है—आभिनिवोधिक ज्ञान-निर्वृत्ति याचत् केवलज्ञाननिर्वृत्ति ।

एकेन्द्रियको छोड़कर वैमानिक-पर्यन्त जिसको जितने ज्ञान है उसको उतनी ही ज्ञाननिर्वृत्तियाँ जाननी चाहिये ।

अज्ञाननिर्वृत्ति तीन प्रकारकी है—मतिअज्ञाननिर्वृत्ति, श्रुतअज्ञाननिर्वृत्ति, विभगज्ञाननिर्वृत्ति ।

इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त जिसको जितने अज्ञान है उसके उतनी अज्ञाननिर्वृत्तियाँ जाननी चाहिये ।

योगनिर्वृत्ति तीन प्रकारकी है—मनयोगनिर्वृत्ति, वचन-योगनिर्वृत्ति और काययोगनिर्वृत्ति ।

वैमानिक-पर्यन्त जिसके जितने योग होग होते हैं उसके उतनी ही योगनिर्वृत्तियाँ जाननी चाहिये ।

उपयोगनिर्वृत्ति दो प्रकारकी है—साकारोपयोगनिर्वृत्ति, निराकारोपयोगनिर्वृत्ति ।

इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये ।

# उन्नीसवां शतक

उपशय १—१०

## नवम उद्देशक

मनस उद्देशकम पवित्र विनय

[ वरच और उमर वरार ज्ञानेश्वर संज्ञा ८ ]

काण और उसक मंद

( ज्ञानेश्वर १ ११ ८ )

(१५६) वरण पांच प्रकारका है—इन्द्रकाण भद्रकाण  
काळकाण मयकाण और मायकाण ।

मैरविषय केन्द्र बेमानिक पयन्त सब जीवोंका पापों ही  
प्रकारके कारण होते हैं ।

शरीरवरण पांच प्रकारका है—औदारिकशरीरवरण पावन  
कामनशरीरवरण ।

इसप्रकार बेमानिक पयन्त सब जीवोंके छिप जागन  
पाहिये । जिसक जितन शरीर हो उमरउमर ही कारण होते हैं ।

इन्द्रिय करण पांच प्रकारका है—मात्रस्त्रियकरण पावन  
स्पर्शोन्द्रिय करण ।

इसप्रकार बेमानिक पयन्त जागना पाहिये । जिस जीवके  
जितनी इन्द्रियां हैं उमके उमने ही कारण होते हैं ।

इसीक्रमसे चारप्रकारका मायाकरण चारप्रकारका मनकरण

---

१—जिवाके बापकी तथा बजेको भी वरच कहा जाना है ।

चारप्रकारका कषायकरण, सातप्रकारका समुद्धातकरण, चार-प्रकारका संज्ञाकरण, छ प्रकारका लेश्याकरण, तीन प्रकारका दृष्टिकरण, तीन प्रकारका वेदकरण, नैरयिकसे लेकर वैमानिके पर्यन्त सर्व जीवोंके, जिसको जितने हैं, उतने जानने चाहिये।

प्राणातिपातकरण पाच प्रकार है एकेन्द्रिय प्राणातिपात-करण यावत् पचेन्द्रिय प्राणातिपातकरण।

इसप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवोंके लिये जानना चाहिये।

पुद्गलकरण पाच प्रकारका है —वर्णकरण, गंधकरण, रसकरण, स्पर्शकरण और संस्थानकरण।

वर्णकरण—कृष्णवर्णकरण आदि पाच प्रकारका, गन्धकरण दो प्रकारका, रसकरण पाच प्रकारका और स्पर्श करण आठ प्रकारका है।

संस्थानकरण पाच प्रकारका है—परिमङ्गलसंस्थानकरण यावत् आयतसंस्थानकरण।

## १० उद्देशक

(प्रश्नोत्तर न० ९९)

(५८०) वाणव्यन्तर समान आहारवाले हैं या नहीं इस सम्बन्धमे सोलहवें शतकके द्वीपकुमारोद्देशकके अनुसार जानना चाहिये।

# धीसवा शतक

## प्रथम उद्देशक

प्रथम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ द्वितीय जीव प्रज्ञोत्तर संख्या ४ ]

## इन्द्रियादि

( प्रज्ञोत्तर नं १-८ )

(५८१) चार वा पांच इन्द्रिय जीव एकत्रित होकर एक साधारण शरीर बनाते हैं समा नहीं । वे अलग-अलग शरीर बनाते हैं मित्त मित्त रूपसे आहार करते हैं तथा परिणत करते हैं । प्रत्येक जीव मित्त शरीर बांधकर आहार करता है परिणत करता है और शरीरका निर्माण करता है ।

इन्द्रिय जीवोंमें तीन क्षेत्रावे होती हैं — कम्पलेखया मीछ-क्षेत्रया और कापोक्षेत्रया । ये सम्बगृह्यष्टि और मिध्याह्यष्टि भी होते हैं परन्तु सम्बगृमिध्या ( मित्र ) ह्यष्टि नहीं होते । वे जो ज्ञान अथवा जो अज्ञानमुक्त हैं । मनयोग नहीं होता परन्तु बचनयोग और काययोग होते हैं । वे जो विशाभोसे आहार ग्रहण करते हैं ।

“हम इष्ट वा अनिष्ट रस वा स्पृश अनुभव करते हैं” ऐसा इन्हें ज्ञान नहीं होता परन्तु स्पृशका अनुभव अवश्य करते हैं । इनकी अथम्य स्थिति एक अन्तरमुहूर्त और क्लृष्ट स्थिति बारह बपंडी है । शेष सब पूर्ववत् ।

उन्मीप्रकार त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवोंके लिये भी जानना चाहिये । मात्र इन्द्रियो और स्थितिमें अन्तर है ।

द्वीन्द्रियकी तरह उपर्युक्त सर्व वर्णन पंचेन्द्रियोंके लिये भी जानना चाहिये । विशेषान्तर यह कि इन्द्रं पाच लेख्याये, सम्यग्, मिथ्या और मिश्र तीनों दृष्टिया, चार ज्ञान और तीन अज्ञान विकल्पसे और तीनों योग होते हैं ।

“हम आहार करते हैं” इसप्रकारकी प्रतिपत्ति मन, वचनसे कुछ जीवोंको होती है और कुछ जीवों ( असंज्ञी ) को नहीं । जिन्हें ऐसी प्रतीति होती वे भी आहारकरते हैं और जिन्हें नहीं होती वे भी आहार करते हैं । इष्ट रूप, इष्ट गंध, इष्ट रस और इष्ट स्पर्शके वारेमे भी उन्मीप्रकार जानना चाहिये ।

इनमे कितने ही जीव प्राणातिपात आदि १८ पापस्थानोमे लिप्त हैं और कितने ही नहीं । जिन जीवोंकी हिंसा होती है उनमे बहुतसे जीव यह अनुभव करते हैं “हम हनन हो रहे हैं तथा यह हमारा घातक है” और बहुतोंको ज्ञान भी नहीं होता ।

इनमे सर्वार्थसिद्ध पर्यन्त सबका उपपात है । जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट स्थिति तैनीस सागरोपम है । केवल-ममुद्घातके अतिरिक्त शेष छ ममुद्घात होते हैं । मरकर सर्वार्थसिद्ध पर्यन्त जाते हैं ।

इन द्वीन्द्रियादि जीवोमे सबसे अल्प पंचेन्द्रिय जीव है । इनसे चतुरिन्द्रिय जीव विशेषाधिक हैं , इनसे त्रीन्द्रिय जीव विशेषाधिक और इनसे द्वीन्द्रिय जीव विशेषाधिक हैं ।

१—त्रीन्द्रियकी दृक्कृष्ट स्थिति सप्पचास दिन और चतुरिन्द्रियकी कृ. मास है । जघन्य स्थिति दोनोंकी अन्तर्मुहूर्त है ।



शल्य, ईर्यामस्त्रन्धीअसमिति - यावन् उच्चारणप्रत्ययण-  
पारिष्ठापनिकाअसमिति, मनअगुप्ति, वचनअगुप्ति और  
कायअगुप्ति। इसप्रकार अन्य शब्द भी अधर्मास्तिकायके  
अभिधायकशब्द हैं।

आकाशास्तिकायके अनेक अभिधायक शब्द हैं, व इस-  
प्रकार हैं —

आकाश, आकाशास्तिकाय, गगन, नभ, सम, विपम, राह,  
विहाय, धीचि, विचर, अंबर, अम्बरस, छिद्र, शुपिर, विमुख,  
( मुख रहित ) अर्द, व्यर्द, आधार, ज्योम, भाजन, अन्तरिक्ष-  
अवकाशान्तर, अगम, स्फटिक।

ये सर्व तथा इसप्रकारके अन्य शब्द भी आकाशास्तिकायके  
अभिधायक शब्द हैं।

जीवास्तिकायके अनेक अभिधायक शब्द हैं। व इसप्रकार हैं -

जीव, जीवास्तिकाय, प्राण, भूत, मत्त्व, विज्ञ, चेता, जेता-  
आत्मा, रगण, ( रागयुक्त ) हिंदुक—गमन करनेवाला, पुद्गल,  
मानव ( नवीन नहीं ) कर्ता, विकर्ता, जगत, जन्तु, योनि, स्वय-  
भूति, शरीरी, नायक और अन्तरात्मा।

ये सर्व तथा इनके जैसे अन्य शब्द भी जीवास्तिकायके  
अभिधायक शब्द हैं।

पुद्गलास्तिकायके निम्न अभिधायक शब्द हैं —

पुद्गल, पुद्गलास्तिकाय, परमाणुपुद्गल, द्विप्रदेशिक यावत  
असंख्येय व अनन्त प्रदेशिक स्वध।

इसप्रकारके अन्य शब्द भी पुद्गलास्तिकायके अभिधायक हैं।



# वीसवां शतक

## तृतीय उद्देशक

तृतीय उद्देशक में वर्णित विषय

[ प्राणानिपलादि अवस्थासे अम्यत्र परिणत नहीं होता । प्रश्नोत्तर स ९ ]

( प्रश्नोत्तर ४ १० )

(५८३) प्राणातिपात यावत् मिथ्याद्वयानुरास्य प्राणातिपात विरमण यावत् मिथ्याद्वयानुरास्यविवेक, औत्पत्तिकी यावत् पारिष्वात्मिकी अवस्था यावत् धारणा अध्यान कर्म, ब्रह्म, बीज, पुण्याकारपराक्रम नैरविकल्प असुरत्व यावत् वैमानिकत्व, ज्ञाना वरणीय यावत् अन्तराय कृष्णलेखा यावत् शुक्ललेखा सम्बन्ध इष्टि यावत् मिमृष्टि चक्षुर्द्वयं अक्षभूद्वयं अक्षधिर्द्वयं, केचज्ज्वरांश्च आभिनिषोधिच्छान यावत् विमर्शज्ञान आहार संज्ञा भवसंज्ञा परिग्रहस्तज्ञा मैषुनसंज्ञा औदारिक शरीर यावत् कामप्परादीर मनोयोग वचनयोग काययोग, साकार उपयोग और निराकार उपयोगश्च सब तथा इनके जैसे अम्य धर्म आत्माके अविरिक्त अन्यत्र कहीं परिणत नहीं होते ।

( प्रश्नोत्तर ४ १ )

(५८४) गर्भमें उपपद्यमान जीव कितने वर्ण रंग रस और स्पर्शयुक्त होता है इस सम्बन्धमें बारहवें शतकके पंचम उद्देशक अनुसार जानना चाहिये ।

## चतुर्थ उद्देशक

( प्रश्नोत्तर स ११ )

(५८५) इन्द्रियोपपन्न पांच प्रकारका है :—ओत्रेन्द्रियोपपन्न आदि । विरोप प्रज्ञापनासूत्रके द्वितीय इन्द्रियोद्देशक अनुसार आत्मना ।

# बीसवां शतक

## पंचम-पष्ठम उद्देशक

पचम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ वर्ण-गन्धादिकी अपेक्षासे परमाणुपुद्गल और विकल्प । दो-तीन-चार-पांच याषत् अनन्तप्रदेशिक पुद्गल और उनके विकल्प । परमाणु और उसके भेद । प्रश्नोत्तर सख्या १६ ]

( प्रश्नोत्तर न० २०-३० )

(५८६) परमाणुपुद्गल एक वर्ण, एक गन्ध, एक रस और दो स्पर्शयुक्त है । यदि यह एक वर्णयुक्त हो तो कदाचित् काला, नीला, लाल, पीला, या श्वेत हो । एक गन्धयुक्त हो तो कदाचित् सुगन्धित या दुर्गन्धि हो । एक रसयुक्त हो तो कदाचित् कड़वा, तीखा, तूरा, खट्टा या मीठा हो । दो स्पर्श हो तो कदाचित् शीत और स्निग्ध, शीत और रुक्ष, ऊष्ण और स्निग्ध, ऊष्ण और रुक्ष हो ।

द्विप्रदेशिक स्कन्ध कदाचित् एक वर्ण, एक गन्ध, एक रस और दो स्पर्शयुक्त होता है और कदाचित् दो वर्ण, दो गन्ध, दो रस और तीन या चार स्पर्शयुक्त होता है ।

द्विप्रदेशिक स्कन्धके एक वर्णकी अपेक्षा पांच और द्विक-संयोगीकी अपेक्षा दश भग होते हैं । एक गन्धकी अपेक्षा एक और द्विकसंयोगी दो भग होते हैं । रसके वर्णकी तरह एक संयोगी पांच और द्विकसंयोगी दश भग होते हैं । स्पर्शके द्विकसंयोगी परमाणुकी तरह चार, तीन स्पर्शकी अपेक्षा चार और चार स्पर्शकी अपेक्षा इस तरह नव भग होते हैं ।

त्रिप्रदेशिक स्कंधके बजके ४६ गंधके ६ रसके ४८ और  
स्पर्शके २६ भोग होते हैं ।

चतुष्क प्रदेशिक स्कंधके बजके ६०, गंधके ६ रसके ६० स्पर्श  
के ३६ भोग होते हैं ।

पांच प्रदेशिक स्कंधके बजके १४१ गंधके ६ रसके १४१  
और स्पर्शके ३६ भोग होते हैं ।

छा प्रदेशिक स्कंधके बजके १८६ गंधके ६ रसके १८६ स्पर्श  
के ३६ भोग होते हैं ।

सात प्रदेशिक स्कंधके बजके २१६ गंधके ६ रसके २१६ और  
स्पर्शके ३६ भोग होते हैं ।

आठ प्रदेशिक स्कंधके बजके २३१ गंधके ६ रसके २३१  
और स्पर्शके ३६ भोग होते हैं ।

नव प्रदेशिक स्कंधके बजके २३६ गंधके ६ रसके २३६ और  
स्पर्शके ३६ भोग होते हैं ।

दस प्रदेशिक स्कंधके बजके २४६ गंधके ६ रसके २४६ और  
स्पर्शके ३६ भोग होते हैं ।

वरा प्रदेशिक स्कंधकी तरह संख्यवप्रदेशिक, असंख्यवप्रदे-  
शिक और सूक्ष्म परिणामी धनन्तप्रदेशिक स्कंध जानने चाहिये ।

धनन्तप्रदेशिक सूक्ष्मपरिणामी पुद्गल स्कंधके भोग वरा  
प्रदेशिक स्कंधकी तरह ही बज गन्ध और रसकी अपेक्षासे होते  
हैं परन्तु स्पर्शके भोग इसप्रकार होते हैं । चार स्पर्शके, चतुष्क  
संयोगीके १६ पांच स्पर्शके, पंचसंयोगी १२८ छा स्पर्शके ६०  
संयोगी १८४ सातस्पर्शके, साप्तसंयोगी ४१२ और आठ स्पर्श के  
अष्टसंयोगी २५६ भोग होते हैं ।

( प्रश्नोत्तर न० ३१-३५ )

(५८७) परमाणु चार प्रकारके हैं—द्रव्यपरमाणु, क्षेत्र-परमाणु, कालपरमाणु और भावपरमाणु ।

द्रव्यपरमाणु चार प्रकारका है—अद्येय, अभेद्य, अट्टाद्य और अग्राह्य । क्षेत्रपरमाणु चारप्रकारका है—अनर्थ, अमध्य, अप्रदेश और अविभाग । कालपरमाणु चार प्रकारका है — अवर्ण, अगन्ध, अरस और अस्पर्श । भावपरमाणु चार प्रकारका है —वर्णयुक्त, गन्धयुक्त रसयुक्त और स्पर्शयुक्त ।

### षष्ठम उद्देशक

( प्रश्नोत्तर न० ३६-४३ )

(५८८) पृथ्वीकायिक जीव रत्नप्रभा पृथ्वी और शर्कराप्रभा भूमिसे मरणसमुद्घात करके सौधर्मकल्पमे पृथ्वीकायिकरूपमे उत्पन्न होते हैं । वे वहाँ उत्पन्न होकर आहार करते हैं ।

इसप्रकार ईपतप्राग्भारापृथ्वी-पर्यन्त पृथ्वीकायिक जीवोंका उपपात समझना चाहिये । इसी क्रमसे तमा और तमतमा पृथ्वीसे पृथ्वीकायिक जीवोंके मरणसमुद्घातके सम्वन्ध मे भी जानना चाहिये ।

इसीप्रकार सौधर्म व ईशान, सानत्कुमार व माहेन्द्रसे पृथ्वीकायिक मरणसमुद्घात करके शर्करापृथ्वीमे पृथ्वी-काय रूपमे उत्पन्न हो सकते हैं । इसीप्रकार सप्तम भूमि पर्यन्त क्रमशः उपपात जानना चाहिये ।

पृथ्वीकायिककी तरह अप्कायिकके लिये जानना चाहिये ।

वायुकायिक के लिये सत्रहवें शतक के अनुसार उपपात जानना चाहिये ।

# बीसर्वा शतक

## सप्तम उद्देशक

( प्रतीक ४ ४४५१ )

(५८६) बंध तीन प्रकारका है—जीवप्रयोगबंध अन्तर बंध और परम्परबंध ।

वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवों को तीनों बंध होते हैं ।

(५८७) ज्ञानावरणीय आदि अण्कर्म, ज्ञानावरणीयोदय त्री आदिबद्धार्जनमोहनीयकर्म, आरिज्मोहनीयकर्म, औदारिक शरीर यावत् कार्मणशरीर, आहारसंज्ञा यावत् परिष्कृतसंज्ञा कृष्य क्षेत्रा यावत् शुक्लसंज्ञा सैम्यगृष्टि मिथ्यागृष्टि मम्यगृ मिथ्यागृष्टि मतिज्ञान यावत् केवळज्ञान मतिअज्ञान यावत् विमंगलज्ञान मतिज्ञान के विषय यावत् केवळज्ञान के विषय मविअज्ञानके विषय यावत् विमंगलज्ञानके विषय आदिके बंध भी तीन प्रकार के हैं । नैरयिक से ऊपर वैमानिक पर्यन्त बीबीसों ही दण्डकों के किये वे भेद नमस्कने चाहिये परन्तु जिसको ओ-ओ है उसे वे वै ही कह जाने चाहिये ।

वैमानिकों के विमंगलज्ञान के भी उपरुक्त तीनों ही बंध हैं ।

# बीसवां शतक

## अष्टम उद्देशक

अष्टम उद्देशकमें वर्णित विषय

[ कर्मभूमिया और अकर्मभूमिया, कर्मभूमियाँ और तीर्थंकर, भरत-क्षेत्र और वर्तमान चौबीस तीर्थंकर । प्रश्नोत्तर सख्या १६ ]

( प्रश्नोत्तर न० ५२-६७ )

(५६१) पन्द्रह कर्मभूमियाँ हैं—पाच भरत, पाच ऐरावत और पाच महाविदेह ।

तीस अकर्मभूमियाँ हैं—पाच हैमवत, पाँच हैरण्यवत, पाच हरिवर्ष, पाच रम्यक, पाँच देवकुरु और पाँच उत्तरकुरु ।

तीस अकर्मभूमियों में उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी काल नहीं है परन्तु कर्मभूमियों में पाच भरत और पाँच ऐरावतमें उपर्युक्त दोनों प्रकारका काल है । पाच महाविदेहक्षेत्रमें एक ही अवस्थित काल है ।

पाच भरत और पाँच ऐरावत में प्रथम और अन्तिम अरिहत भगवन्त पाच महाव्रतयुक्त तथा प्रतिक्रमण सहित धर्मका उपदेश देते हैं और शेष अरिहत भगवन्त ( तीर्थंकर ) चार महाव्रतवाले धर्मका प्ररूपण करते हैं । महाविदेहक्षेत्रमें भी अरिहत भगवन्त चार महाव्रतयुक्त धर्मका उपदेश देते हैं ।

जम्बूद्वीप के भरतक्षेत्रमें इस अवसर्पिणी कालमें चौबीस तीर्थंकर हुए हैं । उनके नाम इसप्रकार हैं —ऋषभ, अजित, संभव, अभिनन्दन, सुमति, सुप्रभ, सुपार्श्व, शशि—चन्द्रप्रभ, पुष्पदन्त—सुविधि, शीतल, श्रेयांस, वासुपूज्य, विमल, अनन्त, धर्म, शान्ति, कुन्धु, अर, मल्लि, मुनिसुव्रत, नृमि, नेमि, पार्श्व और वर्द्धमान ।

इन चौबीस तीर्थक्षेत्रोंमें तीर्थोत्सव, जन्मदिन है। इनमें प्रथम और अन्तिम आठ-आठ जिनान्तरोंमें कास्तिस्मृत विष्णोर् नही है परन्तु मध्यके सात-सात अन्तरोंमें इसका विष्णोर् है। दृष्टिबाह का विष्णोर् तो समस्त जिनान्तरोंमें है।

अम्युद्गीपके भरतभद्रमें इस अपमर्षिणीकाळमें कितने ही तीर्थक्षेत्रोंका पूर्वागठ सुत सन्त्येयकाळ पयन्त और कितने ही तीर्थ क्षेत्रोंका अस्तम्येय काळ तक रहा है। मेरा ( वर्तमानका ) पूर्व गठ सुत एक हजार वर्ष तक तथा तीर्थ इक्षीम हजार वर्ष तक अवस्थित रहगा। भावी तीर्थक्षेत्रोंमें अन्तिम तीर्थक्षेत्र का तीर्थ काराळ देशके क्षुपमदेव अरिहंत के जिनपर्याय जितना ( हजार वर्ष न्यून काल पूर्व ) होगा।

### अरिहन्त

अरिहन्त तीर्थ नहीं परन्तु नियमत तीर्थक्षेत्र है चार प्रकारका समव्यसंघ—साधु भाषणी भावक और भाषिका तीर्थस्थ हैं।

अरिहन्त नियमत प्रवचनी है और हावरागगमिपिण्ड प्रवचन है। वह इसप्रकार है —आचाराग वाचन् दृष्टिबाह।

अम्युद्ग, भोग्युद्ग, राजन्युद्ग, इत्याद्युद्ग, आतुद्ग, और कौरव्युद्गके सब व्यक्ति इस धर्ममें प्रवेश करते हैं तथा प्रवेश करके आठप्रकारके कर्म-रयमसको पाते हैं। इनमें कितने ही मित्र होकर सर्व दुष्टोंका अन्त करते हैं और कितने ही देवछोकूमि स्वर्गसे उत्पन्न होते हैं।

# वीसर्वा शतक

## नवम उद्देशक

### चारण

( प्रश्नोत्तर नं० ६८-७६ )

(५६२) चारण दो प्रकारके हैं — विद्याचारण व जघाचारण । निरन्तर दृढ़ तपके द्वारा तथा पूर्वगतश्रुतरूपीविद्या-द्वारा तपोलब्धि प्राप्त मुनियोंको विद्याचारण नामक लब्धि प्राप्त होती है । इससे ये मुनि विद्याचारण कहे जाते हैं ।

जिसप्रकार कोई महर्द्धिक यावत् महा सुखसम्पन्न देव सम्पूर्ण जम्बूद्वीपकी तीन ताली वजाने जितने समयमें ही तीन बार परिक्रमा करके चला आता है उसीप्रकार विद्याचारण मुनियोंकी शीघ्र गति होती है ।

विद्याचारणकी तिर्यक् और ऊर्ध्व जानेकी शक्ति इस प्रकार है —

तिर्यक् में ये प्रथम उत्थान द्वारा मानुषोत्तर पर्वत पर स्थित होते हैं और वहाँ जाकर तत्रस्थ चैत्योंको वंदन करते हैं । वहाँसे द्वितीय उत्थान द्वारा नदीश्वर द्वीपमें पहुँचते हैं और तत्रस्थ चैत्योंको वंदन करते हैं । तदनन्तर वे यहाँ आकर यहाँके चैत्योंको वंदन करते हैं ।

ऊपर में एक उत्थान द्वारा नदनवनमें स्थित होते हैं और वहाँ जाकर तत्रस्थ चैत्योंको वंदन करते हैं । पश्चात् द्वितीय उत्थान-द्वारा वे पाण्डुकवनमें पहुँच जाते हैं । जहाँ जाकर वे तत्रस्थ चैत्योंको वंदन करते हैं । पुन वहाँसे लौट कर अत्रस्थ चैत्योंको वंदन करते हैं ।



ये विद्याधारण मुनि यदि गमनागमन सम्बन्धी पाप-स्थानकी आलोचना या प्रतिक्रमण क्रिये बिना ही काष्ठकर श्राप्य तो आराधक नहीं होते। पाप-स्थानकी आलोचना और प्रतिक्रमण करके काष्ठ करते हैं तो भराधक होते हैं।

निरन्तर अद्वय—तीन उपवास द्वारा अपनी आत्माका विमुक्त करते हुए मुनिको ज्ञेयाधारण नामक छत्वि उपस होती है। इस छत्विकी अपेक्षा वह ज्ञेयाधारण कहा जाता है।

काह महर्षिक वैच तीन ताळी बजात श्रिने समबमें शहीन बार सगूर्ज जम्पूरीपकी श्रिम तीत्र गतिसे परिक्रमा करके बला आवा है इसी तीत्र गतिसे ज्ञेयाधारण मुनि भी गमन करते हैं।

द्विपक में ज्ञेयाधारण मुनि एक स्थान द्वारा श्चक्रवर द्वीपमें पहुँच जाते हैं। वहकि चैत्योंको बंदनकर पुनः दूसरे स्थान द्वारा मंदीरवरद्वीपमें पहुँचते हैं। वहकि चत्त्वोंका बंदन कर वह यही आकर अत्रत्य चत्त्वोंको बंदन करते हैं।

अन्वगतिकी अपेक्षा ज्ञेयाधारण एक स्थान द्वारा पांडुकवनमें पहुँच जाते हैं। वहकि चैत्वोंको बंदन कर दूसरे स्थान द्वारा नन्दवनमें पहुँच जाते हैं। वहकि चत्त्वोंको बंदन कर तथा आकर पुनः अत्रत्य चैत्वोंका बंदन करते हैं। इसी उनकी कर्णगति है।

ज्ञेयाधारण मुनि यदि गतिविषयक पापस्थानकी आलोचना या प्रतिक्रमण क्रिये बिना ही काष्ठकर श्राप्य तो आराधक नहीं होते। इस स्थानकी आलोचना करके काष्ठ करें तो आराधक होते हैं।

# बीसवां शतक

## दशम उद्देशक

दशम उद्देशकमे वर्णित विषय

[ सोपक्रमायुपी और निरुपक्रमायुपी —चउवीस दृढकीय जीव, जीव और उसका सामर्थ्य, फनिसचिन्त और अकतिसचिन्तादि जीव - विस्तृत विवेचन । प्रश्नोत्तर सख्या २५. ]

( प्रश्नोत्तर न० ७७-१०१ )

(१६३) जीव सोपक्रमायुपी<sup>१</sup> और निरुपक्रमायुपी दोनों प्रकारके हैं ।

नैरयिक निरुपक्रम आयुष्यवाले हैं । सोपक्रम आयुष्यवाले नहीं हैं ।

भवनवासी, वाणज्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक निरुपक्रमायुपी हैं । पृथ्वीकायिकसे मनुष्य पर्यन्त जीव दोनों प्रकारके हैं ।

नैरयिक आत्मोपक्रम द्वारा, परोपक्रम द्वारा और निरुपक्रम द्वारा उत्पन्न होते हैं । इसीप्रकार वैमानिक पर्यन्त जानना चाहिये ।

नैरयिक आत्मोपक्रमद्वारा अथवा परोपक्रमद्वारा उद्धर्तन-मृत्युप्राप्त, नहीं करते परन्तु निरुपक्रम द्वारा उद्धर्तित होते हैं ।

---

१—जो अप्राप्त समयमें आयुष्य क्षय करते हैं वे सोपक्रमायुपी इसके विपरीत निरुपक्रमायुपी हैं ।

भवनवामी बाणध्वन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक भी निरूपक्रमद्वारा उद्धर्तित होते हैं। ज्योतिष्कों और वैमानिकों के लिए व्यवहन शब्द प्रयोग करना चाहिये।

पृथ्वीकायिकसे लेकर मनुष्य-पर्यन्त सब जीव तीनों प्रकारसे उद्धर्तित होते हैं।

नैरयिक अपन सामर्थ्य द्वारा ही उत्पन्न होते हैं मरते हैं परन्तु दूसरों के सामर्थ्य द्वारा न उत्पन्न होते और न मरते हैं। इसीप्रकार अपन कर्मों-द्वारा तथा आत्मप्रयोग-द्वारा ही उत्पन्न होते तथा मरते हैं परन्तु दूसरों के कर्मों तथा प्रयोगों द्वारा न मरते हैं और न उत्पन्न होते हैं।

इसीप्रकार वैमानिक-पर्यन्त सब जीवों के लिए ज्ञानना चाहिये।

नैरयिक कतिसंभित—एक समयमें सकृदेव उत्पन्न अकति संभित—एक समयमें अस्मत्स्येव उत्पन्न और अवच्छद्य संभित—एक समयमें एक ही समुत्पन्न भी है। क्योंकि जो नैरयिक नैरयिकता में एक समयमें संस्रव्य रूपमें प्रवेश करते हैं वे कतिसंभित हैं। जो नैरयिक अस्मत्स्येवरूपमें प्रवृत्त करते हैं वे अवच्छद्यसंभित और जो एक-एक करके प्रवृत्त करते हैं वे अवच्छद्यसंभित कह जाते हैं।

इसप्रकार पृथ्वीकायिकादि पदेन्द्रियोंको छोड़कर वैमानिक पर्यन्त जीवों के लिए ज्ञानना चाहिये। पृथ्वीकायिक कतिसंभित तथा अवच्छद्यसंभित नहीं हैं परन्तु अकतिसंभित हैं। क्योंकि वे एक साथ अस्मत्स्येवरूपमें उत्पन्न होते हैं।

सिद्ध कतिसंभित और अवच्छद्यसंभित हैं परन्तु अकति संभित नहीं। जो सिद्ध सकृदेवरूपसे प्रविष्ट होते हैं वे कतिसंभित

हैं और जो मिद्ध एक-एक करके प्रवेश करते हैं व अवक्तव्य-संचित हैं।

कृतिमचित, अकृतिसंचित और अवक्तव्यमचित नैरयिकोमे अवक्तव्यसंचित नैरयिक सबसे अल्प है। उनसे मरत्येयगुणित कृतिसंचित और कृतिमचितसे अमरत्येय गुणित अकृतिसंचित है।

इसीप्रकार एकेन्द्रियको छोड़कर वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवों का अल्पत्वबहुत्व समझना चाहिये। एकेन्द्रियोमे अल्पत्वबहुतत्व नहीं है।

सिद्धोमे कृतिसंचित मिद्ध सबसे अल्प है, उनसे असत्येय-गुणित अवक्तव्यसंचित मिद्ध है।

नैरयिक एक पट्कसममर्जित—एक साथ छ उत्पन्न, एक नोपट्कसममर्जित—एकसे पांच तक एक साथ समुत्पन्न, एक पट्क या एक नोपट्कसममर्जित, अनेक पट्कसममर्जित, अनेक पट्क और एक नोपट्कसममर्जित भी हैं। जो नैरयिक एक समयमे छ की सख्यामे प्रविष्ट होते हैं वे पट्कसममर्जित कहे जाते हैं। जो नैरयिक जघन्य एक दो या तीन व उत्कृष्ट पांचकी सख्यामे प्रविष्ट होते हैं, उन्हें नोपट्कसममर्जित कहा जाता है। जो नैरयिक एक पट्कसख्यासे और अन्य एक, दो, तीन या पांचकी सख्यामे प्रविष्ट होते हैं उन्हें एक पट्कसममर्जित और एक नोपट्कसममर्जित कहा जाता है। शेष भी इसीप्रकार समझने चाहिये।

एकेन्द्रियको छोड़कर वैमानिक-पर्यन्त सर्व जीवों व सिद्धोंके लिये भी इसीप्रकार समझना चाहिये।

पृथ्वीकायादि एकेन्द्रिय जीव एक पट्कसममर्जित या एक नोपट्कसममर्जित नहीं है परन्तु अनेक पट्कसममर्जित या अनेक पट्क तथा अनेक नोपट्कसममर्जित हैं।

इसीप्रकार वनस्पतिकाधिकोंके छिये जानना चाहिये ।

(१) पद्मसमर्जित (२) नोपद्मसमर्जित (३) एक पद्म और एक मापद्मसमर्जित (४) अनेक पद्मसमर्जित (५) अनेक पद्म तथा नोपद्मसमर्जित नैरधिकमें एक पद्मसमर्जित नैरधिक सबसे अल्प है । इनसे मापद्मसमर्जित नैरधिक संप्रत्यगुणित है । इनसे एक पद्म और नोपद्मसमर्जित नैरधिक संख्येयगुणित है । इनसे अनेक पद्मसमर्जित नैरधिक असंख्येयगुणित अधिक है । इनसे अनेक पद्म व मापद्म नैरधिक संप्रत्यगुणित है ।

इसप्रकार एकत्रियको झाड़कर वैमानिक-भयन्त सब जीवोंके छिये जानना चाहिये ।

पृथ्वीकायादि एकत्रिय जीवोंमें अनेक पद्मसमर्जित सब अल्प है । इससे अनेक पद्म तथा नोपद्मसमर्जित संप्रत्यगुणित है । मिट्टीमें अनेक पद्म तथा नोपद्मसमर्जित सिद्ध सबसे अल्प है । इनसे एक पद्म तथा नोपद्मसमर्जित सिद्ध संख्येय गुणित है । इनसे एक पद्म तथा मापद्मसमर्जित सिद्ध संख्येय गुणित है । इनसे पद्मसमर्जित सिद्ध संख्येयगुणित है और इनसे नोपद्मसमर्जित सिद्ध संख्येयगुणित है ।

पद्मसमर्जित और नोपद्मसमर्जितके मंगोंके अनुसार ।  
 ह्यारामसमर्जित—एक समयमें बारहकी संख्यामेंसमर्जित नें  
 ह्यारामसमर्जित—एकसं छेकर म्यारह समुत्पन्न  
 समर्जित—एक माघ चौरामीकी संख्यामें प्रविष्ट  
 नोचारासीसमर्जित—एकसं तिरामो तक प्रविष्टके मंग  
 चाहिये । इसीप्रकार ही सिद्ध पर्यन्त सब जीवोंकी  
 विवृता जाननी चाहिये । मात्र पद्मके स्थान पर  
 या चौरासीसमर्जित शब्द प्रयोग करना चाहिये ।

# परिशिष्ट : चारित्रखंड

( छायानुवाद )



[ १ ]

## भगवान् महावीर

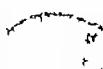
भगवान् महावीर श्रुतधर्म के आदिकर्ता, तीर्थकर—स्वयं तत्त्वके ज्ञाता, पुरुषोत्तम, पुरुषसिंह, पुरुषोंमें श्रेष्ठ कमलके समान, पुरुषोंमें श्रेष्ठ गन्धहस्तिके समान, लोकनाथ, लोकमें प्रवीण के समान, लोकमें प्रद्योत करनेवाले, अभयदान देनेवाले, ज्ञानरूपी नेत्रोंके दाता, धर्म-मार्गके दाता, शरण देनेवाले, बोधि—सम्यक्त्व देनेवाले, धर्मके दाता, धर्मके उपदेशक, धर्मके नायक—धर्मरूपी रथके सारथी, धमचातुरंत चक्रवर्ती, अप्रतिहत ज्ञान-दर्शनके धारक, छद्मस्थितारहित, स्वयं राग-द्वेषके विजेता, सकल तत्त्वोंके ज्ञाता, स्वयंबुद्ध, अन्योको ज्ञान करानेवाले, स्वयं-मुक्त, दूसरोंको मुक्त करनेवाले, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी, शिव—कल्याण-कारक, अचल, रोग-ग्लानि-रहित, अनन्त, अक्षय-अव्याबाध-ज्ञानस्वरूप, पुनरागमन-रहित और सिद्धगति नामक स्थान प्राप्त करनेकी कामनावाले थे ।

शतक १—प्रश्नोत्थान

[ २ ]

## इन्द्रभूति गौतम गणधर

इन्द्रभूति अनगार श्रमण भगवान् महावीर के ज्येष्ठ शिष्य थे । ये गौतम गोत्री थे । तप और सयमके द्वारा अपनी आत्मा को सदैव निर्मल रखनेकी चेष्टा करते थे । उनका शरीर सात हाथ ऊँचा और समचतुस्रस्थानयुक्त था । उनके देहका





संघर्षण—गठन वमनमननाराधना । कमौटी पर लीची हुई स्पर्णरेखा के सहस्र अथवा परम हजारक सहस्र इनका गौरवम था । अत्यन्त उग्र तपस्वी क्षीम तपस्वी तम तपस्वी, महातपस्वी धरा, धोर अन्यपुत्रों द्वारा शिमका आचरण न हो सके ऐसे कठिन आपारयुक्त धोर तपस्वी धोर—कठिन अक्षय पाण्ड, शरीर-संस्कारों—आवरणकाओंहो म्यून करने के कारण त्यक्त-शरीरी संक्षिप्त और विपुल तेजोस्वरयायुक्त, चौदह पूर्वके दाता, चार दानके चारक और सर्वाभरमभिपात्री—मह अक्षररूप दानके दाता थे ।

प्रथम अष्टक १—( प्रवीक्षण )

### भगवान् महावीरका आस्वाशन

( वैशम्पयन संवत् न होनेसे क्षिप्र यौगम कचकरको यमवान् महावीर द्वारा दिया गया जात्नामम । )

ह गौतम । तू बहुत समय से मेरे साथ स्नेहसे संकट है । तू बहुत समय से मेरी प्रशंसा करता आ रहा है । तेरा मेरे साथ चिरकाळ से परिचय है । तेने चिरकाळ से मेरी सेवा की है मेरा अगुमरण किया है कार्योंमें प्रवर्तित हुआ है । पूर्व-वर्ती देव भव तथा मनुष्य भवमें भी तेरा मेरे साथ सम्बन्ध रहा है और क्या मृत्युके परवान् भी—इन शरीरोंके नारा हो जानेपर जानों समान एक प्रवाजनबाध तथा भेदरहित ( सिद्ध ) होंगे ।

चौदहवां अष्टक अष्टक ५

[ ३ ]

## आर्य स्कन्दक

उस समयकी बात है। श्रावस्तीनगरीमें कात्यायन गोत्री गर्दभालनामक परिव्राजकका स्कन्दक परिव्राजक नामक शिष्य रहता था। स्कन्दक ऋग्वेदादि चार वेद, पाचवें इतिहास तथा छठे निघण्टु—कोपका सागोपाग ज्ञाता था। बार २ मनन करते रहनेसे वह इनके रहस्यका पूर्ण ज्ञाता था तथा होनेवाली गलतियोंको शीघ्र ही पकड़ लेता था। वह वेदादि शास्त्रोंका पार-गत विद्वान तथा छ अंगोंका ज्ञाता होनेके साथ २ कापिलीय-शास्त्र, गणितशास्त्र, शिक्षाशास्त्र, आचारशास्त्र, व्याकरण-शास्त्र, छन्दशास्त्र, व्युत्पत्तिशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र आदि अनेक ब्राह्मण तथा परिव्राजकीय नीति तथा दर्शनशास्त्रमे भी अत्यन्त पटु था। उसी श्रावस्तीनगरीमे महावीरका श्रावक ( उपदेश सुननेवाला ) पिंगलनामक निर्ग्रन्थ रहता था। एकदिन पिंगल निर्ग्रन्थ स्कन्दक परिव्राजकके निवासस्थान पर गया और उससे आक्षेपपूर्वक बोला—हे मागध! क्या लोक सान्त है या अनन्त? क्या जीव सान्त है या अनन्त? सिद्धि सान्त है या अनन्त? सिद्ध सान्त है या अनन्त हैं? किसप्रकारकी मृत्युसे म्रियमाण जीव घटता तथा बढ़ता है?

अपने प्रश्न उसने दो-तीन बार दुहराये।

पिगल निर्ग्रन्थके प्रश्न सुनकर स्कन्दक परिव्राजक शक्ति—प्रश्नोंका क्या प्रत्युत्तर होगा, कांक्षित—प्रश्नोंका प्रत्युत्तर मुझे किस प्रकार देना चाहिये और विचिकित्सक—अपने

प्रत्युत्तर पर अविश्वासी हो गया । उसकी बुद्धि कुंठित हो गई तथा वह बहुत क्लेशित हुआ । वह कोई प्रत्युत्तर न दमका तथा मौन धारणकर बैठा रहा ।

वैशाखिक मासक पिगल्लने पुनः आक्षेपपूर्वक अपने प्रश्न दो-तीन बार दुहराये परन्तु पूर्ववत् वह कुछ भी प्रत्युत्तर न दे सका ।

इसी मध्य निऊत्थ कुलगढानगरीके बाहर क्षत्रपक्षरा चैत्यमें भ्रमण भगवान् महावीर पधारे । उनके आगमनका संचार सुनकर भावस्तीनगरीके निवासी उनके दर्शनार्थ लमड़ पड़े । त्रिकुमार्ग व चौराह दर्शनाथ आनेवाले मनुष्योंसे मर गये । भगवान् महावीरके आगमनकी बात अनेक मनुष्योंसे सुनकर लज्जक परित्रासकके मनमें भी विचार आया कि उसे भी कल्याणस्य मंगलस्य वैभवं और चैत्यस्य भ्रमण भगवान् महावीरके पास जाना चाहिये तथा बन्दन नमस्कार व स्तुकार सम्मानके साथ पर्युपासनाकर इन प्रश्नोंका समाधान करना चाहिये । यह सोचकर लज्जक परित्रासक अपने तापसोंके मठ में जाया और त्रिण्ड कमाण्डल, लूरास माछा ( काचमिका ) कटोटिका ( मिट्टीका पात्र ) केसरिका ( पोंझनेका कपड़ा ) यह नाळक, भँडुराक, पवित्रक ( भंगूड़ी ) गन्धिका ( कछईपर बाधा जानवाला तापसोंका आभरण ) वस्त्र जूते पाहुका और मगवा बस्त्र धारण किये तथा कुलगढानगरीकी ओर चल पड़ा ।

इपर भ्रमण भगवान् महावीरने गौतम गजधरका सम्बोधित करते हुए कहा—“हे गौतम । आज तू अपने पुराणे सम्बन्धीको दरगा—गौतमको बुलाइस हुआ और ऊहनि पुनः पूछा । इस

पर उन्होंने स्कन्दकका सर्व वृत्तान्त सुनाया और कहा—यह मेरे पास मुद्रित होकर अनगार वर्म स्वीकार करेगा ।

महावीर गौतमसे स्कन्दकके विषयमें चर्चा कर ही रहे थे कि स्कन्दक तापस वहा आ पहुँचा । स्कन्दक परिव्राजकको आते देखकर भगवान् गौतमस्वामी तत्क्षण अपने आसनसे उठकर उसके सम्मुख गये और बोले—हे स्कंदक । तुम्हारा स्वागत है, हे स्कंदक । तुम्हारा सुस्वागत है, हे स्कंदक । तुम्हारा अन्वागत है, हे स्कंदक । तुम्हारा स्वागत अन्वागत है । तदनन्तर गौतम स्वामी ने उसके आनेका सर्व वृत्तान्त सुनाया । इससे वह अत्यन्त विस्मित हुआ और उसने भगवान् गौतमसे पूछा—यह सब तुमने अपनी शक्तिसे जानलिया हैं अथवा किसीने तुमसे कहा है ? वह ऐसा कौन ज्ञानी और तपस्वी पुरुष है जिसने मेरी गुप्त बातको जानकर तुमसे पूर्व ही कह दी ?

गौतम बोले—हे स्कन्दक । मेरे वर्मगुरु, धर्मोपदेशक, श्रमण भगवान् महावीर सम्पूर्ण ज्ञान-दर्शनके धारक, अरिहंत, जिन और केवली हैं । वे भूत, वर्तमान और भविष्य तीनों कालोके ज्ञाता तथा सर्वज्ञ व सर्वदर्शी हैं । उन्होंने ही मुझे तुम्हारी यह गुप्त बात कह दी थी ।

स्कंदकके अनुरोधपर भगवान् गौतम उसे भगवान् महावीरके पास ले गये । उस समय श्रमण भगवान् महावीर व्यावृत्तभोजी (सदैव जीमनेवाले) थे । उनके अश्रु गारित परन्तु श्रृंगारित मद्दश, कल्याणरूप, शिवरूप, धन्य, मगलरूप, अलंकारविहीन पर अत्यन्त सुशोभित और शुभलक्षणयुक्त शरीरको देखकर वह

अत्यन्त प्रमुदित, हर्षित तथा पुलकित हुआ। उसने तीन बार प्रदक्षिणापूर्वक वदना की।

भगवान् महावीरन उसकी शंकाओंका समाधान कर दिया।

स्कन्दक परित्राजकको बाध प्राप्त हुआ। उसमें भगवान्के निकट कबर्लीप्रस्थित धर्मकी शोभा ग्रहण करनेकी इच्छा स्पष्ट की।

भगवान्ने स्कन्दक तथा उपस्थित जनसमुदायको धर्मोपदेश दिया। महावीर द्वारा धर्मोपदेश सुनकर वह अत्यन्त हर्षित व स्तुष्ट हुआ। वह खड़ा हुआ और तीन बार बंदन-नमस्कारकर बोला—हे भगवन्। निमग्न-प्रवचनमें मैं भट्ठा बिरबास और प्रीति रखता हूँ। निमग्न-प्रवचनमें मेरी अभिरुचि है और उसे मैं स्वीकार करता हूँ। यह निमग्न-प्रवचन सत्य सन्देशविहीन शून्य और प्रतीत्य है।

परवान् स्कन्दक परित्राजकन ईशानकोपमें जाकर अपने परित्राजकीय शिर्षकादि उपकरणोंका विसर्जन कर दिया और पुनः भगवान् महावीरके पास आकर बंदन-नमस्कारकर बोला हे भगवन्! यह संसार जड़ रहा है और हमको स्वप्नायें अधिक चिह्न प्रसूत हो रही हैं। शिम्पकार कोई गुरुस्व अपने धर्ममें आग लगा जानेपर उस प्रवृत्त धर्मसे बहुमूल्य तथा कम बज्रनवाले पदार्थोंको बचानेकी चेष्टा करता है; क्योंकि वह जानता है कि अल्प सामानही उसको आगे-पीछे शिम्पक सुखरूप कल्याणरूप और कुराणरूप होगा। उसीप्रकार हे भगवन्। मेरी

यह आत्मा भी एक प्रकारके सामानकी तरह है। यह आत्मारूपी सामान इष्ट, कात, प्रिय, सुन्दर, मनोज्ञ, मनोरम, स्थिर, विश्वस्त, संमत, अनुमत, बहुमत और रत्नके आभरणोंकी पेटीके सदृश है। इसका भी सर्दी, गर्मी, भूख, व्यास, चोर, व्याघ्र, सर्प, डास, मच्छर, वात-पित्त-कफादिजनित रोग, सन्निपातादि रोग, महामारी, परिपह और उपसर्ग आदि नुक्सान करते हैं। अतः इनके पहले अर्थात् किसी दुर्घटनाके पूर्व ही मैं इसे बचा लूँ तो यह आत्मा मुझे परलोकमें हितप्रद, कुशलप्रद तथा कल्याण-प्रद होगी। अतः हे भगवन्। मैं चाहता हूँ कि मैं आपके पास प्रव्रजित होऊँ, मुडित होऊँ तथा प्रतिलेखनादि आचार-क्रियाओं को सीखूँ। अतः आप आचार, विनय, विनयफल, चारित्र, पिंडशुद्धि, संयमयात्रा तथा संयम-निर्वाहक आहारका निरूपण करें।

तदनन्तर भगवान् महावीरने स्वयं स्कन्दक परिव्राजकको प्रव्रजित किया तथा साध्वाचारके सर्व नियमोंसे अवगत किया।

इसप्रकार प्रव्रजित हो जानेके पश्चात् स्कन्दक मुनि भगवान्के धार्मिक उपदेश सम्यक् रूपसे स्वीकृत कर व्यवहारमें लाने लगे। वे चलते, बैठते, आहारादि लाने, नस्त्र-पात्रादि रखने, उठाने व मलमूत्रादि उत्सर्ग करनेमें सावधान रहते थे। वे मन, वचन और शरीरकी क्रियाओंमें सावधान रहते तथा इन्हें अपने वशमें रखते थे। वे इन्द्रियनिग्रही, गुप्त, ब्रह्मचारी, त्यागी, सरल, धन्य, क्षमाशील, जितेन्द्रिय, शुद्धप्रती, निराकाक्षी, संयममें दत्तचित्त, सुन्दर साधुमार्गमें निरत तथा दमनशील थे। मतत निर्ग्रन्थ-प्रवचनानुसार अपनी दिनचर्या व्यतीत करते थे।

राने राने स्कन्दक मुनिने ब्रमण भगवान् महावीरक तबारूप स्वीकरोके पामसे ग्यारह बरग मीखे । परबान् भगवान् महावीर की आक्षासे ब्रमणः भिक्षुकी बारह प्रतिमाओंकी आराधना की । बारह प्रतिमाओंकी आराधनाक परबान् गुणरत्नसंबत्सर नामक तप भगवान्की आक्षासे प्रारम्भ किया । गुणरत्न सम्बत्सर तपकी विधि निम्न प्रकार है :—

प्रथम मासमें निरन्तर उपवास करना । दिनमें सूर्यके सम्मुख टण्डिपर जहाँ पूष खाती हो वहाँ आतापना भूमिमें बैठे रहना । रात्रिमें किसी भी वस्त्रको ओढ़े या पहिने बिना बीरामन्त्र ब्रहे रहना ।

इसप्रकार द्वितीय मासमें दो-दो उपवास तृतीय मासमें तीन ३ उपवास चौथे मासमें चार-चार उपवास पाँचमें मासमें पाँच पाँच उपवास छठे मासमें छ ६ उपवास सातवें आठवें नवमें दसवें ग्यारह बारहवें तेरहवें चौदह पन्द्रहवें और सोलहवें मासमें ब्रमण साठ आठ, नव दश ग्यारह, बारह तेरह चौदह पन्द्रह और सोलह १ उपवास करने चाहिये । दिनमें पूषका आतापना भूमिमें सूर्यके सम्मुख बैठे रहना तथा रात्रिमें बीगा सनसे किसी वस्त्रको बिना ओढ़े-पहने बैठना ।

( इस तपमें कुछ तेरह मास और ७ दिन उपवासक होठ हैं ७३ दिन पारणक होते हैं । )

इसप्रकार स्कन्दक मुनि धनेक उपवास—ब्रह्मतप—दो उपवास अश्वतप तीन उपवास वराहतप—चार उपवास ह्यारहतप—पाँच उपवास—मासब्रमण व्यमासब्रमण आदि तप-कर्मोंद्वारा अपनी आत्मा निमज्ज करन छगे ।

उदार, विपुल, प्रगृहीत, कल्याणरूप, शिवरूप, मंगल-रूप, शोभायुक्त, उत्तम, उदात्त, सुन्दर, और महान् प्रभावपूर्ण विविध तपकर्मों-द्वारा स्कन्दक अनगार का शरीर रूक्ष, शुष्क, और मासरहित हो गया। मात्र चर्मविष्टित हड्डियाँ ही रह गईं। वे जब चलते तब उनकी शरीर की हड्डियाँ खड़खड़ करती थीं। सारे शरीर पर नसें तिर आई थीं। मात्र अपनी आत्म-शक्तिसे ही चलते और बैठते थे। यदि कभी बोलने का कार्य पड़ता तो वे बोलते-बोलते थक जाते और ग्लानि अनुभव करते थे। जिसप्रकार कोई लकड़ियोसे भरी हुई गाड़ी, पत्रोंसे भरी हुई गाड़ी, पत्र, तिल अथवा अन्य किन्हीं सूखे उपकरणों से भरी हुई गाड़ी, एरंड की लकड़ियो से भरी हुई गाड़ी अथवा कोयले से भरी हुई गाड़ी, कोई खींचे तो वह गाड़ी आवाज करती हुई गति करती है अथवा आवाज करती हुई ही ठहरती है उसी प्रकार स्कन्दक अनगार जब चलते अथवा खड़े होते तो खड़खड़ की ध्वनि होती थी। यद्यपि वे रक्त एव मांससे क्षीण थे पर तपसे परिपुष्ट थे। राखमे दबी हुई अग्निकी तरह तप और तेज-द्वारा बहुत दीप्त थे।

एक दिन रात्रिके अन्तिम प्रहर में वर्म-जागरण करते हुए स्कन्दक अनगार के मनमें इसप्रकारके विचार आये—“मैं अनेक प्रकार की तपक्रियाओं के द्वारा अत्यन्त दुर्बल हो गया हूँ। बोलते-बोलते भी थक जाता हूँ। चलता हूँ तब पत्रोंसे भरी हुई गाड़ी की तरह आवाज होती है। ऐसी स्थिति में जहाँतक मेरेमें उठने की शक्ति, कर्म, बल, वीर्य और पुरुषाकारपराक्रम है और जहाँ तक मेरे धर्माचार्य, वर्मोपदेशक श्रमण भगवान्



महावीर विद्यमान हैं बहोतक मरा कल्याण है। अब प्रातः इस अन्धकारमय रात्रिके प्रकारात्पय में परिणत हो जाने पर कोमल कमलों के मिसने पर, कमल नामक मृगके मंत्रकि उन्मि स्थित होन पर निर्मल प्रभात होनामेपर, शुक-पौषके सहरा किराक पुष्पकी तरह, चिमोठीके महरा छाक, कमलबनों को विकसित करनेवाले, महसकिरणमुक्त प्रकारापुञ्ज सूर्य क उदय होनेपर ( राजगृह आये हुए ) भगवान् महावीर के पास आकर उनकी अनुमति छकर पांच महाजनों को आरापित कर, समस्त भ्रमण-भ्रमणियों से छमा-याचना कर तथास्य स्थिरीके साथ विपुलाचछ पर धीरे धीरे बढ़कर मेघके सहरा बर्षबास और देवताओंके भी छरने योग्य काळ सिखापट्ट का प्रतिसरजन कर, उसपर भासका संस्तारक विद्याकर गान-वानका स्वागकर मंछेपना-अत भगीकार कर, सूर्यकी आकाशा न कर बहके सहरा स्थित होना चाहिये।

प्रातःकाळ होनेपर स्कन्दक अनगार भगवान् महावीरक पास गये और विधिपूर्वक बन्दन-नमस्कार दिया। भगवान् महावीरने श्री स्कन्दके आगमन का कारण जानकर 'तुम्हें मैसा सुन हो मैसा करो परन्तु विद्यम्भ न करो' कह आका प्रदान की।

इसप्रकार भगवान् महावीर आका प्राप्त कर स्कन्दक मुनि विपुलाचछ पर धीरे धीरे बढ़े। वहाँ काळे सिखापट्ट को देखकर तथा मछमूत्र उसगका स्नान शोधकर उसके ऊपर भासका संस्तारक विद्याकर पूव दिशामें मुख करके, पद्यासन से बैठे। परचात् दानों हाथ जोड़कर तथा मस्तक को स्पर्शित कर

इसप्रकार बोले “अरिहत भगवत तथा सिद्धोको नमस्कार, अचलस्थान प्राप्त करनेके उच्छ्रक श्रमण भगवान् महावीरको नमस्कार। यहाँ बैठा हुआ मैं वहाँ बैठे हुए श्रमण भगवान् महावीरको वन्दन-नमस्कार करता हूँ। वहाँ बैठे हुए भगवान् मुझे देखे।

पूर्व मैंने श्रमण भगवान् महावीर के पासमे किसी भी जीव के विनाश न करनेका तथा किसीको किसी भी प्रकारका कष्ट न देनेका नियम आजीवन के लिये लिया था। ऐसे अन्य अनेक नियम भी लिये थे। “वस्तुका ज्ञान—जैसी वस्तु हो वैसा ही करना, परन्तु उससे विपरीत न करना” यह नियम भी जीवन-पर्यन्त पालन करने के लिये लिया था। अब पुन मैं उन सर्व नियमों को भगवान् महावीर की साक्षीसे लेता हूँ तथा खान-पान-मेवा-मिठाई, मुखवास आदि चारों प्रकारके आहारोंका जीवन-पर्यन्त परित्याग करता हूँ। मेरे ष्लेश न देने योग्य, दृष्ट, कान्त, मनोज्ञ और प्रिय शरीरका भी अन्तिम श्वासोच्छ्वास समयमें परित्याग करता हूँ।”

इसप्रकार खान-पानका परित्याग कर तथा वृक्षके सदृश स्थिर होकर मृत्युकी आकांक्षा न करते हुए अपनी आत्माको उज्ज्वल करने लगे।

साठ समय अर्थात् एक मास-पर्यन्त विना खाये-पीये स्कंदक अनगार संलेपणा-द्वारा आत्माको सज्ज्वलित कर, आलोचन तथा प्रतिक्रमण कर, समाधिपूर्वक देहका उत्सर्ग कर, मृत्यु प्राप्त हुए।

स्कंदक मत्तिकी मृत्यु प्राप्त जानकर साथमे आए हुए स्थविरोने

इनके परिनिर्वाण विमिश्र कायोन्मर्ग (प्याण) किया तथा इनके पत्र और पात्र लेकर भगवान् महावीर के पास आये। उन्होंने स्कन्दमुनिके अवमानना समाचार दिया तथा इनके पत्र-पात्र सम्मुख उपस्थित किए।

इसप्रकार स्कन्द अनगार ने १० वर्ष पयन्त मिश्र-धर्म का पाछन किया। वे महानिसे भद्र विनयी शान्त अस्पृक्षोषी अल्प मान माया और कामगुह्य, अत्यन्त निरभिमानी गुरुकी आज्ञामें रहनवाले तथा किसीको भी संताप न देनेवाले थे।

स्कन्द अनगार काठ करके अश्वमेध यज्ञमें बाधीम सागरापम की स्थितिवाले वर्ष हुए हैं। वहाँसे धुन होकर महा विद्व-क्षत्रमें प्रपन्न होंगे। वही मित्र पुत्र व मुह होंगे और सर्व दुर्गोंका अन्त करेंगे।

हिन्दी संस्कृत : अष्टक १

[ ४ ]

रोह अनगार

रोह अनगार भगवान् महावीर के शिष्य थे। स्वभाव से भद्र कोमल, विनयी, शान्त अल्प क्रोध-मान-माया-कामगुह्य अत्यन्त निरभिमानी गुरुकी आज्ञाके पाछन, किसीका संताप नहीं करनेवाले तथा गुरुमहल थे।

—अष्टक १ अष्टक १

[ ५ ]

कालास्यवेपी अनगार

कालास्यवेपी अनगार भगवान् पारश्वमाधर्मवर्तनीय भगवान् थे।

एक दिन वे स्थविर भगवतो के पास गये और बोले—  
‘हे स्थविरों ! आप सामायिक का अर्थ, प्रत्याख्यान, प्रत्या-  
ख्यानका अर्थ, संयम, संयमका अर्थ, संवर, संवरका अर्थ,  
विवेक, विवेकका अर्थ, व्युत्सर्ग और व्युत्सर्ग का अर्थ नहीं जानते  
हैं । यदि जानते हैं तो मुझे इनका अर्थ बताओ ?”

‘स्थविरो ने उनके प्रश्नोंके योग्य उत्तर दिये । स्थविरों  
के प्रत्युत्तर से कालास्यवेपी अनगार संबुद्ध हुए और स्थविरोको  
वन्दन-नमस्कार कर बोले—“हे भगवतो ! मुझे पूर्व इन प्रश्नोका  
ज्ञान न था । क्योंकि मैं श्रुतग्रहित, बोधिरहित, अभिगम—विस्तार-  
पूर्वक ज्ञानरहित, अवलोकनरहित, चिन्तनरहित, अश्रुत,  
विशेष ज्ञानरहित, निर्णयरहित, अवधारणरहित, और अनु-  
द्धरित था । अतः मैंने इन कार्योंमें कभी श्रद्धा, प्रीति और रुचि  
व्यक्त नहीं की थी । अब इनका वास्तविक अर्थ जानकर मेरा  
अज्ञान दूर हो गया है । मैं इन कार्योंमें श्रद्धा, प्रीति और  
अभिरुचि रखता हूँ ।”

स्थविर बोले—हे आर्य ! जैसा हमने प्रतिपादन किया है,  
उसमें तुम श्रद्धा और विश्वास रखो ।

कालास्यवेपी अनगार वन्दन और नमस्कार कर पुन बोले—  
हे भगवन्तो ! मैं आपके पास में चार महाव्रतवाला धर्म छोड़-  
कर प्रतिक्रमण सहित पांच महाव्रतवाला धर्म स्वीकार करना  
चाहता हूँ ।

स्थविर बोले—जिसमें तुम्हें सुख हो, वैसा करो ।

काळास्यवपी जनगार ने प्रतिक्रमणयुक्त पंच व महाप्रयुक्त घम स्वीकार किया। वे अनेक वर्षों तक साधु-धर्मका पालन करते रहे। अपने प्रयोजन की सिद्धि के लिए—नमस्व मुद्रस्व अस्मान दातुन न करना जत्र न रक्तना जूते न पहिनने भूमि रायन काष्ठपट्टमायम केशर्भूचन प्रक्षयवपासन मित्राव धूमरेकि घर जाना, कहीं—अल्प मित्रना अथवा नहीं मित्रना अनुकूल अथवा प्रतिकूल परिस्थितियों में समभाव इन्द्रियोंको कटक तुल्य बाबीम परिपह-सहम आदि कठिन कार्य करते रहे। अन्तमें वे अपने प्रयोजन में सिद्ध हुए और अपने अन्तिम कष्टदासिन् स्वासके साथ ही निद्रा युद्ध परिनिर्वात और सर्व दुःखविहीन हुए।

प्रत्येक एक पदेक ९

[ ९ ]

देवराज ईशानेन्द्र

एक दिन देवेन्द्र देवराज ईशान राजगृह नगरमें नमज भगवान् महावीर के दर्शनाय आया। उनकी समष्टिको देख कर गौतम स्वामीने भगवान् से पूछा—हे भगवान्। देवेन्द्र देवराज ईशामन यह दिव्य कृति दिव्य कान्ति और दिव्य प्रभाव किस प्रकार संप्राप्त और सम्पन्न किया है? यह पूर्वमय में कौन था किम प्राप्त या सन्निवरा का निवासी था इसने क्या सुना क्या बिना क्या जाना क्या आचरण किया तथा किम प्रमण या ब्राह्मण के धार्मिक वचनका सुना और व्यवहारण किया जिनके पञ्चमय्य हमने यह कृति प्राप्त की?

महावीर बोले - उस कालकी बात है। भारतवर्षमें ताम्रलिप्ति नामक नगरीमें तामली नामक 'मौर्यपुत्र' गृहपति रहता था। तामली गृहपति धनाढ्य और प्रभावमम्पन्न था। वह अनेक मनुष्योंसे भी पराभूत नहीं हो सकता था।

एक दिन रात्रिके अन्तिम प्रहरमें जागते-जागते तथा कौटुम्बिक चिन्ता करते - उसके मनमें इसप्रकार विचार उत्पन्न हुए—मेरे पूर्वकृत शुभ एवं कल्याणप्रद कर्मोंका प्रभाव अभी तक विद्यमान है, जिससे मेरे घरमें हिरण्य, सुवर्ण, रुपैया-पैसा, धन-धान्यकी तथा पारिवारिक जनकी अभिवृद्धि है। तो क्या मैं इसी प्रकार अपने पूर्वकृत तथा सम्यक् रूपसे आचरित कर्मोंका क्षय ही देखता रहूंगा और भविष्यके प्रति लापरवाह बना रहूंगा ? जबतक मेरे पास धनधान्य है तबतक मेरे मित्र, सम्बन्धी, पारिवारिक वधु, मातुलपक्षीय (मामाके परिवारवाले) ससुरालपक्षीय तथा श्रूत्यवर्ग आदि सभी जन आदर, सम्मान और स्वागत करते हैं और मुझे कल्याणरूप, मंगलरूप, देवरूप समझकर चैत्यके सदृश सेवा करते हैं। (पर धन न रहने पर पूछेंगे नहीं) अतः समृद्धिके विद्यमान रहते ही मुझे अपना कल्याण कर लेनेकी आवश्यकता है। मैं कल प्रातः होते ही अपने सर्व सम्बन्धियों—पारिवारिक

सम्राट चन्द्रगुप्तके मौर्य होनेके सम्बन्धमें इतिहासकारोंकी धारणा कितनी गलत है, यह इस वर्णनसे जानी जा सकती है। वास्तवमें मौर्य उस समयकी एक प्रतिष्ठित जाति थी और सम्राट चन्द्रगुप्त भी उसी मौर्य जातिके थे। उनकी यह जाति उनकी मुरा नामक मा या मोरोंको पालने-वाली जातिमें उत्पन्न होनेसे नहीं है।

वधू मानुषपक्षीय, ममुरासपक्षीय और भूतपक्षगणों विविध मिष्टान्न  
 जिम्माकर वस्त्र इत्र माळा आदि सुगंधित द्रव्योंद्वारा सम्मान  
 सत्कार कर तथा अपने द्वारा निर्मापित काष्ठ पात्र देकर व  
 मुद्रित हाकर प्राणामा नामक शीला ग्रहण करे । शीलामण्डपके  
 माथ ही निरन्तर दा-दा उपवास करेगा तथा सूर्यसे सम्मुख  
 ऊँच हाथकर आवापना ग्रहण करेगा । पारणक दिवस स्वर्ग  
 अपने हाथसे काष्ठ पात्र लेकर ताक्षसिमि नगरीमें छुट्ठ ओदन-  
 मात्र—पाँचसही खाकर तथा ऊँहे भी इक्कीस बार पानीसे धोकर  
 ग्राह्येगा—इसप्रकारका उमन अमिषह करनेका निश्चय किया ।

प्राताःकाल हुआ । उमन अपने निश्चयानुसार सब कार्य  
 सम्पादित किया । सब बुद्धिस्थोंका सत्कार एवं सम्मान किया  
 तथा सबकी अग्र्या लेकर प्राणामा नामक शीला अंगीकार की ।  
 शीलाक माथ ही उसने पूज मिश्रित अमिषहक अनुसार तप  
 प्रारम्भ कर दिया ।

जिस पुत्रपने प्राणामा शीला ग्रहणकी हो वह जिसको जहाँ  
 रहे, उसको यही नमस्कार करता है । चाहे वह इन्द्र, स्कन्द  
 शिव कुबेर जायाँ पार्वती महिषासुरबलिद्वारबहिरा, राजा,  
 मायबाह, काजा, कुत्ता अथवा पाहाल हो । ऊपर देवतन पर  
 ऊपरकी ओर मीच बैसने पर मीचिकी ओर नमस्कार करता है ।

रत्ने रत्ने मोयपुत्र तामकी उदार विपुल, प्रसर और  
 परिगृहीत बासनप-द्वारा स्नान-क्षुण्ण हो गया । इसकी मूर्ते उसके  
 देहपर खिरने लगी और वह अत्यन्त दुःख हो गया । एक दिन  
 मध्य रात्रिमें जागते-जागते उसके मनमें यह संकल्प हुआ—‘‘मैं  
 इस उदार, विपुल, उग्र उदात्त जेष्ठ तप-कर्म द्वारा स्नान हुआ हूँ

तथा मेरा शरीर अत्यन्त कुश व दुर्बल हो गया ह इसलिये जबतक मेरेमे उत्थान, कर्म, बल, वीर्य और पुरुषाकार पराक्रम है तबतक मेरा श्रेय धृमीमें है कि कल सूर्योदयके पश्चात् मेरे सर्व परिचित गृहस्थो तथा साधुओंको पूछकर कमहल, काष्ठपात्र आदि उपकरणोंका परित्याग कर ताम्रलिप्ति नगरके ईशानकोणमें अपने स्थित रहने जितनी भूमिका प्रतिलेखन कर व खाने-पीनेका त्याग कर मृत्युकी विना आकाक्षा किये पादपोषगमन अनशन करूँ ।”

दूसरे दिन उमने अपने निश्चयानुसार अनशन स्वीकार किया। उस समय वलिचंचा—उत्तर दिशाके असुरकुमारोंके इन्द्र बलिकी राजधानी इन्द्र और पुरोहितसे रहित थी। अतः तत्रस्थ असुरकुमार देव-देवियोंने परस्पर विचार-विमर्श किया कि सम्प्रति वलिचंचा नगरी इन्द्र और पुरोहितसे रहित है। हम सब इन्द्रके अधीन रहनेवाले हैं। अतः हमें तामली तपस्वीसे वलिचंचा नगरी में इन्द्ररूपमें उत्पन्न होनेके लिए संकल्प करवाना चाहिये।

यह सोचकर वे दिव्य गतिसे बालतपस्वी तामलीके पास आये और उसके समक्ष खड़े होकर दिव्य देवभृङ्गि, देवकान्ति और दिव्य देव-प्रभाव तथा वृत्तीम प्रकारके नाट्य दिखाने लगे। तदनन्तर तीन बार प्रदक्षिणपूर्वक वन्दन-नमस्कार कर वलिचंचामें इन्द्ररूपमें उत्पन्न होनेके लिये निवेदन किया। तामली मौन रहा। उमने कोई प्रत्युत्तर नहीं दिया। अतः वे पुनः लौट गये।

पश्चात् दो मास-पर्यन्त अनशन व्रतका पालन कर वह तामली बालतपस्वी मृत्युप्राप्त कर ईशानकल्पमें ईशानावतसक



विमानमें ईरानेन्द्रक रूपमें समुत्पन्न हुआ । उससमय ईरान  
रूप्य इन्द्र और पुरोहितमें रहित था ।

इधर जब अमरकुमारोंका यह हात हुआ कि तामसी ईरान-  
रूप्यमें ईरानेन्द्रक रूपमें समुत्पन्न हुआ है तो वे अत्यन्त क्रोधित  
हुए । वे तत्प्रथम तास्रखिनि नगरीमें पहुँच और तामसीके मृत  
देहके चार पाँचमें रस्मी बांधकर उसके मुँहमें तीन धार बूँडा ।  
तदनन्तर रस्मीसे मृत देहको उम नगरकी सब गलियों तथा  
मार्गोंमें गींचते-गींचते लेगए और उसके देहकी अत्यन्त  
हीरना अपमान निन्दा और कदयना की । परबान् एक  
बार उम शरीरकी ढँककर चढ़ गये ।

इधर ईरानरूप्यके देव-देवांगनाओंनि यह सब देखा । वे  
अत्यन्त क्रुद्ध हुए । उन्होंने उम्मी समय देवेन्द्र देवराज ईरानको  
ग्रहण की । उनकी बात सुनकर ईरानेन्द्र अत्यन्त क्रोधित हुआ ।  
उमन देव-राज्यामें बैठ-बैठे ही बखिर्बचा नगरीके चारों ओर  
कपाछमें तीन मछ पड़े । इमतरह झुट्टनी चढ़ाकर देखा ।

उम्मी समय दिग्ध प्रभा-द्वारा बखिर्बचा नगरी मंगारों के  
मछरा मुम्मुरके सदृश गमरासक सदृश और तब रेतके सदृश जलम  
जमि-ज्वालाओं के सदृश तप्त हो गई । यह देखकर अमरकुमार  
अत्यन्त व्याकुल, मयमीत ब्रह्म राज्य और बहिष्कृत हुए ।  
चारों ओर मागहोड़ मच गई । जब उन्हें यह हात हुआ कि  
ईरानेन्द्र कुपित हुआ है तो वे हाथ जोड़कर प्रार्थना करने लगे ।  
परबान् ईरानेन्द्र ने अपनी प्रभा ( तेजावैश्या ) पुनः लीच ली ।  
उम्मी समयसे अमरकुमार देवांगनाओं तथा देव ईरानेन्द्रकी  
जाहामें रहते हैं ।

देवन्द्र देवराज ईशानेन्द्रने अपनी यह दिव्य देवमूर्ति इस-  
प्रकार प्राप्त की है ।

तृतीय पात्रक ढहेपात्र ३

[ ७ ]

## अमुरराज चमर

एक बार राजगृहनगरमें अमुरराज चमर धमण भगवान् महावीर के दर्शनार्थ आया । उसकी समृद्धि देखकर भगवान् गौतमने पृच्छा—अमुरराज चमर ने यह समृद्धि किस प्रकार प्राप्त की ?

महावीर बोले—भारतवर्ष में विंध्याचल की तलहटीमें वेभेल नामक मन्निवेश था । वहाँ पूरण नामक एक गृहपति रहता था ( सर्व वर्णन तामली की तरह जानना चाहिये ) । उसने भी समय आनेपर तामली के मद्दश ही विचार कर गड-वाले काष्ठके पात्रको लेकर दानामा नामक दीक्षा स्वीकृत की । दानामा दीक्षामें पात्रके पहले खंडमें जो भिक्षा प्राप्त होती है, वह मार्गवर्ती पथिकों को दे दी जाती है, दूसरे खानेमें मिली हुई भिक्षा कौओ-कुत्तोंमें बांट दी जाती है, तीसरे खानेमें मिली हुई भिक्षा मछलियों या कछुओं को खिला दी जाती है । चौथे खानेमें मिली हुई भिक्षा स्वयं आहार की जाती है ।

१—अमुरकुमार अधिकसे अधिक सौधर्मकल्प तक जा सकते हैं । इसी बातकी पुष्टिके लिये अमुरेन्द्र चमरकी यह कथा तथा सौधर्मकल्पमें उसके जानेकी घटनाका वर्णन किया गया है ।

इसप्रकार पूरण पाछ तपस्वी भी नामस्त्री के मट्ठा ही मन रान स्वीकार कर मृत्यु प्राप्त हुआ ।

उस समय चमरचंपा—अमुरन्ध्र चमर की राजधानीमें इन्द्र और पुरोहित न था । पूरण तपस्वी माठ समय—दो माम पयन्त अनरानका पाछन कर चमरचंपामें इन्द्ररूपमें ममुत्पन्न हुआ । एक बार अबधिज्ञान द्वारा भौधमरूपमें देवेन्द्र देवराज शक्तका रक्तनामक मिह्रासनपर बैठकर दिव्य भाग भोगते हुए देखा । यह देवन्दर चमरेन्द्र मोचन लगा—यह कौन कुछप्रणी, कञ्जविहीन हीनपतुश्रीका जन्मा म्मुटा आकांक्षी देव है जो निहन्तृरूपसे मेर ऊपर भोग भोग रहा है ?

उपस्थित सामानिक देवेन्द्रि कहा—यह देवेन्द्र देवराज शक्त है । तनही बात सुनकर चमरेन्द्र अत्यन्त क्रुद्ध हुआ और अपन हाथों उमने शक्तेन्द्र को शोभाभ्रष्ट करनेका निरचय किया ।

उस समय में ( मर्व महावीर ) अस्मत्त्व अवस्था में था । वीरता छिय हुए ग्यारह वय व्यतीत हो चुके थे । मैं निरन्तर दो उपवास किया करता था । भ्रामानुषाम बिहार करता हुआ मैं सुसुमार नगरमें आया हुआ था और अशोकचर्मरुंड में एक अशोक वृक्षके नीचे शिखापट्ट पर अष्टम तप करके ध्यानस्थ—दोनों पाव ममेरुकर हाथ नीचे मुकाकर, मात्र एक पदाङ्ग पर दृष्टि स्थिर करके, पत्थरें भी प्रक्षिप्त न कर, शरीरके अग्र प्रदेशको कुछ मुकाकर, सब इन्द्रियोंको गुप्त करके, एक रात्रिकी मङ्गल प्रतिमा धारण कर बैठा हुआ था ।

इधर चमरेन्द्रने देवेन्द्र देवराजशक्तको भ्रष्ट करनेकी कामनासे अबधिज्ञानका प्रयोग किया और मुक्त कर्पुल प्रतिमा धारण

किये हुए देखा। वह उठा और अपने शस्त्रागारसे परिधरत्न नामक शस्त्र लेकर मेरे पास आया। मुझे वंदन-नमस्कार कर अपना अभिप्राय व्यक्त किया और बोला—हे भगवन्। मैं आपका आश्रय ग्रहणकर स्वयं देवेन्द्र देवराज शक्रको उसकी समृद्धिसे भृष्ट करने जाना चाहता हूँ। उतना कह, उसने वैक्रिय समुद्धात-द्वारा भयकर विशाल देह बनाया और हाथोंको उछालता व कूदता ऊपरकी ओर चला। वह मेघके सदृश गर्जन करता, घोड़ेके सदृश हिनहिनाता, हाथीके सदृश चिंवाड मारता, सिंहके सदृश गर्जन करता हुआ बढ़ा। वह मानो अधोलोकको क्षुभित करते हुए, अवनितलको प्रकंपित करते हुए, तिर्यक्लोकको खींचते हुए और गगन तलको फोड़ते हुए चला जा रहा था। इसप्रकार वह कहीं गर्जन करता, कहीं विजलीके सदृश चमकता, कहीं वर्षाके सदृश वरसता, कहीं धूलि-वर्षण करता, वाणव्यन्तर देवोंको त्रास उपजाता, ज्योतिष्क देवोंके दो भाग करता और आत्मरक्षक देवोंको भगाता हुआ सौधर्मावतसक विमानमें पहुँचा। वहाँ से सुधर्मासभामें हुँकार करता हुआ गया। अपने परिध शस्त्र द्वारा इन्द्र कीलको तीन बार पीटा। तदनन्तर उसने चिह्नाकर कहा—देवेन्द्र देवराज शक्र कहाँ है? आज मैं उसका वध करूँगा तथा करोड़ों अप्सराओंको अपने अधिकारमें करूँगा। इसप्रकार अकात, अप्रिय, अशुभ, असुन्दर और असहनीय वचन बोलने लगा।

देवेन्द्र देवराज शक्रने यह देखा और सुना। उसका हृदय क्रोधसे भर आया। उसने सिंहासन पर बैठे-बैठे ही वज्रको हाथमें लिया तथा चमरेन्द्र पर फेंका। ज्वाज्वल्यमान, आग

बरसाते हुए, शोछे छोड़ते हुए अस्कापातके सहारा ध्वनि करते हुए, आँसुओंको जमलकृत करते हुए भयकर बज्रको सामने आते देखकर जमरन्त्र अन्धेमुँह भागा। वह मन ही मन सोचता था ऐसा अस्त्र मेरे पास होना तो कितना अच्छा होता। भागते-भागते “हे भगवान् मुझे तुम्हारी शरण है” कहता हुआ वह मेरे दोनों पाँवोंके मध्य गिर पड़ा।

इसी समय देवन्त्र देवराजराज्यके मनमें विचार उत्पन्न हुआ। किसी अरिर्हित आदि परम पुरुषका आश्रय छिये बिना भगुरराज जमर इतना डँचा नहीं आसकता है। यदि वह किसी उपास्य अरिर्हित भगवत् अवस्था भाषितात्मा अन्नगारका आश्रय लेकर आया होगा तो मर द्वारा फेंके गये पञ्चसे उनकी अस्वत्त आराधना होगी। अतः उसने अवधिज्ञानका प्रयोग किया। प्रयोग करते ही उसने मुझे देखा और चिन्ता—“अरे। मैं तो मर गया।” वह कह कर अस्त्र स्वरार्पणविधिसे दीक्षा और मरसे चार अंगुल दूरस्थ बज्रको पकड़ लिया। अब उसने बज्रको मुझमें पकड़ा तब उसकी मुठी इतनी तेजीसे घम्स हुए कि उस मुठीकी बापुसे मेरे केरात धिलने लगे। परचान् उसने तीन प्रशिक्षणपूर्वक वन्दन-नमस्कार किया और सर्व हृत्त सुभाषा। तदनन्तर जाते हुए वह जमरन्त्रसे बोला—हे जमर। भगवत् भगवान् महावीरके प्रभावसे आज तू बच गया है। अब तुझे किञ्चिन् भी भय नहीं करना चाहिये। वह करकर वह अपने स्थान पर छोट गया।

इपर बज्रके भयसे विमुक्त जमरन्त्र भी अपना अपमान

दुःख, शोक व उदासीनता भूलकर मुझे चन्दन-नमस्कार करके चमरचचा लौट गया।

—तृतीय शतक उद्देशक २

[ ८ ]

## अतिमुक्तक कुमार श्रमण

उस समयकी बात है। भगवान् महावीरके अतिमुक्तक नामक एक कुमार श्रमण शिष्य थे। वे स्वभावसे अत्यन्त भद्र और विनयी थे। एक दिन बहुत जोरसे वर्षा हो रही थी। वे (शौचार्थ) काखमें रजोहरण और पात्र लेकर बाहर गये। मार्गमें उन्होंने एक खड्ड देखा। उससे पानी बह रहा था। उन्होंने उसके चारों ओर मिट्टीकी पाल बाधी और उसमें अपना पात्र तिरनेके लिये छोड़ दिया। तदनन्तर नाविक और नावकी तरह 'यह मेरी नाव है' इसप्रकार चिल्ला-चिल्ला कर खेलने लगे। यह बनाव कुछ स्थविरोंने देखा। वे भगवान् महावीरके पास आये और उनसे पूछा—हे भगवन्। आपके शिष्य अतिमुक्तक नामक कुमार श्रमण कितने भवोंके पश्चात् सिद्ध होंगे ?

महावीरने कहा—हे आर्यों। वह इसी भवको ही पूर्ण करके सिद्ध होगा। अतः आप उसकी अवहेलना, निन्दा, तिरस्कार और अपमान नहीं करें परन्तु बिना किसी ग्लानिसे उसकी सम्हाल करें, सहायता दें और सेवा करें। वह अन्तकर और चरम शरीरी है। स्थविरोंने भगवान्की आज्ञा स्वीकृत की और बिना किसी ग्लानिके उसकी सेवा-सुश्रूषा करने लगे।

—पंचम शतक उद्देशक ४

[ ९ ]

## राजर्षि शिव

हस्तिनापुर नामक नगर था । यहाँ शिव नामक राजा था ।  
उसके पारिवर्षी नामक पटरानी तथा शिवभद्र नामक पुत्र था ।

एक दिन राजाको रात्रिके पिछले महरमें राज्यशासन संबंधी  
विचार करते-करते अपने आत्म-कल्याणका विचार आया ।  
अतः दूसरे दिन उमने अपने पुत्रका राज्याभिषेक करवाया  
और अन्य किसी विषय अपने सब सम्बन्धियों व स्नेहियोंसे  
आज्ञा कर गंगा नदीके किनारे निवास करनेवाले बानप्रस्थ  
तापसोंसे वीक्षा लेकर वह 'वीक्षामोक्षक तापस हुआ । वह अपने  
माथे अपने प्रकारकी स्नेहियं छत्रकड़ाह कुण्ड और ठाँके  
अनेक उपकरण बनवाकर ले गया । वीक्षाके साथ ही निरंतर  
हो-हो कषासका नियम कर दिक्कतपाछ तप करने लगा ।

इसप्रकार तप करते-करते राजर्षि शिवका प्रकृतिकी भद्रता  
समाप्तकी मरछना बिमल तथा आश्चर्यमूलक कर्मके अवोपरामसे  
एक दिन बिमलगङ्गान् उपन्न हुआ । अपने बिमलगङ्गानक द्वारा  
इस लोकमें वे सात द्वीप और सात समुद्र प्रत्यक्ष देखने लगा ।  
अतः उन्होंने सोचा—इस लोकमें सात द्वीप और सात समुद्र ही  
हैं । परन्तु द्वीप और समुद्र नहीं हैं ।

उनके द्वीप-समुद्र-सम्बन्धी ज्ञानकी यह बात हस्तिनापुर

१—हाथके छिन्ने वाली विषामोंमें पानी छिड़कर एक-एक बार  
मह करनेवाला तापस वीक्षामोक्षक था माना है । इसका विस्तृत वर्णन  
उम्मेदमें है ।

नगरमें सर्वत्र फैल गई। उसी कालमें भगवान् महावीर हस्तिना-  
पुर नगर पधारे। उनके प्रधान शिष्य गौतम गणधर भिक्षार्थ  
नगरमें गये। उन्होंने जाते हुए राजर्षि शिवकी द्वीप-समुद्रों मन्धी  
मान्यता सुनी। भिक्षामें लौटकर आनेपर उन्होंने इस मन्त्रन्धमें  
भगवानसे पृच्छा। महानीरने शिव राजर्षिकी मान्यता अमत्य  
पतायी।

यह बात सर्वत्र नगरमें प्रसृत हो गई। शिव राजर्षिने भी  
सुनी। वे शङ्कित, काक्षित और सदिग्ध हो गये। उसी समय  
उनका विभगज्ञान नष्ट हो गया। उन्हें विचार आया—भगवान्  
महावीर सर्वज्ञ एवं सर्वदर्शी हैं अतः मैं उनके पास जाऊँ तथा  
उनका उपदेश श्रवण करूँ। उनका उपदेश मुझे इस भव और  
परभव—दोनों भवोंमें श्रेयस्कर होगा।

शिव राजर्षिने भगवान् महावीरके पाससे वर्मकथा सुनी।  
वे 'निर्ग्रन्थ-धर्ममें श्रद्धायुक्त हुए। तदनन्तर उन्होंने भगवान्के पास  
प्रब्रज्या ग्रहण की। ग्यारह अंगोंका ज्ञान प्राप्त किया। विचित्र  
तप-कर्मों द्वारा आत्माको अनेक वर्षों पर्यन्त निर्मल करते रहे।  
विशुद्ध साधुपर्यायका पालन किया। अन्तमें मासिक संलेपणाके  
साथ मृत्यु प्राप्तकर सिद्ध-बुद्ध तथा सर्व दुखोंसे विमुक्त हुए।

—ग्यारहवां शतक उद्देशक ९

[ १० ]

नागपुत्र वरुण

उस कालकी बात है। वैशाली नामक नगरी थी। उस

१—देखो पृष्ठ सख्या ३७६ क्रमसख्या ३११।



नगरी में बस्य मामक नागपुर रहना था। वह प्रमाद-  
प्रभावसम्बन्ध तथा अनेक व्यक्तियों से भी पराभूत नहीं हो  
सकता था। वह भगवापासक तथा जीवात्मीय का श्राप  
था। यह निरन्तर छट्ठ तप—दो दो उपवास किया करता था।

एकवार राज्याष्टा गणआष्टा एवं दशार्धमयस्त उत्त  
रथमूमस्त्रयाममे मुद्राथ जाना पड़ा। तब उमन छः समयक  
स्थान पर आठ समय का उपवास किया। तदनन्तर स्नानार्थ  
कायसे निवृत्त हो यह गणानायक, दूत और सचिपाछे साथ  
बाहर निकला और चार पन्टवाड रथमें पढ़कर रथमूमल  
संप्राम में उतरा। पुरुषमें उतरने के पूर्व उमने यह नियम किया—

“इस रथमूमलसंप्राममें जो मुझ पर पड़ने बार करे उसे ही मुझे  
मारना है।” एक योद्धा रथी वसक मामने आया और उमने  
छद्मकी चुनौती दी। बल्यने उसे अपना नियम सुना दिया।  
अब इस योद्धाने बल्यको अपने बाणसे पावक कर दिया।  
बाण छल्ले ही बल्य अत्यन्त क्रोधित हुआ उमने धनुष पर बाण  
प्रीचा और प्रतिपक्षी को मार गिराया।

बाण छल्ले से इधर बल्य भी अत्यन्त शक्तिरहित निम्न  
वीर्यरहित और पुरुषार्थ एवं पराक्रमरहित हो गया। अपना  
अन्तकाष्ठ निम्न बैठकर उसने पुरुषभूमिसे रथ छोटाया और  
प्लान्त स्थानमें पहुँचा। वहीं उसने जोड़ोंको छोड़ दिया और  
धासका बिड़ौना बिड़ा पूर पिराकी ओर पर्यक्रमन से बढ़  
गया। तदनन्तर इसप्रकार पांडा —पूज्य आद्यों को नमस्कार,  
सिद्धोंको नमस्कार, धर्मके आदिक्तों मोक्षप्राप्त करनेवाले, मेरे  
धर्माचार, धर्मोपदेशक भगवन् भगवान् महावीरको नमस्कार।

तत्रस्थित भगवान् मुझे यहाँ देखे। पूर्व मैंने भगवान् महावीरके पाससे स्थूल हिंसा आदि पाँच महापापों के परित्यागके नियम लिये थे। अब मैं सर्व प्रकारके हिंसादि महापापो का परित्याग करता हूँ।'

उसने कवच खोला और बाण खींचा। पश्चात् आलोचना और प्रतिक्रमण कर समाधिके साथ मृत्यु प्राप्त हुआ।

नागपुत्र वरुणका एक बालमित्र भी युद्धमें सम्मिलित था। वह भी लड़ते-घायल हो गया। उसने वरुणको संग्रामसे बाहर निकलते हुए देखा था अतः वह भी उसी ओर चल पड़ा। वरुणके सदृश ही उसने भी अपने घोड़े छोड़ दिये तथा वस्त्र बिछाकर बैठ गया। पूर्व दिशाकी ओर मुहकर तथा हाथ जोड़कर बोला—“हे भगवन्। मेरे बालमित्र वरुणने जो शीलादि ग्रहण किये, उन्हें मैं भी ग्रहण करता हूँ।

तदनन्तर उसने कवच उतार दिया तथा बाण खींच लिया। अनुक्रम से वह भी मृत्यु प्राप्त हुआ।

वरुणको मृत्यु-प्राप्त देखकर निकटस्थ व्यन्तर देवताओंने उसपर सुगन्धित गन्धोदक की वृष्टि की, पञ्चवर्णके फूल बरसाये तथा दिव्य ध्वनि की।

नागपुत्र वरुणकी दिव्य ऋद्धि एवं प्रभाव सुनकर अनेक मनुष्य यह कहा करते हैं कि संग्राममें घायल व्यक्ति देवलोक प्राप्त करते हैं।

नागपुत्र वरुण सौधर्म देवलोकके अरुणाभ विमानमें देवरूप

में उपन्न हुआ है । वही उसका आयुष्य चार पस्यापमका है ।  
बडीसे प्युम् हा महाविदेह क्षेत्रमें जन्म लेकर सिद्ध होगा ।

—साम्बल उक्त १

## [ ११ ]

### शस्त्र धेष्टि

उन समयकी बात है । भावस्ती नामक नगर था । वहाँ  
राक्षस आदि अनेक भ्रमणोपासक रहते थे । वे धनिक व प्रभाव  
सम्पन्न थे तथा किसीसे परामृत् नहीं हो सकते थे । वे जीवा  
जीविक खाता थे । शस्त्र भ्रमणोपासक के उत्पत्ता नामक धर्मपत्नी  
थी । वह स्वरूपवान् सुकुम्भोष्ठ तथा जीवाजीव की जाननेवाली  
थी । उसी नगरमें पुष्कली नामक भ्रमणोपासक भी रहता था ।  
वह भी धनिक प्रभावसम्पन्न व जीवाजीव का खाता था ।

एक बार भ्रमण भगवान् महावीर भावस्ती नगरी के कोष्ठक  
वैश्यमें पधार । उनके आगमनकी बात सुनकर सभी वरानार्य  
गये । घमक्या हुई । भ्रमणोपासक भी भगवान् महावीर के  
धर्मोपदेश को सुनकर अत्यन्त हर्षित एवं सन्तुष्ट हुए । उन्होंने  
कई प्रश्न पूछे और उनके प्रत्युत्तर प्राप्त किया । तदनन्तर वे  
भावस्तीकी ओर लौट गये ।

छोड़ते हुए शस्त्र भ्रमणोपासकने समस्त भ्रमणोपासकों  
से कहा—हे कन्युजों ! तुम पर्याप्त मात्रामें ज्ञान-दान बनवाओ  
परन्तु हम सब उनका आस्वाप्तन करते तथा परस्पर जादान

इसमें वरम है। \*वांशिक पौषध का अनुपालन करते। सर्वोत्तम  
मांसही प्राप्त होता है।

पर हमनेपर श्रमणों पर नरकस्थ तथा—अन्न-पानादिका  
भक्षण-प्रकार तथा परमपर आहार-प्रदान करने हुए पादिक  
पौषध करना मेरे लिये आवश्यक नहीं। मुक्त तो पौषध-शालामें  
ब्रह्मचर्य के साथ—नजि-मुक्ता, बन्धन, विंध्यन व शम्भुदि का  
पत्ति-पान पर व शम्भु नमस्कृत कर आने ही पौषधना  
अंशोपास करना पारिदे। हमने अपनी पत्नीसे का और  
पौषधशाला में वास्तव पौषध प्राप्त किया।

हमने नर पौषधोंपासक अपने-आपने पर गये और पुष्कल  
पान-पान तथा करनाया। उन्होंने एक दूसरेको बुलाया। शम्भुको  
नहीं जाते देखकर उन्होंने पुष्कली भावकको शम्भुको बुलाने  
के लिये भेजा। उपर (शम्भु श्रमणोंपासकी धर्मपत्नी)  
पुष्कली भावकको आने देखकर हर्षित हुई तथा आगे बढ़कर  
हमने उसे नमस्कार किया तथा आगमनका कारण पूछा। शम्भु  
के बारेमें पृष्ठनेपर पौषधशालामें जाकर पौषध करनेकी सब  
जात कहती।

पुष्कली श्रमणोंपासक पौषध-शाला गया। पुष्कलीको देख-  
कर शम्भु बोला—पुष्कल अन्नादिका आहार करते हुए पौषधका  
पालन करना मुझे उचित नहीं लगा अतः मैंने इसप्रकार पौषध  
करनेका निश्चय किया है। तुम सब अपने निश्चयानुसार  
कार्य करो।

१—पौषध दो प्रकारका होता है—एक दृष्ट भोजन-दानादि रूप और  
दूसरा पौषधशालामें ब्रह्मचर्यके साथ ध्यानादिरूप।

मन्य रात्रिमें धम आगरण करते हुए शीघ्रता बिचार आया—यात मगवान् महावीरका वस्त्रमनमस्कार करके ही मैं अपना पीपपत्रण पूष करूँगा। यातकास होनेपर वह अपने पर गया तथा बाहर जायेयोग्य पत्र पहिन मगवान् महावीर के पास बढ़नाथ गया। अन्य सभी भ्रमणापासक भी बन्दनाथ आयें हुए थे। भयङ्करा हुई। तन्मन्तर सभी भ्रमणोपासक शीघ्र के पास गये और उसे आराध्यमान देने लगे। तब मगवान् बोले—हूँ आर्यो। तुम शीघ्रकी हीसना पिन्दा तथा अपमान न करो। क्योंकि यह धमका प्रेमी तथा भयमें हड़ है। इनने मट्टि धानीका आचरण किया है।

तदनन्तर शीघ्रने मगवान्को वन्दन-नमस्कार किया तथा कायकरीमूल स्पष्टि क्या करता है ? यह धम पूछा। 'महावीरने याग्य भवाधान किया।

मगवान्की बात सुनकर भ्रमणोपासक भयभीत और बहिन हुए। वे शीघ्रके पास जाकर बार-बार चिनचपूरेक समा माँगने लगे।

उनके जानेके पश्चात् मगवान् गौतम न पूछा—हे मगवान् ! क्या यह शीघ्र भ्रमणोपासक आपके पास आया होगा ?

महावीर बोले—हे गौतम ! नहीं। यह शास्त्रज्ञ, गुह्यज्ञ तथा रबीज्ञ तपस्स-द्वारा आत्माको निमल बनाकर, मासिक संश्रयवा कर समाधिमें साथ मृषुमात्र हो सोधमस्त्रके अहङ्गाम विमान में देवस्त्रमें उत्पन्न होगा। वही इसकी स्थिति

चार पल्योपम की होगी । उस स्थिति के क्षय होनेपर महाविदेह क्षेत्रमे सिद्धपद प्राप्त करेगा तथा ममस्त दुर्गोका अन्त करेगा ।

—धारहर्षा शतक : उद्देशक १

[ १२ ]

## श्रावक ऋषिभद्र

आलम्बिका नामक नगर था । वहाँ ऋषिभद्रपुत्र आदि अनेक श्रमणोपासक रहते थे । वे धनान्ध, प्रभावसम्पन्न तथा किसीसे भी पराभूत नहीं हो सकते थे । वे जीवाजीवके ज्ञाता थे

एक दिन सभी श्रमणोपासक बैठे हुए वार्तालाप कर रहे थे । उनकी चर्चाका विषय था—देवलोकमे देवता की कितनी स्थिति है । ऋषिभद्र पुत्रको सत्य बात ज्ञात थी । वह बोला— देवताओं की जघन्य स्थिति दश हजार वर्ष फिर क्रमशः एक २ समय अधिक करते हुए तैंतीस मागरोपम है । इसके पश्चात् देवताओं की स्थिति नहीं है ।

श्रमणोपासकोंने ऋषिभद्र की बातपर विश्वास नहीं किया ।

एक बार श्रमण भगवान् महावीर आलम्बिका नगरी पधारे । जनता दर्शनार्थ गई । धर्मकथा हुई । श्रमणोपासक धर्मकथा सुनकर अत्यन्त प्रसन्न एवं सतुष्ट हुए । तदनन्तर उन्होंने ऋषिभद्रपुत्रका देवताओंके आयुष्यके सम्बन्धमे कहा गया वक्तव्य कहा और पूछा । महावीरने ऋषिभद्रपुत्रके कथनका समर्थन किया ।

श्रमणोपासकोंने ऋषिभद्रपुत्रसे क्षमा-याचनाकी तथा वन्दन-नमस्कार किया ।

उनके जानेके पश्चात् गौतम स्वामीने पूछा—हे भगवन् ।

भृषिभद्रपुत्र क्या आपके पास गृहवास छोड़कर प्रव्रज्या प्रव्रज करेगा ? महापीर बोल—नहीं । शेष वर्णन शंख भाषककी तरह जानना चाहिये ।

—भगवद्गीता काण्ड : अष्टमः ११

[ १३ ]

### पुद्गल परित्राजक

इस समयकी बात है । आसमिका नगरीमें शंखवन ब्रह्मसे कुछ दूर पुद्गल नामक परित्राजक रहता था । वह क्षुभेदादिका प्राण था—स्फन्दककी तरह। निरन्तर वह तपके साथ सूर्यके सम्मुख आतापना करनेसे तथा प्रकृतिकी सकलतासे उसे विमर्गद्वान रूपम हासता । अपने विमर्गद्वान द्वारा ब्रह्मकाकल्पके देवोंकी स्थिति जानने व देयने लगा । इसका विचार कल्पन हुआ—मुझ अति शयपुत्र ज्ञान और दशान प्राप्त हुआ है । यह सोचकर वह त्रिदंड आदि उपकरण लेकर आतापनाभूमिसे तापमोहि आत्मममे पहुँचा । वहाँ अपने उपकरणोंको रखकर आसमिका नगरीके त्रिमागों और चतुष्पथों पर अपने ज्ञानकी वर्षा करने लगा । यह कहता था—मुझ अतिशयपुत्र ज्ञान-दशान उत्पन्न हुआ है । अपने काम-द्वारा मैं यह जानता हूँ कि देवलोकेमें देवताओंकी स्थिति अप्स्य दश द्वार वय और अधिकसे अधिक दश साग-राज्य है । इसका परमाणु देव और देवलोके व्युत्पिप्लव होते हैं ।

एक बार समय भगवान् महापीर आसमिका नगरीमें पधार । भगवान् गौतम मिश्राय गये । वहाँ उन्होंने अनेक मनुष्यों से पुद्गलकी माग्यता सुनी । उन्होंने इस विषयमें भगवान्से

पूछा और महावीरने पुद्गलके मन्तव्यका खंडन किया। वे बोले—देवताओकी जघन्य स्थिति दश हजार वर्ष और उत्कृष्ट तैत्तीस मागरोपम है। पश्चात् देव और देवलोक व्युद्भिन्न है।

पुद्गलने महावीर-द्वारा अपनी मान्यताका खंडन सुना। शिव राजर्षि व स्कन्दककी तरह वह भी सोचने लगा। भगवान्‌के पास पहुँचा तथा समस्त उपकरणोको त्यागकर प्रव्रजित हुआ। शेष सर्व वर्णन शिव राजर्षिकी तरह ही है।

—ग्यारहवां शतक १२ उद्देशक।

## [ १४ ]

### सुदर्शन श्रेष्ठि

उस समयकी बात है। वाणिज्यग्राम नामक नगर था। वहाँ सुदर्शन नामक एक श्रेष्ठि रहता था। सुदर्शन श्रेष्ठि धनिक, प्रभावसम्पन्न तथा किसीसे भी पराभूत नहीं हो सकता था। वह जीवाजीवका ज्ञाता था।

एक दिन श्रमण भगवान् महावीर वाणिज्यग्राम नगरके दूतिपलाशक चैत्यमे पधारे। उनके आगमनका समाचार सुनकर सुदर्शन श्रेष्ठि हर्षित एवं सतुष्ट हुआ। वह सर्वालकारसे विभूषित हो, कोरटपुष्पकी मालावाला छत्र धारणकर अनेक व्यक्तियोंके साथ पेंदल-पैदल ही भगवान्‌के दर्शनार्थ गया। धर्मकथा हुई। धर्मकथा सुनकर वह अत्यन्त हृष्ट, तुष्ट व सतुष्ट हुआ और वन्दन-नमस्कारकर उसने भगवान्‌से पूछा —

हे भगवन् काल कितने प्रकारका है ?



महावीरन कहा—'कास' चार प्रकारका है—प्रमात्रकास, यमापुनितृप्तिकास मरणकास और अट्टाकास ।

—क्या पद्मोपम और सागरापमका भी कभी अर्थ या व्यवस्थ होता है ? हाँ हाँ तो कस ? मुरगामने पूछा ।

महावीर बोले—हाँ हाँ हाँ है । कैसे होता है यह निम्न घटनासे अवगत हो जायगा ।

उमकासकी बात है । हस्तिनापुर नामक नगर था । वहाँ बह्मनामक राजा राज्य करता था । उसका प्रमावती नामक राणी थी । एक दिन उमन अपनी निद्रितावस्थामें एक सिंहका आकारसे उठकर अपने मुँहमें प्रविष्ट हाथे हुए देगा । वह स्वप्न देखकर बह जाग पड़ी । तदनन्तर वह स्त्री और राजा बलिके शयनगृहमें गई । उसने मधुर स्वरसे ऊँहें अगाया तथा स्वप्नकी बात कही । रानीकी बात सुनकर राजा अत्यन्त हर्षित हुआ और बोला—यह स्वप्न किसी तेजस्वी पुत्रक होनेकी सूचना देता है । हमारे दिन प्रातःकाळ होनेपर राजान स्वप्नलक्षणपाठकोंको बुलाया तथा उनसे रानीक स्वप्नका कळ पूछा । स्वप्नपाठकोंने स्वप्नके सम्बन्धमें विचार किया । परस्पर विचारविमर्शके परचात् बोले—हे देवानुमिय ! स्वप्नशास्त्रमें ४२ सामान्य और १० महास्वप्न समस्त ५२ प्रकारके स्वप्न कह गये हैं । इनमें तीसकर या चक्रवर्तीकी मातार्थ जब तीसकर या चक्रवर्ती गर्भमें जात है तब निम्न चोद्द महास्वप्न देखती हैं ।

(१) हाथी (२) बैल (३) सिंह (४) अमिषिष्ठ छत्ती (५) पुष्पमाळा (६) चन्द्र (७) सूर्य (८) गन्धा (९) कुंम (१०) पद्म-

सरोवर, (११) समुद्र, (१२) विमान अथवा भवन, (१३) रत्न-  
राशि, (१४) प्रज्ज्वलित अग्नि ।

इन चौदह महास्वप्नोंमें वासुदेवकी माताएँ जब  
वासुदेव गर्भमें आते हैं तब मात, वलदेवकी माताएँ वलदेवके  
गर्भमें आनेपर चार और प्रतिवासुदेवकी माताएँ प्रतिवासुदेवके  
गर्भमें आनेपर एक स्वप्न देखकर जागती हैं । प्रभावती देवीने  
एक महास्वप्न देखा है । यह स्वप्न उदार, कल्याणप्रद, मंगल-  
रूप है तथा आरोग्य व सुख-समृद्धिका सूचक है । यह बताता है कि  
आपको अर्थलाभ, भोगलाभ, पुत्रलाभ और राज्यलाभ होगा ।  
निश्चयरूपसे आपके कुलमें ध्वजमदृश नवमास साढ़े सात  
दिन सम्पूर्ण होनेपर पुत्ररत्न उत्पन्न होगा । वह पुत्र बड़ा होने  
पर या तो (माहलिक) राजा होगा अथवा भावितात्मा  
अनगार होगा ।

स्वप्नपाठकोंकी बात सुनकर राजा अत्यन्त हर्षित एवं सन्तुष्ट  
हुआ । उसने उनका स्वागत-सत्कार किया तथा यथोचित दान  
देकर विदा किया ।

प्रभावती रानी गर्भका प्रतिपालन करने लगी । वह अत्यन्त  
शीतल, अत्यन्त ऊष्ण, अत्यन्त तिक्त, अत्यन्त कटु, अत्यन्त  
कपायले, अत्यन्त खट्टे व अत्यन्त मधुर पदार्थ नहीं खाती परन्तु  
ऋतुयोग्य सुखकारक भोजन करती । वह गर्भको हितप्रद, पथ्य,  
मित एवं पोषण करनेवाले पदार्थ यथासमय ग्रहण करती तथा  
वैसे ही वस्त्र और माला-पुष्प-आभरण आदि धारण करती ।  
उसका प्रत्येक दोहद सम्मानके साथ पूर्ण हुआ । रोग, मोह, भय  
और परित्रासरहित हो वह गर्भका पोषण करने लगी ।

समय भानुवर गर्वन चर पुत्र-रत्नका जन्म दिया। राजा और प्रधान पदधायन जन्मात्मक बनाया। बारह दिन राजान गव बुद्धिगोता मन्त्रि-गोता बुद्धार महावम नाम रमा।

धीरे धीरे महावमपुमार बड़ा हुआ। विवाहगार पद देग हर राजाने भाग बारहवधवाली बुद्धागिदि माध विवाह कर दिया। उम समय उमच माता गिजान 'धारा' ३ वस्तुओंका प्रतिदान दिया। राजान महावन और वधवदि रदनच तिर धरणा जग महार बनवाय गया उनच मणम गीबुर्गे लमबाला एक स्थावपदगपुर्गे महम बनवाया। गरी महावम अपूर भाग भगता हुआ राजन मगा।

एक पार विमलनाथ तीर्थहरच प्रौष्ठ धर्मपाय नामक मुनि अपन पांखगा मातुओंके परिचारक माध प्रायानुमान विहार करत हुए इन्द्रिनापुर पधार। उमच वगनाथ गान हूत आक मनुष्योंकी हेतार महावमका बुद्धाग हुआ। उमन वस्तुओंके कारण बूढ़ा।

जानकर महावम पुमार की दशानार्थ गया। धमकया महावठपुमारन प्रव्रजहा लनही उच्छा हरच की। राजान बहुत समझपा पगनु पद अपन निमेष पर अदिग रहा। अन्तमें राजाकी लक्ष्मामुमार उमका राज्यामिरक हुआ पगनु हमके विचारोंमें कोई परिवर्तन नहीं हुआ।

उमन धमपाय आपाबक पाम शीला प्राण की। चैतद हुए प्रमथोंका अप्यपम दिया। अनेक विधि तपक्रमों-द्वारा जामाका नियम बनायी। बारह वर्ष-पकल भमणपर्याय-पाहनच

पश्चात् व साठ समय उपवास करके तथा समाधिके साथ आलोचन-प्रतिक्रमणकर महाबल अनगार ब्रह्मलोक कल्पसे देव-रूपमें उत्पन्न हुए । तत्रस्थ देवोकी स्थिति दश सागरोपम है ।

हे सुदर्शन ! वह महाबलदेव तू ही है । दश सागरोपमकी स्थिति क्षयकर यहाँ वाणिज्यग्राममें समुत्पन्न हुआ है । इससे पल्योपम और सागरोपमका क्षय एवं अपचय होता है, यह जाना जा सकता है ।

महावीरकी बात सुनकर सुदर्शनको शुभ अध्यवसायोके परिणाम-स्वरूप जातिस्मरणज्ञान हो गया । इससे उसे अधिक श्रद्धा और सवेग उत्पन्न हुआ । उसे वैराग्य उत्पन्न हो गया और महावीरके पास दीक्षा ग्रहण की । बारह वर्ष-पर्यन्त साधुपर्यायका पालनकर तथा मासिक संलेपणाकर वह सिद्ध-बुद्ध तथा विमुक्त हुआ ।

—भारहवां शतक . उद्देशक ११

[ १५ ]

मद्रुक श्रावक

— उस समयकी बात है । राजगृह नामका नगर था । उसके पास ही गुणशील नामक चैत्य था । उस चैत्यसे कुछ दूर कालोदायी, शैलोदायी, सेवालोदायी, उदय, नामोदय, नर्मोदय अन्यपालक, शैलपालक, शखपालक और मुहस्ति नामक अन्य-तीर्थिक गृहस्थ रहते थे । एक दिन वे सब एकसाथ बैठे हुए बातें कर रहे थे । उनकी चर्चाका विषय था ज्ञातपुत्र भगवान् महावीर-द्वारा प्ररूपित पंचास्तिकाय । वे कह रहे थे—श्रमण

ज्ञातपुत्र पांच अस्तिकाय प्ररूपित करते हैं—धर्मास्तिकाय  
अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय पुद्गलास्तिकाय और जीवा-  
स्तिकाय। इनमें जीवास्तिकाय जीवरूप व पुद्गलके अतिरिक्त  
अन्य अस्तिकाय जरूरी व अमूल है। मात्र एक पुद्गलास्तिकाय  
स्वी है ऐसा कैसे माना जा सकता है ?

उसी नगरमें मथुक नामक एक घनाक्षय भावक रहता था।  
राजगृहमें भगवान् महावीरके आगमन के संवादको सुनकर वह  
उत्तेजित होकर आ रहा था। इतनमें अन्वतीर्षिकोंने उसे जात  
हुए देखा और उसे बुलावा तथा अपने उपयुक्त मन्त्रोंको  
प्रकट किया।

मथुक बोला—कोई भी वस्तु अपने कार्य-कारण ज्ञानी जा  
सकती अवश्य है। यदि वस्तु अपना कार्य  
न करे तो न हम उसको जान सकते हैं और न देख ही सकते हैं।  
पवन प्रवाहित होता है परन्तु हम उसका रूप नहीं देख सकते  
गन्धगुणयुक्त पुद्गल होते हैं परन्तु हम उन्हें देख नहीं सकते  
अग्निमें ज्वलि होती है परन्तु हम उसमें अग्नि नहीं देख सकते  
समुद्रके तटपार अनेक पदार्थ हैं परन्तु हम नहीं देख सकते  
देखनेके भी पदार्थ हैं परन्तु हम उन्हें नहीं देख सकते इसका  
कारण यह तो नहीं कि हमारे-हमारे जैसे अज्ञानी व्यक्ति जिस  
पदार्थको नहीं देख सकते अवश्य नहीं जान सकते व पदार्थ  
ही नहीं। इस आधारसे तो अनेक पदार्थोंका अभाव हो जायगा।

इतना कहकर मथुकने उन्हें निरुत्तर कर दिया। तदनन्तर  
वह भगवान् महावीरके पास गया उन्हें वन्दन-नमस्कार किया।  
भगवान् महावीरने उसे मार्ग प्रशम्भा बताया तथा कहा—हे मथुक।

जब कोई अन्य पुनप अनदेगी, अनुमनी, अम्वीकृत तथा अज्ञात वस्तु, हेतु या प्रश्नके सम्बन्धमें अथवा किसी ज्ञानके सम्बन्धमें अनेक मनुष्योंके मध्य कहता है तो वह अर्हतां तथा अर्हत-प्ररूपित धर्मकी आशातना करता है। अत अन्य-नीर्थियोंको तेरा दिया हुआ प्रत्युत्तर ठीक व उचित था। भगवान् के वचन सुनकर मद्रुक बहुत सतुष्ट हुआ। उमने धर्मरुधा सुनी तथा अनेक प्रश्न पूछे। तदनन्तर वह वह वन्दन-समस्कार कर अपने घर आया।

मद्रुकके जानेके पश्चात् गौतम स्वामीने भगवान् से पूछा—  
हे भगवन्। यह मद्रुक श्रावक क्या आपके पास प्रव्रज्या ग्रहण करेगा ?

महावीर बोले—हे गौतम। ऐसी बात नहीं। यह अनेक शीलव्रत आदि नियमोका पालन कर तथा यथायोग्य स्वीकृत तपकर्म-द्वारा आत्माको भावित कर साठ समय तक अन-शन द्वारा मृत्यु प्राप्त कर सौधर्म-कल्पमें अरुणाभ नामक विमानमें देवता रूपमें उत्पन्न होगा। वहाँ उसका आयुष्य चार पल्योपम का होगा। वहाँसे वह च्युत् हो महाविदेह क्षेत्रमें जन्म लेकर सिद्ध-बुद्ध तथा मुक्त होगा।

— अठारहवाँ शतक उद्देशक ७

[ १६ ]

तुंगिका के श्रावक

तुंगिका नगरीमें अनेक-श्रमणोपासक—श्रावक रहते थे ?  
वे श्रमणोपासक आढ्य—अपार समृद्धियुक्त और प्रभावसम्पन्न

वे। उनका निवासस्थान—गृह विरासत और ऊनत वे। उनके पास धामन, शयनोपकरण वाहन आदि पयस्य माशमें वे। मोना पौड़ी आदि धन भी उनके पास बहुत था। बन्धुका व्यवसाय द्वारा अपने धनको दुगुना तीगुना करनेमें कुराह था। वे अन्त्य कलाओंमें भी पटु थे। उनके घरोंमें बहुत मूठन पूछा था ( क्योंकि उनका यही अनक व्यक्ति भोजन किया करते थे )। उनके बाईं अनेक राम-रामिया तथा गाय-भैरव आदि अनेक चतुष्पद भी रहते थे। अनेक मनुष्यों द्वारा भी वे परामूठ नहीं हो सकते थे।

तुंगिकाक जमणापामक जीव अजीव पुण्य पाप, ज्ञान सत्त्व, निजरा क्रिया अधिष्ठान, बंध और मोक्ष—आदि तत्त्वों का ज्ञाता तथा विचारक थे। वे यह जानते थे कि इनमें कौन माया का कौन अमाया है। वे निमग्न-प्रवचन में इतने व्यस्त कि समर्थ देव अक्षर, माग ज्योतिष्क, पद्म रामस किन्मत, किन्तुष्य गरुड—स्वर्णकुमार, गन्धर्व, महोरग तथा अन्य देव भी चकित नहीं कर सकते थे। वे निर्मल प्रवचनमें शंका एवं विचित्रिस्ता रहित थे। उन्होंने शास्त्रोंका वास्तविक—निश्चित अर्थ ग्रहण कर रखा था शास्त्रीय अर्थोंमें सदहास्य स्वर्णको पूज्यकर योग्य निर्णय कर रखा था। शास्त्रीय अर्थोंका विलुप्तरूपसे ज्ञान प्राप्त कर रखा था। शास्त्रीय रहस्य उन्होंने निर्णयके साथ समझ रखे थे। निमग्न-प्रवचनका प्रेम उनकी हृदी में व्याप्त था। कभी वे प्रेमवशा से एक दूसरेको कहा करते थे "हे व्यापुष्पम्। यह निर्मल-प्रवचन ही परम अर्थ है यही परमार्थ रूप है, अन्य सर्व अनर्थ रूप है"

ये अत्यन्त उदार थे। उनके घरके दरवाजोकी अर्गले सदैव दूसरोंके लिये खुली रहती थीं। वे श्रावक यदि किसीके अन्त पुर या घरमे चले जाते तो उनके प्रति सब प्रेम प्रदर्शित करते। शील-व्रत, गुणव्रत, विरमणव्रत, प्रत्याख्यान, पौपध और उपवास-द्वारा अपनी आत्मा निर्मल करते रहते थे। चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या तथा पूर्णिमाको परिपूर्ण पौपध किया करते थे। श्रमण-निर्ग्रन्थोको निर्दोष और कल्पनीय अशन, पान, खादिस, स्वादिस, वस्त्र, पात्र, कंचल, रजोहरण, पीठ, पट्ट, शैय्या, संस्तारक, और औपध-भेषज आदि दिया करते थे।

इसप्रकार यथाप्रतिग्रहीत तपकर्म-द्वारा अपनी आत्माको सजोकर अपनी दिन-चर्या व्यतीत किया करते थे।

—द्वितीय अंक पंचम उद्देशक

[ १७ ]

## गोशालक

उस समयकी बात है। श्रावस्ती नामक नगर था। उसके ईशान कोणमे कोष्ठक नामक चैत्य था। श्रावस्तीनगरमे आजीविक मतकी उपासिका हालाहला नामक एक कुम्हारिन रहती थी। वह समृद्धिशालिनी तथा प्रभावसम्पन्न थी। वह किसीसे भी पराभूत नहीं हो सकती थी। उसने आजीविकमतके सिद्धान्त हृदयगम कर रखे थे और आजीविकमतका प्रेम उसके रग-रगमे व्याप्त था। वह प्राय कहा करती थी “अजीविक मत ही सत्य तथा परमार्थ है, अन्य सर्व मत अनर्थ है।

एक बार चौबीस वर्षीय दीक्षा-पर्यायवाला मंखलीपुत्र



गोशासक दामादमा कुम्हारिनरु बुधकागगा—बाजारमें अपने आजीविक मपम परिपूर्ण हो टहल हुआ था ।

एक दिन मंगलपुत्र गगानरुके पास शान्त बन्द रहने का अर्पण अभिप्रायन और गामापुत्र अगुन नामक एक दिशापर आये । इन गिराणियोंने गृह मध्यमें कविता का प्रदर्शन निमित्त मपम गीतिमाग तथा द्रव्य मृन्मयका ज्ञान प्राप्त कर रखा । इन्होंने गोशासकका गिरपत्त भोगीदार किया ।

गोशासकका अज्ञाननिमित्तका कुछ ज्ञान था । अतः वह इसका द्वारा सब कृत्रिमोंका लाभ प्रसाध गुण हुआ जीवन और मरण के विषयमें मपम उत्तर द मरणा था । अपने इस अज्ञाननिमित्तक ज्ञानकी बहोश गोशासकने अपनेको आबलीमें दिन नहीं होते हुए भी दिन कबनी मही हाठ हुए भी कपटी मरत नहीं हाठ ही भी मरत घोषित करना प्रारम्भ कर दिया । यह कहा करता था—“मैं दिन कबकी और मरत हूँ । इसकी इस पापनाक पञ्चमरूप आबलीक शिखमागों, पदुप्ययों और राजमागोंमें मरत बही बर्षा हास होगी ।

एक दिन जमय भगवान् महावीर आबली नगरीमें पधार । जनता समझा मरणाथ गइ । ममा समझ हुई । तदनन्तर महावीरके प्रमुख सिष्य गीतम गात्रोय इन्द्रमूर्ति अवगार मिभाथ आबलीनगरीमें पधार । मिभाथ जाते हुए उन्होंने अनेक व्यक्तिबोके सुप्रसे गोशासककी बुधोपणाक सम्बन्धमें मुना । वे भगवान् महावीरके पास आये और गोशासककी

१—वे दिशापर महावीरके पञ्चमरूप (पति) सिष्य के देना दीक्षार तथा पार्लमाफागदीय के देना बुधोपणा करत हैं ।

घोषणाके सम्बन्धमें पृथ्वा तथा गोशालकका आरम्भसे अन्ततक का इतिवृत्त सुनानेकेलिये भी अनुरोध किया।

महावीर बोले—हे गौतम। गोशालककी घोषणा मिथ्या है। वह जिन, सर्वज्ञ और केवली नहीं है। मंजलीपुत्र गोशालक का मरुजातीय मरुली नामक पिता था। मखलीके भद्रा नामक पत्नी थी। वह सुन्दर और सुकुमार थी। एक बार भद्रा गर्भिणी हुई। उस समयमें शरवण नामक एक ग्राम था। वहाँ गोवहुल नामक ब्राह्मण रहता था। वह धनिक तथा ऋग्वेदादि ब्राह्मण-शास्त्रोंमें निपुण था। गोवहुलके एक गोशाला थी।

एक बार मखली भिक्षाचर हाथमें चित्रपट लेकर गर्भवती भद्राके साथ ग्रामानुग्राम घूमता हुआ शरवण सन्निवेश—ग्राममें आया। उसने गोवहुलकी गोशालामें अपना सामान रखा तथा भिक्षार्थ ग्राममें गया। भिक्षार्थ जाते हुए उसने निवासयोग्य स्थानकी बहुत खोजकी परन्तु उसे कोई स्थान न मिला। अतः उसने उसी गोशालाके एक भागमें चातुर्मास व्यतीत करनेके लिये निवास किया। तदनन्तर नवमास साढ़े सात दिवस व्यतीत होनेपर मखलीकी धर्मपत्नी भद्राने एक सुन्दर व सुकुमार बालकको जन्म दिया। बारहवें दिवस मातापिताने गोवहुलकी गोशालामें जन्म लेनेके कारण शिशुका नाम गोशालक रखा। क्रमशः गोशालक बड़ा हुआ और पढ़-लिखकर परिणत मतिवाला हुआ। गोशालकने भी स्वतन्त्ररूपसे चित्रपट हाथमें लेकर अपनी आजीविका चलाना प्रारम्भ कर दी।

उस समय में तीस वर्ष-पर्यन्त गृहवासमें रहकर, मेरे माता-पिताके दिवंगत होनेपर, स्वर्णादिका त्यागकर, मात्र एक देवदुष्य

बस्य पद्मिनीय प्रप्रक्षित हुआ था। अतः ७ मासक उपवास करते हुए मैंने अपना प्रथम चातुर्मास अग्निप्राममें उपवीत किया। तदनन्तर द्वितीय वर्षमें मामभ्रमण—गुरु ७ मासक उपवास करता हुआ तथा मामानुषाम बिहार करता हुआ राजगृहक बाहर नासंशय पुनःरुद्धी तंतुबायशाखाके एक भागमें यथायोग्य अभिप्रह प्रहण कर मैंने चातुर्मास निवाम किया। इसमय गाथाक मी हाथमें विजयपट्टेकर मामानुषाम पूमता हुआ तथा भिक्षाके द्वारा अपना निवाह करता हुआ उसी तंतुबायशाखामें आया। इसने भिक्षाव जाते हुए अन्य स्थान ईदनेका बहुत प्रयत्न किया परन्तु योग्य स्थान न मिला। अतः इसने मी वही तंतुबायशाखामें चातुर्मास स्थगित करनेका निश्चय किया।

मेरे प्रथम मामभ्रमणक पारणका दिन था। मैं भिक्षाव राजगृहके उत्तर नीच और मध्यम हृदयमें कूमता ७ विजय मासक गाथापठिके घर गया। मुझ घरमें प्रवेश करते देवकर विजय गाथापति अत्यन्त हर्षित हुआ। वह अपने आसनसे उठा तथा सात-आठ कदम आगे आया। अपन उत्तरीयका उत्तरासंग घनाकर उसने हाथ आड़कर मुझ तीन बार प्रदक्षिणा पूजक बन्दन-नमस्कार किया। तदनन्तर इसने मेरा पुष्पल वरान पान लाविन-स्थाविम आदिसे मत्कार किया। विजय गाथापतिन ईश्वरकी श्रुतिसे वाचककी श्रुतिसे पात्रकी श्रुतिसे तथा त्रिभिष त्रिभिषकरण-श्रुतिसे विवेकसे दानक कारण देवानुप्य बाधा और अपन संसारको अत्य किता। एसा करनेसे उसके घरमें पांच दिव्य प्रकाश हुए—(१) वसुधाता की श्रुति (२) पांच वयके पुष्पोंकी श्रुति (३) पञ्चात्म्य वस्त्रकी श्रुति (४) देव

दुंदुभिका वज्रना तथा (५) नभमडल से “अहोदान अहोदान” की ध्वनि। कुछ ही देरमें नगरमें यह संवाद त्वरासे फैल गया। लोग विजय तथा उसके मनुष्य जन्मको धन्यवाद देने लगे तथा उसके पुण्य-शालित्वका अभिनन्दन करने लगे।

मखलिपुत्र गोशालकने भी यह सवाद सुना। उसके हृदयमें कुतूहल व जिज्ञासा हुई। वह विजय गृहपतिके घर आया। उसने वर्पित वसुधारा, पुष्पवृष्टि तथा घरसे बाहर निकलते हुए मुझे व विजय गृहपतिको देखा। वह मन-ही-मन बहुत प्रमन्न व हर्षित हुआ। तदनन्तर गोशालक मेरे पास आया और मुझे तीन बार प्रदक्षिणापूर्वक वन्दन-नमस्कार कर बोला— “हे भगवन्! आप मेरे धर्माचार्य हैं तथा मैं आपका शिष्य हूँ।” उस समय मैंने उसकी बातपर ध्यान न दिया और मौन रहा। मेरे द्वितीय मासके मासक्षमणका पारण आनन्द गृहपतिके यहाँ, तृतीय मासक्षमण का पारण सुनन्दके घर और चतुर्थ मासका पारण नालन्दाके निकट कोलाक ग्राममें बहुल ब्राह्मणके यहाँ हुआ। तीनों ही स्थानोंपर वही बनाव हुआ जो विजय गाथापतिके यहाँ हुआ था।

तंतुवायशालामें मुझे न देखकर गोशालक राजगृहमें मुझे ढूँढने लगा परन्तु उसे कहीं भी पता न लगा। अतः वह पुनः तंतुवायशाला में आया। उसने अपने वस्त्र, पात्र, जूते तथा चित्रपट ब्राह्मणोंको दे दिये तथा अपनी दाढी व मूछका मूडन करवाया। तदनन्तर वह भी कोलाक सन्निवेशकी ओर चल पड़ा। कोलाक सन्निवेशमें उसने जनता-द्वारा बहुलके यहाँ हुई वृष्टिका समाचार सुना। यह सुनकर उसके मनमें विचार

उपस्थित हुआ—“मेरे धर्माचार और धर्मोपदेशक भ्रमण भगवान् महावीरको जैसी श्रुति तत्र पश बल, वीर्य और पुरुषाकार पराक्रम और श्रुति प्राप्त है वैसी अन्य भ्रमण-वाद्य के समान नहीं। अतः मेरे धर्माचार व धर्मगुरु यही होने चाहिये” अतः वह आश्रित २ कोलाक मभिक्षाक बाहर मनाज्ज भूमिमें सर पाम आया। इमन तीन बार प्रक्षिणापूर्वक बन्धन-भस्मकार क्रिया तथा मेरम निवेदन करने लगा—“हे भगवान्। आप मेरे धर्माचार हैं और मैं आपका शिष्य हूँ” मने मन्त्रहीपुत्र गोशाळक की यह बात स्वीकार की। तदनन्तर गोशाळक माध प्रणीत भूमिमें छ वप पयन छाम अछाम दुत्त मुत्त सत्कार असन-कारका अनुमत्त करता हुआ बिहार करता रहा।

एक बार शरदकालमें जब श्रुति नहीं हो रही थी मैं गोशाळकके माध मिहार्थमामसे कूर्ममामकी ओर जा रहा था। मागम एक पत्र-पुष्पमुक्त तिलका पौधा मिला। उसको दैत्यकर गाराळकने मेरमे पृष्ठा—“हे भगवान्। वह तिलका पौधा फलगा था नहीं? य मान तिलपुष्प के जीव भरकर कहीं उपस्थित हगि? मैंने कहा—“ह गोशाळक। वह तिलका पौधा फलगा तथा य सत्त तिल पुष्पके जीव भर कर इसी तिलक पौधकी एक फलीमें मात तिलोकि रूपमें उपस्थित हगि।

गोशाळकको मेरी बातपर चिर्याम नहीं हुआ। मुक्त भूठा मिट्ट करनही नियतसे वह सर पामसे गिमका और तिलक पौधका मिट्टीसहित भूमिमें उताड़कर एक ओर केंद्र दिया। इम कूर्ममामकी आर आग बढ़ गय। इसी गन्ध आकारामें बाह्य धूम्र आप और बिजली चमकने लगी। साधारण वर्षा हु—

वह वर्षा जिसमें अधिक कीचड़ न हो और धूल शान्त हो जाय, इससे वह तिलका पौधा मिट्टीमें जम गया तथा बद्धमूल हो गया। क्रमशः मात तिल पुष्प भी मरकर उमी तिलके पौधेकी एक फलीमें तिलरूपमें उत्पन्न हुए।

हम कर्मग्राममें आये। उस समय कर्मग्रामके बाहर वश्यायन नामक बाल तपस्वी निरन्तर छट्ठ तपके साथ सूर्यके सम्मुख अपने दोनों हाथ ऊंचे करके आतापना भूमिमें आतापना ले रहा था। सूर्यकी गर्मीसे तप करके उसके सिरसे जूँ नीचे गिर रही थी और प्राण, भूत, जीव और सत्त्वकी दयाके लिये वह नीचे गिरी हुई जूँओंको पुनः वहीं रख लेता था। गोशालकने वैश्यायन बाल तपस्वीको देखा और मेरे पाससे खिसकर उसके पास गया और उससे बोला—“तुम मुनि हो कि मुनिक—तपस्वी हो, अथवा जूँओके शैश्यातर हो? वैश्यायन बालतपस्वीने गोशालकके कथनका आदर नहीं किया और मौन ही रहा। गोशालकने अपनी बात पुनः दो-तीन बार दुहरायी। इससे वैश्यायन बालतपस्वी एकदम कुपित हो उठा। वह अत्यन्त क्रुद्ध हो आतापना भूमिसे नीचे उतरा। उसने तेजसुमुद्घात करके सात-आठ कदम पीछे हट, गोशालकके वधके लिये तेजो-लेश्या फेंकी। इस प्रसंगपर मंसलिपुत्र गोशालकके ऊपर अनु-कम्पासे वैश्यायन बालतपस्वीकी तेजोलेश्याका प्रतिसहरण करने के लिये मैंने शीत-तेजोलेश्या फेंकी। मेरी शीत-तेजोलेश्याने उसकी ऊष्ण-तेजोलेश्याका प्रतिघात कर दिया। वैश्यायन बाल-तपस्वीने गोशालकको किञ्चित् भी पीडासे पीडित न देखकर तथा

बाछवाछ बने हुए देख कर अपनी अण्ण तेजोऽस्थिवाका शीत-  
स्थेया द्वारा प्रतिपात भगवन्, तेजोऽस्थिवाको पुन जीव छी । वह  
मेरेसे बौठा है भगवन् । मैंने जाना है भगवन् । मैंने जाना ।

गोशाखन्ने इस सम्बन्धमें मेरेसे पूछा और मैंने सब वृत्तान्त  
सुना दिया । मेरे बात सुनकर वह अत्यन्त सबसीत  
हुआ । उसने मुझे वन्दन-नमस्कार कर पूछा—भूँह भगवन् !  
संज्ञित और विपुल तेजोऽस्थिवा कसे प्राप्त की जा सकती है ?  
मैंने कहा—जो मायूनसहित वन्द मुहीमर इन्द्रके बाकलों और  
एक पुस्तुमर पानीसे निरन्तर झड़-झड़का तप करके तपस्या कर  
तथा आठापना भूमिमें सूर्यके सम्मुख हाथ ऊँचेकर आठापना  
रुं, उसे छ मासके पश्चात् संज्ञित और विपुल दोनों प्रकारकी  
तेजोऽस्थियाँ प्राप्त होती हैं । गोशाखन्ने मेरी बातको बिना  
पूर्वक स्वीकार की ।

एक दिन मैंने गोशाखन्के साथ कूर्मग्रामसे सिद्धात्मग्रामकी  
ओर प्रस्थान किया । जब हम उस स्थानपर आये वही वह  
ठिठ्ठका पौधा था गोशाखन्ने तिलोकि सम्बन्धमें पूछा और  
। ७।—है भगवन् । वह ठिठ्ठका पौधा बगा नहीं । नहीं उगने  
७ मास तिल पुष्पके जीव मनु प्राप्तकर तिलस्थमें कसे उत्पन्न  
हो सकते हैं ? अब आपका कथन असत्य रहा । मैंने उसे  
सर्व फटना सुनाई तथा कहा है गोशाखन् वह ठिठ्ठका पौधा  
बगा है । सात तिल पुष्पके जीव भी मरकर इसी ठिठ्ठकी एक  
पट्टीमें सात तिल रूपमें उत्पन्न हुए हैं । क्योंकि वनस्पतिका  
विक मरकरके प्रवृत्तपरिहारका परिहार करते हैं अर्थात् मरकर  
पुनः उसी शरीरमें उत्पन्न होते हैं गोशाखन्ने मेरी बातपर

विश्राम तथा श्रद्धा नहीं की। वह तिलके पाँधेके पास गया और उम फलीको तोड़कर तथा हथेलीमें मसलकर तिल गिनने लगा। गिननेपर सात तिल ही निकले। इससे उसके मनमें विचार उत्पन्न हुआ—“यह निश्चित बात है कि सर्व प्राणी मरकर पुन उसी शरीरमें ही उत्पन्न होते हैं” गोशालकका यही परिवर्तवाद है। तदनन्तर मेरे पाससे ( तेजोलेश्या विधि ) ग्रहण कर वह मेरेसे पृथक् हो गया।

छ मास पर्यन्त उपर्युक्त विधिके अनुसार तपस्या करनेपर गोशालकको संक्षिप्त और विपुल—दोनों तेजोलेश्यायें प्राप्त हुई।

कुछ दिनों बाद गोशालक से ये छ दिशाचर आ मिले। तबसे वह अपनेको जिन नहीं होते हुए भी जिन, केवली न होते हुए भी केवली, सर्वज्ञ नहीं होते हुए भी सर्वज्ञ घोषित कर रहा है।

यह बात श्रावस्ती नगरमें सर्वत्र फैल गई। सब जगह यही चर्चा होने लगी। ‘गोशालक जिन नहीं परन्तु जिनप्रलापी है। श्रमण भगवान् महावीर ऐसा कहते हैं।’

मखलिपुत्र गोशालकने भी अनेको मनुष्योंसे यह बात सुनी। वह अत्यन्त क्रोधित हुआ। उसके क्रोधका पार न रहा। वह क्रोधसे जलता हुआ आतापनाभूमिसे हालाहला कुम्भ-कारापणमें आया और अपने आजीविक सधके साथ अत्यन्त अमर्षके साथ बैठा।

उस समय श्रमण भगवान् महावीरके आनन्द नामक स्थविर शिष्य भिक्षार्थ नगरमें गये हुए थे। आनन्द स्वभावसे सरल व विनीत थे। निरन्तर छट्ठ तप किया करते थे। उच्च, नीच व मध्यम कुलोंमें घूमते हुए वे हालाहलाके कुम्भकारापणसे कुछ



दूरसे गुब्बरे । गोशासकने उन्हें बेग्या और बोछा—हे धानन्ध । तू इधर जा और मेरा एक हज्जान्त मुन । गोशासककी बात सुनकर धानन्ध गोशासकके पास पहुँचे और गोशासकने करना शुरू किया —

बहुत पुरानी बात है । कुछ घनके छापी व्यापारी प्रगल्भी खोज करनेके लिये तथा घन प्राप्त करनेके लिये अनेक प्रकारका किराना और मामान गादियोंमें भर तथा मार्गके स्थित बंधो-पित मोखन-यानीका प्रकम्बकर रहाना हुए । मार्गमें उन्होंने एक मामरहित गममगमन गदित बड़बिहीन छम्बे मार्गबाछी छटबीमें प्रवेश किया । जंगलका कुछ भाग पार करनेके पश्चात् माघमें खिबा हुआ पानी समाप्त होगया । रुपासे पीड़ित व्यापारी परस्पर विचार विमर्श करने लगे । उनका मामने एक समस्या लड़ी हो गई । अन्तमें वे उसी छटबीमें चारों ओर पानी ढूँढ़ने लगे । खोजत २ वे एक ऐसे घन जंगलमें पहुँचे जहाँ एक विशाल बस्तीक था । उसके द्वार २ बार शिखर थे । उन्होंने एक शिखर फोड़ा । फोड़े ही उन्हें स्वच्छ उत्तम पाचक और स्फटिकके सदृश जड़ प्राप्त हुआ । उन्होंने पानी पिया बैठ खादि बाहनोंको पिलाया तथा मार्गके स्थित पानीके बर्तन भर लिये । तदनन्तर उन्होंने सोमसे दूसरा शिखर भी फोड़ा इसमें उन्हें पुष्पक स्वप्न प्राप्त हुआ । उनका सोम बड़ा और मधिर रत्नादिकी कामनासे तीसरा शिखर भी फोड़ा—इसमें उन्हें मधिरत्न प्राप्त हुए । तदनन्तर बहुमुख्य श्रेष्ठ, महापुष्पोंके बोम्ब तथा महाप्रबोधमयुक्त वज्ररत्नकी कामनासे उन्होंने चतुर्थ शिखर भी फोड़नेका विचार किया । उन चतुर्थमें एक सममहार

हितैषी तथा अपने तथा सर्वोंके हित, सुख, पथ्य, अनुकम्पा तथा कल्याणका अभिलाषी वनिक था। वह बोला—हमें चतुर्थ शिखर फोड़ना नहीं चाहिये। यह हमारे लिये कदाचित् दुख और संकटका कारण भी बन सकता है। परन्तु अन्य साथी व्यापारियों ने उसकी बात स्वीकृत नहीं और चौथा शिखर फोड़ ही दिया। उसमें एक महाभयंकर अत्यन्त कृष्णवर्ण दृष्टिचिप सर्प निकला। उसकी क्रोधपूर्ण दृष्टि पड़ते ही वे सर्व वनिक मय सामानके जलकर राख हो गये। मात्र चौथे शिखरको न तोड़नेकी सम्मति देनेवाला वनिक बचा। उसको उस सर्पने मय सामानके उसके घर पहुँचाया। उसीप्रकार हे आनन्द। तेरे धर्माचार्य और धर्मगुरु श्रमण ज्ञातपुत्रने उदार अवस्था प्राप्त की है। देव-मनुष्यादिमे उनकी कीर्ति तथा प्रशंसा फैली हुई है। पर यदि आज वे मेरे संबन्धमे कुछ भी कहेंगे तो मेरे तप-तेज द्वारा वनियोंके सदृश उन्हें भस्म कर दूँगा। मात्र उस हितैषी व्यक्तिकी तरह तुम्हें बचालूँगा। अतः तू अपने धर्माचार्यके पास जाकर मेरी कही हुई बात कह।

मंखलिपुत्र गोशालककी बात सुनकर आनन्द बहुत भयभीत हुए और श्रमण भगवान् महावीरसे आकर सब वृत्त सुनाया। उन्होंने महावीरसे साथमे यह भी पूछा कि क्या गोशालक उन्हें भस्म कर सकता है ?

महावीर बोले—गोशालक अपने तप-तेजसे किसीको भी एक ही चोटमे कुटाघातके सदृश भस्म कर सकता है परन्तु अरिहत-भगवन्तोको नहीं जला सकता। हाँ, दुख—परिताप, अवश्य उत्पन्न कर सकता है। उसमें जितना तप-तेज है उतना

अनागर मायुका तपसेय अनन्तगुणित विशिष्ट है, क्योंकि अनगर-साधु अमा-द्वारा कांधका निग्रह करनेमें समर्थ है। अनगर भगवंतोंके तपसे स्थिर भगवंतोंका तप, अमाके कारण अनन्त गुणित विशिष्ट है। स्थिर भगवंतोंके तपोबलसे परिहृत भगवंतोंका तपोबल, अमाके कारण अनन्तगुणित विशिष्ट है अतः आपको कोई बड़ा नहीं सकता पर परिताप अवश्य उत्पन्न कर सकता है। अतः तू या और गौतमादि भ्रमण-निग्रहोंसे बच जाव कह—“हे आर्यो! तुममेंसे कोई भी गाराछककी साथमें घम सम्बन्धी प्रतिबाधना—इसके मतसे प्रतिकूल वचन घमसम्बन्धी प्रतिसारणा—इसके मतसे प्रतिकूल सिद्धान्तका स्मरण और घमसम्बन्धी प्रत्युपचार—तिरस्कार नहीं करे। क्योंकि गोराछकने भ्रमण-निग्रहोंके साथ सम्बन्ध तथा अनापत्त प्रवृत्त किया है।”

अनन्त अनगरगौतमादि मुनिबोसे उक्त समाचार देही रहे थे कि गाराछक अपने संपसे परिहृत हो कोष्ठक चैत्यमें आ पहुँचा। वह भगवान् महावीरसे कुछ दूर लड़ा होकर बोला—“हे आमुष्मन् काम्यप। मलसीपुत्र गोराछक आपका घम-संबन्धी शिष्य बा देमा जो आप करते हैं वह ठीक है परन्तु आपका वह शिष्य पुनः आप्यवसावोंके नाश मृत्यु प्राप्त कर देबलोकमें इक्षरूपसे उत्पन्न हुआ है। मैं तो कौटिल्यात्मक गोत्रीय ल्हाबी हूँ और गौतमपुत्र अशु मके शरीरका परिवर्तन कर मलसीपुत्र गोराछकके शरीरमें प्रवेश करके मैंने साठवाँ प्रवृत्त परिवार—रातीरान्तर प्रवेश किया है। हमारे सिद्धान्तके अशु सार जो कोई मोझ गये हैं जाते हैं और जायेंगे, वे सभी

चौरासी लाख महाकल्प ( काल विशेष ), सात देव भव, सात संयूथनिकाय, सात संज्ञीगर्भ ( मनुष्य गर्भावास ) और सात प्रवृत्तपरिहार करके तथा पांच लाख, साठ हजार, छ सो तीन कर्म-भेदोंका अनुक्रमसे क्षय करके मोक्ष गये हैं तथा सिद्ध-बुद्ध तथा विमुक्त हुए हैं। इसीप्रकार करते आये हैं तथा भविष्यमे भी करेंगे।

चौरासी महाकल्पका परिमाण इसप्रकार है — गंगा नदीकी लम्बाई पाचसो योजन है। विस्तारमे अर्धयोजन तथा गहराईमे पाचसो धनुष है। ऐसी सात गंगाओके मिलनेसे एक महागंगा, सात महागंगाओसे एक सादीन गंगा, सात सादीन गंगाओंसे एक मृत्युगंगा, सात मृत्युगंगाओंसे एक लोहित गंगा, सात लोहित गंगाओंसे एक अवन्ति गंगा, सात अवन्तिगंगाओसे एक परमावती गंगा होती है। इसप्रकार पूर्वापर सब मिलाकर एकलाख, सीतर हजार, छ सो उनपचास गंगा महानदिया होती है। इन गंगानदियोंके रेत-कण दो प्रकारके हैं—सूक्ष्म कलेवर और वादर कलेवर। सूक्ष्म कलेवरका यहाँ विचार नहीं है। वादर कलेवर कणोमेसे सो-सो वर्षोंसे एक-एक कण निकाला जाय और इसक्रमसे उपर्युक्त गंगा-समुदाय जितने समयमे रिक्त हो, उस कालको मानससर-प्रमाण कहा जाता है। इसप्रकारके तीन लाख मानससरप्रमाणोंको मिलानेसे एक महाकल्प होता है और चौरासी लाख महाकल्पोंसे एक महामानस होता है। एक जीव अनन्त जीव-समुदायसे च्युत् होकर संयूथदेवभवमे उत्पन्न होता है। वहाँ उसका आयुष्य मानससर-प्रमाण है और वह दिव्य भोगोंका उपभोग करता है। वहाँसे अपना आयुष्य समाप्त कर

मयी गर्भज पंचन्द्रिय मनुष्य-रूपमें उत्पन्न होता है। बहीसे  
 पुनः हा मध्यममानसमरूपमाण आपुष्पवान् संपूर्णबुद्धिवाय  
 में उत्पन्न होता है। यहीसे अपना आपुष्प समान कर द्वितीय  
 मतीगम्य गर्भज मनुष्य-रूपमें जन्म लेता है। बहीसे मरकर  
 कनिष्ठ मानसमरूपमाण आपुष्पवात् संपूर्णबुद्धिवायमें  
 उत्पन्न होता है, बही से पुनः हा वह तृतीय मती गर्भज मनुष्यके  
 रूपमें जन्म लेता है—इसतरह क्रमशः महामानस, मध्यम महा  
 मानस कनिष्ठ महामानस-वर्माणवा देवर्मवृक्षोंमें तथा चौथे  
 पाँचवें छठे सँती गर्भज—गर्भज मनुष्यरूपमें उत्पन्न होता है।  
 छठे मनुष्यजन्मका आपुष्प समान कर वह ब्रह्मलोक नामक  
 स्थलमें उत्पन्न होता है। ब्रह्मलोक पूरा तथा परिचयमें सँबा तथा  
 उत्तर व दक्षिणमें विस्तारयुक्त है। बही वरा सागरावमका  
 आपुष्प है। बही दिव्य भाग भागकर वह जीव साठवें सँती  
 गर्भज मनुष्यरूपमें उत्पन्न होता है। सब मास साढ़ सात दिन पूरा  
 होनेके पश्चात् एक सुन्दर सुकुमार व मासान् देवकुमार समान  
 वासकका जन्म हुआ। इ कारणसे। यही वासक मैं हूँ।  
 कुमारवत्स्यामें ही मुझे प्रजन्मा व ब्रह्मचर्यव्रत-ग्रहण करनेकी  
 इच्छा हुई। प्रजन्मा की। तदनन्तर मनि सात प्रवृत्तपरिहार—  
 शरीरान्तर प्रवेश किये। उनके नाम इसप्रकार हैं एण्येयक,  
 महाराम मंडिक, रोह आरुद्राज गौतमपुत्र अहून मंत्रस्वीपुत्र  
 गोशास्त्रक। प्रथम शरीरान्तर प्रवेश रावगृहके बाहर मंडिकुम्भि  
 नामक चैत्यमें अपने बुद्धिपायन गोत्रीय कुरायनका शरीर त्याग  
 कर एण्येयके शरीरमें किया। चार्लस वप-वर्षन्त में वस शरीर

मे रहा। द्वितीय शरीरान्तर प्रवेश उदंडपुर नगरके बाहर चन्द्रा-  
घतरण चैत्यमे ऐणेयकके शरीरका परित्यागकर मल्लरामके शरीर  
में किया। उस शरीरमे ईक्कीस वर्ष-पर्यन्त रहा। फिर, तृतीय  
शरीरान्तर प्रवेश चम्पानगरीके बाहर अगमन्दिर नामक चैत्यमे  
मल्लरामका शरीर त्यागकर मडिकके देहमे किया। उसमे बीस  
वर्ष-पर्यन्त रहा। चतुर्थ शरीरान्तर प्रवेश वाराणसी नगरीके  
बाहर काममहावन नामक चैत्यमे मडिकके देहका त्यागकर  
रोहके शरीरमे किया। उसमे १६ वर्ष अवस्थित रहा। पाचवां  
शरीरान्तर प्रवेश आलभिका नगरीके बाहर प्राप्तकाल नामक  
चैत्यमें रोहके देहका परित्याग कर भारद्वाजके शरीरमें  
किया। इसमें १८ वर्ष स्थित रहा। तदनन्तर छठा शरीरान्तर  
प्रवेश वैशाली नगरीके बाहर कुडियायन चैत्यमें भारद्वाजका  
शरीर परित्याग कर गौतमपुत्र अर्जुनके शरीरमें किया। उसमें  
१७ वर्ष रहा। सातवां शरीरान्तर प्रवेश इसी श्रावस्तीनगरीमें  
हालाहला कुम्हारिनके कुम्भकारापणमें गौतमपुत्र अर्जुनका शरीर  
परित्याग कर मंखलीपुत्र गोशालकके शरीरको समर्थ, स्थिर, ध्रुव,  
धारणयोग्य, शीतादि परिपहोको सहन करनेयोग्य तथा स्थिर  
सधयणयुक्त समझ, उसमें किया। अत हे काश्यप। मंखलिपुत्र  
गोशालकको अपना शिष्य कहना, इस अपेक्षासे उचित है।

महावीर बोले—हे गोशालक। जिस प्रकार कोई चोर ग्राम-  
वासियोंसे पराभूत होकर भागता हुआ किसी खड्ड, गुफा, दुर्ग  
अथवा खाई या विपन्न स्थानके न मिलनेपर उन्नं, शण, कपास  
या तृणके अग्र भागसे अपनेको ढकनेकी चेष्टा करता है, यद्यपि  
वह ढका नहीं, फिर भी वह अपनेको ढका हुआ मानता है,

नहीं बिपा हुआ होनेपर भी बिपा हुआ समझता है इसीप्रकार है गोशास्त्रक ! तू भी अपनेको प्रण्यन्न करनेकी चेष्टा कर रहा है और अपनेको प्रण्यन्न समझ रहा है, अन्य नहीं होते हुए भी अपनेको अन्य बता रहा है- ऐसा न कर तू ऐसा करने योग्य नहीं है ।

यह सुनकर गोशास्त्रक अत्यन्त क्रोधित हुआ और अनुचित शब्दोंसे साब गालीगलोज करने लगा । वह जोर-शोर से चिल्लाने लगा और अत्यन्त निम्न स्तरपर उतर आया । वह बोला 'तू आज ही मर्द बिनष्ट ब भष्ट हुआ लगता है । कदाचित् तू आज बीबिठ रहेगा भी नहीं । तुझे मेरे द्वारा मुक्त नहीं मिल सकता ।'<sup>१०</sup>

गोशास्त्रककी इस बातको सुनकर पूर्व देरामें समुत्पन्न सर्वांगु भूति नामक अजगारसे न रहा गया । वे स्वभावसे मूढ़ प्रकृतिसे सरल ब विनीत थे । अपने धर्माचार्यके अनुरागसे गोशास्त्रककी धमकीकी परबाह न कर बड़े और उससे जाकर करने लगे - हे गोशास्त्रक ! किसी भ्रमण-माद्यणक पाससे यदि कोई एक भी चार्प बचन सुन लेता है तो भी वह उन्हें बन्दन-नमस्कार करता है और मंगलार्थ, कल्याणार्थ ब वैभवैर्षकी तरह समझ पर्वपामना करता है । पर तेरा तो कहमा ही क्या ? भगवान् ने तुम्हें बीसा ही शिक्षित किया और बहुभूत बनाया फिर भी तेने कभी अपने धर्माचार्यके प्रति इसतराका अनार्थक प्रदण किया है । अतः ऐसा न कर, इसप्रकारका व्यवहार तुम्हें योग्य नहीं । तू ऐसा करने योग्य नहीं ।

यह सुनकर गोशास्त्रक अत्यन्त क्रोधित हुआ । उसने

मर्वांनुभूति अनगारकी अपने नय-जोशमें एक ही प्रहारमें जलाकर भस्म कर दिया और पुनः उसीप्रकार अन्तर्गन्त बचने लगा।

अर्धोपानिशर्मा मुनक्षत्र नामक अनगारने न रहा गया। वे भी मर्वांनुभूति अनगारकी नरा उसके पान गये और उसी प्रकार मरनाते लगे। गोशालक और क्रोधित हुआ। उसने ऊपर भी तेजोलेश्याका प्रहार किया। तपतेजसे जलकर मुनक्षत्र अनगार भगवान् महावीरके पान आये और तीन बार प्रदक्षिणापूर्वक रदन-नगम्कार किया। उन्होंने पांचों महाप्रतीका उन्नारण किया तथा माधु-माधियोंसे क्षमायाचना की। पश्चात् आलोकना-प्रतिपत्तिप्राप्ति कर समाधिपूर्वक शरीरोत्सर्ग किया।

भगवान् महावीरने भी गोशालकको मर्वांनुभूति अनगारके नरक उसीप्रकार मममाया। इससे गोशालक अत्यन्त क्रोधित हो उठा। उसने सैजमनमुद्रातकर तथा नात-आठ कदम पीछे हटकर महावीरको भस्म करनेके लिये तेजोलेश्याका प्रहार किया। जिम्मेप्रकार वातात्कलिक वायु—रह कर प्रवाहित वायु, पर्वत स्तूप या दिवालका कुछ भी नहीं बिगाड सकती उसीप्रकार वह तेजोलेश्या भी विशेष समर्थ नहीं हुई। अन्तमें बार-बार गमनागमन कर प्रदक्षिणा-पूर्वक आकाशमें ऊपर उड़ली। वहाँसे स्थलित हो, गोशालकके शरीरको जलाती हुई उसीके शरीरमें प्रविष्ट हो गई।

स्वयं अपनी ही तेजोलेश्यासे पराभूत गोशालक श्रमण भगवान् महावीरसे बोला—हे काश्यप। मेरी इस तपोजन्य तेजोलेश्यासे पराभूत होकर तू छ मासके अन्दर पित्तज्वर-जन्य दाहसे पीडित हो वृद्धावस्था अवस्थामें ही मृत्यु प्राप्त करेगा।



महावीर बोले—हे गोशासक ! तू ही तेरी तपोजम्ब लम्बासे परामूल हाकर तथा पिताम्बरसे पीड़ित हो सात रात्रि परबान् लज्जाम् अवस्थामें कास-कदलित होगा । मैं तो अभी मोछद् बप पयन्त जिन—सीधकरके रूपमें बिचरण करता रहूंगा ।

बह बात बात-की-बातमें भावली नगरीमें फैल गई । भावलीके त्रिकोण मार्गों, चतुष्पथों और राजमार्गोंमें सबत्र बही बर्बा थी । लोग कहते थे—भावली नगरीके बाहर काष्क चैत्यमें दो जिन परस्पर आक्षेप-प्रक्षेप कर रहे हैं—इनमें एक कहता है—तू प्रथम वस्तु प्राप्त होगा और दूसरा कहता है कि तू प्रथम वस्तु प्राप्त होगा—इनमें कौन-सच्चा और कौन झूठा है ? हममें जो मुख्य व प्रतिष्ठित व्यक्ति थे वे कहते—भ्रमण मगवान् महावीर सत्य बारी हैं और मंगलमुख गोशासक मिथ्याबारी हैं ।

इधर मगवान् महावीरने अपने निमन्त्र-समर्थोंको बुलाया और कहा—जिसप्रकार तुण काष्ठ, पत्र आदिका डेर अग्निसे जल जानेके परबान् नष्ट-तेज होजाता है वसीप्रकार गोशासक भी मेरे बपके छिये तेजोलेपया निकाडकर नष्टतेज होगया है । अतः तुम दूसरीसे उसके सामने उसके मतक प्रतिकूल बचन कहा बिसृत खर्ब पूछो धर्मसम्बन्धी प्रतिबोधना करो और धन हेतु व्याकरण और कारण-द्वारा उसे निरुत्तर करो ।

समय-निमन्त्रेति उसको विविध प्रकारके मनोचरों-द्वारा निरुत्तर कर दिया । गोशासक अत्यन्त शोषित हुआ परन्तु वह भ्रमण निर्मन्त्रोंको किञ्चित् भी कष्ट न पहुँचा सका । इससे अनक आजीविक स्वधिर अर्कमुष्ट होकर उसके संयसे शून्य हो

भगवान् महावीरकी सेवामे उपस्थित हुए और उनकी सेवामे रहने लगे ।

मंखलिपुत्र गोशालक जिस कार्यकी सिद्धिके लिये आया था, उसमें असफल होकर कोष्ठक चैत्यसे बाहर निकला । वह विक्षिप्त सा चारों दिशाओमे देखता, गर्म २ दीर्घ उच्छ्वास-निःश्वास छोड़ता, अपनी दाढीके बालोको खींचता, गर्दनको खुजलाता, दोनों हाथोंसे कढिके करता, हाथोको हिलाता, पावोंको पछाड़ता, हाय मरा । हाय मरा । चिल्लाता हुआ हालाहला कुम्हारिनके कुम्भकारापणमे पहुँचा । वहा अपने दाहकी शान्तिके लिये कच्चा आम चूसता, मद्यपान करता, बार-बार गीत गाता, बार २ नाचता और बार हालाहला कुम्हारिनको हाथ जोड़ता तथा मिट्टीके वर्तनमे रहे हुए शीतल जलसे अपना गात्र सिंचित करता था ।

उधर श्रमण भगवान् महावीरने श्रमण-निर्ग्रन्थोंको आमन्त्रित करके कहा “हे आर्यों ! मंखलिपुत्र गोशालकने मेरे वधके लिये जिस तेजोलेश्याका प्रहार किया वह १, अंग २, बंग, मगध, ४, मलय ५, मालव, ६, अञ्छ ७, वत्स, ८, कौत्स, ९, पाठ, १०, लाट, ११ वज्र १२, मौलि, १३, काशी, १४, कोशल १५, अवाध और १६, संभुक्तर—इन सोलह देशोकी घात करने, वध करने, उच्छेद करने तथा भस्म करनेमें समर्थ थी । अब वह कुम्भकारापणमे कच्चा आम चूसता हुआ मद्यपान कर रहा है, नाच रहा है तथा बार २ हाथ जोड़कर ठंडे पानीसे शरीरको सिंचित कर रहा है । अपने इन दोषोंको छिपानेके लिये वह निम्न आठ चरम ( अन्तिम ) बातें प्ररूपित कर रहा है—चरम पान, चरम

गान, चरम नाट्य चरम अंजलि-कर्म, चरम पुष्कलसंबर्धन-हामेष, चरम सेचनक गण-हस्ति, चरम महाशिला-कंक संघाम और इस व्यवसायिणी काष्ठमें चरम तीव्रकरके रूपमें उसका सिद्ध होना । ठंडे पानीसे शरीर सिंचित करनेके दोषको क्षिपानेके छिये चार पानक - पेय और चार अपानक—अपेय पानी प्रस्तुत कर रहा है । चार पानक - चार प्रकारका पेय पानी इस प्रकार हैं—गायके वृष्ठभागसे गिरा हुआ हाथसे छड़ीया हुआ, सूर्य-तापसे तपा हुआ और शिखामोसे गिरा हुआ । चार अपानक—पीनेके छिये नहीं परन्तु बाह्यादि उपरामभङ्गे छिये व्यवहारयोग्य इसप्रकार हैं—स्वाध्यापानी—पानीमें भीगे हुए शीतल कोड़े-बड़े वचन । इन्हें हाथसे स्पर्श करे परन्तु पानी न पीए । स्वाध्यापानी—आम गूच्छी और बैर आदि कच्चे फल-मुँहमें चबामा परन्तु उसका रस नहीं पीना पछीका पानी—झड़ मूंग मटर आदिकी कबी कछियाँ मुँहमें डेकर चबामा परन्तु इनका रस नहीं पीना, शुद्धपानी—सो व्यक्ति जो मास-पर्वन्त शुद्ध मेवा मिष्टान्न खाए । इन जो मासोंमें हा मास-पर्वन्त भूमि-रावन हा मासपर्वन्त पञ्चरात्र और दो मास-पर्वन्त इर्म-रावन—पासके बिड़ोनेपर रावन करे तो बड़े मामकी अन्तिम रात्रिमें महाशक्तिसम्पन्न मणिमय और पूज्य मामक देव प्रकट होते हैं । वे अपने शीतल और आत्र हाथोंका स्पर्श करते हैं । यदि व्यक्ति उस शीतल स्पर्शका अनुमोदन करता है तो आशीर्वादस्वरूप प्रकट होता है और अममोदन नहीं करता है तो उसके शरीरसे अग्नि समुत्पन्न होती है और समुत्पन्न अवस्थाओंमें उसका देह मस्य हो जाता है । अतन्तर वह व्यक्ति सिद्ध बुद्ध पर्यं विमुक्त हो जाता है ।

उसी नगरमें अयंपुल नामक एक आजीविकोपासक रहता था। एक दिन मध्य रात्रिमें कुटुम्बचिन्ता करते हुए उसके मनमें विचार आया कि हल्लाका आकार कैसा होता है ? वह अपने धर्माचार्य गोशालकसे समाधान करनेके किये हालाहला कुम्भकारापणमें आया। गोशालकको नाचते, गाते तथा मद्यपान करते देखकर वह अत्यन्त लज्जित हुआ और पुन लौटने लगा। अन्य आजीविक स्थविरोंने उसे देखा तथा बुलवाया। उन्होंने उसे उपर्युक्त आठ चरम वस्तुओंसे परिचित किया तथा कहा— तुम जाओ और अपने प्रश्नका समाधान करो।

स्थविरोके सकेतसे गोशालकने गुठली एक ओर रख दी तथा अयंपुलसे बोला—‘हे अयंपुल। तुम्हें मध्यरात्रिमें हल्लाका आकार जाननेकी इच्छा हुई परन्तु तुम योग्य समाधान नहीं कर पाये। अत मेरे पास समाधानके लिये आये थे। मेरी यह स्थिति देखकर तुम लज्जित होकर लौटने लगे। पर यह तुम्हारी भूल है। मेरे हाथमें यह कच्चा आम नहीं परन्तु आमकी छाल है—इसका पीना निर्वाण समयमें आवश्यक है। नृत्य-गीतादि भी निर्वाण समय की चरम वस्तुएँ हैं—अत हे भाई। तू भी वीणा बजा। (उन्मादावस्थामें बोलना)

अयंपुल अपने प्रश्नका समाधान कर लौट गया। श्वर अपना मृत्यु समय निकट जानकर गोशालकने आजीविक स्थविरोंको बुलवाया तथा बोला—“जब मैं मर जाऊँ तब मेरे देहको सुगन्धित पानीसे नहलाना, सुगन्धित भगवा वस्त्र-द्वारा मेरे शरीरको पोंछना, गोशीर्ष चन्दनका विलेपन करना, बहुमूल्य श्वेत वस्त्र पहिनाना तथा सर्वालङ्कारोंसे विभूषित करना।

तदनन्तर एक हजार पुरुषों द्वारा ठठार्ई जा सक, ऐसी शिथिलता में बैठकर भावस्त्री नगरीके मध्य इसप्रकार घोषणा करते हुए स जाना—“धीमीसर्वे परम तीव्रकर मयस्त्रिपुत्र गोशासक जिन ह्यु सिद्ध ह्यु विमुक्त ह्यु तथा भवदुर्गोसे रहित ह्यु है ।” इसप्रकार महात्सवपूर्वक अन्तिमक्रिया करना ।

इधर मातृभी रात्रि व्यतीत होनेपर गोशासकका मिथ्यात्व दूरदुभा । उसक मनमें विचार उत्पन्न हुआ—“मैं जिन नहीं होते हुए भी अपनेको जिन घोषित करता रहा हूँ । मैंने भ्रमजोका पात किया है और आचार्यसे द्वेष किया है । भ्रमण भगवान् महावीर ही सच्चे जिन हैं ।”

उसने स्वबिरोंको पुनः बुझाया और बोला—“हे स्वबिरा । मैं जिन नहीं होते हुए भी अपनेको जिन घोषित करता रहा हूँ मैं भ्रमणघाती तथा आचार्य-प्रद्वेषी हूँ । भ्रमण भगवान् महावीर ही सच्चे जिन हैं । अतः मेरी मृत्युके पश्चात् मेरे बाप पाँचमें रम्भी बाँधकर मेरे मुँहमें तीन बार बूझना तथा भावस्त्री नगरीके राजमार्गमें—“गोशासक जिन नहीं परन्तु महावीर ही जिन हैं इसप्रकार प्रचोपना करते हुए मेरे शरीरको लीचकर स जाना ।” ऐसा करनेके लिये उसने स्वबिरोंको शपथ ली ।

इतना कह गोशासक मृत्यु प्राप्त हुआ । स्वबिरोंने गोशासक को मृत्यु प्राप्त जानकर कुम्भकारापणके दरवाजे बन्द कर दिये । उन्होंने अमीमपर ही भावस्त्री नगरीका मण्डप बनाया । तदनन्तर गोशासकके कथनानुसार सर्व काट किया—उसके मुँहमें तीन बार घूँसा तथा धीमी २ आवाजसे बोले—“गोशासक जिन नहीं परन्तु भ्रमण भगवान् महावीर ही जिन हैं ।”

छद्मप्रकार अपनी प्रतिज्ञा पूर्णकर स्थविरोंने गोशालक के प्रथम कथनानुसार उसकी पूजा और सत्कारको स्थिर रखनेके लिये धूमधामसे उसका मृत देह बाहर निकाला ।

इधर श्रमण भगवान् महावीर भी श्रावस्ती नगरीसे विहार कर मेढिकग्रामके साणकोष्ठक नामक चैत्यमें पधारे । वहाँ उन्हें अत्यन्त पीडाकारी पित्तज्वरका दाह समुत्पन्न हुआ और खूनकी दस्तें लगने लगीं । उनकी यह स्थिति देखकर चारों वर्ण के मनुष्य परस्पर चर्चा करने लगे—अब महावीर गोशालकके कथनानुसार छद्मस्थावस्थामें ही मृत्यु प्राप्त करेंगे । भगवान् महावीरके शिष्य सिंह अनगारने यह चर्चा सुनी । उन्हें अच्छा न लगा और वे रुदन करने लगे । महावीरने यह बात जान ली और निर्ग्रन्थोंको सिंह अनगारको बुलानेके लिये भेजा । सिंह अनगारके आनेपर उन्होंने उन्हें आश्वासन देते हुए कहा—“मैं अभी मृत्यु प्राप्त नहीं होऊँगा परन्तु सोलह वर्ष पर्यन्त जिनरूपमें गन्धहस्तिके सदृश विचरण करूँगा ।” अतः तू मेढिकग्राममें रेवती गाथापत्रीके यहाँ जा । उसने मेरे लिये दो “कुष्माण्डफल संस्कारित कर तैयार किये हैं परन्तु वे मुझे प्रयोजनीय नहीं । परन्तु कल उसने वायुको उपशान्त करनेवाला मार्जारकृत विजोरा पाक बनाया है, वह मेरे लिये ले आ ।”

सिंह अनगार रेवती गाथापत्रीके यहाँ गये । महावीरके कथनानुसार भिक्षा मागी । अपनी गुप्त बात जाननेवाले साधुके प्रति वह बहुत प्रसन्न हुई तथा उसने प्रसन्नतासे भिक्षा दी । इससे उसने देवायुष्यका धंधन किया तथा जीवनका वास्तविक फल प्राप्त किया ।

तदनन्तर भगवान् महावीरन आसन्निरहित हो, जिसमें प्रविष्ट सपक्ष सहस्र बस भिक्षाको शरीररूपी काष्ठमें डाली । इससे वह पीड़ाकारी रोग उपशान्त हुआ । इस आनन्दजनक समाचारसे बह-मनुष्य आदि सब प्राणी प्रसन्न एवं समुत्पन्न हुए ।

एक दिन गौतम स्वामीने भगवान् महावीरसे पूछा—हे भगवन् ! सबानुभूति अनगार, जिन्हें गोशासकने भस्म कर दिया था वहाँसे मरकर कहाँ गये ?

महावीर बोले—हे गौतम ! सबानुभूति अनगार सहस्रार कल्पमें अठारह मागरोपमकी स्थितिवाले देव रूपमें उत्पन्न हुए हैं । वे वहाँसे च्युत हो महाविदेह क्षेत्रमें उत्पन्न कर मित्र-कुटुम्ब तथा विमुक्त होंगे । इसी तरह सुनश्रु अनगार भी अच्युत कल्पमें २२ मागरोपमकी स्थितिवाले देव रूपमें उत्पन्न हुए हैं । वहाँसे च्युत होकर महाविदेह क्षेत्रमें उत्पन्न होंगे । वहाँ सर्व कर्म सब कर विमुक्त होंगे ।

गौतम स्वामीने फिर पूछा—हे भगवन् ! आपका कुरिण्य गोशासक पशु प्राप्तकर कहाँ उत्पन्न हुआ है ?

महावीर बोले—वह अच्युतकल्पमें २२ मागरोपम की स्थितिवाला देव हुआ है । वहाँसे च्युत हो अनेक भव सन्तारों का प्रलय कर संसाराण्यमें भटकता रहेगा । अन्तमें उसे सम्यग्-दृष्टि प्राप्त होगी । परवान् दृढप्रतिष्ठा मुनिके रूपमें केवली होकर मन्त्रुजोंका अन्त करेगा ।

[ १८ ]

## श्राविका जयन्ती

उम समयकी घात है। कौशवी नामक नगर था। वहाँ उदायन नामक राजा राज्य करता था। उसके दादाका नाम सहस्रानीक, पिताका नाम शतानिक तथा माताका नाम मृगावती था। मृगावती राजा चेटककी पुत्री थी।

उसी नगरमे जयन्ती नामक श्रमणोपासिका रहती थी। वह राजा सहस्रानिककी पुत्री, शतानिककी वहिन, उदायन की बूआ तथा रानी मृगावतीकी ननद थी। वह स्वल्पवान्, सुकुमार और सुन्दर थी। वह बहुत प्रभावसम्पन्न तथा जीवाजीव की ज्ञाता थी। भगवान् महावीरके साधुओंकी प्रथम शैल्यातर निवासके लिए (स्थान देनेवाली) होनेका उसे गौरव प्राप्त हुआ था।

एक बार भ्रामानुग्राम विहार करते हुए श्रमण भगवान् महावीर कौशवी नगरीके चन्द्रावतरण चैत्यमे पधारे। उनके आगमनके संवादको सुनकर जनता दर्शनार्थ गई। राजा उदायन भी अपने पूर्ण आढम्बरके साथ दर्शनार्थ गया।

जयन्ती श्राविका भी उनके आगमनके संवादको सुनकर अत्यन्त हृष्ट व तुष्ट हुई। वह अपनी भाभी मृगावतीके पास गई और बोली—“हे देवानुग्रिये। हमारे नगरमे श्रमण भगवान् महावीर पधारे हैं। उनका नाम-गोत्र श्रवणसे भी महाफल मिलता है, फिर वन्दन-दर्शनका तो कहना ही क्या? उनका एक भी वचन सुनने मात्रसे महाफल मिलता है, फिर तत्त्वज्ञान की



पाठें सीलनेसे महाफुल्ल मिल ता उममें क्या ? अतः हम पठें और चन्दन-नमस्कार कर । हमारा यह कार्य इस भव तथा पर भव—दोनों सबोंके लिये चन्दनाणप्रद तथा भोग्यकर होगा ।

मृगावती और जयन्ती दोनों दरानार्थ गई । धमक्या हुई । धमक्याके परधान् उपस्थित जनसमुदाय, राजा उद्यायन तथा मृगावती आदि सब छोट गये परन्तु जयन्ती वहीं रही । उसने मगधान्का चन्दन-नमस्कार किया और 'प्रसन्न' पूछने लगी । महावीरन उसके प्रश्नोंके योग्य प्रत्युत्तर दिये ।

महावीरके उपदेशसे जयन्ती अत्यन्त प्रभावित हुई । उसने उनके पास प्रजम्भा मङ्गल की । आर्या चन्दनाके सानिध्यमें उसने ग्यारह अंगारिका अभ्यसन किया । तदनन्तर अनेक बौद्धिक साम्बन्धी-जीवनका पाठन कर साठ समय उपवास कर निर्वाण प्राप्त हुई तथा सब दुखोंसे विमुक्त हुई ।

—आर्या अथक : अथक १

[ १९ ]

राजा उद्यायन

उस समयकी बात है । सिधुसौवीर देशमें भीतमय नामक नगर था । वही उद्यायन नामक राजा राज्य करता था । उसके प्रभावती नामक रानी अम्भीचिद्रुमार नामक पुत्र तथा केरी कुमार नामक माण्डव था । उद्यायन राजा सिधुसौवीर आदि सोलह प्रान्तों भीतमय आदि २६३ नगरों का अधिपति था । 'महासेन' जैसे बरा मुकुटकट राजा तथा अनेक छोटे २ उपसिगम

उसकी आज्ञामें रहते थे। उसके राज्यमें अनेक स्वर्ण-रत्नकी खानें थीं। अनेक नगरश्रेष्ठि, सार्थवाह आदि उसके राज्यमें मुख-पूर्वक निवास करते थे। उदायन जीवाजीव का ज्ञाता तथा श्रमणोपासक था। वह न्यायपूर्वक अपने शासनका संचालन किया करता था।

एक दिन पौषधशाला में धर्म-जागरण करते हुए राजा उदायनके हृदयमें इसप्रकार विचार उत्पन्न हुए—वे ग्राम व नगर धन्य हैं जहाँ श्रमण भगवान् महावीर भ्रमण कर रहे हैं, वे जन धन्य हैं जो उन्हें वन्दन-नमस्कार करते हैं। यदि भगवान् विहार करते २ यहाँ वीतभय पधारें तो मैं उन्हें वन्दन-नमस्कार कर उनकी उपासना करूँ।

भगवान् महावीर उस समय चम्पानगरीके पूर्णभद्र चैत्यमें विराजमान थे। उन्होंने उदायन राजाके संकल्पको जाना। अतः उन्होंने वहाँसे वीतभयकी ओर प्रस्थान किया। अनुक्रमसे गमन करते हुए वे वीतभय नगरके मृगवन उद्यानमें पधारे। उनके आगमनके संवादको सुनकर उदायन बहुत प्रसन्न एवं सन्तुष्ट हुआ। वह पूर्णभक्ति व श्रद्धाके साथ दर्शनार्थ गया। धर्मकथा हुई। धर्मकथा सुनकर उदायन अत्यन्त प्रभावित हुआ। उसका हृदय समारसे विरक्त हो गया और वह बोला—हे भगवन्। मैं अभीचिकुमारकी राज्यारूढ कर आपके पास प्रव्रज्या ग्रहण करना चाहता हूँ।

महावीर बोले—जिसमें तुम्हें सुख हो वैसा करो परन्तु क्षण-मात्र भी देरी न करो।

उदायन उद्यानसे निकलकर राजमहलों की ओर चला।

मागमें इसे पिघार जाया—मैं अपने प्रिय पुत्रको राज्याख्य कर प्रमथित होना चाहता हूँ परन्तु यह राज्याख्य ही जानेपर अनेक मनुष्य-सबन्धी काम-भोगोंमें लुब्ध होगा परिणामस्वरूप संसार सागरमें भटकता रहेगा। अतः मुझ जैसे राज्याख्य न कर केरीकुमारको मित्रासनाख्य करना चाहिये।

अपने निरवयानुमार उम्ने केरीकुमारका राज्याभिषेक करवाया और स्वयं वै भगवान्के पास मुद्रित होकर अनगारपम स्वीकार किया। अनेक पय-पयन्त साधु-वर्षावका पावनकर सिद्ध-बुद्ध व विमुक्त हुआ।

उदायनके पुत्र अमीचिकुमारको अपने पिताका व्यवहार अच्छा न लगा। अतः वह मानसिक व्यवसासे पीड़ित हो वीथ मय नगर छोड़कर चम्पागरीमें कुछक राजाके पास चला गया। वहाँ उसे सर्व वैभव प्राप्त हुआ। धीरे धीरे वह अमणो पासक भी होगया परन्तु अपने पिताके बैरसे विमुक्त न हुआ। उसकी राजपि उदायनके प्रति बैर-वृत्ति बनी रही। परिणाम-स्वरूप वहसे काट करके वह असुरकुमारावास में देवस्थानमें उत्पन्न हुआ है। वहाँकी स्थिति समाप्तकर वह महाविदेहसत्र में जन्म लेकर सिद्ध बुद्ध तथा विमुक्त होगा।

—तेरहवाँ कण्ठ अ. ८८ ६।

[ २० ]

### सोमिल माहसण

इस समयकी बात है। बाणिक्यग्राम नामक नगर था। वहाँ सोमिल नामक एक माहसण रहता था। वह श्रद्धेशालि

ब्राह्मण-शास्त्रोका ज्ञाता, समृद्धिशाली तथा प्रभावशाली व्यक्ति था। एक बार वह भगवान् महावीरके दर्शनार्थ आया। वह मन ही मन यह निश्चय करके आया था कि यदि महावीर उसके प्रश्नोका यथोचित उत्तर देंगे तो वह उन्हें वदन-नमस्कार करेगा, अन्यथा उन्हें विवादमे निरुत्तर कर देगा।

सोमिल ब्राह्मणने महावीरसे 'विविध प्रश्न पूछे। महावीरने उसके प्रश्नोके यथोचित उत्तर दिये। वह बहुत प्रभावित हुआ। प्रव्रज्या ग्रहण करनेमे अपनेको अशक्त समझ, उसने श्रावकके वारह व्रत ग्रहण किये। शेष सर्व वर्णन शख श्रावककी तरह जानना चाहिये।

—अठारहवां शतक उद्देशक १०

## [ २१ ]

### ब्राह्मण ऋषभदत्त और देवानन्दा ब्राह्मणी

उस समयकी घात है। ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर था। वहा ऋषभदत्त नामक एक ब्राह्मण रहता था। वह धनिक, तेजस्वी, प्रसिद्ध और अपराभूत था। वह स्कन्दक तापसके सदृश अनेक शास्त्रोका ज्ञाता था। वह श्रमणोपासक था। उसकी पत्नी देवानन्दा ब्राह्मणी भी श्रमणोपासिका थी। देवानन्दा सुकुमार व सर्वांग सुन्दर थी।

एक बार श्रमण भगवान् महावीर ब्राह्मणकुण्डग्राममे पधारे। ऋषभदत्त तथा देवानन्दा ब्राह्मणी बहुत प्रसन्नतासे रथमे बैठकर

१—देखो पृष्ठसख्या ५५१ कमसख्या ५६४—५६९

भगवान्‌के दशमांश गये। श्रुपमदत्तने भगवान्‌ को 'सविधि बंदन किया। देवानन्दा ब्राह्मणी भी तीन बार प्रक्षिणापूर्वक बन्दन कर श्रुपमदत्तके पीछे हाथ जोड़कर खड़ी हो गई।

देवानन्दा भगवान्‌ महावीरकी आर अग्निमय दृष्टिसे दृष्ट रही थी। दृष्टते ० उसके नेत्र आनन्दानुमोसे परिपूर्ण हो उठे। हर्षसे उसकी छाती भर गई। मेघ-धारासे विरसित कर्जब पुष्पके सदृश उसका सारा शरीर रोमांचित हो उठा। उसकी कंबुकी फट गई और लुमोसे दूधकी धारा छूट पड़ी।

भगवान्‌ गौतमसे न रहा गया है महावीरसे पूछ ही बैठे — हे भगवन्‌। आपको देखकर इस देवानन्दा ब्राह्मणीके लुमोसे दूधकी धारा क्यों छूट पड़ी ?

महावीर बोले—हे गौतम। यह देवानन्दा मेरी माँ है और मैं इसका पुत्र हूँ। पुत्र-स्नेहसे ऐसा हुआ है।

तदनन्तर महावीरने धर्मकथा कही। श्रुपमदत्त ब्राह्मण घमंडबा सुनकर अत्यन्त प्रसन्न हुए व मुष्ट हुआ। वह भगवान्‌से बन्दन-समस्कार कर बोला—हे भगवन्‌ ! मैं निमित्त धर्मकी प्रशंसा ग्रहण करना चाहता हूँ।

स्फुटकधी तरह उसने भगवान्‌के पास प्रशंसा ग्रहण की। स्मारक अंगोका व्यञ्जन किया अनेक विभिन्न उपक्रमों-द्वारा

१—आनन्दमय भगवान्‌की चन्दनार्च प्राप्त हुए पाँच अधिष्ठातृक बातें वे। पाँच अधिष्ठातृक प्रश्न हैं (१) —अभिष्ट पुष्प-फल आदिभ्यः परिव्रज्य (२) अभिष्ट प्रत्यक्ष परिव्रज्य न कथा (३) चिनकते चरीरकी अभिष्ट रचना (४) भगवान्‌की वीर्यसे देहमेके प्राप्त ही हाथ जोड़ना (५) मरकी एकप्रसा। अनेक उपबोधोपायक इन पाँचों अधिष्ठातृके माध स्तनार्च बनाया था।

अपनी आत्मा निर्मल की। अन्तमे साठ समय उपवास करके सिद्ध गति प्राप्त की।

देवानन्दाने भी भगवान्से दीक्षा ग्रहण की। महावीरने उसे आर्या चन्दनाके पास शिष्यारूपमे सौंप दिया। उसने ग्यारह अर्गोंका अध्ययन किया, अनेक तपकर्मोंके द्वारा आत्मा उज्ज्वल बनायी व अन्तमे सलेषणापूर्वक मृत्यु प्राप्त कर सिद्ध-बुद्ध व विमुक्त हुई।

—नवम शतक . उद्देशक ३३

[ २२ ]

जमाली

ब्राह्मणकुण्डग्रामकी पश्चिम दिशामे क्षत्रियकुण्डग्राम नामक नगर था। वहाँ <sup>१</sup>जमाली नामक क्षत्रियकुमार रहता था। जमाली धनिक एवं ऐश्वर्यशाली था। वह अपने राजमहलमें अनेक सुन्दर युवतियोंके साथ विविध विषय-सुख भोगता हुआ सदा भौतिक सुखोमे ही निमग्न रहता था। उसे सर्व सासारिक सुख उपलब्ध थे।

एक बार श्रमण भगवान् महावीर क्षत्रियकुण्डग्राममें पधारे। उनके आगमनका संवाद सुन्दर मनुष्योंके मुण्डके मुण्ड दर्शनार्थ जाने लगे। जन-कोलाहल सुनकर जमालीने कंचुकीसे पूछा—क्या आज इन्द्र, स्कन्द, वासुदेव, नाग, यक्ष, भूत, कूआ, तालाव, नदी, पर्वत, वृक्ष, मन्दिर या स्तूपका कोई उत्सव है, जिससे इतने व्यक्ति कोलाहल करते हुए नगरके बाहर जा रहे

१—जमाली महावीरकी धदिन सुदर्शनाका पुत्र तथा उनकी पुत्री प्रियदर्शना का पति था—विशेषावश्यक सूत्र।

हैं ? कंशुजीने महावीरके आगमन के सम्भावसे अवगत किया । जमाही भी पूरा भक्ति एवं भद्राक्ष साथ सम्मनाय गया ।

भगवान्‌का धर्मोपदेश सुनकर जमाही अत्यन्त प्रभावित हुआ । वह लड़ा हुआ और तीन बार प्रवक्षिणापूर्वक बन्दन कर बोला—हूँ भगवान्‌ । मैं मिथ्या-ग्रहण पर भद्रा करता हूँ । मैं आपके प्रवचनानुसार जीवन व्यतीत करनेके लिये कटिबद्ध हुआ हूँ । आपका यह उपदेश सत्य और असंदिग्ध है । मैं अपने माता-पिताकी आज्ञा लेकर गृहवास छोड़कर अनगर धर्म स्वीकार करना चाहता हूँ ।

महावीर बोले—जैसा तुम्हें मुझ ही वैसा करो पर धर्म मात्र भी विस्मय न करो ।

जमाहीन अपने माता-पितासे भगवान्‌के धर्मोपदेश तथा वचनमें अपनी अमिदधि की बात प्रकट की । अमिदधिकी बात सुनकर माता-पिता उसके पुण्यशास्त्र पर अत्यन्त प्रसन्न हुए । परन्तु जब उसने संसार-मयसे उद्धिन्न होकर साधु होनेकी अमिदधा व्यक्त की तब उसकी माता पक्रम पसीनेसे सींग गई । उसका सारा शरीर शोक-बार से प्रकंपित होने लगा और चेहरकी कान्ति विधुन हो गई । उसके शरीरभरण झींठे हो गये कठरीपत्र अत्यभ्यस्त हो गया और कुल्हाड़े से कनी हुई चम्पक-लताके सदृश मूर्च्छित होकर पड़ामसे नीचे गिर पड़ी । उसे शीघ्र ही पानी दिङ्गकर रोमम साया गया । स्वस्थ होते ही वह पुन विस्माय करने लगी—हे पुत्र । तू मुझे अत्यन्त दुष्ट कामत और प्रिय है । तू ही मेरा आश्रय तथा जीवनाधार है । तू विषोग मुझसे एक क्षण भी सहन

नहीं हो सकता। अतः जबतक हम जीर्ण तबतक तू—  
यहीं घर रह कर कुल-वशकी अभिवृद्धि कर। पश्चात् वृद्धावस्थामें  
साधु होना।

जमाली बोला—हे मातापिता। यह मनुष्य-जीवन जन्म-  
जरा-मरण-रोग-व्याधि आदि अनेक शारीरिक एवं मानसिक  
वेदनाओं तथा विविध व्यसनोसे पीडित है। इतने पर भी यह  
मन्थ्याकालीन रङ्गोके सदृश, पानीके बुदबुद के सदृश, तृण-  
स्थित जलबिन्दुके सदृश, स्वप्न-दर्शनके सदृश व विजलीकी चमकके  
सदृश अस्थिर एवं चंचल है। सड़ना, गलना तथा विनष्ट  
होना इसका धर्म है। पूर्व या पश्चात् एक-न-एक दिन इस मनुष्य  
देहका अवश्य ही त्याग करना होगा। हमारेमें कौन पहले या पीछे  
जायगा, इसका निर्णय कौन कर सकता है ? अतः आप मुझे  
आज्ञा दें।

मातापिता—हे पुत्र। तेरा यह शरीर अनेक शुभ लक्षणों  
से युक्त, स्वस्थ, सुन्दर व सत्रीर्य है। तू विविध विद्याओमें  
पारंगत, सौभाग्य-गुणसे उन्नत, कुलीन, अत्यन्त समर्थ व  
शक्तिशाली है। अतः जबतक तेरेमें सौन्दर्य व यौवन है तबतक  
तू इनका उपभोग कर। पीछे इच्छा हो तो हमारी मृत्युके पश्चात्  
दीक्षा लेना।

जमाली—हे मातापिता। यह शरीर विविध दुःखोंका घर  
और अनेक व्याधियों का स्थान है। यह अस्थि, चर्म, मांस और  
स्नायुओंका पिण्ड-मात्र तथा-अशुचिसे परिपूर्ण है। मिट्टीके  
पात्रके सदृश कमजोर है। निरन्तर इसकी सम्हाल करनी पड़ती  
है। जीर्ण गृहके समान सड़ना, गलना तथा विनाश होना,



इसका स्वभाव है। यह शरीर एक न एक दिन ढाड़ना ही होगा। अतः आप मुझे आशा दें।

माता पिता—हे पुत्र ! तेरे रूप-शौचन-सम्पन्न भाठ पड़िया है। वे सभी भी प्रतिष्ठित कुलमि समुत्पन्न व मोहमें पड़ी हुई हैं। अतः तू अपनी पलियोंके साथ मनुष्य-संबंधी काम-भोग भोग। परन्तु मुक्तभोगी तथा विषयोंकी उत्सुकता रहित होकर वीर्या संगीकार करना।

अमासी—हे मातापिता ! मनुष्य-संबंधी ये काम-भोग अशुचिमय और अशारबत हैं। बात पित्त स्त्रोत्र बीज और ओहितके निर्मल है। ये अमनोह मल-मूत्रादिसे परिपूर्ण तथा विभरत है। वे सर्वदा दुःखमय है। अज्ञानी व्यक्ति ही इनका सेवन करते हैं। ज्ञानी जन सर्वदा इन विषय-सुखोंकी निन्दा करते हैं। वे अनन्त संसारकी अभिवृद्धि करनेवाले हैं। इनका परिणाम अत्यन्त कटु है। प्रवृत्ति प्राप्तकी पृथ्वीके स्पर्शसे सहरा इनसे हुल्लेके अतिरिक्त और क्या मिळ सकता है ?

माता पिता—हे पुत्र ! हमारे पास तर प्रपितामह व पिता मइसे आती हुई भी अपार सम्पत्ति है। यह सम्पत्ति इतनी है कि यदि साथ पीड़ियों-पणत भी अनापशनाप टाप की बात, तो भी समाप्त नहीं हो सकती। अतः अभी इस सम्पत्तिका उपभोग करते हुए मनुष्य-संबंधी सुखोंका उपभोग कर।

अमासी—यह अपार धन-एतद्वत् राजा और अग्नि व काष्ठके बिजे साधारण बात है। यह आशु व अमृत्य और अशारबत है। हमारेमें कौन पड़क जायगा यह कौन जानता है ? अतः आप मुझे वीर्या देनेकी आशा प्रदान करें।

इसप्रकार जब विषयके अनुकूल विविध उक्तियोंसे जमालीके माता-पिता उसे न समझा सके तो वे विषयके प्रतिकूल तथा समयमें भय उत्पन्न करनेवाली बातोंसे समझाने लगे।

माता-पिता—हे पुत्र। यह निर्ग्रन्थ-प्रवचन निश्चितरूपसे सत्य, अद्वितीय, न्याययुक्त, शुद्ध, शल्यको छेदन करनेवाला, सिद्धिमार्गारूप, मुक्तिमार्गरूप तथा निर्वाणमार्गरूप है। इसमें तत्पर जीव सिद्ध, बुद्ध एवं विमुक्त होकर निर्वाण प्राप्त करते हैं। परन्तु यह सर्पके सदृश निश्चित दृष्टिवाला, तलवारकी धारके सदृश तीक्ष्ण, लोहेके चने चवानेके सदृश कठिन, गगानदीके विपरीत प्रवाहमें जानेके सदृश अथवा हाथोंसे समुद्र तैरनेके सदृश दुष्कर है। साधुओंको आहार-संवन्धी अनेक कठिनाइयाँ हैं। बावीस परिपक्व सहन करने पड़ते हैं। अभी तू इतना कष्टमय जीवन व्यतीत करनेमें असमर्थ है।

जमाली—हे माता-पिता। निश्चय ही निर्ग्रन्थ-प्रवचन मंदशक्ति, कायर, निम्न, ससारमें आसक्त तथा विषयोंमें गृद्ध व्यक्तियोंके लिये दुष्कर है परन्तु धीर, वीर तथा दृढप्रतिज्ञ व्यक्तियोंके लिये किञ्चित् भी कठिन नहीं है।

जमालीको जब उसके माता-पिता किसी भी प्रकार न समझा सके तो उन्होंने विवश हो आज्ञा प्रदान की। अत्यन्त उत्साह तथा राजकीय समृद्धिके साथ उनका दीक्षा-महोत्सव मनाया गया। अपार वैभव तथा समृद्धिके परित्यागसे जन-जनका हृदय प्रभावित था। हर व्यक्ति उसे इसप्रकार आशीर्ष दे रहा था—“हे पुत्र। तेरी धर्म-द्वारा जय हो। विजय हो। तेरी तप-  
— निश्चय हो। तेरा कल्याण हो। अखंडित और उत्तम

ज्ञान-शरान-बारिष्ठ-द्वारा अविजयी इन्द्रियोंको जीतना, ममत्व घमका पाछन करना, सब विघ्नोंको जीतकर मिद्वगतिमें निवास करना । धैर्यरूपी कण्ठको मज्जुत बांधकर उप-द्वारा राग-इष रूपी मत्तोंको विजय करना । उत्तम धुषसम्प्यान-द्वारा अष्ट कर्मरूपी रात्रुओंका सर्वन करना । हे पीर ! अप्रमत्त होकर तीन छोकड़रूपी मंडपमें आराधना पताकाको कहुराना तथा निर्मल स्व अनुत्तर केवलज्ञान प्राप्त करना । तू परिष्काररूपी सेनाओंको पराजित कर इन्द्रियोंको बलीभूत करना तथा अपना घम-मम-निर्जलक बनाना ।”

जमाड़ी भगवान् महावीरकी सेवामें उपस्थित हुआ । उसके साथ उसके माता-पिता भी उपस्थित थे । भगवान्को तीन बार वन्दन-नमस्कार कर वे इसप्रकार बोले—हे भगवान् । यह हमारा इकलौता भिय पुत्र है । जिसप्रकार कमल कीचड़में रूपन्न होने तथा पानीमें बढ़ा होने पर भी पानी और कीचड़से निर्झिन्न रहता है उसीप्रकार जमाड़ीकुमार भी कामसे रूपन्न हुआ और भोगोंमें पड़ा है परन्तु यह इनमें किंचित् भी आसक्त नहीं है । यह संसार-मयसे बहिष्कृत हुआ है । जन्म मरण-मयसे भयभीत हुआ है और आपके पास लुब्धित होकर अन्याय बर्म स्वीकार करना चाहता है अतः हे भगवान् ! हम यह शिष्यरूपी मिश्रा समर्पित करते हैं । आप इसे स्वीकार करें ।

महावीरकी अनुमति मिलते ही जमाड़ीकुमारने वन्द्य पाँच सो अत्रियकुमारोंके साथ प्रणम्य महष की । पुत्रमोहसे व्याकुल मातामै रुदन करते हुए आशीर्वाद दिया—हे बत्स ! तू

सयममे यत्र करना, पराक्रम करना तथा संयम-पालनमे किञ्चिन् भी प्रमाद न करना ।

शन शन जमाली अनगारने ग्यारह अंगोका अध्ययन किया तथा अनेक तपकर्मा-द्वारा अपनी अत्मा निर्मल बनायी ।

एक दिन जमाली अनगार महावीर के पास आये और बोले—हे भगवन । आपकी आज्ञा मे तो मैं अपने पाच सो साधुओंके साथ अन्य प्रान्तोंमें विचरना चाहता हू । महावीरने जमालीके निवेदनको स्वीकार न किया और मौन रहे । जमालीने तीन बार उमीप्रकार अपना निवेदन दुहराया और महावीर उमीप्रकार मौन ही रहे । अन्तमे भी जमाली अनगार अपने पांच सो साधुओंके साथ अन्य प्रान्तोंमें चले गये ।

एक बार ग्रामानुग्राम विहार करते हुए जमाली अनगार श्रावस्ती नगरीके कोण्डक चँत्यमे ठहरे । निरन्तर तुच्छ, रसहीन, ठंड और अल्प भोजनसे इन्हे एक दिन पित्तज्वर होगया । सारा देह दाह एव वेदनासे पीडित था । उन्होंने अपने सहवर्ती साधुओंको विस्तर विछानेके लिये कहा । साधु विस्तर विछाने लगे । जमाली अपनी पीडासे अत्यन्त व्याकुल थे । अत उन्होंने पुन पूछा—क्या मेरे लिये विस्तर किया ? साधुओंने कहा—अभी विस्तर विछा नहीं परन्तु विछ रहा है । उनका प्रत्युत्तरका सुनकर जमाली सोचने लगे—श्रमण भगवान् महावीर तो कृतमान कृत, चलमान चलित कहा करते हैं परन्तु यह बात तो गलत है । क्योंकि जबतक विस्तर नहीं विछ जाता तबतक विस्तर विछा, ऐसा कैसे माना जा सकता है । उन्होंने श्रमण-निर्ग्रन्थोंको बुलाया और अपना मन्तव्य प्रकट किया । कुछ श्रमणोंने उनके

सिद्धान्तका स्वीकृत किया और कुम्भन नहीं। चिरहोति स्वीकृत नहीं किया वे भगवान् पास छोड़ गये।

समय आनपर जमाखी स्वस्थ हुए। वे भावस्वीसे बिहार कर चम्पानगरी आय। चम्पामें इस समय भगवान् महावीर पधार हुए थे। जमाखी भगवान् महावीरके पास गये और बोले—आपके अनेक शिष्य ह्यस्त्व एवं केवच्छानो नहीं है परन्तु मैं तो सगुण ज्ञान-वरुनके पारक नहीं। जिन ओर केवछीके रूपमें बिचर रहा हूँ।

भगवान् गौतमको जमाखीकी मिथ्या उक्ति सहन नहीं हुई। वे बोले—हूँ जमाखी। केवच्छानोका वर्णन पक्ष आदिसे प्रपञ्चन नहीं होता। यदि तू केवच्छानो है तो मेरे प्रश्नोंके प्रत्युत्तर दे—'लोक शास्वत है या अशास्वत ? जीव शास्वत है या अशास्वत ?

जमाखी कोई प्रत्युत्तर न दे सका। वह मौन रहा। महावीर बोले—हूँ जमाखी। मेरे अनेक शिष्य इन प्रश्नोंके प्रत्युत्तर दे सकते हैं फिर भी वे अपनेको जिन या केवछी घोषित नहीं करते हैं।

जमाखीको महावीरका कथन अच्छा न लगा। वे वहाँ से गवाना हो गये। परन्तान् अनेक असत्य बातों-द्वारा अनेक वर्षों तक मिथ्यात्वका पोषण करते रहे। अन्तमें तीस समय तक उपवासकर अपने पापस्वामन्त्री आलोचना तथा प्रतिक्रमण किये बिना ही मरकर आत्मक देवलोकेमें किसिचिदिक रूपसे उत्पन्न हुए।

यद्यपि जमाखी अनगार रसरहित आहार करनेवाले-

उपशान्त तथा पवित्र जीवनयुक्त श्रे परन्तु आचार्य और  
उपाध्यायके विद्येयी तथा अकीर्ति करनेवाले श्रे, अपनेको तथा  
दुसरोको भ्रममे डालनेवाले थे। किल्विपिक देवरूपमे उत्पन्न  
होनेका यही कारण है। वहीसे तिर्यच, मनुष्य और देवके चार  
भव करनेके पश्चात् सिद्ध होंगे तथा सर्व दुस्कोक अन्त करेंगे।  
—नवम शतक उद्देशक ३३

[ २३ ]

### गंगदत्तदेव

बहुत पुरानी बात है। हस्तिनापुरमे गंगदत्त नामक श्रमणो-  
पासक रहता था। एक बार भगवान् मुनिसुव्रतनाथ हस्तिनापुर  
पधारे। गंगदत्तने उनके उपदेशसे प्रभावित हो प्रव्रज्या ग्रहण  
की। उसने अनेक प्रकारकी तपस्याओ-द्वारा अपनी आत्मा  
निर्मल बनायी। अन्तमे मामिक सलेपणाके साथ मृत्यु प्राप्त कर  
महाशुक्र कल्पमे देवरूपमे समुत्पन्न हुआ।

एकवार गंगदत्तदेवका अपने सहजात मिथ्यादृष्टि देवसे  
“परिणाम प्राप्त वस्तु परिणत नहीं कही जा सकती”, इस विषय  
पर मतभेद हो गया। वह अपने प्रश्नके समाधानके लिये भग-  
वान् महावीरके पास आया। उस समय भगवान् महावीर  
उल्लूकतीर नगरमे ठहरे हुए थे। उसने अपने प्रश्नका समाधान  
कर भगवान्से पूछा—हे भगवन्। मैं भवसिद्धिक हू या अभव-  
सिद्धिक ? सम्यग्दृष्टि हू अथवा मिथ्यादृष्टि ? परिमित संसारी  
हूँ अथवा अपरिमित संसारी ? सुलभवोधि हूँ या दुर्लभवोधि ?  
आराधक हूँ या विराधक ? चरम शरीरी हूँ अथवा अचरम  
शरीरी ?

महावीर बाछे—हे गंगदत्त ! तू महासिद्धिक्त तथा परम शरीरी है ।

गंगदत्तदेव वन्दन-नमस्कार कर अपने म्यानपर झोट गया ।

भगवान् गौतमके पूजने पर महावीर बोले—यह अपना सबलोकका आहुप्य समझ कर महाविदेहक्षेत्रमें जन्म लेकर विमुक्त होगा ।

—श्रीकृष्ण काण्ड : अर्धस्क ५

[ २४ ]

कार्तिक श्रेष्ठि

एक बार भगवान् महावीर विशाखाजनगरीके बहुपुत्रिक चैत्यमें ठहर हुए थे । एक दिन शम्भेन्द्र उनके पास आया । उनकी अपार मसृष्टि देखकर गौतम स्वामीन पूछा—यह शम्भेन्द्र पूर्वमयमें कौन था ?

महावीर बोले—इतिनापुरमें कार्तिक नामक एक श्रेष्ठि रहता था । वह एक इन्द्राश्रेष्ठियोंका नायक था । गंगदत्त की तरह उसने भी मुनिसुश्रुतस्वामीसे पञ्चद्वार श्रेष्ठियों के साथ प्रव्रज्या ग्रहण की । अनेक प्रकारकी तपस्याओं द्वारा अपनी आत्मा उज्ज्वल बनायी । अन्तमें मासिक संश्लेषणाके साथ मरकर शम्भेन्द्रके रूपमें उत्पन्न हुआ है । वहाँका आहुप्य समझ कर यह महाविदेहक्षेत्रमें जन्म लेकर विमुक्त होगा ।

—अठारवाँ काण्ड : अर्धस्क १

# पारिभाषिक शब्दकोष

( अ )

अंग—शरीर-अवयव, शरीर ।

अंगप्रविष्ट—आचाराग आदि  
वारह आगम । वर्तमानमें ग्यारह  
आगम ही उपलब्ध हैं । बारहवा  
दृष्टिवाद लुप्त हो चुका है ।

अन्तर-मुहूर्त—दो घड़ी प्रमाण-  
काल । एक घड़ी ( २४ ) मिनट, दो  
घड़ी एक सामायिककाल ।

अन्तराय—रुकावट, जिस कर्मके  
उदयसे किसी वस्तुकी प्राप्ति या  
किसी कार्यके सम्पन्न होनेमें बाधा  
हो उसे अन्तराय कहते हैं ।

अन्तरालगति—जन्मान्तरके समय  
नवीन भवग्रहणके लिये जाती हुई  
आत्माकी गति । अन्तराल गति ।

अकामनिर्जरा—बिना इच्छाके  
कष्ट सहकर कर्मकी निर्जरा करना ।

अगुरुलघुकर्म—जिस कर्मके उदय  
से जीवका शरीर न भारी हो  
और न हल्का हो, उसे अगुरुलघु  
नामकर्म कहते हैं ।

अघातिकर्म—जो कर्म आत्माके  
मुख्य गुणोंका नाश नहीं करते, वे  
अघातिकर्म । वेदनीय, आयुष्य, नाम

और गोत्र—ये चार अघातिकर्म हैं ।  
घातिकर्मोंके क्षय होनेपर ये कर्म भी  
उसी जन्ममें क्षय हो जाते हैं ।

अचक्षुस्—आँखको छोड़कर त्वचा,  
जिह्वा, नाक, कान और मन-  
द्वारा पदार्थोंके सामान्य धर्मका जो  
प्रतिभास होता है उसे अचक्षुस् दर्शन  
कहते हैं, उसका आवरण अचक्षु  
दर्शनावरण है ।

अजीव—जिसमें प्राण न हो अर्थात्  
जो जड़ हो, वह अजीव । चेतना-  
रहित द्रव्य अजीव ।

अनादेय—जिस कर्मके उदयसे  
किसी व्यक्तिका वचन युक्त होनेपर  
भी आदरणीय न समझा जाय ।

अनाभोग—विचार व विशेष ज्ञान  
का अभाव । मिथ्यात्व विशेष ।

अनाभोगनिर्वर्तित—अज्ञानता से  
इप्सित आहारकी इच्छा ।

अनाहारक—आहार नहीं करनेवाले  
जीव । अनाहारक जीव दो प्रकारके  
हैं—छद्मस्थ और वीतराग । वीत-  
रागमें जो ( मुक्त ) अशरीरी हैं वे  
सदा अनाहारक रहते हैं परन्तु जो  
सशरीरी वे केवली समुद्घातके तीसरे



जीवे और जीवने समयमें अनादिक  
रहत हैं। द्रव्य जीव अनादिक  
नहीं रहत हैं। जब वे विग्रहबन्धमें  
वर्तमान हैं।

अधर्माग्निभाव—विश्वमें जहा-  
ना करकेवाला इस अधर्माग्निभाव।  
अध्वबसाध—प्रवृत्ति।

अनिन्दित—इन्द्रियरहित जीव  
अविन्दित—विद्वत् गुणस्वात् जिस  
ज्ञानमें इन्द्रियोंकी लहावनाकी अपेक्षा  
न हो उस अविन्दित ज्ञान कहत हैं।

अनुदीरित—यदिशक्तमें जो  
कर्म-केंद्र स्थिते कार्ये परमत्त्व जिसका  
नवावाकास ध्वनि नहीं हुआ है ;  
उस कर्मको अनुदीरित कहत हैं।

अनुदय—कर्मोंका उत्पन्न न आना।

अनुमानक—कर्मोंकी एक केन्द्री  
स्थिति सम्बन्ध है वा तीन इतना  
निश्चय होना अनुमानक।

अनंत—जिसका अन्त न हो वह  
अनन्त अन्तका अभाव लेंवा विशेष  
अनन्तसे अनन्तविध अन्तान्तर।

अनंतानुबन्धी—जिस कर्मके  
अनुबन्धसे जीव अनन्तकाल तक  
संसारमें प्रलय करता है, उसे अन-  
न्तानुबन्धी कर्म कहते हैं।

अपवर्णन—विशेषीय और अनु-

मानकपक्षे पक्षेको अपवर्णन कहते हैं।

अपर्याप्त—जिस कर्मके जीवने  
जिन्हीं पक्षात्तिवा हैं वा हो लक्ष्मी  
हैं उनही पक्षात्ति प्राप्त किये जो जीव  
पर बात है वा अवनत नहीं प्राप्त  
करत हैं तबका वे अपर्याप्त कहे  
जात हैं।

अपरिग्रह—अवाञ्छित, वस्तु-अवकाश  
पक्षों तथा लोभ आदि पर भी  
आपत्ति न होना।

अप्रसारवान—वैराग्यरहित  
अथ प्रवृत्तिवान—स्वाय न होना  
भावक-कर्मकी प्राप्ति न होना।

अप्रमत्त—जो सुख विद्या विप्लव  
ज्याय विद्या आदि प्रसार्थका ध्यान  
नहीं करते वे अप्रमत्त कर्म कहे  
जात हैं। सम्यग् गुणस्वात्।

अवाचाकास—कर्म हुआ कर्म  
जिनसे समय तक उत्पन्न नहीं आव  
उसे अवाचाकास कहते हैं।

अवश्य—ये प्रलय गुणस्वात्में ही  
वर्तमान होते हैं। अन्यकाल और  
बाह्यकी प्राप्ति न होनेके कारण  
अवश्य जीवोंकी सुखि नहीं होती।

अवश्येतर—अवश्योंके अनिश्चित।  
अस्पृश्यबहुत्व—अनापेक्षित।  
अर्थावकाश—एक तरफका नाना

ज्ञान । पदार्थके अव्यक्त ज्ञानको  
अर्धावग्रह कहते हैं ।

अर्द्धनाराच—चतुर्थ महनन ।

जिस शरीर-रचनामें एक ओर मर्कट-  
वध हो और दूसरी ओर कील हो,  
उसे अर्द्धनाराच सहनन कहते हैं ।

अलोभ—लोभको छोड़कर ।

अलेश्य—छेदयारहित, चौदहवें गुण-  
स्थानमें वर्तित जीव ।

अयोगी—मन, वचन और काय-  
योगका निरोधकर अयोगी-योगरहित  
अवस्था । सिद्ध जीव ।

अवग्रह—एक तरहका मनिज्ञान ।  
विषय और विषयी (जाननेवाला) के  
सम्बन्धसे जो प्राथमिक स्वरूपमात्रका  
ज्ञान होता है उसे अवग्रह कहते हैं ।

अवगाढ—ढके हुए ।

अवधिज्ञान—इन्द्रिय और मनकी  
बिना सहायता जो ज्ञान मूर्त पदार्थों  
को जानता है उसे अवधिज्ञान कहते हैं  
अवाय—ईहासे जाने पदार्थमें यह  
यही है, दूसरा नहीं ऐसा निश्च-  
यात्मक ज्ञान ।

अविरति—पापोंसे विरक्त न होना ।

अविरत—चतुर्थ गुणस्थानवर्ती  
जीव, त्यागरहित प्राणी ।

असातावेदनीय—जिस कर्मके  
फलमें आत्माको अनुकूल विषयोंकी

अप्राप्ति अथवा प्रतिकूल विषयोंकी  
प्राप्तिमें दुःख हो उसे असातावेदनीय  
कर्म कहते हैं ।

अस्तिकाय—वे द्रव्य जो सदा ही  
सत्तात्मक रूपमें विद्यमान रहते हैं ।  
इनका कभी विनाश नहीं होता ।

अस्तेय—तृतीय महाव्रत—सर्वथा  
चोरीका परित्याग किया जाता है ।

अप्रत्याख्यान नाम—जिस कपायके  
उदयसे देशविरनिरूप—अल्पप्रत्याख्यान  
नहीं हो और श्रावकधर्मकी प्राप्ति  
न हो ।

अहोरात्रि—रात-दिन ।

असङ्गीभूत—वर्तमान जन्मसे पूर्व  
जन्ममें जो जीव असङ्गी थे उन्हें  
असङ्गीभूत कहते हैं ।

( आ )

आकाशास्तिकाय—आश्रय देने  
वाला द्रव्य ।

आयुष्य—जिस कर्मके अस्तित्वसे  
प्राणी जीवित रहता है तथा जिसके  
क्षय हो जानेसे मर जाता है ।

आत्मा—चेतनामय अविभाज्य  
असंख्येयप्रदेशी पिंड ।

आवरण—आच्छादन ।

आवरणद्विक—ज्ञानावरणीय और  
दर्शनावरणीय कर्म ।

आग्रह—क्योंकि मन्त्रेका इह ।

आहारक—चतुर्दशवर्षक मुनि  
मातृत्वक कार्य उपन्य होने पर जो  
विशिष्ट पुरुषकोका शरीर बनाते हैं  
उसे आहारक शरीर करते हैं । जिस  
कार्यके करस्ते ऐसे शरीरकी प्राप्ति  
होनी है, उसे आहारकशरीरवाच  
कर्म करते हैं ।

आहार—मुक्त शरीरका रक्त, हृत्  
आदिके रूपमें निर्माण होना ।

आवृत्तिका—असंख्य समरूपी  
एक अवस्थिति होनी है । आवृत्तिका  
सम्बन्ध माय विद्येय है

आच्छादक—विशेष, बीच ।

आहारक—भौतिक, वैज्ञानिक और  
आहारक इन तीनों शरीरोंमें किसी भी  
शरीरवैय पुरुषकोका प्रत्यक्ष करने  
वाला बीच आहारक कहा जाता है ।

( ६ )

इन्द्रिय—आत्मा जिस वाक् विद्ये  
परचला काम, लब्धा लब्ध, नैव  
आदि जिन शक्तियोंद्वारा विषयोंका  
ज्ञान हो उसे इन्द्रिय करते हैं ।

( ७ )

इहा—मनिकर्म विषय । मयमाहक  
द्वारा जाने हुए परार्थ-ज्ञानका विषय  
मानोचन करना ।

ईयांसिमिति—अप्रमाण एवं अप्रमाण  
पूर्वक मयनामकर करना ।

( ८ )

सत्तरप्रकृति—अवामार प्रकृति ।

वद्वय—विपक्ष, प्रमाणवय ।

वद्वीरणा—अवामारका अन्तर्गत हो  
जायेपर जो कर्मवृत्ति प्रमाण उप  
में जायेवाले हैं, उनको प्रमाण विषय  
से जीवकर उपव्याप्त इतिवृत्ति साव  
धीय केवा वद्वीरणा कहा जाता है ।

वपयोग—ज्ञान-वर्धनकी प्रवृत्तिमें  
उपवीय कहा जाता है ।

वद्वतम—स्थितिबद्ध और अनुमान  
वन्दे करनेको व्यर्थन करते हैं ।

वपयोग—बार ९ काममें करना ।

वपयोग—उपवय वामक वामविषय  
कनीय वास्तव होना और उपवय न  
जाना ।

वपरिमक—उपरके ।

( ९ )

वप—कर्म, हीन ।

( १० )

एकजीवद्वय—एक जीवके अन्तर्गत ।

एकेन्द्रिय—जो जीवमात्र स्वर्ण  
इन्द्रियकी वीर्यता एवं आहमिमुक्त  
है, ऐसे जीवोंकी वाक् एकेन्द्रिय  
कही जाती है । स्वर्ण इन्द्रिय एक  
जीव की एकेन्द्रिय ही कहा जाता है ।

( ओ औ )

ओष—सामान्य ।

औदारिक—स्पृष्ट पुद्गल, दृष्टा, रक्त, मांस आदि स्पृष्ट द्रव्योंमें जो शरीर-निर्माण हो, उसे औदारिक कहते हैं ।

( क )

कर्म—आत्माकी शुभ-अशुभ प्रवृत्ति-द्वारा आकृष्ट किये गये पुद्गल, जो आत्माके साथ मग्न होकर शुभाशुभ फलके कारण होते हैं और शुभाशुभ रूपमें उदयमें आते हैं, उन आत्म-गृहीत पुद्गलोंको कर्म कहा जाता है ।  
कर्म-विपाक-कर्मका शुभाशुभ फल ।

करण—इन्द्रिय, शरीर आदि ।

कपाय -- कप-जन्म-मरणरूपी संसार में जिन प्रवृत्तियोंके द्वारा आगमन हो, उसे कपाय कहते हैं । क्रोध, मान, माया और लोभ ये कपायायिक वृत्तियाँ हैं ।

कृष्णलेश्या—कजलके सदृश कृष्ण और अत्यन्त कटु पुद्गलोंके सबंधसे आत्माके जो परिणाम होते हैं, उसे कृष्णलेश्या कहते हैं । क्रूरता-सम्बन्धी सर्व कार्य इसमें आ जाते हैं ।

कीलिका—कील ।

कापोतलेश्या—कपोतवर्ण और अनन्त निष्क पुद्गलोंके सम्बन्धसे

आत्माके जो परिणाम होते हैं, उसे कापोतलेश्या कहते हैं । ध्वजा, दाह्या आदि कापोतलेश्याके परिणाम हैं ।

कार्मण—जीव-प्रदेशोंसे सबद्ध आठ प्रकारके कर्म पुद्गलोंको कार्मण शरीर कहते हैं ।

कुञ्ज—जिस व्यक्तिके शरीरके छाती, पेट, पीठ आदि अंग हीन हों, उसे कुञ्ज संस्थान कहते हैं ।

कुञ्ज—पुवङ्ग ।

( ग )

गति—जीवकी नरक आदि अवस्थाओंको गति कहते हैं ।

गतिनामकर्म—जिस कर्मके उदय से जीव देव, नारक आदि अवस्थाओं को प्राप्त करता है, उसे गतिनामकर्म कहते हैं ।

गुरु—भारी ।

गुरुलघु—भारी और हल्का ।

गोत्र—आत्माके अगुरुलघु गुणको प्रच्छन्न कर जो कर्म आत्माको उच्च अथवा नीच ध्रुवमें उत्पन्न करता है, उसे गोत्रकर्म कहते हैं ।

गुणस्थान—ससारके दृढ बन्धनोंसे लेकर संपूर्ण विमुक्तिकी अवस्था तक पहुँचनेकी सर्व भूमिकायें जिन विभागों में विभाजित हैं, उन्हें गुणस्थान

करत हैं । गुणगान भावपापी स्थिति  
निष्ठ है ।

गुण—बल-स्वरूपको गुण कहत हैं ।

( घ )

घन—रक्त, पञ्चभूत ।

घातिकर्म—जो कर्म आत्मसे विपक्ष  
कर आत्माके मूल—स्वाभाविक गुणों  
की पाल करत हैं उन्हें घातिकर्म  
कहत हैं । कानावरणीय पञ्चवक्त्र  
की प्रोहनीय और अन्तराह—य  
घातिकर्म कहे जाते हैं ।

( ङ )

चतुरिन्ध्रिय—चातुरिन्ध्रिय, छरीर,  
विद्या ब्रह्म आदि इन चार इन्द्रिय  
बाधको चतुरिन्द्रिय कहत हैं ।

चारित्र—आत्माको सुख स्वस्वमें  
रखनेका प्रयत्न करना ।

चरम—जो चीज अपनी कर्तमान  
देहमें ही निरुक्त होमेवला हो उसे  
चरम कहते हैं ।

चक्षुर्दान—चक्षुर्दानकरकी कर्म  
के अन्वेषकमें मैत्री-द्वारा पराधीनता  
की सामान्य रूप होता है उसे चक्षु  
दान कहते हैं ।

चारित्रमाहनीय—विषय कर्मके  
द्वारा जीवके ब्रह्म-स्वरूप प्रकट होने  
में बाधा हो कहे चारित्र्यहीनकी  
कर्म कहत हैं ।

( छ )

छद्मस्थ—क्यायबुद्ध की वृत्त्य  
कहा जाता है ।

छेद—मृत, अमृत ।

छेदोपस्थानीय चारित्र—सर्वम  
विस्तृत । प्रत्यक्ष ही हीनकी दोष  
जा जाने पर उदय विच्छेद कर पुन  
ब्रह्म विच्छेद हीन के अन्वेषस्थानीय  
चारित्र कहा जाता है ।

( ज )

जघन्य—कमठे कर्म ।

जाति—इन्द्रियोंके अनुसार जीवोंके  
विषय जाति कहे जाते हैं ।

जिन—जीवराज ।

जीव दक्षी—आत्मा ।

ज्योतिष्क—सूर्य चन्द्रादि ज्योतिष्क  
वेद ।

जातिनामकर्म—जिन कर्मके सहज  
से जीव एवेन्द्रिय आदि कहा जाय  
उसे जातिनामकर्म कहत हैं ।

( त )

तीर्थक्ष—मनुष्य ईन्द्रिय और देहको  
कीवद्ध कर्म सांसारिक जीव निवृत्त  
कहे जाते हैं ।

तीर्थकर—चाक्षु-छापी आत्मक  
आत्मिका रूप चार तीर्थोंकी स्थापना  
करनेवाले तीर्थकर कहे जात हैं ।

तेजसकायिक—अग्निकायिक जीव ।  
तेजोलेख्या—अत्यन्त मधुर पुद्गलों  
के संयोगसे आत्माका जो परिणाम  
होना है, उसे तेजोलेख्या कहते हैं ।  
उसके द्वारा शुभ कार्योंमें प्रवृत्ति  
बढ़ती है ।

नैजमशरीर—जो शरीर खाये  
हुए आहार आदिको पचानेमें  
समर्थ है तथा जो तेजोमय पुद्गलोंसे  
बना हुआ है, उसे नैजम शरीर कहा  
जाता है । तेजोलेख्या और शीत-  
लेख्याका संबंध इसी शरीरसे है ।

(द)

देहक—विभाग, भेदपूर्वक ज्ञान ।

दर्शनावणीयकर्म—जो कर्म आत्मा  
के दर्शन गुणको आच्छादित करे,  
यह दर्शनावरण कर्म कहा जाता है ।

दर्शन—जो पदार्थ जैसा है, उसे  
वैसा ही समझना दर्शन है । तत्त्व-  
श्रद्धाको भी दर्शन कहते हैं ।

दर्शनमोहनीय—दर्शन गुणकी धान  
करनेवाले कर्मको दर्शनमोहनीय  
कहते हैं ।

द्रव्य—जिस पदार्थमें गुण और  
पर्याय विद्यमान हों उसे द्रव्य कहते  
हैं । द्रव्य सत्तात्मक रूपसे, सदा  
विद्यमान रहता है । उसका कभी  
विनाश नहीं होता ।

द्रव्यात्मा—आत्माके असंख्य  
प्रदेश हैं । इन असंख्य प्रदेशोंका  
समूह ही जीव-आत्मा है । इन  
असंख्य प्रदेशोंका विभाजन नहीं  
किया जा सकता ।

दृष्टि—भास, पदार्थोंके सत्य या  
असत्य स्वरूपमें अपनी मान्यताके  
अनुसार विश्वास करना ।

द्रव्येन्द्रिय—पुद्गलमय जड़ इन्द्रिय  
द्रव्येन्द्रिय । इन्द्रियोंकी वाण या  
आभ्यन्तर पौद्गलिक रचनाको  
द्रव्येन्द्रिय कहा जाता है ।

देव—एक गति विशेष ।

(ध)

धर्मास्तिकाय—गतिमें सहायता  
करनेवाले द्रव्यको धर्मास्तिकाय  
कहते हैं ।

धारणा—मतिज्ञान, ज्ञानविशेष ।  
अवायके द्वारा जाना हुआ ज्ञान इतना  
दृढ़ हो जाय कि कालान्तरमें भी वह  
नहीं भूला जा सके । इसप्रकारके  
संस्कारवाले ज्ञानको धारणा कहते हैं ।

(न)

नरकगति—अधोलोक, जिसमें  
दुख है ।

नपुंसकवेद—जिस कर्मके उदयसे  
स्त्रीपुरुष दोनोंके साथ विषय-सेवनकी

करत है। शुभाशुभ भाग्याधी स्थिति निरूप है।

गुण—वस्तु-स्वस्वको गुण करत है।

( प )

घन—एक पदार्थ।

घातिकर्म—जो कर्म भाग्यसे विपर कर भाग्यादे मूल—स्वाभाविक गुणों को बल करत है उन्हें घातिकर्म करत है। इनाम-प्राप्त, दण्डनाम नीच पीड़नीच और अनाराध—ये घातिकर्म कहे जात हैं।

( ष )

चतुरिन्त्रिय—चातुर्विध्य, चार, चिह्न, बल भाँच इन चार इन्द्रिय बलसे चतुरिन्त्रिय करते हैं।

चारित्र—कर्मोंको छत्र स्वस्वसे रक्षनेत्र प्रवर्त करना।

चरम—जो चीज अपनी सर्वमान्य होत ही निरुप होनेवाला हो उसे चरम करते हैं।

चक्षुर्वर्जन—चक्षुर्वर्जननामकी कर्म के अन्वेषणसे नेत्री-द्वारा पदावीका को सामान्य रूप होता है उसे चक्षुर्वर्जन करते हैं।

चारित्रमोहनीय—चित्त कर्मके द्वारा चीजके भाव-स्वरूप प्रकट होने में बाधा हो, उसे चारित्रमोहनीय कर्म करत है।

( छ )

छास्य—छासकृप चीज छान्य कहा जाता है।

छेद—भेद, भयाव।

छेदोपस्थानीय चारित्र—छेदन निरूप। प्रथम की दृष्टि ईश्वरमें प्राप्त भावादि पर उत्तम निर्णय कर पुनः नव विरेसे ईश्वर सेना छेदोपस्थानीय चारित्र कहा जाता है।

( झ )

झयन्य—कर्मसे कम।

जाति—इन्द्रियोंके अनुसार जीवोंके विधान जाति कहे जाते हैं।

जिम—बीजराज।

जीव ऐश्वरी—भाग्य।

ज्योतिष्क—सर्व वस्तुवि ज्योतिष्क है।

जातिनामकर्म—जिम कर्मके अन्वेषे चीज एकेन्द्रिय भाँच कहा जात उसे जातिनामकर्म करत है।

( ठ )

ठियथ—यस्य, केन्द्रिक और अन्वेषे होकर सर्व प्राकारिक चीज निर्णय कहे जाते हैं।

तीर्थकर—प्राप्त-प्राप्ती—भावन-जातिका रूप चार तीर्थोंकी स्थापना करनेवाले तीर्थकर कहे जात हैं।





नामिकावाही उसे धनुमन्त्रोक्त कहते हैं।  
नामकम् विष्णु कर्मक उदयसे  
काम्या नरक, निरुच भादि धर्मोक्ति  
संशोधित हो उसे नामकम् कहते हैं।

कच्छी पनि सुन्दर छरीर भादि सुम  
मालकम्प नवा बीच पनि सुन्दर  
छरीर भादि कछुप नामकम् से प्रस  
हात हैं।

माराच—दीनी भोर मकर-नैव  
उप मन्त्र-रक्षाको नाराच-सद्वचन  
कहते हैं।

निष्ठाचित—विष्णु कर्मोक्त का  
निष्ठाचित नवाच और अनुयायके  
बाहर पर नोवा जाता है और विष्णुके  
निष्ठाको योग विष्णु सुखकाय न  
है, ऐसे कन निष्ठाचित कहे जाते हैं।  
इनमें कर्मकर्तव्य अपकर्तव्य या कर्मरक्षा  
नहीं होती।

निष्ठाचित—विष्णुके सुखार्थ और  
अपकर्तव्य अनिरिक्त कीही संकल्प  
भादि न ही उसे निष्ठाचित करते हैं।

निष्ठा—कर्मोक्त एककर्मका नाम  
प्रोचोक्ति कर्म होता। कर्म-निष्ठा  
और उपनिष्ठा-कर्म नामिकाके  
सुम परिचय मातविर्करा हैं।  
विर्करा वरह मर हैं।

निष्ठा—रक्षा।

नीलकण्ठ—कर्मण तीक्ष्ण पुरुषार्थों

के सम्बन्धन नामिकाके भी परिचय  
होता है उस नीलकण्ठ कहते हैं।  
नीलकण्ठनामिकाके मन्त्री निर्दिष्ट  
होतुं न कामुक होता है।

नाट्याय—वीरनीय—कर्म-विर्करा,  
कर्मोक्त उदयके नाम विष्णुका उदय  
होता है कर्मोक्त नोकरा कहते हैं  
इन धर्मोक्त कर्म कर्मोक्त  
कर्मोक्त करना है। कर्मोक्त  
कर्म नाम।

न्यायपरिर्मंडल—कर्म पुरुषो  
न्याय कहते हैं। कर्मोक्त नाम  
छरीरके नामिकाके कर्मोक्त नाम  
पूर्व ही नवा नामिकाके कर्मोक्त नाम  
होती हैं उसे न्यायपरिर्मंडल संस्कार  
कहते हैं।

(५)

पञ्चद्वय—छरीर, विष्णु नाम  
नाम और कर्म—ये पांच द्वाय  
विष्णु नामिकाके जीवोक्ति विष्णुका हो  
कर्मोक्त कहते हैं।

पञ्चद्वय—यहूँ भी कर्मोक्त  
विष्णु पुरुषोक्ति-कर्म नामिकाके भी  
परिचय होता है उसे पञ्चद्वय  
कहते हैं।

पर्याप्त—विष्णु नामिकाके जीवोक्ति  
विष्णु नामिकाके हैं ऊनी ही विष्णु

- जीवको प्राप्त हो, उसे पर्याप्त कहते हैं । । परमाणुवाले कर्मस्फुटोंका बधन, प्रदेश-  
परित्त—मर्यादित । वध कहा जाता है  
परमाणु—बहु निरक्ष अण जिसका प्रकृति—स्वभाव, कर्मभेद ।  
कोई विभाजन न हो । प्रत्याख्यान—त्याग, देशविरतिरूप  
प्रज्ञा—बुद्धि—भावकर्म प्राप्त होना ।  
पर्याप्ति—पुद्गलोपचय-जन्य शक्ति- प्रकृतिबंध—जीव-द्वारा ग्रहीत कर्म-  
विशेष । पुद्गलोंमें विभिन्न स्वभावों अर्थात्  
प्रत्यनीक—निन्दक, अद्वितीय । शक्तियोंका पदा होना प्रकृतिवध कहा  
परिग्रह—आसक्ति । जाता है ।  
परिहारविशुद्धि चारित्र—जिस प्रदेश—निरक्ष अक्ष । जिस अणके  
चारित्रमें परिहारविशुद्धि नामक तप- दो अक्ष न हो, उसे प्रदेश कहते हैं ।  
द्वारा शरीरका प्रहारित कर तप किया यह स्फुटका सूक्ष्मातिसूक्ष्म विभाग है ।  
जाना है उसे परिहारविशुद्धि चारित्र प्राण—जिसके संयोगसे यह जीव  
कहते हैं । जीवनावस्था प्राप्त हो और जिसके  
पल्य—परिणामविशेष । वियोगसे मृत्यु प्राप्त हो, उसे प्राण  
पल्योपम—आपमेयिक काल । कहते हैं ।  
पश्चानुपूर्वी—पीछेके क्रमसे ।  
पारिणामिक - आत्माके परिणामो (व)  
से समुत्पन्न भाव । बंध—कर्म-पुद्गलोंका जीवप्रदेशोंके  
पुद्गल—रूप, रस, गंध आदि गुण- साथ दूध पानीकी तरह मिल जानो,  
शुक्त पदार्थ । वध कहा जाता है ।  
पुरुषवेद जिस कर्मके उदयसे पुरुष वाटर—दृष्टिगोचर होनेवाले जीव ।  
को स्त्रीके साथ भोग करनेकी इच्छा (भ)  
हो, उसे पुरुषवेद कहते हैं । भंग—विकल्प, भेद ।  
प्रत्येकशरीरी—जिस वनस्पतिमें भव्य—विमुक्त होनेवाले जीव ।  
एक शरीरमें एक जीव हो, उसे प्रत्येक भव—ससार ।  
शरीरी कहते हैं । भावं—जीवपरिणाम ।  
प्रदेशवध—जीवके साथ न्यूनाधिक भाषा—असत्यामृष, वचन - योगे  
विशेष । ।

अभिगाथा ही उसे नवसुखकेरूपमें है।  
नामकर्म जिस धर्मके उपपत्ते  
आत्मा नष्ट, मिथ्या जाति नामोंमें  
संश्लेषित हो उसे नामधर्म कहते हैं।

जन्मी यति सुन्दर शरीर आदि दृश्य  
वस्तुधर्मों तथा बीज यति, पुण्य  
शरीर आदि अदृश्य नामधर्मों से प्राप्त  
होते हैं।

नारायण—बीजों और पर्यन्त-बीज  
रूप आदि-रचनाओं नारायण-सदृश  
करते हैं।

निकाशित—जिन कर्मोंका फल  
निश्चित नष्टि और अद्वैतापत्ते  
आधार पर मोक्ष जाता है और जिनके  
निपातको योगे बिना कृतकत्वा न  
हो, ऐसे कर्म निष्कामिण कहे जाते हैं।  
इनमें कर्तृत्व अकर्तृत्व का अंतरिणा  
बही होती।

निवृत्ति—जिसमें कर्तृत्व और  
अकर्तृत्वके अतिरिक्त कोई संकल्प  
जाति न हो उसे निवृत्ति कहते हैं।

निजरा—धर्मोंके एकदेशका आत्म-  
प्रवेष्टीते भजन होना। इन्द्र-विष्णु  
और इन्द्रजित-कन्द आत्माके  
द्वय परिचाय भावनिर्मेत हैं।  
निर्मेतके नाम लेते हैं।

निधय—रचना।

मीलनेय्या—अनन्य तीक्ष्ण पुरुषों

के सम्बन्धमें आत्माओं की परिचाय  
होते हैं उसे मीलनेय्या कहते हैं।  
मीलनेय्याका अर्थ मयी, निर्बल,  
कीलुप व कामुक होता है।

नोकपाय—मीलनीय—धर्म-विषय  
क्योंकि इन्द्रक दृश्य चिन्ता अत्र  
होता है उसे नोकपाय कहते हैं।  
इस पक्षोद्य धर्म कर्मोंको  
अन्वेषित करना है। जैसे कोयले  
तम हास्य।

म्यमोक्षपरिमंडल—यह कर्मों  
न्यमीय कहते हैं। यत्के समान जिस  
कर्मोंके बाधिते अन्तरक भजन  
पूर्व हो, तथा नामोंके बीजोंके लक्षण  
हीन हो उसे म्यमोक्षपरिमंडल संज्ञान  
करते हैं।

(प)

पञ्चन्द्रिय—शरीर, विदुः, मातृ,  
नाभ और कन्द—ये पांच इन्द्रियां  
जिन जातिके बीजोंमें विद्यमान हो,  
कर्मों परेष्ठित करते हैं।

पञ्चमेय्या—पञ्चों की अनन्यपुत्र  
मिष्ट पुरुषों-द्वय आत्माका की  
परिचाय होता है उसे पञ्चमेय्या  
कहते हैं।

पर्याप्त—जिस जातिके बीजोंमें  
जिनकी वशीलता है अन्ती ही जिन

वेग नष्ट हो जाता है और कर्मण योग-ज्ञान नहीं प्रदान करके अपनी गन्तव्य स्थान पर जाना होता है ।

यस—कील ।

यसकृपभन्ताराच—गठनविशेष ।

इस मन्थनमें दोनों ओर मण्डबधते बर्धाहुरे दो दृष्टियोंके ऊपर तीसरो दृष्टिका मन्थन होता है । और तीनोंको भेदनेवाला दृष्टी का कीला जाना है ।

युद्ध—पान्पति, पादप ।

यामनसंस्थान—जिम शरीरमें हाथ, पैर आदि अवयव दीन हों तथा पेट, छाती आदि अवयव पूर्ण हों, उसे यामनसरथान कहते हैं ।

विपर्यय—विपरीत, उल्टा ।

विद्यायोगति—जीवकी हाथी या बलकी चालक समान शुभ अथवा ऊँट या गधेकी चालकी तरह अशुभ चालको विद्यायोगति कहते हैं । शुभ चाल होनेपर शुभ विद्यायोगति अशुभ होनेपर अशुभ विद्यायोगति । यहाँ विद्याका अर्थ आकाश नहीं है और न गतिकी अर्थ नर्क आदि गति ही है विकल—दो, तीन और चार इन्द्रियों वाले जीव, अपरिपूर्ण, खडित ।

विपाक—कर्मफल ।

विमुक्त—कर्म-बन्धन-रहित सिद्ध जीव ।

विप्रागति—देवों वक्रगति ।

विभगज्ञान—विध्या अवधिज्ञानको विभगज्ञान कहते हैं । देवों अवधि-ज्ञान ।

वीतराग—रागद्वेषको विजय करने वाले—वीतराग, वैशली ।

वीर्य—पराक्रम ।

वेद—जिम लक्षण द्वारा स्त्री-पुरुष या नपुंसक की पहचान हो, उसे वेद कहते हैं ।

वेदना—अनुभूति । सुखरूपमें अनुभूति सुख-वेदना और दुस्वरूपमें अनुभूति दुखवेदना ।

वेदनीय—जो कर्म आत्माको सुख-दुख पहुँचाये उसे वेदनीयकर्म कहते हैं ।

वेदक—अनुभव करनेवाला ।

वैक्रिय—जिस शरीरसे विविध क्रियायें हो उसे वैक्रिय कहते हैं । इस शरीरमें दृष्टी, मास, रक्त आदि स्थूल पदार्थ नहीं होते परन्तु सूक्ष्म पुद्गल होते हैं । मरने पर यह कपूरकी तरह उड़ जाता है ।

(श)

शरीर—जिसके द्वारा जीव रूप धारण कर चलना-फिरना, खाना-पीना आदि कार्य करता है तथा जो

मेघ—प्रसर ।

भोग—भोग्यता—स्वभोग करना ।

मननपति—रैवति विरोध ।

(म)

मतिज्ञान—इन्द्रिय तथा मनकी सहजवासे होनेवाला ज्ञान, मतिस्मय ।

मत्स्यज्ञान—इन्द्रिय तथा मनकी सहज-  
वासे होनेवाला अज्ञान-मति-अज्ञान ।

मनयोग—मनकी प्रवृत्ति को मनबोध  
करते हैं ।

महाभक्त—विशेषिका सर्वथा पति  
त्वाय महाभक्त कहा जाता है ।

मन-पयस्यज्ञान—इन्द्रिय और मन  
की सहजता बिना किसी ज्ञानके  
इससे छोटी चीजोंके मनोमल धाव जाने  
वा छूटें, उसे मन-सर्वज्ञान करते हैं ।

मनुष्यगति—मनुष्यरूपमें कहीं  
उत्पन्न हुआ जाता है उसे मनुष्यगति  
करते हैं ।

मिथ्यात्व—वैकरीण अज्ञानरूप  
जीवके परिणामको मिथ्यात्व करते हैं ।

मोक्ष—कर्मों का स्व होना  
मोक्ष कहा जाता है ।

मोक्षमीयकर्म—जो कर्म स्व-पर  
विकर्मों तथा स्वस्मयज्ञानकी प्राप्तिमें  
वाक्य हो उसे मोक्षमीयकर्म करते हैं ।

मायी—माया-कामबुद्ध जीव ।

(य)

योगभास्मा—मन-वचन कर्मोंकी  
प्रवृत्तिबोध कही जाती है । इस योग  
में भास्माकी परिणति ही योगभास्मा है ।

योग—मन वचन और स्मृति की  
प्रवृत्तिबोध कहते हैं ।

(र)

राग—प्रीति, मग्ना ।

राशि—रैवति, कर्कर ।

राशि—स्मृति ।

(स)

सम्पि—सम्पि विरोध ।

सपु—वचन ।

सेवया—मनकी शुभाशुभ इति ।

छोक—प्राधिकार्य, संसार ।

(ष)

सर्वजनाभयम्—सर्वजनाभय सर्व-  
जनोंके पूर्व होनेवाला अज्ञान अज्ञान  
ज्ञान सर्वजनाभय कहा जाता है ।  
सर्वजनाभय पदार्थकी धृता बहुपद  
करके मिले होता है ।

वर्ण—रंग ।

वर्णनाम—विषय कर्मके उद्बोधे स्मृति  
के रूप वा गौरनामि वर्ण होते हैं ।

वर्णगति—वर्णान्तर की गति हुए  
जीवकी बुद्धबुद्ध मति । इसमें स्वमे  
वा स्वाम नात ही पूर्व रैव-वर्ण

योग मन्त्र हो जाता है और ध्यान  
योग-ज्ञान नहीं प्रपन्न करके अपने  
मन्त्राय स्थानपर जाना होता है ।  
वस्तु—कील ।

यन्त्रकृपमनाराज—सहननविशेष ।  
दर मरानमें दोनों ओर मण्डवर्धता  
वर्धतुः दो दृष्टियोंके ऊपर तीसरी  
दृष्टिका वृष्टन होता है । और  
तीनोंके भेदनवाला दृष्टी का कीला  
होना है ।

पृष्ठ—धनरपति, पादप ।

वामनमंस्थान—जिस शरीरमें हाथ,  
पंर आदि अपयय हीन हों तथा पेट,  
छाती आदि अपयय पूर्ण हो, उसे  
वामनमस्थान कहते हैं ।

विपर्यय—विपरीत, उल्टा ।

विहायोगति—जीवकी हाथी या  
बैलकी चालके समान शुभ अथवा  
ऊँट या गधेकी चालकी तरह अशुभ  
चालको विहायोगति कहते हैं । शुभ  
चाल होनेपर शुभ विहायोगति अशुभ  
होनेपर अशुभ विहायोगति । यहाँ  
विहायका अर्थ आकाश नहीं है और  
न गतिका अर्थ नर्क आदि गति ही है  
विकल—दो, तीन और चार इन्द्रियों  
वाले जीव, अपरिपूर्ण, खटित ।

विपाक—कर्मफल ।

विमुक्त—कर्म-बन्धन-रहित सिद्ध  
जीव ।

विमतागति—देखो वक्रगति ।

विभगज्ञान—विभगा अवधिज्ञानको  
विभगज्ञान कहते हैं । देखो अवधि-  
ज्ञान ।

वीतराग—रागद्वेषको विजय करने  
वाले—वीतराग, केवली ।

वीर्य—पराक्रम ।

वेद—जिस लक्षण द्वारा स्त्री-पुरुष  
या नपुंसक की पहचान हो, उसे वेद  
कहते हैं ।

वेदना—अनुभूति । सुखरूपमें अनु-  
भूति सुख-वेदना और दुस्वरूपमें  
अनुभूति दुस्खवेदना ।

वेदनीय—जो कर्म आत्माको सुख-  
दुख पहुँचाये उसे वेदनीयकर्म  
कहते हैं ।

वेदक—अनुभव करनेवाला ।

वैक्रिय—जिस शरीरसे विविध  
क्रियायें हो उसे वैक्रिय कहते हैं ।  
इस शरीरमें दृष्टी, मास, रक्त आदि  
स्थूल पदार्थ नहीं होते परन्तु सूक्ष्म  
पुद्गल होते हैं । मरने पर यह  
कपूरकी तरह उड़ जाता है ।

(शु)

शरीर—जिसके द्वारा जीव रूप  
धारण कर चलना-फिरना, खाना-पीना  
आदि कार्य करता है तथा जो

सरीरमात्मकर्मक इत्यसं प्राप्त होता है उसे सरीर करते हैं। अन्ना साधारिक आत्मका विनाशस्थान।

भुतज्ञान—सात्त्विक-भक्षण कथना विज्ञान मनन तथा पक्षमे से जो ज्ञान होता है उसे भुतज्ञान करते हैं।

भुत्तल्लेखया—विधीले की ज्ञान भुत्तल्लेखया पुरुरात्त इत्येति संवत्से आत्माले की परिचाम होता है उसे भुत्तल्लेखया करते हैं। शास्त्र का किर्ता इत्यादि तथा बीगरात्मका सुख केसाके परिचाम हैं।

शौकेयी—शौक-वर्णके सत्त विधीय कथना। बीरहमें शुभत्वानमें वल्लि बीर की वह विधि होती है

(४)

संहनन—इष्टिओंकी रचना। संहनन नामकर्म—विष कर्मके लक्षणे सरीरकी इष्टिओंकी संख्या तद होती है उसे संहनन नामकर्म करते हैं।

संस्थान—सरीरके विभिन्न भागों की रचना।

संपात—सरीरकोष्य पुरुरात्तोंका पूर्व मणि पुरुरात्तोंपर व्यवस्थित रूपसे स्थापित होता संघट्ट कहा जाता है।

संघट्ट—जैसे हुए नये कर्मोंको रीक्ष्यमाण आत्मका परिचाम प्राप्त

संघट्ट और कर्म-पुरुरात्तोंकी रचनाकी इत्यसंघट्ट कहा जाता है।

संज्जसम—विष कथनाका व्यवहार भाव प्रमाण पचना हो उसे संज्जसम कथना करते हैं। वह कथना सर्व-विरमि रूप मायु कर्ममें बाधा नहीं पहुँचता परन्तु कथास्थानचारित्र्यमें बाधा पहुँचता है।

संझी—पनपुत्र बीर।

सझीभूत—बीर बीर कथनाय प्रवृत्त संज्जसममें संझी बीर का कर्म सझीभूत करते हैं, संझियोंको बहुजन होनेवाली बदनामी की सझीभूत करते हैं।

संघट्ट—इष्टिओंकी सझीभूत रखने बाधा संघट्टमें ॥ बदनाम।

संज्जमण—विष प्रवृत्तिलेखके कर्म एकस्वरूपकी बाह्यर सञ्जलीय मन्व स्वरूपको प्राप्त हो; उसे संज्जमण करते हैं एक कर्म-प्रवृत्तिका सञ्जली कर्म-प्रवृत्तिमें प्रवृत्त बाधा।

सत्ता—कर्म एक व देखर कथनाक अस्तित्वमें पड़े हैं उसे सत्ता करते हैं।

समय—कर्मके सत्त अस्तित्व समय मायको समय करते हैं विषका कोई विभावन न हो।

समचतुरस्र—विष केसके चारों

शोक भवानान्तर ही श्रम समप्रत्यक्ष  
गर्धान कहते हैं।

नपर्ययमित—अन्त गतिव।

सर्वप्रियत—साधु - धर्मको प्राप्त  
करना, सब कोरगे आरनादिमें विरम  
होना।

समामत - गक्षेपमें।

सम्यक्त्व—आत्माके उन परिणाम  
को सम्यक्त्व कहा जाता है जिसके  
अभिप्यक्त होनेपर आत्माकी प्राप्ति  
अन्तरमुखी हो जाती है। मन,  
सबग, निर्दे अनुकपा व आरधा में  
दृष्टा।

सम्यक्दृष्टि—वस्तुका यथार्थज्ञान।

मात—मुख वेदनानुभव।

साधारण—जहाँ एक शरीरमें  
अनन्त जीव निवास करने हों, उसे  
साधारण वनस्पतिकाय कहते हैं।

सामायिक—आत्माको समभावमें  
स्थिर रखनेके लिये सर्व अशुद्ध  
प्रवृत्तियोंका परित्याग करना सामा-  
यिक है।

साम्परायिकी—बह हिंसाजनक  
प्रवृत्ति—जो उपयोग-रहित, व  
प्रमादपूर्वक की जाती है।

सुभग—सुन्दर, सुमगनामकर्म।

सूक्ष्मसाम्परायिक चारित्र—जिस  
अवस्थामें क्रोध, मान, और मायाका

भय या उपशम होता है। माय सूक्ष्म  
लोभ प्रियमान रहता है, उस  
अवस्थामें सूक्ष्मसम्पराय नामक  
चारित्र प्राप्त होता है।

सूक्ष्म—नत्र या अनुविक्षण यन्त्र  
द्वारा भी दृष्टिगोचर न होनेवाले  
सशरीरी जीव।

स्थावर—जो जीव गमनागमन  
विया नहीं कर सकते उन्ह स्थावर  
कहते हैं। पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु,  
और वनस्पतिकायिक जीव स्थावर  
कहे जाते हैं।

स्थिति—आयुष्य।

स्थितिवंध—आयुष्यका बधन।

(ह)

हुण्डसस्थान—जिस शरीरके समस्त  
अवयव यथानुरूप न हों, उसे हुण्ड  
सस्थान कहते हैं।

हेतु—कारण,

(क्ष)

क्षायिक सम्यक्त्व—अनन्तानुबधी  
दर्शनमोहनीयके क्षयोपशमसे प्रकट  
होनेवाला आत्म-परिणाम, जिसमें तत्व  
के प्रति जिज्ञासा उत्पन्न होती है।

क्षयोपशम—सर्वथा विनाश या  
कापायिक वृत्तियोंके उपशान्त होनेसे  
आत्मामें उज्ज्वलता प्राप्त होना।



सुलझमय—२५६ जाविका एक  
कुलझमय ( सफेद जम्माकुय )

(घ)

जस—हम-बहम करेवाके जीव  
जस करे जात हैं ।

त्रिङ्—धीव

(ङ)

ज्ञान—केना सफिका व्यापार—  
जिसके द्वारा किसी वस्तुका ज्ञान हो  
उसे ज्ञान करते हैं ।

# अनुक्रमणिका

( अ )

अकति सचित्त	५८५
अकर्मभूमि	५७९
अकाम वेदनानुभव	२३३
अगर्हा	५९
अगुरुलघु	५७, ५८
अमिकायिक ८, १३२, १४५, १५०, २४०, ४९१	१२२
अमिष्टुमार	१८०
अचरम	५
अचलितकर्म	९३, ११५
अन्युत	८५, ३८०
अजीव	६११
अतिमुक्तक	५८
अतीतकाल	५७, ८३, ८६, २३९, २५७, ४१३, ४४८-४५५, ५७२
अधिकरणी अधिकरण	४९२
अद्धाकाल	३८६, ४५१-४५५
अनादि	१७५
अनामोगनिर्वर्तित आहार	६
अनारम	१२
अनार्य जातिर्या	९८
अनागतकाल	५८
अनाहारक १७९, १८०, १८२, २०९	

अन्यतीथिक मान्यताये व खंडन ५६, ६२, ६३, ७३, १३३, १४१, १४६, २०५, २०६, ३१७, ५१४, ५४२	६९
अनिर्हारिम	६९
अनुत्तर विमान १३९, १४०, १७१, १९२, १९९, ४४२, ४७९, ४८३, ५६३	३१
अनुभागकर्म	३०
अपक्रमण	१७९
अपरित्त जीव	२६२
अपर्याप्त	१८६
अपूकाय	५७२
अपूकायिक ७, १३२, ३४९, ५७२	१८४
अप्रत्याख्यानी	५९, २३५
अप्रत्याख्यान	६९
अप्रति कर्म	१२
अप्रमत्त मयत	१८
अप्रत्याख्यान क्रिया	१७५
अवाधाकाल	१७५, १७७, २६३
अमवसिद्धिक	१८२
अमव्य	६५८
अभिगम	६५४
अभीष्टिकुमार	११०, ११४
अमायी	६४९
अयपुल	१७९
अयोगी	

नवीपदा					जप्याय पदाविधि	११
नरिहिन	१ २ १	१५५	१५५	१५५	नरिहिन १ १४ १५५ १५५	१५५
नरिहिन		५९ १८६				१८२
नरिहिन ममुद्र		५९ १८६			नरिहिन १५ २४ १५५ २१३	२१३
नरिहिन		८				१८३
नरिहिन		१२			नरिहिन नरिहिन १३ २१६	२१६
नरिहिन		१३ १८२			नरिहिन नरिहिन १५ १५	१५
नरिहिन	४२ १८७ २५८ ३ ५				नरिहिन नरिहिन १५ १५ १८३ २१६	२१६
		२८२ ७			नरिहिन नरिहिन १ १५ १८३ २१६	२१६
नरिहिन		८५ ३८			१५ १५ १८३ २१६ १८३ १८३	१८३
नरिहिन		५८३			१ ८ १८३ ८४ १८३ ४९४	४९४
नरिहिन		५७			५२५ ५१३ ५८३	५८३
नरिहिन	५७ ५८				नरिहिन	८२ १३५
नरिहिन (नरिहिन) नीर उमरे भद्र		४९५			नरिहिन	२७
		३६७			नरिहिन	१३२
नरिहिन	१ ७ १७ १ ८				नरिहिन	८ ८४ १५७
नरिहिन	१२ १७५ १४८				नरिहिन	१३६
नरिहिन	१२ १६५ २२५				नरिहिन	१३ ५१
		३८७			नरिहिन	१७५ १९३
नरिहिन		१३			नरिहिन	१२५
नरिहिन		२५७			नरिहिन	१६४
नरिहिन		४८५			नरिहिन	५२८
नरिहिन	१७६ १ १८३				( धा )	
नरिहिन		५५			नरिहिन ५७, ८३, १३५	
नरिहिन		१५७			१ ७ ४१३ ४४८-४९५ ५७३	
नरिहिन	१२७-१२५				नरिहिन	८५ ५५२
नरिहिन		१७५			नरिहिन	१४८
					नरिहिन	२७९

आत्मा २५७, ४७८, ४५८-५९, ५५३, ५७४	आहारकशरीर ५८, १८३, २८५, ३०९
आत्मारम्भ १२	( इ, ई )
आधाकर्म आहार ६८, १४७	इन्द्रध्यान २९६
आग्निपरिष्की २७५	इन्द्रभूति गीतम ५८९
आनन ४४१	इन्द्रिय ( मद्न्द्रिय ) २६१
आनन्द गृहपति ६३३	इन्द्रियां ७७, १६४
आनन्द अनगर ६३७	इन्द्रियोपचय ५७४
आभ्यन्तर पुष्करार्ध १३०, ३७५	ईर्यापयिकी ६४, १०४, २०९, २११
आमिनीयोधिकृशान २५७, २८०	३५३, ५४७
आभोगनिर्वर्तित ६	ईशानेन्द्र ९२, ९४, ९५, ३६६, ५७०
आयुष ५८-५९, १३४, १८७, १९९, २०५	ईशानकल्प १२३, १६१, १८६, १९९, ४४१
आयुषकर्म १७५, १७६, १७९, २२६, २९३	ईहा २५७
आरभिकी क्रिया १८	ईपत्सुरोवात १३१
आराधक २७, २८३	( उ, ऊ )
आराधना २८३, ३१८	उच्छ्वासपाद ३
आलम्बिका ६१९, ६२०, ६४३	उत्पलका जीव ३६८
आवलिका १०९, ६५, १९५, ३८७	उत्पल (सत्या) १०९
आवास ३३	उत्पला ६१६
आशीविष २५५, ६४८	उत्पलांग १२९
आहार ४, १९०, २०५, ४७८	उत्पात और उद्घर्तन ३४४
४८७, ५२२, ५३३	उत्पातपर्वत ३
आहार और उसके नियम २१२, २१३, २१४	उत्सर्पिणी १३०, १६५, ३८७, ४६८
आहारक ४, १७९, १८०, १८२, २०८,	उन्माद १२२
	उदधिकुमार ४०
	उदय होता हुआ सूर्य ४०

उदाहर	६४२, ६५३
उद्घाटन	१५
उदाहर राजा	६५४
उद्दीर्घाच उद्दीर्घ	२
उद्दीर्घ	६४३
उपनि	५४२
उपपत्ति	२४ ६३
उपपत्ति धर्म	२८७
उपवीथ	८४ ५ ५
उपवीथी	१०९, १८३
उपस्थान	३
उत्तरार्ध	१२
उत्तरार्ध काल	१८६

( अ )

प्राप्त	१२८, १२५ २२
प्राप्तफल	६५७
प्राप्तफल	६१

( ए ए )

एकान्त वक्त	५१
एकान्त वीक्षण	५१
एकान्त ६४ १३२ १३६ १५५	
१६१ १६२ २३२ ३४५ ४७६	
६१४ ५२२-२३ ५८५	
एकवा	१ ३ ५१६
एकवच	६४२
एकवच द्वीप	३२६ ३६८

( ओ ओ )

ओदाहर	५८ २८५ ३ १ ४१२
-------	----------------

ओदाहरिषदि सरीर	४१२
( क )	

कर्मसंविन	५८५
कर्म	१६९, ५१६
कर्मवर्ग	७
कर्मवर्गवर्ग कर्म	३१
कर्म ३ ५७ १७४ ४१२ ४९५	
कर्म-वर्ग	३१
कर्म-वर्ग १ १९३ ३२१	
	३२५
कर्म-वर्ग	३२५-४
कर्म-वर्ग जीवकी मति	२१
कर्म-वर्ग १३६ १४२ १४८ ३	
	३२ ३३

कर्म-वर्ग	१७६
कर्म-वर्ग	५७९
कर्म-वर्ग	२८
कर्म-वर्ग	३७
कर्म-वर्ग	५३७
कर्म-वर्ग	५३५
कर्म-वर्ग	२६ २८
कर्म-वर्ग १ २ १८२ ५३	
कर्म-वर्ग	६४३
कर्म-वर्ग	२३१
कर्म-वर्ग	२६१
कर्म-वर्ग ५८ १७२ १८३	
कर्म-वर्ग ८ १८३ १ ६, ३११	
कर्म-वर्ग	१८५

कालगणना	१२९, १६५, १८१, १९५	क्रिया	१८, १९, ४१, ५२, ६३, ६३, १०२, १०३, १४४, १४६, २७५, २८५, ४९१-९२, ४९६, ५०७, ५१०, ( तादृक्ष ) ५१२
कालास्यत्रेषि अनगार	६००	क्रोधवशीभूत व्यक्ति	३८८,
कालिक ध्रुत	५८०	क्रोध और उसके	
कालोदायी	६२५	पर्यायवाची नाम	४०८
कालोदधि समुद्र	१३०	( ख )	
काश्यप	६४५	खज्जन	१८८
काशी	२३७	खेचर	२२४
कित्विधिक	३४७, ६६६	( ग )	
कुल्लत अनगार	९३	गण तथा गणी	१४७
कुल्लकर	१४२	गति	२६०
कुडियायन	६४२	गतिप्रपात	२८७
कृणिक	२३७	गर्मज	१६१, ४१३
कूर्मग्राम	६३४	गर्मशास्त्र	४७, ७५
कृत्तमोहनीय कर्म	३०	गर्हा	५९
कृत्युम्भराशि	५३५	गगा	१५०
कृतगलानगरी	५९२	गघ	२५७
कृष्णराजि	१८९	गघहस्ति	६४६
कृष्णलेइया ५७, १२६, १८२, ४१२		ग्रीष्म ऋतु और वनस्पति	२२०
कृष्णपक्षके कारण	४१५	गुरुत्वलघुत्व	५७
केवलज्ञान	२५७, २७०	गोबहुल	६६१
केवलज्ञानी १३६, १३७, १३८, १३९, १४०, २५५, ४८८, ५४२, ५४८		गोस्तुम	७९
केशीकुमार	६५४	गोशालक	६२९
कोत्लाक सन्निवेश	६३३	गोत्रकर्म	१७५, २९३
कोशलदेश	२३७	( घ )	
कोष्ठक चैत्य	६१६, ६४०	घनघात	५७
कोणबी	६५३		

[illegible]

जीवोंका सोना-जागना	३९०
जीवास्तिकाय ५७, ८३, ८६, २३९, ४१२, ४८८, ४५५, ५७३	
जृम्भकदेव	४८५
ज्योतिष्क १३, १०९, ११२, १५६, १६१, १६५, १६७, २३२, २६०, ४४१, ४७७, ५६३	
ज्योति	२८५
( ढ )	
ढाई द्वीप	७१
( त )	
तथारूप श्रमण और दान	२०९
तनुवात	२७
तत्तगति	२८७
तप	१३, ७५
तमस्काय	१८६, ४६८
तम'प्रभा	१६१
तमतम प्रभा	१६१
तामली	६०३
ताम्रलिप्ती	६०३
तिगिच्छकूट	७९
तियंचयोनिक्	१६१, १७५
तिष्यक्	६७
तीर्थकर	५७३
तुल्य और उसके भेद	४८०
तुगिकानगरीके श्रावक	६२७
तेजो लेख्या	१०९, १८२
तैजसशरीर ५८, १८३-२८६, ३१०	

( द )

दर्शन	११, ५८, ८५
दण्डमान दग्ध,	२
दर्शनाराधना	३१८
दर्शनावरणीय	१३६, १७५, २९३
द्रव्यार्थिकनय	२२३
दान (निर्दोष) और उसका फल	२८१
दान (सदोष) और उसका फल	२८१
दान ( तथारूप असयत ) और उसका फल	२८२
द्वापरयुग्मराशि	५३५
दानामा दीक्षा	६०७
दिककुमार	१७३
दिशायें	१२७, ३५०, ४४७
दिशाचर	६३०
दिशाप्रोक्षक तापस	६१२
दीपक	२८५
द्वीपकुमार	१२२, ५०९
द्वीप-समुद्र	२०१, ३६६, ५६३
द्वीन्द्रिय ९, १८, १५५, १६१, १८२ २३२, २५९, ४७७, ५७०-७१	
दुष्मदुष्मा	२२७
दुखी जीव	२११
दूतिपलाश चैत्य	६२१
दृष्टि	- ५८
देव २१, ७८, १३८, १७५, २०३, ३५५, ३८७, ४७१, ४७७, ४९९, ५१४, ५१५, ५४४, ५४५	



देवकी	११०	१८०	वाराणसी	१	२	११
देवकीदेव देवकी देवकी देवकी	५१		वाराणसी			११
देव की देव देव	११		वाराणसी			११
देवदेव	१५०		वाराणसी ५१	५११	१११	१११
देवदेव देवदेव	५५		वाराणसी ११८ १०	१११	१११	१११
देव १	१०८ ११५ ५१८		वाराणसीदेव			५१
	५५१		वाराणसी देवदेव			५१
देव देव	५११		वाराणसी देव देवदेव			५१
देव	५१		वाराणसी देवदेव			५१

( ५ )

वाराणसी			वाराणसी	५१		
वाराणसी	११५		वाराणसी			५१
वाराणसी	५११		वाराणसी	१११	१११	१११
वाराणसी ५५, ८०	८०	११८	वाराणसी १	११	११५	११
१११ ११८ ११५	५११		१ ८ ११	११५	१११	१११
वाराणसीदेव	११	११५	११५ ११	११८	११	१११
वाराणसी देवदेव	११५		१ १०५	१८१	१८	१ ८
वाराणसी	११५		१ ८ १११	११५	११८	११५
वाराणसी	१११		११८ ११५ १११	१११	१११	१११
वाराणसी	१११		१११ १११ ११५	५१८	५११	५११

( ५ )

वाराणसी	१११		वाराणसी देवदेव	५११		
वाराणसी	५११					
वाराणसी देव	५११		वाराणसी	१ १५	१११	१११
वाराणसी देव	११८		वाराणसी			१११
वाराणसी	५११		वाराणसी ११८ ११८ ११५	१११		
वाराणसी	५ ११		११५ ११५ ११८ ११५	५१		
वाराणसी देवदेव	१११ १११			५१५ ५१५ ५१५		

परमावधिज्ञान	३२, ५४८	पिशाचेन्द्र	१२३, ३६३
परारम्भ	१२	पुद्गलपरिणाम	३२०
परिग्रह	१५४, २७५, ५४३	पुद्गल ४, ३२, ९९, १०९, १४९,	
परिघरन्न	६०९	१५८-५९, १६४, १७३, १७४,	
परित्त जीव	१७९	२०७, २४०, २४१, ३२०, ३२४,	
परिमण्डल	३२०	४७३, ४७८, ४८६, ४८७, ४९९,	
परिवर्तवाद	६३७,	५०४, ५४०	
परिषद्	२९३	पुद्गलपरिवर्त	४०४
पर्याप्त	२६१	पुद्गल परिव्राजक	६२०
पर्याप्ति	१८३	पुद्गलास्तिकाय	५७, ८३, ८६,
पर्याय	२७२	२३९, ४१२, ४४८-४५५, ५७३	
पर्यायार्थिकलय	२२३	पुरुष और उनके प्रकार	३१७
पल्योपम	१२९, १९५, ३८७,	पुरुष्कर द्वीप	८१, ३२५
पंकप्रभा	१६१	पुष्कलसर्वतमेघ	१५०
पंच दिव्य	६३२	पुष्कली	६१६
पचास्तिकाय	४४८	पूरण	६०७
पचेन्द्रिय	१८४	पूर्णज्ञानी	३२
पचेन्द्रिय त्रयंच	१०, २०, १५५	पूर्णमद्र	३६४, ६४८
१६१, १६५, १७०, २२४, २३२,		पूर्व	१२९, १९५
२६०, ४७७, ५१४		पूर्वांग	१२९, १९५
पंडितमरण	६९	पृथ्वीकायिक	७, १९, १३२ १६५,
पटित	५१४	१८२, २५९, ३४५, ३४९, ४७६,	
पादोपगमनमरण	६९	४९४, ५२१, ५३०, ५५४-५६०,	
पापकर्म	३१, २३४, २३९	५७७	
पापस्थान	५६	पृथ्वीयाँ ७२, १९७, १९८, २७४, ३९१,	
पारिग्रहिकी क्रिया	१८	४८६, ५५१, ५७७	
पारितापनिकी क्रिया	२८५	प्रकाश	१६४-१६५
पिंगलक	५९१	प्रक्षेपादार	९

प्रदेशकर्म	३१	पत्नी	१	११८	३६	५	६
प्रविधान	५४३	बहुत					१२३
प्रतिष्ठा	३५४	बाहर		४	१६		२८१
प्रतिष्ठापत्री	१०१	बाबुजीनर	११	१३	१		१५६
प्रवर्तनीय	२८८	१११	१६५	१६५	२३८	२६	
प्रवाहमान	२१५, २१६	४४८	४५५	५६१	६५	५८१	
	२३८	२४६				५८५	
प्रकाश-प्रकाश	५२४	वाक्यविन			५३	५१५	
प्रमाणीकृत्यो	६२२	पत्र				५१४	
प्रपन्न उदय	१८, १	मन्त्रीक	१८, १६८	१८९	१	९	
प्रमाण	११८	मन्त्रायुक्तप्रपन्न				६५७	
प्रमाणकृत	३८५	मन्त्र पुष्करार्थ				१३	
प्रयोगपति	२८७	पानुप्रमाण				१६१	
प्रयोगकर्त	९७	पुष्टि नीर वरुणे मेद				४११	
प्रवृत्तपरिहार	६४९	( अ )					
प्रवेसनक	३३६ ३४४	पञ्चप्रवाहमान				६९	
प्रकाश	३, १६२	पत्रा				६२१	
प्रवाणिवाचिका	४१ ५३, २७५	पत्रपत्र	१९७	२२५	५७९		
प्रवाणिवाच नाहि कर्म	५१९	पत्रप्रकाश नीर				५४८	
प्रान	१ ३	पत्रप्रकाशी	११५, १२३	१५६			
प्रकाशार्थिका	६ ४		१६५, १२८	२५८			
प्रान्ति	२७५	पत्रप्रकाश				२६९	
प्रान्ति	६४३	पत्रप्रकाशिक	१७५, १७५, २	६			
	( अ )				२६३	३८९	
बैज-बैज पति	५९७	पत्र				१८२	
बैज २९ २९७, ५३२	५७८	पत्रप्रकाशी				१४३	
बैजप्रकाश	६९२	पत्रप्रकाश				६४	
बैजप्रकाश	३६१	पत्र				५१९	

भावलेख्या	८१३	मरणकाल	३८७
भावितात्मा १०६, १०७, १०९,		मल्लराम	६४२
१११-११५, ४६५, ४७१, ४८६,		मल्ली गणराजा	२३७
५४७, ५५०		मसक और धायु	५५१
भावितात्मा अनगार और रूप विष्णु-		महाकल्प	६४१
वर्ण ४६०-६३		महाकर्मयुक्त	२२२
भाषा ६३, ७८, ३५८, ४५८, ४५९		महागंगा	६४१
भियमान भेदित २		महातपोतीर प्रभव ताल	७७
भूतानन्द ३६२		महाबल	६२२
भूत १०३		महामानस	६४१
भेदसमापन्नक २७		महाविदेहक्षेत्र	५७९
भोग २३१		महावान	१३१
( म )		महावीर	५८९
मणिभद्र ३६४, ६४८		महावीरके विमुक्त शिष्य	१३६
मतिज्ञानी १७९, १८३		महाशिलाकंटक संग्राम २३७, ६४८	
मतिवज्ञानी १७९, १८३, २७०		महाशुक ९३, १६२	
मतिवज्ञान २५७, २७०		महासेन	६५४
मद्रुक श्रावक ६२५		महेशदेव ४७	
मन ४५८		मखलि ६३१	
मनयोग ५८, १७९, १८३		मंदराचल १०७, १२८	
मनःपर्ययज्ञान १७७, २५७, २७०		मदवात १३१	
मनुष्य १०, २०, १५७, १६५		मान और पर्यायवाची नाम ४०८	
१७५, २३० २६०, ३४५, ४१२,		मानससर ६४१	
४७७, ५१४		मानुषोत्तर पर्वत २९६	
मनुष्यलोक १४६, १६५, ३२५		माया और पर्यायवाची नाम ४०९	
मनोशभूमि ६३४		मायी अनगार १०९, ११०	
मरण और उसके भेद ४५९		मायाप्रत्ययिकी १८	
मरण ६८		माहेन्द्र ९३, १६१, १८७, १८९	

विष्णुचरित १८ १९ १७ ८१२	राशिदिवन ११८ ११७
मिदनाथ कृत् १	राहु ११४
सूत यमक पुराण ५१	रिपु विनाश १८७
मृदास्त्री ६५१	अप-विमर्ष ११९ ५१ ५१५
कृष्णदी अन्तर ६५	स्त्री ८७ ५१५
मेघ १ ८	रानी ६५१
मैत्रु ५६	रैवात १
मैत्रिकाय ६५१	रौद्र अनापन १
मादनीय चर्म १४ १५१	( छ )
( य )	लज्जि १७५ १६१
व्यामिशु मिदाल १८१	लज्जि वीर्य १५
वराह ११८ ११९	अन्तराष्ट्र १ ५ ११ १११
वाक्ता ५७१	२ १ ११५ १७६
वाक्सीय ५५१	अन्तर ११४
कुम्भ ५१७	अन्तराष्ट्र दश ४८२
कुम्भ और लघु २१८	लज्जि ११ १६१
कीय ५११	लज्जिनी राम २१७
कीरिदे प्रकाश १७८	कीरि १२ १ ८ १२१ ५२१
( र )	कीरि ४१ ४२ ६५ १६५ १७८
रामभादि सुपिदा ११६ १११	१४१ १७ १७८ १८ ४१८
११२ ११८ ४१ ४१६	४१६ ४४८ ४५५ ५ १
रामभादिमिमें अयम् कीरिनी कीर ४१५	कीरिनी देव ११५
रामभादि कीराम १ ६१	कीरिनी देव ११५
रामभादि १७५ १ ६ १११ ११	कीरिनी देव ११५
११४ १ ५ ११५ ११२ ६४२	कीरिनी देव ११५
राशि ५१५	( य )
	व्यामिशु ५८ १७१ १८१

# अनुक्रमणिका

६९५

५५२

१२०

२०७

२९७

६५४

३०-३१, ५४

११३

२७३

३००

८४

१८०, १८३

१४२, १६८, १७०, २०६,

२२०, २२६, २३३, २३५, ३५४,

४७२, ४९४, ५२०, ५६२

१७५, १७७, १७९,

२६३

०

५८, २८५, ३०५, ४०१

१०३, १०७, १११

११३

४९६

१०९

१०९, १३९, १५६,

१६५, १६७, १८५, २६०, ४७७,

५६३

६१३, ६४३

६३५

१२०, १२२, ३६६

१

वज्र	१००, १०१, ६१०
वज्रभूषमनाराच सहनन	३७७
वनस्पतिकायिक	८, १३२, १८२, २२१
वर्षा	४६९
वरुण	११९, १२२
व्रत और अतिचार	२०९
वरुण नागपुत्र	६१३
वस्त्र	१६८, १७३
वाणिज्यग्राम	६२१, ६५६,
व्यावहारिक नय और पदार्थ	५४०
वायुकाय	१०७, १३१, २५७, ३४९, ४९१
वायुकुमार	१२३
वायुकायिक	६५
वाराणसी	११३, ११४
विग्रहगति	४६, ४७५
(चरवीस दहकीय जीव)	
विद्याचारण	५८१-८२
विजय गाथापति	६३२
विजयदेव	८१
विनय (चरवीस दहकीय जीव)	४७१
विभगज्ञान	११३, २५८, २५९, २७०
विमलनाथ	६५४
विरागक	२८३-८४
विहयगति	२८७

विहार	
विद्युतकुमार	
विंध्यपर्वत	
विस्त्रसावध	
वीतभय	
वीर्य	
वीर्यलब्धि	
वृक्षके प्रकार	
वृत्ताकार सस्थान	
वेद	
वेदक	
वेदना	
वेदनीयकर्म	
वेद्यमान वेदित	
वैक्रियशरीर	
वैक्रियसमुद्घात	
वैक्रियलब्धि	
वैद्य और क्रिया	
वैमार	
वैमानिक डेव	
वैशाली	
वैद्यायन बाल तपस्वी	
वैध्रमण	

पिप्पलाष्टि	१८	१९, १७७	४१२
प्रियमाष पुन			२
पुन बलाक पुन			७२
सुपाली		६५३	
सुपार्थी अत्रपार		६५	
मेघ		१ ८	
मैत्रुन		७६	
मैत्रिक्याम		६५१	
माधवीय कर्म	१७५	२९३	

( ब )

वधानिर्मुक्तिकार		३८६	
वपराय	११८	१२२	
वात्रा		५५१	
वाक्कीय		५५१	
कुन		५३७	
कुन और लय		२३८	
वीय		४१३	
वीनिके प्रकार		३५८	

( र )

राज्यमादि भूमिका	११६	१६१	
	१९२, १९८	४३	४३६
राज्यमाभूमिमें उपस्थ हिमिकाके बीच			४३५
रक्तमलक छायाम	२३	६१४	
राजपक्षीय		२५७	
राजपक्ष ७७, १ ५	११३	११४	
१६४ २ ५	६१५	६३२	६६१
राधि		५३५	

राधिरिपय		१२८	१६७
राहु			४१४
रिप विमान			१८७
रप-विपुर्ण	२३६	५१५	५३९
रपी		८५	५१५
रेवनी			६५१
रीनाहार			९
रोह अवागार			६ ०

( क )

राम्य		१७५	२६३
राम्य बीर्य			५५
राम्यसुख	१ ५, १३	१३३	
	२८१	३२५	३७६
राम			१२४
रामचरण देव			४८२
रामक		५३	१६२
रामिकी राज्य			२३७
रामा	२२ १ ८	२३१	५२३
राम ४१ ४२, ६७, १६७		२७८	
२४६ २७७, ३४८ ३८		४१८	
	४४६, ४४८	४५५	५ ५
रामिकाय देव			११५
रामिकायिक विमान			१९
रामिकायिक देव			१९३
रामिकाय		८५, ८६	३२१
राम और पराविष्टापी नाम			४१०

( ब )

वचनवीय	५८ १ ५	१८३	
--------	--------	-----	--

# अनुक्रमणिका

६९५

वज्र	१००, १०१, ६१०	विहार	५५७
वज्रक्रयभनाराच सहनन	३७७	विद्युतकुमार	१२२
वनस्पतिकायिक	८, १३२, १८२,	विश्वपर्वत	६०७
	७२१	विस्रसावध	२९७
वपां	४६९	वीतभय	६५४,
वरुण	११९, १२२	वीर्य	३०-३१, ५४
व्रत और अतिचार	२०९	वीर्यलब्धि	११३
वरुण नागपुत्र	६१३	वृक्षके प्रकार	७७३
वस्त्र	१६८, १७३	वृत्ताकार सस्थान	३२०
वाणिज्यग्राम	६२१, ६५६,	वेद	७४
व्यावहारिक नय और पदार्थ	५४०	वेदक	१८०, १८३
वायुकाय १०७, १३१, २५७, ३४९,	४९१	वेदना १४२, १६८, १७०, २०६,	
	१२३	२२२, २२६, २३३, २३५, ३५४,	
वायुकुमार	६५	४७२, ४९४, ५२०, ५६२	
वायुकायिक	११३, ११४	वेदनीयकर्म १७५, १७७, १७९,	
वाराणसी	४६, ४७५	२६३	
विग्रहगति	५८१-८२	वेद्यमान वेदित	२
(चठवीस दढकीय जीव)	६३२	वैक्रियशरीर ५८, २८५, ३०५, ४०१	
विद्याचारण	८१	वैक्रियसमुद्घात १०३, १०७, १११	
विजय गाथापति	४७१	वैक्रियलब्धि	११३
विजयदेव	११३, २५८, २५९,	वैद्य और क्रिया	४९६
विनय ( चठवीस दढकीय जीव )	२७०	वैमार	१०९
	६१४	वैमानिक देव १०९, १३९, १५६,	
विमलनाथ	२८३-८४	१६५, १६७, १८५, २६०, ४७७,	
विराधक	२८७	५६३	
विहयगति		वैशाली ६१३, ६८३	
		वैश्यायन बाल तपस्वी ६३५	
		वैश्रमण १२०, १२२, ३६६	



मगधनी	२६९
मगधनी	६९५
मगधनी और धिम्मा	१४४
( श )	
मगधनी ११ १५ १५ १ १ ११२	
११५ १५५ ४७८ ४८५	
मगधनी	६५१
मगधनी	११५, १५७
मगधनी	६११
मगधनी	१५२, ४५९
मगधनी	१११
मगधनी	६१६
मगधनी निर्देश भीमन	११४
मगधनी	१ १११
मगधनी	६१२
मगधनी	६१२
मगधनी	४१५
मगधनी	१ १५ १६२
मगधनी	१७१
मगधनी	५५
मगधनी	४९४
मगधनी	१ ४ १७५, १७६
	१७६, ५१४
मगधनी	१६८ १६९
	४६७, ५१४
मगधनी	४८७
मगधनी	११ १२५ ६४१
मगधनी	१४ १२७-१३५

मगधनी	१७५ १५७ १७७
मगधनी	१७६ १७७
मगधनी	६४-६५
( प )	
मगधनी	५८५
( स )	
मगधनी	१ १
मगधनी ११ १५ १६१ १६६	
१६५ १६५ ४४१	
मगधनी	६९
मगधनी १२५ १६५ १६५ १६७	
मगधनी	८१
मगधनी	७१
मगधनी	१२८ १३५
मगधनी १८, १७७, १८१ ४१२	
मगधनी १८ १८२ ४ २	
मगधनी	१ ४
मगधनी ११ ११ १८२, १६९	
मगधनी	६४४ ६५२
मगधनी	५८ १६२
मगधनी	१६२, १९२
मगधनी	१२ ४ १
मगधनी	६५२
मगधनी	१३५
मगधनी १७७ १८४ १६१ ४११	
मगधनी	१८
मगधनी	११२, ५२ ५२१

मनुस्मृत्य	१६९	मूल दुन्दुभी प्रवृत्ति	दिमाना २०५
मनुस्मृत्य परीक्षण	१६९	मुद्रांत धेति	६७१
मंदन	१२, १७७, १८३	मुपगासना	८९, ३६०, ५२०
संक्षेपमंदन	१७७, १८३	मुनक्षय	६४५, ६५२
सदय	१३, ५९, ७६	मनन्द	६३२
संविगादिका परिणाम	५९८	मुनेरु	१९५, ३२६
संग्रह अनगर	१४, २३१	मुनमुनमा	१९७
संक्षेप-निर्देश आदर पानी	२१२	मुमुमारनगर	६०८
सुगारसंस्थानकात्	२२,	सुभ	६, १८०, २६१
संसारममापन्नक	१२, २०४	सूर्य ४०, १२७, १६७, २९५ ३६५	४९६, ४८७
गस्थान	३२०		
मान	१७४, ७५	सोपमम आयुष्य	५८३
माकारोपयोग	२६८, ४१०	सोम महाराजा	१९५, १२०
मागरोपम १२९, १७५, १९५ ३८७		सोमिल-प्रक्ष	५५२, ६५६
माणकोष्ठक सैल	६५१	सौभर्मकल्प	१९६, १२३, १६९,
मादि	१७४, १७५		१८६, १९९, ४४९, ५६३
मामायिक	५९, २७६	स्फुन्दक	६७, ५९९, -
सामायिकस्थ थावक व परिग्रह २७६		स्फु	६३
माम्परायिकी ६३, २०९ २११,		स्तनितकुमार	१२३, १५५
	३५३	स्तोक	१२९
सिद्ध ६८, १६०, १६३, १७५,		स्थिति	३
१७७, १७८, १७९, १८०, १८०,		स्थितिस्थान	३४
२६०, २६१, ३२४, ३७७, ४८९,		स्नेहकाय	४४
	५८५	स्वप्नदर्शन व प्रकार	५००—५०४
	६३४		६२०
सिद्धार्थग्राम	६८, ७६	स्वर्णकुमार	१२२
सिद्धि	६५४		
सिंधुसौवीर	६५१	( ह )	
सिंह अनगर		हरिणगमैशी देव	१३७

अवधार	२८९	अनुमान	१७५ २५५ १७
अंगर	६१५	अनुमयानी	१७६ २७०
आवासी और विद्या	१४४	आसीष्वात	६४-६५
( श )		( य )	
अनेत्र ११ १५ १५ १ १ ११२		अनुसर्वाणि	५८५
११५ ३५७ ४४८ ४८५		( स )	
अनामीक	६५३	अन	१-३
अब्द	१३५, २५७	अनकुमार ११ १५ १६१ १८६	
अत्तव	६३१	१८५ १९५ ४४१	
अरीर	३५२ ४५९	अन्तीर्ष	६९
अर्द्धद्वय	१६१	अन्य ५५ १२५ १६५ १९५ ३८७	
अर्द्धमेष्टि	६१६	अन्यधेन	८१
अलपरिचय निर्दोष धोक्क	२१४	अनुद्वय	७१
अमन्य अघातल	१ २२३	अन्यद्वय	३२८ ३३५
अिषय	६१२	अन्यधेष्टि १८ १७७ १८२ ४१२	
अिषावर्षि	६१२	अन्यध्विषावर्षि १८ १८२ ४ २	
अुक्क-पठ	४१५	अरीर	१ ४
अुक्कमेष्टा	१ ५ १८२	अरीर	१३ २१ १८२ २६९
अैकेष्टी	१७१	अर्द्धध्वि	६४४ ६५२
अैकेष्टीध्विपन्न	५५	अर्द्धध्व	५८ १६२
अोक	४१४	अर्द्धध्विध्व	१६२ १६२
अमयोपाधक १ ६ २७५ २७६		अर्द्धध्व	९३ ४ ३
२७५ २१४		अर्द्धध्वी	६५३
अमयनिर्मय ५ ७४ १६८ १६९		अर्द्धध्व	२३५
४१५ ५१४		अर्द्धध्व १७७ १८४ २६३ ४११	
अमयनिर्मयका मुख	४८७	अर्द्धध्व	१८
अमयली	५९१ ६९५ ६४३	अमयध्व	१९२ ५२ ५९३
अुनदेवकी	१ ३२७-३३५		

समूच्छिम	१६१	मुख-दुखको प्रत्यक्ष दिखाना	२०५
समूच्छिम पचेन्द्रिय	१६१	सुदर्शन श्रेष्ठि	६२१
सयत	१२, १७७, १८३	सुधर्माससा	८१, ३६०, ५२०
सयतासयत	१७७, १८३	सुनक्षत्र	६४५, ६५२
सयम	१३, ५९, ७६	सुनन्द	६३२
सवेगादिका परिणाम	५१८	सुमेरु	११५, ३२६
सवृत अनगार	१४, २३१	सुषमसुषमा	१९७
सदोष-निर्दोष आहार पानी	२१२	सुसुमारनगर	६०८
ससारसस्थानकाल	२२,	सूक्ष्म	- ४, १८०, २६१
ससारसमापन्नक	१२, २२४	सूर्य	४०, १२७, १६७, २९५, ३६५
सस्थान	३२०		४१६, ४८७
सात	१७४, ७५	सोपक्रम आयुष्य	५८३
साकारोपयोग	२६८, ४१२	सोम महाराजा	११५, १२२
सागरोपम	१२९, १७५, १९५, ३८७	सोमिल-प्रश्न	५५२, ६५६
साणकोष्ठक चैत्य	६५१	सौधर्मकल्प	११६, १२३, १६१,
सादि	१७४, १७५		१८६, १९९, ४४१, ५६३
सामायिक	५९, २७६	स्कन्दक	६७, ५९१, -
सामायिकस्थ श्रावक व परिग्रह	२७६	स्कध	६३
साम्परायिकी	६३, २०९, २११,	स्तनितकुमार	१२३, १५५,
	३५३	स्तोक	१२९
सिद्ध	६८, १६२, १६३, १७५,	स्थिति	३
	१७७, १७८, १७९, १८०, १८२,	स्थितिस्थान	३४
	२६०, २६१, ३२४, ३७७, ४८९,	स्नेहकाय	४४
	५८५	स्वप्नदर्शन व प्रकार	५००—५०४
सिद्धार्थग्राम	६३४		६२०
सिद्धि	६८, ७६	स्वर्णकुमार	१००
सिंधुसौधीर	६५४	( ह )	
सिंह अनगार	६५१	हरिणगमैशी देव	१३७

हलिनापुर	६११	६११	श्रीधर	५१५
हामी भीर कृष्ण	२१४	२१५	बालाशिवदेव	१५९
हमराज कुमारीन	६१२	६४३	मुनि	१६
देव		१५६	( स )	
( क )			कानावलीमर्क १५७	१५६ १५३
हजिबकुमार		६५९		५१३ ५३३
( घ )			हजाराबा	३१८
जय	१३२	१३३ १६१	कान १३, ५८ ६४	१८३ १५५
जीमिन् १	१६१	१३३ १५९		१५७
		४५७	कान्नी कान्नी जीम १५५, ६३	१५३
जय		३९		५१६

